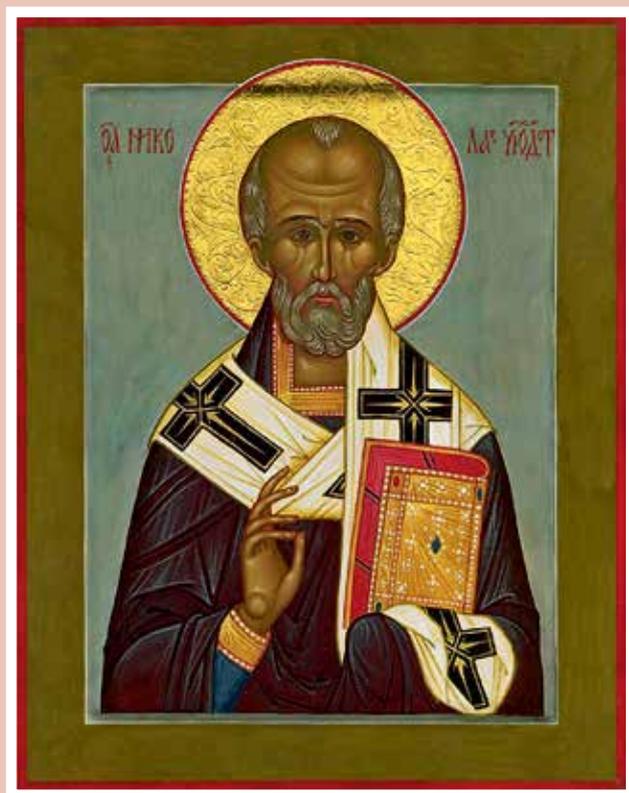
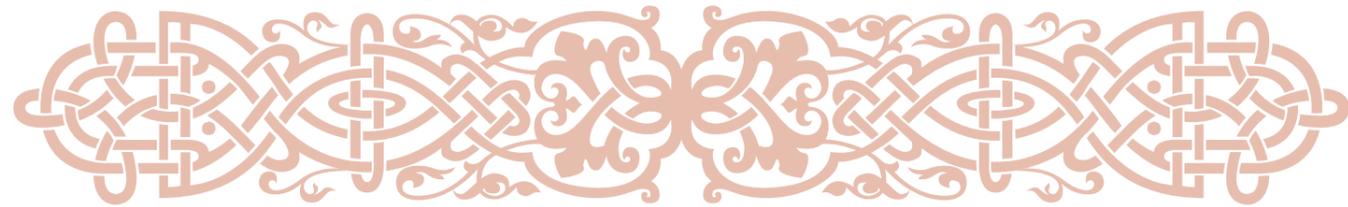


Приспе день светлаго торжества, град Бургский радуется, и с ним всеянная вся ликуетствует песньми и пеньми духовными: здесь бо священное торжество в пренесении честных и многоцелственных мощей Святителя и чудотворца Николая, якоже солнце незаходимое, возсия светозарными лучами, разгоняя тьму искушений же и бед от вопиющих верно: спасай нас, яко пресудатель наш, великий Николай.



Великий Святитель Николай был полон незримого света, исходявшего от него и воспринимаемого сердцами и душами человеческими. В чем же источник этого света? Он появляется в сердце человеческом по мере того, как человек все глубже и глубже исполняет закон Христов, по мере того, как более и более творит добрых дел, по мере того, как все более и более милосердным становится он, приближаясь к ныне нами поминаемому Святителю.

Святитель Лука (Войно-Ясенецкий)



ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ

**Патриарха Московского и всея Руси
КИРИЛЛА**

**архипастырям, пастырям, диаконам,
монашествующим и всем верным чадам
Русской Православной Церкви**

**Возлюбленные о Господе Преосвященные архипастыри,
всечестные пастыри и диаконы, боголюбивые иноки и инокини,
дорогие братья и сестры!**

В сей нареченный и святой день, когда мир, видимый же весь и невидимый (см. канон Св. Пасхи), прославляет Начальника жизни и смерти Победителя, сердечно приветствую всех вас пасхальным восклицанием:

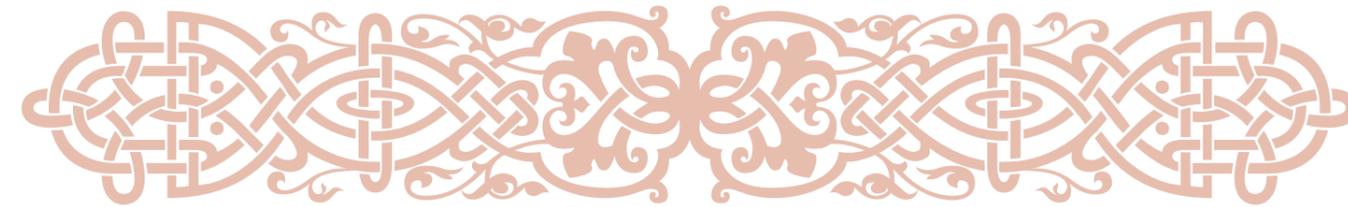
ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Из года в год благая весть о воскресении победно звучит, побуждая нас воздать хвалу Богу и Спасителю, смертью смерть поправшему и соделавшему нас причастниками грядущей вечной жизни.

Празднуя этот праздников праздник и торжество торжеств, мы с особым духовным чувством вспоминаем искупительный подвиг Спасителя мира, Его крестные страдания и светлое воскресение. Пасха — это не какая-то красивая легенда, не теоретическое богословие и не дань установившемуся в далеком прошлом народному обычаю. Это — самая суть и ядро христианства. Это — победа, дарованная нам Богом.

Со времен апостолов и донныне Церковь проповедует о воскресении Христа как о величайшем чуде в истории человечества. Она говорит об этом чуде не только как о евангельском факте, но — что особенно важно — как о судьбоносном событии для всех, кто принял пасхальное благоговестие. Данный праздник имеет самое непосредственное отношение к каждому из нас, ибо воскресение Христово, совершенное Господом искупление падшего мира — это самая большая радость, которую может испытывать человек. Как бы сложна ни была наша жизнь, какие бы житейские невзгоды нас ни обуревали, какие бы скорби от людей и несовершенства окружающего мира мы ни терпели, — все это ничто по сравнению с той духовной радостью, с той надеждой на вечное спасение, которое дарует нам Бог.

По слову апостола Павла, Воскресивший Христа из мертвых оживит и наши смертные тела Духом Своим, живущим в нас (ср.: Рим. 8, 11).



В светлый день Воскресения Христова души миллионов верующих преисполняются благодарности Творцу и наше земное бытие обретает подлинный смысл. Пасха Христова является великим торжеством жизни, торжеством победы над смертью, несущим любовь, мир и духовное преображение.

Празднованием Пасхи мы всякий раз как бы открываем новый период в своей жизни, ибо воскресший Господь обновляет человеческое естество, укрепляет в испытаниях, дает силы для совершения благих дел.

Пасхальная весть, изменившая весь последующий ход мировой истории, побуждает нас к нравственному преображению и духовному обновлению, которые так необходимы современному обществу. Она напоминает всем людям об истоках христианства, а также о грядущем вечном Царстве, где *будет Бог всяческая во всех* (1 Кор. 15, 28).

В светлые дни пасхального торжества мы призваны поделиться нашей радостью со своими родными и близкими, проявить к ним деятельную любовь и милосердие. Такова освященная веками традиция, следуя которой мы свидетельствуем о своей причастности к наследию Христову и вере в то, что воистину воскрес Господь.

Ныне, как и прежде, Русская Православная Церковь с усердием совершает свою спасительную миссию, неустанно возвещая правду Божию, утверждая непреходящее значение евангельских заповедей, призывая к миру и согласию, служа духовному единению народов, проживающих в странах пастырской ответственности Московского Патриархата.

Наша особая молитва сегодня — о народах России и Украины, о том, чтобы воцарился мир в умах и в сердцах братьев и сестер по крови и по вере, чтобы восстановились утраченные связи и столь необходимое сотрудничество.

Возвещая превосходящую разумение любовь Божию (ср.: Еф. 3, 19), христианство объединяет людей, преодолевая национальные, культурные и государственные границы, ибо свет Христов просвещает всех (ср.: Ин. 1, 9).

Воскресший Господь да дарует всем нам с пользой для души продолжать земное странствование, памятуя о высокой христианской ответственности и призвании созидать в себе и окружающих твердую веру, искреннюю любовь и непоколебимую надежду. Пусть радость этого праздника укрепляет и вдохновляет нас на совершение добрых дел, дает нам мужество и силы посреди бушующих волн житейского моря хранить выдержку и спокойствие, противостоять соблазнам и искушениям, преодолевать, по слову преподобного Сергия Радонежского, ненавистную рознь мира сего.

Воссиявший от живоносного гроба свет славы Христовой да пребудет с нами и да озарит наши сердца, простираясь на ближних и дальних, на всех, кто будет нуждаться в нашем внимании и поддержке.

Поздравляя всех вас с великим праздником Святой Пасхи, молитвенно желаю щедрых духовных даров, телесной крепости и благодатной помощи свыше в победном шествии за Христом. Аминь.

ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ



Официальная хроника

8 Пасха — это торжество Христа 19–20 апреля Предстоятель Русской Церкви возглавил пасхальные богослужения в Москве



Митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий

На протяжении всей своей истории ансамбль Новодевичьего монастыря не подвергался большим разрушениям и сохранил свою индивидуальность как по количеству зданий, так и по его составу. В конце XX столетия на ансамбле проводились лишь незначительные реставрационные работы. Масштабных работ Новодевичий монастырь не видел на протяжении всей своей истории, поэтому, несмотря на то что здания архитектурного комплекса на сегодняшний день относительно сохранились, ансамблю, несомненно, требуется полномасштабная научная реставрация.

34

- 14 Служения и встречи Святейшего Патриарха Кирилла
- 20 Святейший Патриарх Кирилл вознес молитву об Украине
- 22 Первосвятительский визит в Санкт-Петербургскую митрополию

Поучения

- 26 Священномученик Фаддей (Успенский) Потерпи Мене, глаголет Господь, в день Воскресения Моего

Церковная жизнь

- 28 Андрей Небольсин Поглочена смерть победою Воскресение Господа как Божественный путь к жизни с избытком
- 34 Митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий Новодевичий монастырь ждет комплексная научная реставрация Охранную зону монастыря приведут в соответствие с международными обязательствами России
- 38 Игуменья Алексия (Петрова) Чаша не страдания, но благодати
- 50 Новости
- 54 Игорь Гарькавый Скрижали нашей памяти Памятные кресты как способ увековечить память о новомучениках
- 58 Екатерина Лащикова Замоскворецкое чудо

Церковь и общество

- 44 Дмитрий Анохин ОПК с кубанским акцентом Как Краснодарскому краю удалось стать лидером по популярности Основ православной культуры во всей России?



Священник не может сломаться, если в нем присутствует благодать Божия. Даже когда вам очень трудно, когда появляется усталость или раздражительность, в том числе и в отношении ближних своих, помните всегда, что дело, к которому вас Господь призвал, — самое главное и самое важное, что бы об этом ни говорили. И храните дар благодати, который вами получен. Возгревайте его, служите ревностно, и Господь будет с вами.

Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси

18

ПРЕОСВЯЩЕННЫЕ АРХИПАСТЫРИ, ДОРОГИЕ ОТЦЫ, БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Христос воскрес!

Дорогие читатели, в эти пасхальные дни я присоединяюсь к поздравлениям Святейшего Патриарха Кирилла и желаю всем вам мира и радости, помощи Божией и благословенных трудов на благо Церкви!

В майском номере журнала мы продолжаем знакомить вас с опытом преподавания Основ православной культуры в различных регионах России. После Москвы и Санкт-Петербурга в центре нашего внимания опыт Кубани. Здесь более 90% школьников выбирают ОПК. С чем связаны успехи Кубанской митрополии? Об этом репортаж с Благовещенского педагогического форума и рассказ руководителя епархиального отдела религиозного образования.

С важной инициативой выступил Мемориальный центр при храме Новомучеников и исповедников Российских в Бутове. По благословению Святейшего Патриарха с целью сохранения молитвенной памяти о новопрославленных святых на стенах храмов, где они служили или несли церковное послушание, могут быть установлены памятные кресты или мемориальные доски. Подробнее о том, как присоединиться к этому проекту в нашей публикации.

В рубрике «Экспертиза» вы найдете подробный рассказ о просфорах: какие сегодня используются рецепты, плюсы и минусы теста с опарой, оборудование, технологии выпечки и хранения. И самое главное — как проверить качество просфоры. В 2014 году решением Священного Синода утверждены новые акафисты. Они впервые набраны церковнославянским шрифтом в Издательстве Московской Патриархии, и мы начинаем их публикацию в журнале с акафиста замечательному и почитаемому подвижнику XX века преподобному Серафиму Вырицкому.

Воистину воскрес Христос!



Иларион, митрополит Волоколамский, председатель Редакционного совета «Журнала Московской Патриархии»



Журнал Московской Патриархии

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

**Иларион, митрополит
Волоколамский,**
председатель Отдела внешних церковных
связей, (председатель совета);

**Меркурий, митрополит
Ростовский и Новочеркасский,**
председатель Синодального
отдела религиозного образования
и катехизации;

**Марк, архиепископ
Егорьевский,**
руководитель Управления
Московской Патриархии
по зарубежным учреждениям;

**Пантелеимон, епископ
Орехово-Зуевский,**
председатель Синодального отдела
по церковной благотворительности
и социальному служению;

**архимандрит
Тихон (Шевкунов),**
ответственный секретарь
Патриаршего совета по культуре;

протоиерей Всеволод Чаплин,
председатель Синодального отдела
по взаимоотношениям
Церкви и общества;

**протоиерей
Димитрий Смирнов,**
первый заместитель председателя
Патриаршей комиссии по вопросам
семьи и защиты материнства;

**протоиерей
Владимир Силовьев,**
главный редактор
Издательства Московской Патриархии;

**протоиерей
Олег Корытко,**
руководитель Референтуры
Московской Патриархии;

Владимир Легойда,
председатель Синодального
информационного отдела;

Сергей Чапнин,
ответственный редактор
«Журнала Московской Патриархии»

Жертвенное служение возможно только после того, как монах пожил настоящей монашеской жизнью. Я не говорю, что совсем уединенной — мы не такие уж скитские монахи, как в древности. Но уставная монастырская жизнь дает возможность с меньшим уфоном для духовной жизни общаться с мирскими людьми. А если человек сначала наобщался с мирскими людьми, то после его уже не загнать в рамки монашеского устава. Поэтому надо сначала помолиться, а потом уже выходить на служение людям.

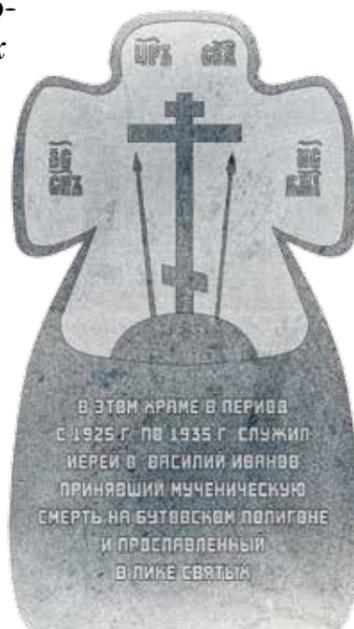


Игуменья Алексия (Петрова)

38

47 *Протоиерей Александр Игнатов*
К вводу Основ религиозных культур и светской этики мы на практике готовились десять лет

Мемориальные доски — древний способ сохранения памяти о событиях прошлого. Исторически он связан с монументальной эпиграфикой, надписями на стенах древних храмов и общественных зданий. Эти надписи известны задолго до нашей эры, фактически с момента изобретения письменности в цивилизациях Междуречья и Египта. В христианскую эпоху появляется особый вид мемориального знака — памятный крест. Именно как надмогильный памятник крест стал самым распространенным типом мемориального сооружения в России.



Игорь Гарькавый

54

- 62 *Николай Георгиев*
Образ священный
Выставка редких икон из частных коллекций
в московском центре изящных искусств «Волконка гранд»
- 65 *Язан Аль-Худайри*
Древняя Вифания ждет русских паломников
Королевство Иордания приступает к разработке
специальных религиозных туров для православных

Экспертиза

- 68 *Дмитрий Анохин*
Хлеб насущный
Просфоры: от хлебов предложения
к индустрии хлебопечения

Вечная память

- 76 Митрополит Симбирский и Новоспасский Прокл (Хазов)
83 Наталия Соколова

86 Акафист преподобному Серафиму Вырицкому



Вся жизнь Наталии Николаевны прошла под покровом Господа нашего Иисуса Христа, и она всегда воистину была с Ним. Мама жила настоящей жизнью христианина. Всех, кого знала, она вела ко Христу, ибо жила со Христом. В жизни каждого христианина главное — это встреча, истинная встреча со Христом. Господь пришел ко всем, чтобы спасти всех и вся. И если человек встретил Христа, то он на всю жизнь становится сопричастным Его святому Евангелию, Его жизни, Его проповеди, Его страданиям, смерти и воскресению.

Протоиерей Николай Соколов

83



Журнал Московской Патриархии

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор:
протоиерей Владимир Силовьев

Ответственный редактор:
Сергей Чапнин s.chapnin@jmp.ru

Зам. ответственного редактора:
Евгений Стрельчик e.strelchik@jmp.ru

Редакторы:
Диакон Евгений Мурзин, e.murzin@jmp.ru
Дмитрий Анохин, d.anokhin@jmp.ru
Анна Ольшанская,
Алексей Реутский a.reutsky@jmp.ru

Корректоры:
Михаил Недзельский,
Екатерина Рипс

Верстка:
Марина Творогова

Препресс и цветокоррекция:
Александра Акмаева/«Арефа»

Фото:
Священник Игорь Палкин,
Сергей Власов,
Олег Варов

Адрес редакции:
119435, Москва,
ул. Погодинская, д. 20, корп. 2
тел./факс: (499) 246-01-65,
эл. почта:
общий эл. адрес: info@jmp.ru
новости: news@jmp.ru
подписка: podpiska@jmp.ru

Интернет:
www.jmp.ru
www.e-vestnik.ru
www.facebook.com/jmp.ru
www.twitter.com/jmp.ru
www.vk.com/evestnik

В номере использованы
материалы пресс-службы
Патриарха Московского и всея Руси

Отпечатано
ЗАО «АЛМАЗ ПРЕСС» 121470,
г. Москва, ул. Рябиновая, д. 46

**Подписной индекс в каталоге
агентства «Роспечать»:**
71157

Подписка в редакции
тел.: (499) 246-48-79
Тираж 23 000 экз. Цена свободная.
ISSN 0132-862X

Журнал Московской Патриархии
Издается с 1931 г.
Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-53622 от 10.04.2013 г.

Учредитель и издатель:
Религиозная организация
«Издательство Московской Патриархии
Русской Православной Церкви»
119435, г. Москва, ул. Погодинская,
д. 18/1, стр. 1



Пасха — это торжество Христа

19–20 АПРЕЛЯ ПРЕДСТОЯТЕЛЬ РУССКОЙ ЦЕРКВИ ВОЗГЛАВИЛ ПАСХАЛЬНЫЕ БОГОСЛУЖЕНИЯ В МОСКВЕ

После богослужения 19 апреля в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя Святейший Патриарх Кирилл совершил традиционный объезд ряда столичных храмов. В этом году Предстоятель Русской Церкви посетил храм Живоначальной Троицы в Воронцове, храм Преподобного Иосифа Волоцкого в Старом Беляеве, храм Святой

великомученицы Анастасии Узорешительницы в Теплом Стане, храм Преподобного Сергия Радонежского в Солнцево и храм Благовещения Пресвятой Богородицы в Федосьино. Посещая храмы, Патриарх освящал крашеные яйца, куличи и пасхи, общался с духовенством и прихожанами, знакомился с организацией молодежной, миссионерской и социальной работы

на приходах.

В ночь с 19 на 20 апреля в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя Святейший Патриарх Кирилл совершил пасхальные богослужения — полунощницу, крестный ход, пасхальную заутреню и Божественную литургию святителя Иоанна Златоуста. Пасхальное богослужение посетили Президент Российской



Федерации В.В. Путин, председатель правительства РФ Д.А. Медведев с супругой С.В. Медведевой, мэр Москвы С.С. Собянин. В Храм Христа Спасителя из храма Воскресения Христова (Гроба Господня) в Иерусалиме был принесен благодатный огонь, доставленный делегацией во главе с председателем попечительского совета Фонда святого апостола Андрея Первозванного В.И. Якуниным и епископом Воскресенским Саввой. По традиции за пасхальной заутреней Святейший Патриарх прочитал Слово огласительное святителя Иоанна Златоуста на Святую Пасху. В конце заутрени Предстоятель Русской Церкви,



В.В. Путин, Д.А. Медведев, С.В. Медведева, С.С. Собянин обменялись пасхальными поздравлениями и праздничными дарами.

После заамвонной молитвы Патриарх освятил артос, а по окончании богослужения поздравил собравшихся с Пасхой.

В праздник Светлого Христова воскресенья состоялся традиционный телефонный разговор Предстоятеля Русской Православной Церкви с экипажем Международной космической станции. Святейший Патриарх Кирилл поздравил членов экипажа МКС — российских космонавтов Михаила Тюрин, Александра Скворцова и Олега Артемьева.

Днем 20 апреля, в праздник Светлого Христова Воскресенья, Святейший Патриарх Кирилл посетил Научно-практический центр детской психоневрологии департамента здравоохранения города Москвы. Святейший Патриарх осмотрел отделения лечебной физкультуры. Директор Центра Т.Т. Батышева рассказала об уникальных методиках и тренажерах, применяемых в лечении детей с ДЦП.

В спортивном зале отделения лечебной физкультуры Патриарх обратился к маленьким пациентам, их родителям и персоналу клиники. Первосвященник подчеркнул, что человек не может существовать самостоятельно, он пользуется тем, что создали другие люди, и эта взаимная поддержка людей является непременным условием жизни человека. «Здесь, в ваших стенах, многому учишься, — отметил Патриарх, — учишься тому, как жизненно важна поддержка других — и родителей, и медицинского персонала — для того, чтобы вы стали здоровыми. А когда станете здоровыми, вы будете отличаться от многих других детей, которые не имеют вашего опыта. Вы

Пасха — это торжество Христа, Который был по-пропран человеческой злобой, завистью, клеветой — всем тем отвратительным и дьявольским, что произрастает в человеческом сердце. Он был не просто по-пропран, Он был растерзан человеческой злобой. Но силой Божией как Сын Божий Он воскресает, давая свидетельство о том, что Бог сильнее всякого зла, что Бог сильнее дьявола.

Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси



будете всегда с любовью помнить и родителей своих, и врачей, и педагогов, которые с вами работают. И когда потребуется, чтобы вы кому-то помогли, вы, несомненно, это сделаете». «Если говорить о человеческом счастье, то мы становимся по-настоящему счастливыми тогда, когда мы способны себя отдавать и помогать другому», — добавил Святейший Патриарх.

Предстоятель Русской Православной Церкви сердечно поблагодарил Т.Т. Батышеву и весь персонал учреждения за самоотверженный и высокопрофессиональный труд.

Поздравив пациентов медицинского учреждения и их родителей с Воскресением Христовым, Патриарх при участии сестер милосердия и студенток Свято-Димитриевского училища передал детям пасхальные подарки, а клинике — специальный тренажер для стимулирования естественной реакции организма на импульсную нагрузку. Далее Патриарх Кирилл посетил несколько кабинетов, где на современном оборудовании проходят физическую реабилитацию пациенты клиники, поговорил с детьми и родителями, а также навестил пациентов отделения

нейрохирургии. В завершение Первосвященник посетил домовый храм Святого великомученика и целителя Пантелеимона.

Вечером 20 апреля Святейший Патриарх Кирилл совершил пасхальную великую вечерню в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя. По окончании пасхальной вечерни митрополит Ювеналий от лица Священного Синода, всей полноты Русской Православной Церкви, представительств Поместных Православных Церквей поздравил Святейшего Патриарха Кирилла со Светлым праздником Пасхи и преподнес пас-





хальное яйцо и букет цветов. От лица православной молодежи с праздником Пасхи Патриарх приветствовал исполнительный директор Центра молодежных программ и проектов Андрей Головин. Предстоятель Русской Православной Церкви обратился к участникам богослужения с первосвященническим словом, после чего принял пасхальные поздравления от архиереев, представителей

Поместных Православных Церквей, клириков и мирян. Участники богослужения получили первосвященническое благословение и обменялись со Святейшим Патриархом пасхальными подарками.

В завершение дня Святейший Патриарх Кирилл принял участие в церемонии торжественного открытия XIII Московского Пасхального фестиваля.



Служения и встречи Святейшего Патриарха Кирилла



22 марта Святейший Патриарх Кирилл совершил в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя всенощное бдение с чином выноса Честного и Животворящего креста Господня. После великого славословия Предстоятель Русской Православной Церкви совершил чин выноса креста.

23 марта, в неделю Крестопоклонную, Святейший Патриарх Кирилл совершил Литургию святителя Василия Великого в Храме Христа Спасителя. В связи с тем что 27 марта отмечается День внутренних войск МВД России, богослужение посетили первый заместитель министра внутренних дел, главнокомандующий Внутренними войсками МВД РФ генерал армии Н.Е. Рогожкин, заместитель главнокомандующего внутренними войсками МВД РФ, начальник управления по работе с личным составом Главного командования внутренних войск МВД РФ генерал-лейтенант В.Ю. Новожилов, и.о. председателя



Синодального отдела по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными органами протоиерей Сергей Привалов, военнослужащие и ветераны Внутренних войск. После причастия Святейший Патриарх Кирилл совершил поклонение Честному и Животворящему кресту Господню, а затем обратился к верующим с первосвятительским словом.

26 марта, в среду 4-й седмицы Великого поста, Святейший Патриарх Кирилл совершил Литургию Преждеосвящен-

ных Даров в храме Святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова на Бронной. По окончании Литургии от лица клира и прихожан храма Первосвятителя приветствовал протоиерей Андрей

27 марта в Красном зале кафедрального соборного Храма Христа Спасителя Святейший Патриарх Кирилл и мэр Москвы С.С. Собянин возглавили общее собрание членов совета попечителей Храма Христа Спасителя. В ходе заседания были утверждены изменения в составе членов совета попечителей. Затем состоялось избрание состава совета



сроком на три года. Сопредседателями попечительского совета были избраны первый vikарий Патриарха Московского и всея Руси митрополит Истринский Арсений и руководитель департамента межрегионального сотрудничества, национальной политики и связей с религиозными организациями Москвы Ю.В. Артюх.

Участники собрания утвердили Положение о ревизионной комиссии фонда, созданной в целях обеспечения финансовой прозрачности деятельности фонда. Председателем комиссии был избран председатель Контрольно-счетной палаты Москвы В.А. Двуреченских, заместителем председателя — консультант Московской Патриархии Н.А. Дерюжкина. Члены совета попечителей поддержали предложение Святейшего Патриарха об утверждении в должности исполнительного директора Фонда Храма Христа Спасителя С.Г. Семененко, временно исполняющего обязанности исполнительного директора Фонда Храма Христа Спасителя.

28 марта, в пятницу 4-й седмицы Великого поста, Святейший Патриарх Кирилл совершил Литургию Преждеосвященных Даров в храме Святого мученика Иоанна

Человек становится пастырем, потому что его Сам Бог призывает к служению. Бог дарует ему благодать, и это означает, что священнослужитель подотчетен и ответственен в первую очередь пред Богом. Пред Богом священник кается в своих грехах, кается, что не сделал того, что должен был сделать, исповедует свое несовершенство и призывает помощь Божию.

Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси

Воина на Якиманке. На малом входе во внимание к усердным пастырским трудам и в связи с 60-летием служения в священном сане Предстоятель Русской Православной Церкви удостоил настоятеля храма Иоанна Воина протоиерея Николая Смирнова права ношения патриаршего наперсного креста. Святейший Патриарх Кирилл обратился к участникам богослужения с первосвятительским словом, в котором,

в частности, затронул темы пастырского долга и церковного управления.

28 марта в Сергиевском зале кафедрального соборного Храма Христа Спасителя состоялась встреча Святейшего Патриарха Кирилла с женщинами-предпринимателями из 40 регионов Российской Федерации — членами общероссийской общественной организации «Женщины бизнеса». Святей-



ВСТРЕЧИ

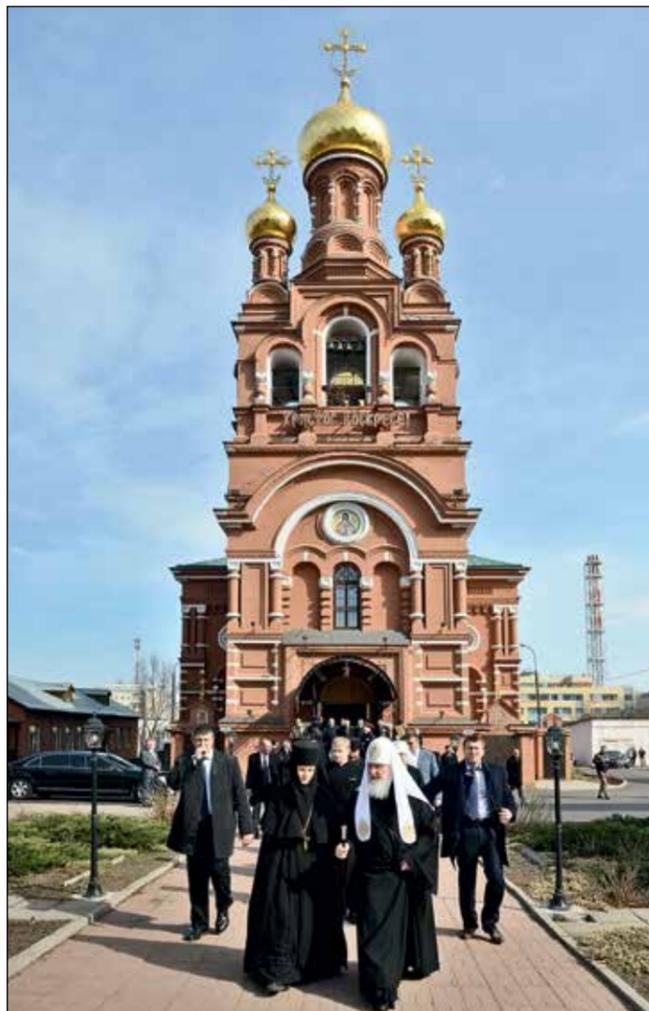
21 марта в патриаршей рабочей резиденции в Чистом переулке состоялась встреча Святейшего Патриарха Кирилла с Чрезвычайным и Полномочным Послом Республики Болгария в РФ Бойко Коцевым.

23 марта в Патриарших покоях кафедрального соборного Храма Христа Спасителя состоялась беседа Святейшего Патриарха Кирилла с первым заместителем министра внутренних дел, главнокомандующим Внутренними войсками МВД генералом армии Николаем Рогожкиным.

25 марта в рабочей патриаршей резиденции в Чистом переулке состоялась встреча Святейшего Патриарха Кирилла с губернатором Забайкальского края Константином Ильковским. В ходе беседы обсуждались актуальные проблемы церковной жизни и церковно-государственных отношений.

25 марта в рабочей патриаршей резиденции в Чистом переулке состоялась встреча Святейшего Патриарха Кирилла с Чрезвычайным и Полномочным Послом Сирийской Арабской Республики в России Риадом Хаддадом.

1 апреля в рабочей патриаршей резиденции в Чистом переулке Святейший Патриарх Кирилл принял директора Федеральной службы исполнения наказаний (ФСИН) России генерал-полковника Геннадия Корниенко.



ший Патриарх обратился к присутствующим со словом, в котором поделился своим видением роли бизнеса в жизни общества, а также поблагодарил представительниц бизнес-сообщества за поддержку социальных инициатив Церкви.

28 марта в Красном зале кафедрального соборного Храма Христа Спасителя Святейший Патриарх Кирилл возглавил заседание палаты попечителей Патриаршей литературной премии имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. На заседании был утвержден короткий список кандидатов на присуждение Патриаршей

литературной премии 2014 года.

30 марта, в неделю 4-ю Великого поста, преподобного Иоанна Лествичника и день памяти преподобного Алексия, человека Божия, Святейший Патриарх Кирилл совершил чин великого освящения храма Преподобного Алексия, человека Божия, патриаршего подворья в Красном Селе и возглавил Божественную литургию святителя Василия Великого в новоосвященном храме. На малом входе в связи с назначением главой Мордовской митрополии (определением Священного Синода Русской Православной Церкви от 19 марта

2014 года) Предстоятель Русской Православной Церкви возвел архиепископа Саранского и Мордовского Зиновия в сан митрополита. Во внимание к пастырскому служению и трудам по воссозданию порушенной святыни настоятель храма Преподобного Алексия, человека Божия, в Красном Селе протоиерей Валерий Привалов был удостоен Святейшим Патриархом права ношения палицы.

После богослужения Патриарх Кирилл посетил Алексеевский ставропигиальный женский монастырь в Красном Селе. В храме Всех святых Патриарх совершил молебное пение. В связи с образованием Алексеевско-

го ставропигиального монастыря решением Священного Синода от 16 июля 2013 года (журнал № 91) Предстоятель Русской Церкви возвел старшую сестру обители монахиню Ксению (Чернегу) в сан игумении с возложением наперсного креста и вручением игуменского жезла. Предстоятель Русской Церкви осмотрел экспозицию, посвященную историческому прошлому Алексеевской обители, после чего в сопровождении игумении Ксении (Чернеги) и духовника обители протоиерея Артемия Владимирова ознакомился с планом благоустройства территории монастыря.

1 апреля в Красном зале кафедрального соборного Храма Христа Спасителя под председательством Святейшего Патриарха Кирилла и мэра Москвы С.С. Собянина состоялось заседание попечительского совета Фонда поддержки строительства храмов города Москвы. По словам Предстоятеля Русской Церкви, существенно выросла активность и настоятелей, и прихожан строящихся храмов. В итоге за 2013 год прирост числа временных храмов составил 50% от числа тех, которые существовали в 2012 году (в 2012 году было 40 временных храмов, а сегодня их больше 60). Далее Предстоятель Русской Церкви остановился на некоторых проблемах, возникающих в ходе реализации «Программы-200», а также сообщил об основных задачах на 2014 год.

Также в рамках заседания выступили мэр Москвы С.С. Собянин, депутат Государственной думы РФ, куратор «Программы-200» от правительства Москвы В.И. Ресин, а также председатель правления Фонда поддержки строительства храмов Москвы епископ Подольский Тихон.

4 апреля, накануне субботы 5-й седмицы Великого поста — праздника Похвалы Божией Матери, Святейший



Патриарх Кирилл совершил утреню с чтением акафиста Пресвятой Богородице в Богоявленском кафедральном соборе в Елохове. По традиции Предстоятель Русской Православной Церкви прибыл на это богослужение в Богоявленский собор с Серафимо-Ди-

веевским образом Божией Матери «Умиление», чтимой иконой преподобного Серафима Саровского, хранящейся в течение года в крестовом храме Владимирской иконы Божией Матери рабочей патриаршей резиденции в Чистом переулке.

6 апреля, в неделю 5-ю Великого поста, преподобной Марии Египетской, Святейший Патриарх Кирилл совершил Божественную литургию святителя Василия Великого в храме Спаса Нерукотворного Образа на Сетуни при Кунцевском кладбище. В этом году приход храма отмечает 25-летие возрождения богослужебной жизни.

По окончании богослужения от лица духовенства и прихожан Святейшего Патриарха приветствовал настоятель храма протоиерей Николай Симонов. Предстоятель Русской Церкви обратился к верующим с первосвятительским словом. Затем Святейший Патриарх посетил Кунцевское кладбище, где совершил литию на могиле своей крестной матери.

6 апреля, в канун праздника Благовещения Пресвятой Богородицы, Святейший Патриарх Кирилл совершил всенощное бдение в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя.

7 апреля, в праздник Благовещения Пресвятой Богородицы и день преставления святителя Тихона, Патриарха Московского и всея России, Святейший Патриарх Кирилл совершил Божественную литургию святителя Иоанна Златоуста в Благовещенском соборе Московского Кремля. В этот день исполнилось 45 лет служения Святейшего Патриарха Кирилла в священном сане. После причастия Предстоятель Русской Церкви совершил славение у иконы



Благовещения Пресвятой Богородицы в местном ряду иконостаса, а по окончании Литургии обратился к собравшимся с первосвятительским словом.

Затем Святейший Патриарх Кирилл вручил церковные награды лицам, потрудившимся на благо Церкви и Отечества и отмечающим в этом году юбилейные даты. По традиции в праздник Благовещения Патриарх вместе с учащимися православной классической гимназии «Радонеж» выпустил в небо голубей с крыльца Благовещенского собора.

7 апреля, в праздник Благовещения Пресвятой Богородицы и день преставления святителя Тихона, Патриарха Московского и всея России, Святейший Патриарх Кирилл совершил молебен у раки с мощами святителя в Большом соборе Донского ставропигиального мужского монастыря.

12 апреля, в канун недели 6-й Великого поста (Ваий), празднования Входа Господня в Иерусалим, Святейший Патриарх Кирилл совершил всенощное бдение в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя. После чтения Евангелия Предстоятель Русской Православной



Даже когда вам очень трудно, когда появляется усталость или раздражительность, в том числе и в отношении ближних своих, помните всегда, что дело, к которому вас Господь призвал, — самое главное и самое важное, что бы об этом ни говорили. И храните дар благодати, который вами получен. Возгревайте его, служите ревностно, и Господь будет с вами.

Из слова Святейшего Патриарха Кирилла к священнослужителям

Церкви совершил традиционное освящение вербных и пальмовых ветвей (Ваий). Указом Святейшего Патриарха за усердное служение Церкви Божией, пастырское душепопечение и в связи с приближающимся праздником Святой Пасхи ряд клириков Москвы удостоены богослужебных наград. Патриарх обратился к награжденным клирикам с кратким словом. Затем в Тронном зале кафедрального соборного храма Предстоятель Русской Церкви совершил чин наречения архимандрита Игнатия (Бузина), клирика Тихвинской епархии, во епископа Армавирского и Лабинского и архимандрита Нестора (Люберанского), клирика Пензенской епархии, во епископа Кузнецкого и Никольского.

13 апреля, в неделю 6-ю Великого поста, Ваий, праздник Входа Господня в Иерусалим, Святейший Патриарх Кирилл совершил Божественную литургию святителя Иоанна Златоуста в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя и возглавил хиротонию архимандрита Игнатия (Бузина) во епископа Армавирского и Лабинского (Кубанская митрополия) (материалы хиротонии будут



опубликованы в следующих номерах). На малом входе за усердное служение Церкви Божией, ревностное пастырское душепопечение и в связи с приближающимся праздником Святой Пасхи ряд клириков Москвы были удостоены богослужебных наград.

14 апреля, в понедельник Страстной седмицы, Святейший Патриарх Кирилл совершил молебен на начало чина мироварения в Малом соборе Донского монастыря, где находятся котел и печь для мироварения. По окончании богослужения Патриарх Кирилл в сопровождении наместника Донской обители игумена Парамона (Голубки) ознакомился с ходом ремонтно-реставрационных работ в церкви Святителя Иоанна Златоуста на территории Донского монастыря, а также посетил храмы Преподобного Серафима Саровского и Святой благоверной княгини Анны Кашинской на территории нового Донского кладбища.

Вечером **14 апреля** Святейший Патриарх Кирилл посетил Зачатьевский ставропигиальный женский монастырь. В соборе Рождества Пресвятой Богородицы Предстоятель Русской Церкви



Я всех вас призываю трудиться, может быть, вдесятеро усерднее. Нас с вами не так много в Москве. Полторы тысячи на 15 миллионов — это капля в море. Да и не все из этих полутора тысяч проповедуют слово Божие и в силу разных обстоятельств, и в силу разных послушаний. Поэтому именно на московских священников ложится в первую очередь огромная ответственность за всё то, что мы как Церковь града Москвы совершаем во имя спасения людей.

Из слова Святейшего Патриарха Кирилла к клирикам Москвы

принял участие в вечернем богослужении в канун Великого вторника.

15 апреля, во вторник Страстной седмицы, Святейший Патриарх Кирилл совершил Литургию Преждеосвящен-

ных Даров в храме Преподобного Сергия Радонежского Высоко-Петровского ставропигиального мужского монастыря. На малом входе за усердное служение Церкви Божией и пастырское душепопечение к празднику Святой

Пасхи Святейший Патриарх удостоил ряд клириков Москвы богослужебных наград. По окончании Литургии Патриарх приветствовал наместник обители игумен Петр (Еремеев).

Вечером **15 апреля** Святейший Патриарх Кирилл посетил Покровский ставропигиальный женский монастырь у Покровской заставы в Москве. По прибытии в обитель Патриарх поклонился честным мощам блаженной Матроны Московской, почивающим в Покровском храме, а затем в храме Воскресения словущего принял участие в вечернем богослужении в канун Великой среды. По окончании богослужения Святейший Патриарх Кирилл посетил часовню Святых Петра и Февронии при Покровском монастыре, заложенную в марте прошлого года.

16 апреля, в среду Страстной седмицы, Святейший Патриарх Кирилл совершил последнюю в этом году Литургию Преждеосвященных Даров в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя. За малым входом за усердное служение Церкви Божией и пастырское душепопечение ряд клириков Москвы к празд-



Святейший Патриарх Кирилл вознес молитву об Украине



и Россией, чтобы остановил замыслы тех, кто хотел бы политическими средствами или силовым давлением разорвать Святую Русь. Так было неоднократно в истории, и этого никогда и никому не удалось сделать. И сегодня, поскольку велик соблазн», — сказал Патриарх перед произнесением молитвы.

Святейший Патриарх Кирилл отметил, что, начиная со среды Страстной седмицы, по церковному Уставу не совершаются земные поклоны, но, учитывая особое значение происходящего на Украине, Предстоятель Русской Православной Церкви благословил всех молящихся в храме опуститься на колени и затем — также на коленях — с воздетыми руками прочитал молитву:

Всевышний Боже, Владыко и Содетелю вся твари, наполняй вся величием Твоим и содержай силою Твоею.
 К Тебе, Великодаровитому Господу нашему припадаем, сердцем сокрушенным и усердною молитвою о стране Украинстей, распрями и нестроениями раздираемей.
 Премилосердный и Всесильный, не до конца гневайся, Господи! Будь милостив нам, молит Тя Твоя Церковь, представляючи Тебе начальника и совершителя спасения нашего Иисуса Христа. Укрепи силою Твоею верных людей в стране Украинстей, заблуждающим же просвети разумные очи светом Твоим божественным, да уразумеют Твою истину, умягчи их ожесточение, утоли вражды и нестроения, на страну и мирные люди ея воздвигаемая, да все познают Тебе, Господа и Спасителя нашего. Не отврати лица Твоего от нас, Господи, воздаждь нам радость спасения Твоего. Помяни милости, яже показал еси отцем нашим, положи гнев Твой на милосердие и даждь помощь Твою народу украинскому, в скорби сущему.
 Молит Тя Церковь Русская, представляючи Тебе ходатайство всех святых, в ней просиявших, изряднее же Пресвятыя Богородицы и Приснодевы Марии, от лет древних покрывающая и заступающая страны наша. Возгрей сердца наша теплотою благодати Твоея, утверди волю нашу в воли Твоей, да якоже древле, тако и ныне прославится всесвятное имя Твое, Отца и Сына и Святаго Духа, во веки веков. Аминь.

В Великую субботу, 19 апреля, Святейший Патриарх Кирилл совершил вечерню с чтением 15 паримий и Божественную литургию святителя Василия Великого в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя. После сугубой ектении Патриарх вознес молитву о мире на Святой земле, которая ежегодно совершается в Великую субботу во всех храмах Русской Православной Церкви.

Затем Патриарх, преклонив колени, совершил молитву об Украине. «Мы сегодня должны помолиться о народе Руси, живущем на Украине, чтобы Господь умиротворил Украинскую землю, чтобы не допустил ни при каких обстоятельствах междоусобной брани как внутри Украинского государства, так и в отношениях между Украиной

нику Святой Пасхи был удостоен богослужебных наград.

17 апреля, в четверг Страстной седмицы, Святейший Патриарх Кирилл совершил Божественную литургию святителя Василия Великого в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя. При пении Херувимской песни был вынесен алавастр (специальный сосуд для хранения мира). В Царских вратах Святейший Патриарх принял алавастр и поставил его на престоле. Сосуды с новым миром были размещены справа и слева от престола. После евхаристического канона Предстоятель Русской Церкви совершил чин освящения мира. При пении тропаря Пятидесятницы Святейший Патриарх влил древнее миро из алавастра в каждый сосуд с новоосвященным миром, а затем по традиции восполнил алавастр новоосвященным миром, что символизирует непрерывное преемство благодати, сохраняющееся в Церкви от апостолов



до наших дней, и опечатав алавастр особой печатью. Также были закрыты и запечатаны сосуды с новым миром, которое будет передаваться во все епархии Московского Патриархата. По окончании Литургии Предстоятель Русской Церкви совершил чин умовения ног — по образу Христа, омывшего ноги Своим ученикам за Тайной вечерей (ср.: Ин. 13, 1–17), Святейший Патриарх омыл в храме ноги 12 сидящим священнослужителям в знак смирения и служения народу Божию. Затем Предстоятель Русской Православной Церкви взошел

на амвон и обратился к народу с первосвятительским словом о смысле и значении Тайной Вечери.

Вечером **17 апреля**, в канун Великой пятницы, в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя Святейший Патриарх Кирилл совершил утреню Великой пятницы с чтением 12 Евангелий святых страстей Господа нашего Иисуса Христа. После пятого евангельского чтения Предстоятель Русской Православной Церкви под пение антифона «Днесь висит на древе» вынес из алтаря

и установил посреди храма крест с изображением распятия. Затем были прочитаны семь Евангелий, посвященных крестным мукам Спасителя.

18 апреля, в Великую пятницу — день, посвященный воспоминанию святых спасительных страстей Господа нашего Иисуса Христа, Святейший Патриарх Кирилл совершил вечерню с выносом плащаницы Спасителя в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя.

Вечером **18 апреля**, в канун Великой субботы, Святейший Патриарх Кирилл в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя совершил утреню с чином погребения Господа нашего Иисуса Христа.



Первосвятительский визит в Санкт-Петербургскую митрополию

Нынешний визит Святейшего Патриарха Кирилла был приурочен к знаменательным датам — 65-летию преставления преподобного Серафима Вырицкого, 100-летию основания Покровского собора в Гатчине и 100-летию освящения Казанского храма в поселке Вырица.

Вечером 1 апреля Святейший Патриарх Кирилл прибыл в Санкт-Петербург. На следующий день Предстоятель Русской Церкви посетил Свято-Троицкую Александро-Невскую лавру. В Троицком соборе обители Патриарха встречали управляющий делами Московской Патриархии митрополит Санкт-Петербургский и Ладужский Варсонофий, епископ Царскосельский Маркелл, наместник Александро-Невской лавры епископ Кронштадтский Назарий, руководитель административного секретариата Московской Патриархии епископ Солнечногорский Сергей, благочинный Александро-Невской лавры архимандрит Никита (Марков) и насельники обители.

Святейший Патриарх поклонился мощам святого благоверного князя Александра Невского и чтимой иконе Божией Матери «Скоропослушница Невская».

Приветствуя Патриарха, епископ Кронштадтский Назарий отметил, что с Александро-Невской лаврой связаны жизнь и служение преподобного Серафима Вырицкого: именно здесь преподобный Серафим Вырицкий стал монахом, «здесь нес послушания и на камнях этого собора иногда круглые сутки в те трудные времена

принимал народ Божий». Поэтому, по словам епископа Назария, логично, что торжества по случаю 65-летия преставления преподобного Серафима Вырицкого начинаются в лавре. В дар Первосвятителю наместник



Александро-Невской обители преподнес портрет преподобного Серафима Вырицкого.

Предстоятель Русской Церкви обратился к собравшимся со словом, в котором поблагодарил епископа Назария за подарок, поздравил митрополита Варсонофия со вступлением на Петербургскую кафедру и выразил надежду на то, что новый глава Санкт-

Петербургской митрополии будет продолжать лучшие традиции церковной жизни Северной столицы и употребит все свои знания и опыт для того, чтобы церковная жизнь на новом месте служения процветала.

«Пусть благословение Божие пребывает над Петербургской митрополией, над градом святого Петра, пусть молитвами святого благоверного князя Александра Невского возрастает церковная жизнь на невских берегах, и пусть Господь хранит Ваше Высокопреосвященство на многая и благая лета», — сказал Патриарх, обращаясь к митрополиту Варсонофию.

В завершение визита в Александро-Невскую лавру Святейший Патриарх Кирилл в сопровождении иерархов и духовенства проследовал на Никольское кладбище монастыря, где совершил литию на могиле своего духовного наставника приснопамятного митрополита Никодима (Ротова).

Затем Предстоятель Русской Церкви в сопровождении митрополита Санкт-Петербургского и Ладужского Варсонофия, епископа Царскосельского Маркелла и епископа Солнечногорского Сергея побывал на Большеохтинском Георгиевском кладбище Санкт-Петербурга. Патриарх посетил Никольский кладбищенский храм и совершил литию на месте погребения своих благочестивых родителей — протоиерея Михаила и Раисы Владимировны Гундяевых.

Вечером того же дня в соборе во имя Святых двенадцати апостолов Иоанновского ставропигиального женского монастыря на Карповке в Санкт-Петербурге Святейший Патриарх Кирилл совершил утреню с чтением Великого канона преподобного Андрея Критского и жития преподобной Марии Египетской.

По окончании богослужения Патриарх возвел в сан игумении монахиню Людмилу (Волошину), назначенную решением Священного Синода от 25–26 декабря 2013 года (журнал № 162) игуменией Иоанновского ставропигиального монастыря в Санкт-Петербурге.

В дар обители Предстоятель Русской Церкви передал ковчег с частицами мощей 12 святых апостолов, а также апостолов-евангелистов Марка и Луки, святителей Иоанна Златоуста, Василия Великого и Григория Божьего слова.

Во внимание к трудам во благо Церкви и в связи с 50-летием со дня рождения член собрания благотворительного фонда «Прииди и виждь»



В.Ю. Лыпарь был удостоен ордена святого благоверного князя Даниила Московского (III степени).

3 апреля, в день памяти преподобного Серафима Вырицкого, Святейший Патриарх Кирилл посетил Гатчинскую епархию. В Покровском соборе Гатчины Святейший Патриарх Кирилл совершил Литургию Преждеосвященных Даров. Праздничное богослужение было посвящено 100-летию этого храма.

На малом входе во внимание к усердным пастырским трудам и в связи с 55-летием служения в священном сане настоятель Покровского собора протоиерей Михаил Юримский был удостоен права ношения патриаршего наперсного креста.

От лица духовенства и верующих Святейшего Патриарха приветствовал епископ Гатчинский и Лужский Митрофан. Губернатор Ленинградской области А.Ю. Дрозденко вручил Предстоятелю Русской Церкви и епископу Митрофану документы о передаче Гатчинской епархии здания для размещения епархиального управления.

Предстоятель Русской Церкви обратился к верующим с первосвятительским словом, в котором, в частности, затронул тему праведно-



сти и ее сотериологического измерения. «Праведность имеет отношение к спасению людей — праведный человек получает спасение в этой жизни и в жизни вечной. Это сотериологическое понятие, то есть имеющее отношение к спасению человека. Понятие праведности имеет и политическое измерение. Для того чтобы праведники могли удержать мир от гибели и распада, должно быть некое политическое действие, потому что именно действие, которое влияет на умы и на сознание людей, и формирует контуры человеческой цивилизации», — сказал Патриарх. В условиях, когда в некоторых странах сегодня принимаются законы, оправдывающие грех, «нужно политическое дей-

ствие, чтобы не допустить принятия таких законов, чтобы грех никогда не был оправдан и защищен силой государства». «Говоря о том, что праведность должна быть включена в политическое действие, я имею в виду и личную жизнь тех, кто является носителем политической власти. Я имею в виду и поддержку многих церковных программ, таких как образовательные, информационные, миссионерские, социальные, без которых праведность не будет известна большинству людей», — добавил Первосвятитель.

Патриарх также сердечно поблагодарил за многолетнее служение настоятеля Покровского собора протоиерея Михаила Юримского, с которым знаком с 1961 года. «Рад тому, что вы живы, здоровы и что вы вместе со всей вашей паствой радуетесь торжеству столетия Покровского собора, восстановлению которого вы отдали столько сил», — добавил Предстоятель Русской Церкви.

В дар собору Святейший Патриарх Кирилл передал ковчег с частицей покрова Пресвятой Богородицы и икону святого великомученика Георгия Победоносца. В благодарность за труды на благо Церкви Патриарх вручил А.Ю. Дрозденко памятную медаль, а епископу Митрофану передал памятную панагию.



По окончании Литургии Святейший Патриарх Кирилл встретился с инициаторами создания фонда социального служения «Спас» супругами Сергеем и Ольгой Дудиными, а также с многодетной семьей Анны Моисеевой из поселка Кобринно Гатчинского района Ленинградской области. Сергей и Ольга Дудины ведут свою деятельность с 2006 года. Основные направления деятельности фонда «Спас»: помощь беременным женщинам, находящимся в кризисных ситуациях, работа с молодежью по семейному воспитанию, работа с детьми, оставшимися без попечения родителей. За восемь лет была оказана помощь 49 семьям, на текущий момент под опекой фонда находятся три семьи.

Святейший Патриарх благословил собравшихся и вручил им иконки Христа Спасителя. «Наша задача заключается в том, чтобы не просто призывать мам сохранять своих детей, так чтобы они не боялись встать на трудный путь воспитания ребенка, даже когда внешние обстоятельства очень стесненные, и средств не хватает, и со здоровьем проблемы, но и в том, чтобы реально помогать. Я вам очень за это благодарен. Это сегодня самая большая наша забота», — сказал, в частности, Предстоятель Русской Церкви. «Но самое главное — это спасение

человеческих душ и их воспитание в христианской вере. Тогда у нас будут и крепкие семьи, и народ будет счастливым», — подчеркнул Патриарх.

В тот же день Святейший Патриарх Кирилл посетил Павловский кафедральный собор в Гатчине, где поклонился мощам преподобномученицы Марии Гатчинской, почивающим в храме. От лица духовенства и верующих Предстоятеля Русской Церкви приветствовал настоятель Павловского собора Гатчины, благочинный Гатчинского городского округа протоиерей Владимир Феер.

Святейший Патриарх Кирилл обратился к собравшимся в храме с кратким словом, после чего посетил здание, переданное решением Сове-



та депутатов муниципального образования «Город Гатчина» Гатчинской епархии для размещения епархиального управления. Губернатор Ленинградской области А.Ю. Дрозденко передал Патриарху символические ключи от здания.

Далее Святейший Патриарх Кирилл совершил чин освящения закладного камня в основание храма в память 700-летия со дня рождения Преподобного Сергия Радонежского в Гатчине.

Затем Предстоятель Русской Церкви посетил поселок Вырица Гатчинского района, где подвизался преподобный. В Казанском храме Патриарх в епитрахили, принадлежавшей старцу, совершил молебен преподобному Серафиму Вырицкому. По окончании молебна Святейший Патриарх обратился к пастве с первосвятительским словом о подвиге преподобного Серафима. Затем Первосвятитель посетил часовню рядом с Казанским храмом на месте упокоения преподобного Серафима и его супруги схимонахини Серафимы (Муравевой).

Посещением Казанского храма в Вырице первосвятительский визит Святейшего Патриарха Кирилла в Санкт-Петербургскую митрополию завершился.

СВЯЩЕННОМУЧЕНИК ФАДДЕЙ (УСПЕНСКИЙ)

Потерпи Мене, глаголет Господь, в день воскресения Моего



Из читаемого на Пасху слова святого Иоанна Златоуста и из вдохновенных песнопений составленного преподобным Иоанном Дамаскиным канона на Пасху вы видите, к какому торжеству и трапезе призывает ныне Святая Церковь своих чад. Она призывает всех насладиться «пира веры», то есть победного торжества «смерти умерщвления и адова разрушения», приглашает всех пить «пиво новое», питье духовного веселия, воссиявшего из гроба Христова, приступить к трапезе, на которой предлагается Агнец, закланный за грехи мира, — Христос.

К прискорбию, мы видим, что многие христиане в этот день слишком спешают оставить духовное веселие в честь воскресшего Господа и обратиться к земным утехам: они не хотят в величайший из христианских праздников отстоять даже главнейшее богослужение Литургию. Что же? Неужели, брат, ты для того постился, если только постился и обуздывал страсти свои в течение поста, чтобы по прошествии последнего дать им тем большую свободу?

Неужели для того введен ты в радость Воскресения, чтобы в святые дни отдаться более всего плотским, иногда весьма грубым утехам? Вчера пел ты вместе со Святой Церковью: «Да молчит всякая плоть человека, и да стоит со страхом и трепетом, и ничтоже земное в себе да помышляет», неужели ныне настало время вопиять плоти и молчать духу, помышлять только о земном? В дни Страстной седмицы Святая Церковь посредством евангельских и иных чтений или песнопений живописала пред твоим мысленным взором страдания Христовы: биения, ударения по ланитам, оплевания, терновый венец, распятие на Кресте и проч., что совершено было Христом для умерщ-

вления страстей твоих, ныне ли, когда ты поешь: «Вчера спогребохся Тебе, Христе (то есть умер для страстей, совоптаю днесь», настало время оживать страсти и опять умирать духом, разве что ты вспоминал страсти Христовы с равнодушною холодностью сердца или если немного и трогаясь, то тотчас же снова забывая? Ведь если бы с искреннею любовью к Божественному Страдальцу, как бы «спогребаясь Христу», внимал ты евангельским повествованиям, чтениям и песнопениям церковным в дни Страстной седмицы, воспринимая в себя чрез то богатые сокровища нетленной духовной жизни Христовой, тогда дух твой не мог бы и удержать в себе порывов духовного восторга в день воскресения, подобно тому как гроб Христов не мог удержать в себе Источника жизни. Не хочешь ли уже ты запечатать своего сердца для этих порывов, как евреи запечатали гроб, думая сокрыть в нем Жизнь всех?

Итак, не спеши, брат, как можно скорее оставить это веселие и трапезу, чтобы обратиться к земным плотским радостям и утехам, менее всего ныне, когда предложена изобильная духовная трапеза, прилично «делать брашно иблущее», то есть много заботиться о нем, отдавать все сердце веселию и радостям земным.

Вместо того, чтобы ожить духом в сей день, когда Жизнь воссияла из самого гроба, не хочешь ли ты сделать и сердце свое гробом, исполненным тления плотских страстей, умерщвляющих жизнь духа?

Итак, послушаем трогательного зова воскресшего Христа, который Он обращает к нам чрез слово пророка, слышанное нами вчера: *Потерпи Мене, глаголет Господь, в день воскресения Моего* (Соф. 3, 8), если немощи плоти слишком подавляют порывы высокой духовной радости и препятствуют с усердием любви славословить воскресшего Христа, то хотя потерпим Его в день воскресения, и если не можем все дни, то хотя до того времени, доколе продолжает славословить Его Святая Церковь! Потщимся сколь можно долее быть с Ним, *удерживать Его* (Лк. 24, 32), как удерживали эммаусские путники, которых сердце горело от сладостной беседы с явившимся им на пути Господом; отринем хотя на время те земные утехи, особенно грубые, плотские, которые изгоняют из сердца сладостное чувство любви ко Христу и желание непрестанно быть с Ним!

Ныне смерть — последний враг человека — истребился, ныне смерть поглощена навеки, и мы от смерти перешли в жизнь, от власти ада в царство Божественной жизни. Вместо жизни, проходившей в искании мимолетных и обманчивых земных радостей, оставлявших сердце наше неудовлетворенным даже в то время, когда, казалось бы, все наше существо обнимал трепет блаженства и счастья, ныне положено начало жизни, исполненной вечной и ничем не разрушаемой духовной радости. Без сомнения, многие из нас испытали как бы отблески этой небесной радости во «всепрасидственную и спасительную ночь» Христова воскресения.

Но почему эта радость, на мгновение мелькнув в сердце нашем, подобно живительному лучу света, в одних вскоре совсем исчезла, у других оставила лишь слабое воспоминание или томительное ожи-

дание, пока она придет снова? Конечно, потому, что снова вскоре вместо этой чистой, небесной радости более возлюбили они то, что кажется радостным на земле; причащению Божественной и Священнейшей Пасхи предпочли яства земные, вместо пива нетления и источника Божественного веселия захотели лучше пить чашу омрачающих ум удовольствий плоти. Но если мы чувствуем себя немощными и бессильными побороть в себе и изгнать всецело из своего сердца эти долу влекущие мысли и пожелания плоти, которые затворяют пред нами двери блаженного чертога Христова, отверзшиеся в светозарную ночь Христова воскресения, то хотя бы дадим истинную цену этим мыслям и пожеланиям, делающим сердце наше подобным, может быть, красивому совне и радующему на мгновение взор, но исполненному внутри костей и всякой нечистоты гробу (ср.: Мф. 23-27)! Отверзем снова двери нашего слуха, дабы входили чрез них исполненные духовного торжества слова церковных песнопений!

Произнесено в церкви Олонецкой духовной семинарии

2 апреля 1906 г.



Сошествие во ад. Мозаика. Монастырь Неа Мони. Греция. XI в.

Поглощена смерть победою

ВОСКРЕСЕНИЕ ГОСПОДА КАК БОЖЕСТВЕННЫЙ ПУТЬ К ЖИЗНИ С ИЗБЫТКОМ

Христос, совершив Своим воскресением Искупительный Подвиг нашего спасения, победил смерть, господствовавшую над человечеством веками. Ни до, ни после ни одна религия мира не смогла дать ответа на вопрос: что такое смерть, почему она происходит и как ее уничтожить или преодолеть. И только этот превосходящий всякое разумение акт Божественного Промышления изменил ход истории, раз и навсегда разрешив людей от власти смерти.

Воскресение Христово — это событие, о котором спорили, спорят и будут спорить всегда. Понять его умом невозможно, так как оно по своей сути превосходит всякое земное человеческое разумение. Всё то, что утверждается христианской верой и духовным опытом Церкви, нарочно не придумаешь: если христианство кто-то захотел бы «сочинить», то сделал бы его для посторонних более убедительным, привлекательным, логичным, рациональным и «научнообразным». В жизни часто можно встретиться с тем, что именно эта иррациональность, таинственность не дают людям углубиться в веру, войти в мир Церкви и соприкоснуться с величайшим таинством спасения. Самое удивительное, что иногда такие люди сами себя готовы называть христианами, утверждая, что Христос им близок, понятен и необходим, но только верить в Его воскресение в буквальном смысле они не хотят.

Парадоксальность воскресения как основополагающего момента христианского вероучения искусительна для тех, кто не обрел сильной веры, выводящей человека за пределы привычного тварного мира. О таких людях святой апостол Павел говорит, что человек, лишенный веры в воскресение, сам себя лишает счастья: *если мы в этой только жизни надеемся на Христа, то мы несчастнее всех человеков* (1 Кор. 15, 19). Почему же нет истинной веры христианской без веры в воскресение Господа? Почему апостол указывает читателям, что *если Христос не воскрес, то вера ваша тщетна* (1 Кор. 15, 17)? Ответ на этот ключевой вопрос находится там же: *но Христос воскрес из мертвых, первенец из умерших. Ибо, как смерть через человека, так через человека и воскресение мертвых* (1 Кор. 15, 20–21). Глубочайший богословский смысл этого отрывка указывает на главное — связь

между смертью и Воскресением: Христос не просто человек, проживший праведную жизнь и показавший нам пример; Он совершил искупительный подвиг, чтобы победить смерть, которая властвовала над человечеством веками. До Него ни одна религия никогда не могла дать ответа на вопрос о причинах смерти, о ее власти над людьми, о том, как ее уничтожить или преодолеть. Мыслители в разные эпохи понимали очевидность того, что существующий миропорядок не нормален. Человек — существо, ограниченное пространством и временем. Очевидно, что жизнь лишь короткий

ском брахманизме считалось, что человек посредством различных обрядов, жертв и заклинаний, предписанных для каждого сословия, может получать более выгодные в разных отношениях (социальном, статусном, материальном) перерождения. Буддизм пошел дальше и, оставаясь верным базовой идее перевоплощения, значительно реформировал идеи индийских брахманов. Согласно буддистской доктрине, не бывает хороших перевоплощений: всякое новое рождение несет в себе новую жизнь, а значит, новое страдание, новую горе, а в результате — смерть. Цель



Снятие со креста. Рельеф в скальном песчанике. Липпе-Детмольд (Саксония). IX в. Резьба по камню

отрезок. Почему смерть неизбежна? Что будет потом? Что такое вечность? Как с ней соприкоснуться? В разных религиях и культурах рождались разные подходы и интерпретации.

Предчувствие спасения

Восточные религии выработали свой комплекс представлений о жизни и смерти, в основе которого лежит учение о переселении душ, то есть убеждение, что после смерти душа человека (любого живого существа) рождается вновь, но уже в теле нового живого существа. Так, в индий-

— полное прекращение бессмысленного круговорота перерождений и достижение состояния просветления, называемого нирваной. Здесь нетрудно заметить крайнее пренебрежение к жизни вообще: осмысление бытия подменяется культом не-бытия.

Стоит отметить, что для японской традиции, выраженной в богословии синтоизма, господствует представление о «растворении» тела и духа умершего во вселенной, вхождение их в некое космическое «тело», в вечный кругооборот материи. Свое понимание этой проблемы сложилось

в античной культуре: древние греки считали, что души умерших попадали в мрачное царство Аида, расположенное глубоко под землей, где не было ни света, ни надежды. Участь сугубых грешников была особенно тяжела: они мучались в бездонной пропасти Тартар.

Однако стоит отметить, что вся история человечества, вся совокупность различных религиозных учений и философских идей (даже самых неверных и абсурдных) лишь усугубляли предчувствие неминуемого пришествия в мир Спасителя. Человечество, доведшее себя грехами до крайней степени опустошения, исчерпав свои духовные и интеллектуальные силы, начало в какой-то момент осознавать, что что-то должно измениться: настало время, когда поколения людей интуитивно формировались в ожидании того события, которое изменит всё мироздание. Вот поэтому в разных культурах и начинают в межзаветную эпоху просматриваться следы упования на избавление свыше от власти тьмы, греха и смерти.

Не оживет, если не умрет

Это и исполнилось в воплощении Бога Слова, Его приходе к нам и совершенном Им спасительном деле. Он, будучи Сыном Божиим, был послан Отцом в мир для того, чтобы восстановить поврежденную грехом падшую человеческую природу. Грех вошел в жизнь человека после грехопадения Адама, наказанием за которое стали тление и неизбежная, даже для праведников, смерть. Бога часто упрекают в «жестокости» и «несправедливости», но это положенное человечеству наказание было проявлением Его любви: смерть, во-первых, напоминала о том, что Божественный миропорядок нарушен, а во-вторых, она преграждала путь к безграничному распространению греха. Когда же

в конце времен грех распространился сверх всякой меры, то Бог по Своей великой любви к людям отдал Сына Своего Единородного, дабы всякий верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную (Ин. 3, 16). Важно еще раз повторить: искупительной была не собственно жизнь Христа (хотя она и является для нас примером и предметом чрезвычайного благоговения), а Его страдания и смерть. Это трудно понять неверующим, но в этом вся суть: невозможно было победить смерть, Самому не умерев. Иначе не произошло бы воскресения, а значит, и узы смерти не были бы разрушены. Об этом и апостол Павел говорит: *То, что ты сеешь, не оживет, если не умрет* (1 Кор. 15, 36). Об этом мы поем и в тропаре праздника Святой Пасхи: «Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ и сущим во гробех живот даровав». Абсурдная для скептиков и спасительная для верующих парадигма таинственна, но проста: жизнь — страдание — смерть — воскресение.

Схватка со смертью описана у Иоанна Дамаскина в «Точном изложении православной веры» ярко и образно: «Итак, смерть приступает и, проглотив Тело Господне как приманку, пронзается Божеством как бы крючком уды; вкусив безгрешного и животворящего Тела, погибает и отдает назад всех, коих некогда поглотила. Ибо как привнесением света уничтожается тень, так и тление натиском жизни прогоняется, и для всех настает жизнь, а для губителя — погибель».

Победа Христа над смертью одержана в аду, враг побежден непосредственно в своей цитадели.

Виновник спасения

Сошествие Спасителя в ад — вопрос, которому святые отцы уделяют особое внимание. «Обоженная душа Христова нисходит во ад

(ср.: 1 Пет. 3, 19) с той целью, — пишет святой Иоанн Дамаскин в том же «Точном изложении православной веры», — чтобы как живущим на земле воссияло Солнце правды (ср.: Мал. 4, 2), так и для сидящих под землею во тьме и сени смертной воссиял свет (ср.: Ис. 9, 2), чтобы, как находящимся на земле Господь благовествовал мир, пленным отпущение и слепым прозрение (ср.: Лк. 4, 18–19; Ис. 61, 1) и для уверовавших соделался виновником спасения вечного, для тех же, кои не уверовали, — обличением неверия, — таким же образом благовествовал и находившимся во аде, — да всяко колено поклонится Ему небесных, и земных, и преисподних (ср.: Флп. 2, 10). Таким образом, освободив тех, кто от века был связан, Он снова возвратился из среды мертвых, проложив и нам путь к воскресению».

Итак, избавитель Христос отдал Себя в качестве очистительной жертвы за нас, за весь мир, за всё творение. Уже ранние святые отцы, например святой Ириней Лионский, оспаривая еретические заблуждения, пишет, что, по сути, всякая ошибка падшего Адама была исправлена Христом, Который прошел через все этапы человеческой жизни для того, чтобы на каждом этапе уврачевать грех (Против ересей 5, 16, 3). Он посредством страстей и воскресения собрал воедино всех потомков Адама, став Главой нового, искупленного человечества, дабы, как сказал апостол Павел, *все небесное и земное соединить под главою Христом* (Еф. 1, 10). Один из величайших святых отцов, святитель Григорий Богослов, размышляя о нашем спасении, так пишет обо всех этапах нашего искупления, последовательно исправляющих каждую ошибку падших прародителей: «Ради этого рождение и Дева, ради этого ясли и Вифлеем: рождение вместо сотворения, Дева вместо жен-



Сошествие во ад. Церковь Успения Богородицы. Афон, Карей. XIV в.

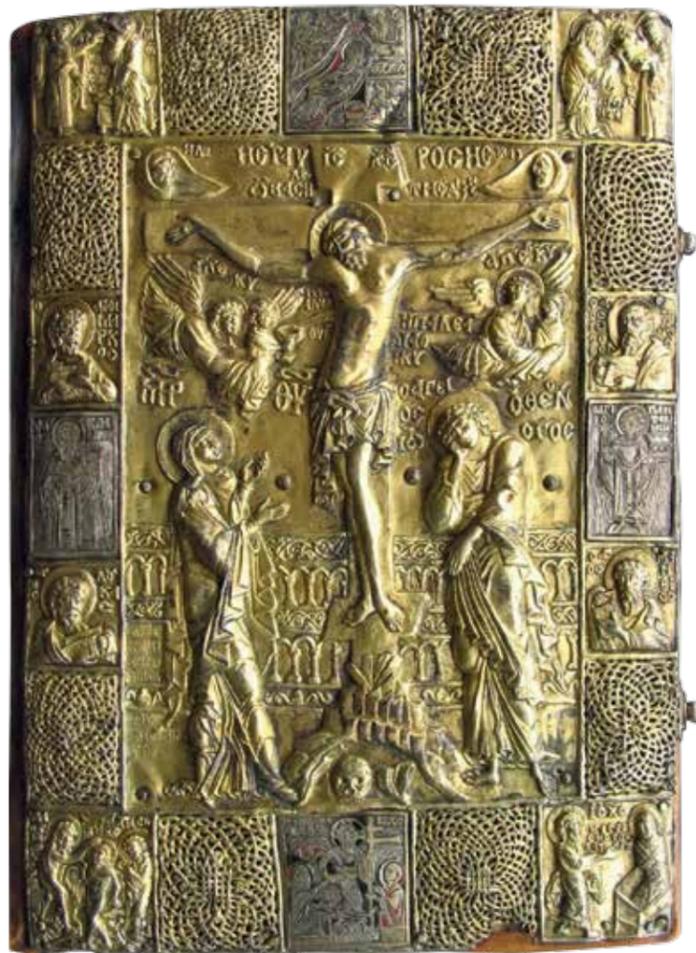
щины, Вифлеем вместо Эдема, ясли вместо рая, малое и видимое вместо великого и сокровенного... Ради этого дерево вместо дерева и руки вместо рук: вместо дерзко простертой — мужественно распростертой, вместо своевольной — пригвожденные ко кресту, вместо извергшей Адама из рая — соединяющие воедино концы света. Ради этого высота за падение, желчь за вкушение, терновый венец за обладание злом, смерть за смерть, тьма ради света, погребение за возвращение в землю и воскресение Христа ради воскресения Адама» (Сл. 2, 23, 8–25, 9).

Святитель Григорий акцентирует внимание читателя на том, что Христос стал «всею для всех, чтобы спасти всех»: Его жертва не локальная и не временная, она не ограничивается никакими рамками

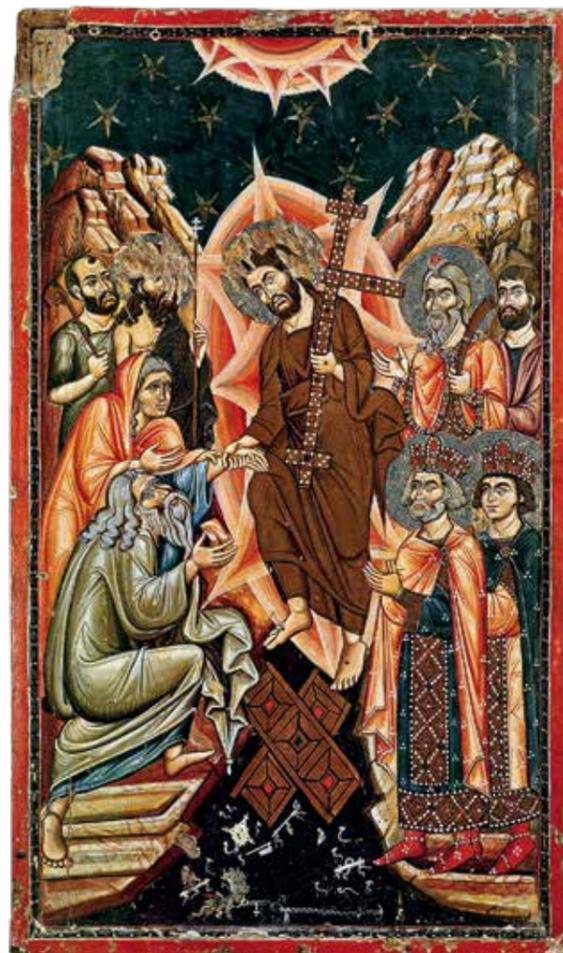
(временными, территориальными, национальными, религиозными, культурными), а искупляет и преображает навечно весь мир, всю вселенную. Универсальный характер крестной жертвы, четко описанный еще в посланиях апостола Павла, виден и у святителя Григория: «Распростерши святое тело соответственно концам света, Он собрал воедино со всех концов всех смертных, соединил их в единого человека и положил в недрах единого Божества, очистив кровью Агнца всякую нечистоту, преграждавшую смертным путь от земли к небу» (Сл. 37, 1, 7–8). В этом — историческое значение Воскресения Спасителя. Ни одна иная религия при всем многообразии схем, учений, духовных практик и лидеров не смогла предложить полноценного спасения.

Теории «невоскресения»

В ходе исследования основных христианских свидетельств о Христе несложно прийти к выводу, что другие религии не обладают чертами исторической точности и обоснованности, безусловно присущими христианству. Однако многим людям все-таки трудно принять благовест о воскресении. Падший разум как будто сам сопротивляется этому. Сколько всего было придумано, чтобы разоблачить, развенчать, опровергнуть факт воскресения Христа якобы с научной точки зрения. Пытались историю жизни Христа «демифологизировать», очистить ее от «шелухи», привнесенной «невежеством людей Церкви» и т.д. Только вот несколько фактов, которые трудно объяснить, подобным скептикам портили всю картину. Например, если



Распятие Христово с избранными святыми и сценами Евангелия.
Сошествие во ад (воскресение). Болгария. XIV в.



Сошествие во ад.
Монастырь Св. Екатерины. Синай. XIII в.

Евангелия являются исторически достоверным источником (а опровергнуть это пока никому не удалось), то как объяснить, что и евреи, и римляне признали, что гробница Иисуса Христа была пуста? Каким образом камень весом в две тонны был отодвинут от входа в гробницу, которую всё время охраняла римская стража? Кто взял на себя смелость сломать римскую печать на гробнице, бросив дерзкий вызов существующей власти? Почему солдаты военной охраны, всегда отличавшиеся железной дисциплиной, бежали со своего поста? Как объяснить, что множество людей (например, упомянутая у апостола Павла в 1 Кор. толпа из 500 человек) оказались готовыми свиде-

тельствовать о том, что Христос после воскресения являлся разным людям в самых разных обстоятельствах? Зачем, если Евангелия выдуманы, привлекать женщин в качестве первых свидетелей такого ключевого события, как воскресение Христа, ведь показания женщин в еврейском законодательстве того времени не имели юридической силы?

Скептиками за многие столетия было выдвинуто немало «естественных» теорий, чтобы опровергнуть истинность Воскресения. Эти теории делятся на две категории. Согласно первым, тело Христа на самом деле оставалось в гробнице. Согласно вторым, гробница Христа оказалась в первый день недели утром пустой,

но у этого есть какое-то «рациональное» объяснение. В первом случае так называемая теория неизвестной гробницы утверждает, что после казни тело Иисуса Христа, вероятно, сбросили в некий общий ров (интересно, а кто же потом ученикам являлся?). «Теория другой гробницы» предполагает, что жены-мироносицы и ученики ошибочно приняли за гробницу Христа какую-то другую гробницу, что особенно странно даже не по отношению к «заблудившимся» женам и ученикам, а скорее применительно к Иосифу Аримафейскому: получается, он забыл дорогу к собственной гробнице?! «Теория легенды» утверждает, что рассказы о воскресении Христа вообще появились через мно-

го лет после всех событий. «Теория духовного воскресения» утверждает, что воскресение Христа было «духовным», то есть Он пребывал в некоем «духовном», «эфирном», «астральном» состоянии, а тело Его разложилось в гробнице. «Теория галлюцинаций» предполагает, что явления воскресшего Христа были всего лишь галлюцинациями многочисленных его почитателей.

Ни одна из этих теорий, конечно же, не удовлетворяет двум основным принципам, важным для оценки событий: их авторы игнорируют почти все известные факты, связанные с воскресением Христа, и явно лишь подгоняют имеющиеся свидетельства под свои заранее сформированные убеждения.

Известный исторический факт, что гробница Иисуса Христа на третий день после Его распятия была пуста. На этом факте также родилось несколько теорий. Например, «теория фальсификации», которая утверждает, что ученики «подделали» воскресение, украв тело Иисуса (за эту «ложь» они впоследствии готовы были пойти на мученическую смерть). Другая теория построена на том, что сами власти украли тело Христа (интересно, что же они не выставили тело на всеобщее обозрение, чтобы опровергнуть проповеди учеников о воскресении Христа?). Помимо этого есть «теория оживания», известная также как «теория обморока, или комы». Она строится на предположении, что Христос, ослабевший после суда и ударов плетью настолько, что не мог даже нести Свой крест, на самом деле не умер на кресте, а только потерял сознание. Потом же прохладный воздух в гробнице привел Его в чувство, и Он сумел выйти из гроба и явился людям (интересно, как можно в таком состоянии сбросить все отяжелевшие и окаменевшие от высохших масел

пелены, откатить огромный камень весом в две тонны, одолеть римскую стражу?). Все эти теории, как можно убедиться, абсурдны. Единственный вариант, при котором всё сходится без фальсификаций, без лжи, без подгонки всех фактов под заранее заготовленные выводы, — это вариант, при котором Христос действительно воскрес из мертвых! Этот превосходящий всякое разумение акт Божественного Промышления изменил ход истории, раз и навсегда разрешив тяжелейший вопрос о смерти, которая потеряла власть над человечеством.

Для любого верующего важно понять, что Искупительный Подвиг Спасителя имеет прямое отношение к каждому человеку: Христос избавил людей от уз и рабства смерти, приняв зрак раба, вкусив смерть и после воскресения вновь встретив жизнь в Своей Божественной славе, дав возможность обожения любому, кто готов в это поверить. «Нам, чтобы ожить, необходим был Бог воплотившийся и умерщвленный, — говорит о величайшем чуде искупления святитель Григорий Богослов. — Мы умерли с Ним, чтобы очиститься, с Ним воскресли, потому что с Ним умерли, с Ним прославились, потому что с Ним воскресли. Много было в то время чудес — Бог распинаемый, солнце помрачающееся и снова возгорающееся, завеса разрываемая, кровь и вода, излившиеся из ребра, земля колеблющаяся, камни, разрушающиеся ради Камня, мертвецы восставшие, знамения при погребении и после погребения, которые воспое ли кто по достоинству? Но ничто из этого не сравнимо с таинством моего спасения! Немногие капли крови воссоздают весь мир, собирая и связывая нас воедино» (Сл. 45, 28–29). Помимо этого важен и нравственный момент реальности Воскресения: уничтожена смерть, уничтожена и

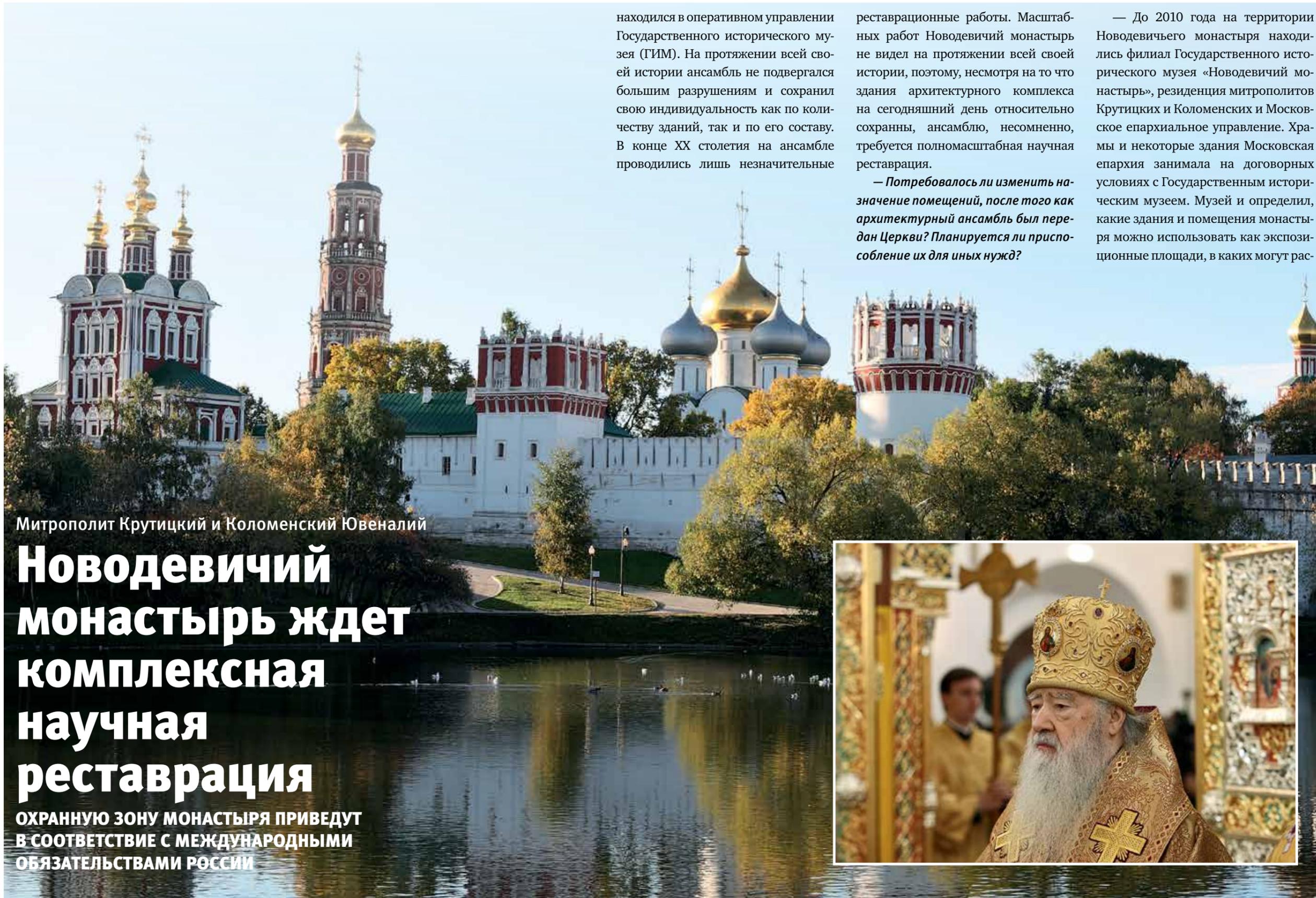
наша зависимость от греха. Христос уже всё сделал для человека, которому надо лишь присоединиться к Его делу. *Итак, мы погреблись с Ним крещением в смерть, дабы, как Христос воскрес из мертвых славою Отца, так и нам ходить в обновленной жизни, — свидетельствует апостол Павел в своем Послании к Римлянам. — Ибо если мы соединены с Ним подобием смерти Его, то должны быть соединены и подобием воскресения, зная то, что ветхий наш человек распят с Ним, чтобы упразднено было тело греховное, дабы нам не быть уже рабами греху; ибо умерший освобождился от греха. Если же мы умерли со Христом, то веруем, что и жить будем с Ним, зная, что Христос, воскреснув из мертвых, уже не умирает: смерть уже не имеет над Ним власти. Ибо, что Он умер, то умер однажды для греха; а что живет, то живет для Бога. Так и вы почитайте себя мертвыми для греха, живыми же для Бога во Христе Иисусе, Господе нашем (Рим. 6, 4–11). Принять в себя Бога, наполняющего всё Своим светом, найти внутри себя воскресшего Христа, пришедшего на землю для того, чтобы имели жизнь и имели с избытком (Ин. 9, 9–10) — такова основа всей духовной жизни христианина, которая должна восприниматься в свете воскресения Христова и должна стать восхождением от земли к небу, от дольного к горнему. Задача человека, ищущего спасения, проста: подражать умершему и ожившему Христу. Самое прекрасное — это, принимая дух пасхальной радости, проникая в великое таинство воскресения Христова, прочувствовать, что сама Пасха, празднуемая нами, — это прообраз той непрестанной Пасхи, к празднованию которой мы все как соучастники великой победы приобщимся в Царствии Божию.*

Андрей Небольсин

Московский Новодевичий монастырь — в ожидании крупной реставрации. В марте Президент России поручил правительству разработать комплекс мер по воссозданию исторического облика обители-памятника, предусматривающий государственное финансирование работ. Через десять лет монастырь отметит пятивековой юбилей, и эту дату он должен встретить с полностью завершённым реставрационным циклом. Ровно 500 лет назад Василий III взял Смоленск. В память об этом событии и была устроена обитель. Двадцать лет назад здесь была возрождена монашеская жизнь, а десять лет назад ансамбль Новодевичьего монастыря был включен в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Наконец, ровно полвека назад здесь разместилась резиденция митрополитов Крутицких и Коломенских. Митрополита Ювеналия, управляющего Московской епархией, в ведении которого находится Новодевичья обитель, «Журнал Московской Патриархии» попросил рассказать, что ждет монастырь в предстоящие годы.

— Ваше Высокопреосвященство, в каком состоянии находятся здания и сооружения ансамбля Новодевичьего монастыря в настоящее время? Есть ли среди них такие, которые требуют реставрации, и в каком объеме?

— В срочное безвозмездное пользование Московской епархии Русской Православной Церкви ансамбль Новодевичьего монастыря был передан всего четыре года назад. До 2010 года весь комплекс монастырских зданий



Митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий

Новодевичий монастырь ждет комплексная научная реставрация

ОХРАННУЮ ЗОНУ МОНАСТЫРЯ ПРИВЕДУТ В СООТВЕТСТВИЕ С МЕЖДУНАРОДНЫМИ ОБЯЗАТЕЛЬСТВАМИ РОССИИ

находился в оперативном управлении Государственного исторического музея (ГИМ). На протяжении всей своей истории ансамбль не подвергался большим разрушениям и сохранил свою индивидуальность как по количеству зданий, так и по его составу. В конце XX столетия на ансамбле проводились лишь незначительные

реставрационные работы. Масштабных работ Новодевичий монастырь не видел на протяжении всей своей истории, поэтому, несмотря на то что здания архитектурного комплекса на сегодняшний день относительно сохранены, ансамблю, несомненно, требуется полномасштабная научная реставрация.

— Потребовалось ли изменить назначение помещений, после того как архитектурный ансамбль был передан Церкви? Планируется ли приспособление их для иных нужд?

— До 2010 года на территории Новодевичьего монастыря находились филиал Государственного исторического музея «Новодевичий монастырь», резиденция митрополитов Крутицких и Коломенских и Московское епархиальное управление. Храмы и некоторые здания Московской епархия занимала на договорных условиях с Государственным историческим музеем. Музей и определил, какие здания и помещения монастыря можно использовать как экспозиционные площади, в каких могут рас-

положиться мастерские, а где должны находиться администрация и экскурсионное бюро.

После передачи ансамбля Новодевичьего монастыря практически ничего не изменилось в функциональном распределении помещений. Перераспределять не пришлось ничего. Для нас ранее существовавший принцип оказался оптимальным. Так, экскурсионное бюро как находилось в Мариинских палатах, так и находится сейчас. Где раньше проходили выставки — в Ирининских, Сетуньских, Софьиных палатах, там они сейчас и проводятся. Епархиальные структуры также остались на своем прежнем месте — в Лопухинских палатах и Филатьевском училище. Во многом это стало возможным благодаря тому, что сразу после передачи монастыря Московской епархии в 2010 году по моему благословению в стенах обители был учрежден Церковный музей Московской епархии, который, сохраняя опыт прежних лет, стал вести просветительскую, выставочную и экскурсионную деятельность.

— **Какие выставки сейчас действуют? Планируется ли разработка новых экскурсионных маршрутов? Будет ли открыт для посетителей подклет Смоленского собора?**

— В настоящее время у нас действуют четыре выставки: «Огненные языки благодати», где экспонируются иконы из иконостаса церкви Сошествия Святого Духа; «Величай, душе моя, Деву Пречистую», составленная из богородичных икон Новодевичьего монастыря; «1812 год в судьбах России и Новодевичьего монастыря», посвященная 200-летию юбилею победы в Отечественной войне 1812 года; и, наконец, совсем недавно открылась обновленная фотовыставка «Московская епархия вчера и сегодня», с которой в 2010 году Церковный музей Московской



Пасхальное богослужение в Успенском храме

епархии начал свою работу. Новые экспозиции открываются у нас ежегодно. Церковным музеем разработаны и утверждены экскурсионные тематические маршруты для разных категорий посетителей. Многим будет интересен маршрут, включающий посещение Смоленского собора, где находится царская усыпальница представителей рода Романовых. Думаю, что после проведения полной реставрации этого древнейшего монастырского храма мы сможем предложить посетителям маршрут, который будет проходить и через древнюю крипту Смоленского собора с гробницами родственников Ивана Грозного.

— **Прокомментируйте, пожалуйста, поручение Президента России от 5 марта 2014 года по Новодевичьему монастырю.**

— Пятого марта Президент Российской Федерации Владимир Путин поручил председателю правительства Дмитрию Медведеву принять комплекс мер по воссозданию исторического облика Новодевичьего монастыря. Прежде всего это свидетельствует об особом значении архитектурного ансамбля, в 2004 году включенного в список всемирного наследия ЮНЕСКО как пример выдающегося творения человеческого гения. Как отмечал в 2011 году занимавший тогда пост премьер-министра Владимир Путин, несмотря на полную передачу монастырского комплекса

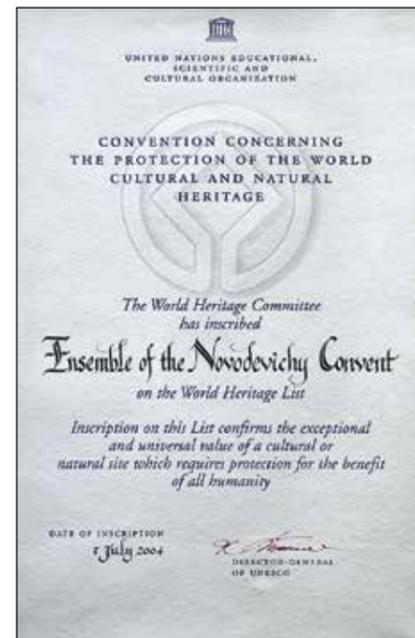
в пользование Московской епархии, «мы прекрасно сознаем, что ответственность за его состояние, сохранение и просто за своевременный ремонт лежит на государстве не в меньшей степени, чем на Русской Православной Церкви». Практически президентское поручение означает признание государством необходимости полномасштабной научной реставрации уникального древнего памятника, замены его ветхих внешних и наружных инженерных сетей и утверждения охранной зоны. Как о сроках работ, так и об объемах совокупного финансирования говорить пока рано: существуют лишь предварительные смета и концепция. Пока ясно: президентское поручение в части воссоздания исторического облика будет реализовываться в том числе посредством включения ансамбля Новодевичьего монастыря в федеральную целевую программу «Культура России (2012–2018 годы)».

— **Планируется ли проведение работ по благоустройству территории Новодевичьего монастыря и вокруг обители?**

— В 2011 году Государственное унитарное предприятие «Центральные научно-реставрационные производственные мастерские» по заданию Министерства культуры России разработало концепцию полномасштабной комплексной реставрации ансамбля Новодевичьего монастыря, которая



Официальная передача монастыря в пользование Московской епархии



Грамота ЮНЕСКО о включении монастырского ансамбля в список всемирного наследия

включает и благоустройство территории. Под благоустройством территории следует понимать проведение вертикальной планировки, восстановление (насколько это будет возможно) монастырского некрополя в пределах стен обители и другие работы. Реставрация монастыря и благоустройство территории будут проводиться строго в границах его стен. Перечень работ по благоустройству территории вне стен обители будет определен тем ведомством, которому будет дано поручение решать этот вопрос.

— **Как складывается ситуация с охранной зоной? Существует ли во-**

круг Новодевичьего монастыря буферная зона?

— Еще в 2004 году, при внесении ансамбля Новодевичьего монастыря в список всемирного наследия ЮНЕСКО, ее экспертами была определена буферная (охранная) зона ансамбля, в границах которой, согласно международному законодательству, стали действовать значительные ограничения градостроительной и иной деятельности. До этого в пределах границ Камер-Коллежского вала существовала объединенная охранная зона, разработанная правительством Москвы в 1998 году и откорректированная в 2007 году. После включения ансамбля Новодевичьего монастыря в список ЮНЕСКО в 2004 году, то есть после того как памятник получил статус объекта всемирного наследия, российская сторона обязалась привести границы и режимы градостроительного регулирования существующей охранной зоны в соответствие с международными нормами и правилами. Этим и озаботилось Министерство культуры России, начав в 2012 году разработку охранной зоны ансамбля Новодевичьего монастыря на основе нормативных документов, утвержденных ЮНЕСКО.

Беседовал Дмитрий Анохин

О реализации проекта реставрации Новодевичьего монастыря подробно читайте в этом году в приложении к ЖМП «Храмоздатель».

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Новодевичий Богородице-Смоленский женский монастырь основан в 1524 г. по обету великого князя Василия III в память взятия в 1514 г. Смоленска. Здесь жили сестра Петра I царица Софья и его первая жена Евдокия Лопухина. В 1871 г. на средства благотворителей Филатьевых открыт приют — училище для сирот, здесь же находились две богадельни для монахинь и послушниц. К 1917 г. в Новодевичьем монастыре проживали 51 монахиня и 53 послушницы. Монастырский ансамбль — выдающийся памятник архитектуры XVI–XVII вв. Главный собор Смоленской иконы Божией Матери (1524–1525) украшен росписями XVI и XVII вв., пятирусный резной иконостас (1683–1685) с иконами работы Симона Ушакова и других мастеров. В 1680-е гг., в правление царицы Софьи, сложился исключительно выразительный единый архитектурный комплекс построек в стиле московского барокко. В его составе — стены с 12 башнями, надвратные Преображенская (северная) и Покровская (южная) церкви с примыкающими Лопухинскими и Мариинскими палатами, шестиярусная восьмиугольная в плане колокольня высотой 72 м, обширная бесстолпная трапезная Успенской церкви. Сохранились также другие постройки XVI–XVII вв. В 1922 г. монастырь закрыт (в храмах службы совершались до 1929 г.), в нем создан «Музей раскрепощения женщины» (в 1926 г. преобразован в Историко-бытовой и художественный музей, с 1934 г. — филиал Исторического музея). В 1943 г. в монастыре открыты Московские богословские курсы, с 1944 г. — Богословский институт. В 1945 г. верующим возвращена Успенская церковь. С 1964 г. в Новодевичьем монастыре — резиденция митрополитов Крутицких и Коломенских. Возрождение монашеской обители началось в 1994 г.

Игуменья Алексия (Петрова)

Чаша не страдания, но благодати

Владычней Введенский монастырь подмосковного Серпухова известен прежде всего почитанием чудотворного образа «Неупиваемая Чаша», празднование которого совершается 5 мая. Сюда ежедневно со всей России приезжают автобусы паломников — помолиться об исцелении страждущих от алкоголизма. Здесь помогают вернуться к здоровому образу жизни наркозависимым женщинам. Игуменья Алексия (Петрова) руководит этим древним монастырем с момента его возрождения в 1995 году.

— Чудотворный образ Пресвятой Богородицы «Неупиваемая Чаша» даже у верующих людей в первую очередь ассоциируется с лечением от алкоголизма и наркомании. Только ли за этим едут молиться перед образом?

— Конечно, нет. Богородица помогает всем, кто к ней обращается с разными просьбами. У нас даже были случаи помощи в разрешении квартирных вопросов. Но все-таки главная просьба всех паломников — это исцеление от пьянства, а также от наркомании, табакокурения и игромании.

— Не умаляет ли такое отношение к иконе почитания изображенной на ней Чаши причастия, основы образа?

— Очень интересно, что листовка 1912 года «Сказание о явлении иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша»» начинается не с самого сказа-



Игуменья Алексия в Георгиевском храме монастыря, рядом с чудотворным образом Пресвятой Богородицы «Неупиваемая Чаша»

ния, а с объяснения иконографии этого образа. Это было сделано потому, что и до революции в народе ходило неправильное толкование. Говорили, к примеру, о «Чаше страдания». Однако Чаша, изображенная пред Богородицей, — это не «чаша страдания», а Чаша Божией благодати, Чаша причастия.

Лично меня коробит нынешнее утилитарное отношение к иконам как к таблеткам — эта икона «от пьянства», та — «от желудка», третья — «от ног», «от головы».

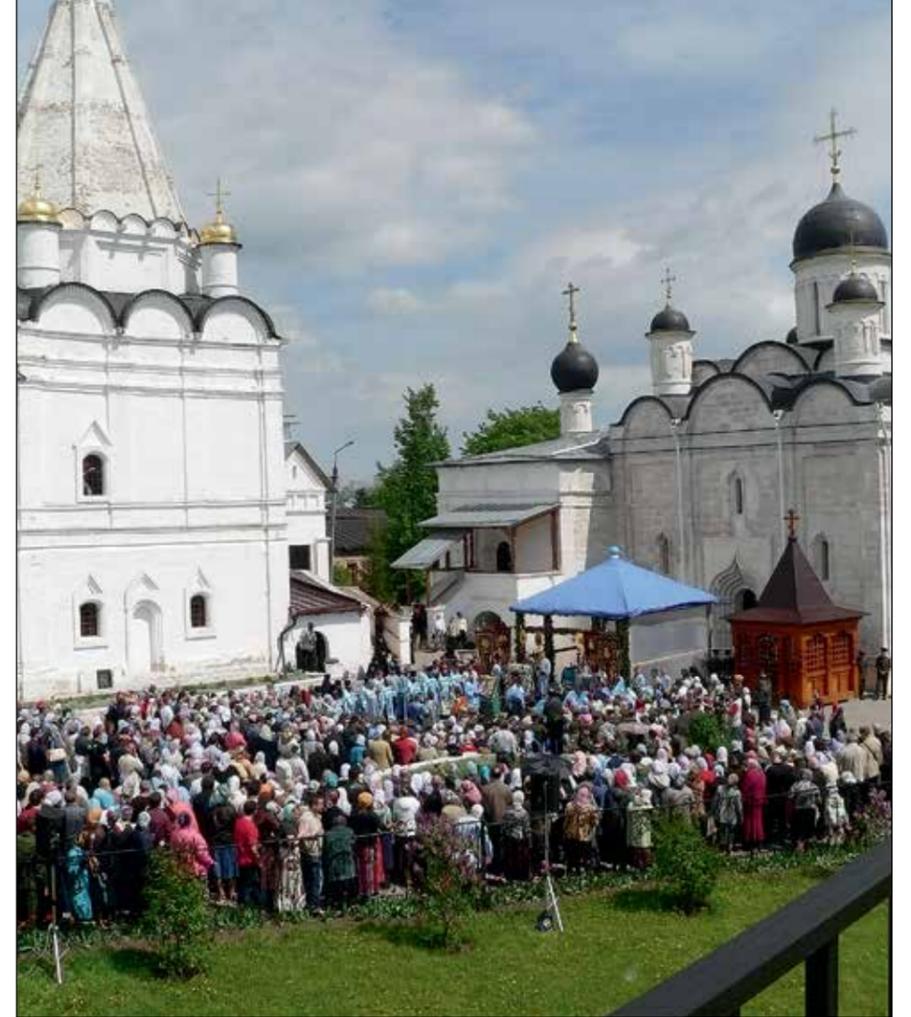
Некоторые паломники считают, что поставил свечку, приложился к иконе, заказал поминовение и этого достаточно. Этакое обрядоверие или даже «шаманство» в православии. Мы наблюдаем развитие духовной лени, нежелание молиться и прикладывать духовные усилия самостоятельно.

— В лавках некоторых монастырей и храмов иногда можно встретить объявления, что «алкоголиков не записываем» на церковное поминовение. Мол, если они пьют, значит, нарушают заповедь, а значит, они вообще не верующие и не христиане вовсе.

— Заповеди, к сожалению, нарушает любой человек. Ибо нет человека, который жив будет день один, и не согрешил бы (2 Пар. 6, 36). Когда человек пьет — это заметно другим, а другой грешит блудом, но об этом никто не знает. Мы молимся об исцелении конкретной страсти, поэтому знаем, с чем человек к нам пришел.

— Бывает, верующие боятся искушений после молитвы за страждущего. Это малодушие? Что им можно посоветовать?

— Есть, конечно, такая фраза: «На тех, кто молится за алкоголиков, весь ад восстает». Но любая молитва за другого человека — это подвиг. Есть мнение среди воцерковленных людей: сделаешь доброе дело — будет иску-



шение. Это суеверие. Человек привык так думать не потому, что он узко мыслит, а потому, что слышал это с детства, не задумываясь над духовным смыслом фразы.

Я не думаю, что это от маловерия. Может быть, кто-то действительно боится искушений, малодушничает, но чаще это всё же просто суеверие, ставшее частью околоцерковной традиции.

— А было такое, чтобы уходили из монастыря по этой причине?

— Нет, не было. Матьер Божия благоволила в нашей обители явить Свою икону. Каждая из сестер, принимая решение остаться в этом монастыре, сразу была настроена, что придется молиться о страждущих. Можно предположить, что человек, который боится этой проблемы, просто не придет к нам в обитель.

У нас, слава Богу, было очень мало сестер, которые уходили. Второй и по-

следний случай был в 2008 году. Это было неожиданно, ведь обычно духовные искушения случаются у молодых сестер, которых может потянуть мир.

Пожилые сестры чаще стоят за свечным ящиком. Возможно, кто-то из паломников приехал, рассказал, смутил чем-то — и вот зерно проросло. Паломников же много разных бывает.

— Когда в человеке появляется готовность понести подвиг за незнакомого, но нуждающегося в духовной поддержке, страждущего человека? Тысячи православных едут к известным духовникам, и те всех принимают, каждому незнакомцу жертвуют частичку своего сердца. Ваш монастырь молится за многих из тех, кто по причине страсти принес горе ближним и, казалось бы, достоин осуждения.

— Мы молимся за страждущих в силу того, что чудотворный образ

Пресвятой Богородицы «Неупиваемая Чаша» явлен и находится в нашем монастыре. Если же говорить о духовниках или христианах, которые идут на путь духовного служения именно людям, то это делается только по благословению. Благословляющий на это служение видит, что у человека хватит духовных сил. Только с Божией помощью, по благодати можно нести подобное служение. Духовные силы, чтобы нести немощи других людей, могут появиться только после того, как человек пожил внимательной духовной жизнью, нес подвиги, приносил покаяние.

— *Господь призвал каждого возлюбить ближнего, как самого себя, и привел в пример притчу о добром самарянине. Должны ли мы помогать каждому, кто нуждается в помощи?*

— Да. Но кому может помочь просто верующий? Соседу, духовной сестре, брату по приходу. Жена помогает мужу — они родственники. К духовнику же идут тысячи людей. Если человек без благословения возьмется молиться за всех подряд, взвалит на себя больше, чем может понести, то у него будет духовный упадок, вплоть до отвращения от веры. Человек выдохнется. Сейчас есть такой термин: «выгорание». Не хватило сил, всё растратил, и самому не хочется ни молиться, ни в храм ходить. Кто-то скажет: это искушение, но это всё же духовно-психологическая проблема.

— *Как молиться за пьющего до того, как получишь благословение на молитву о нем?*

— Пока ждешь благословения на личную молитву, можно подавать поминовение в храмах, в монастырях. Когда ты подаешь записку, то молитва за человека уже идет.

— *В монастыре много лет ведется реабилитация наркозависимых женщин. Успешно?*

— Да, с Божией помощью наши реабилитантки возвращаются постепенно к здоровому образу жизни.

Так, несколько лет назад к нам приехала на реабилитацию девушка. Жила у нас два года, затем уехала домой, там у нее были кратковременные срывы. После этого она лечилась в других реабилитационных центрах. Получила высшее образование и вернулась в монастырь. Сегодня она работает у нас штатным социальным работником — курирует других реабилитанток. Ее опыт употребления и лечения помогает ей понять тех, кто только приехал к нам на исправление. Ее не обмануть, она прошла этот тяжелый путь. И я прислушиваюсь к ее советам: в чем реабилитантке дать послабление, а где, наоборот, «закрутить гайки».

Приведу вам пример чуда исцеления и ресоциализации, и даже медицинского чуда! У нас была на реабилитации девушка-москвичка, трудилась, помогала при монастыре, мы ставили ее на хозяйственные послушания, за время реабилитации она воцерковилась. Со временем она вышла замуж за сотрудника монастыря. Несмотря на неблагоприятные прогнозы (у нее, как и у многих наркоманов, был гепатит «С»), она забеременела. В период беременности еженедельно приходила в монастырский храм на исповедь, причащалась. Благодаря ее вере и помощи Божией у нее полностью пропал гепатит «С». Просто исчез! Теперь она абсолютно здоровый человек. У нее семья и здоровый ребенок.

— *К вам в монастырь приезжает очень много паломников. Это тоже жертва — монастыря миру. Но не мешают ли это духовному деланию?*

— Конечно, большое количество паломников привносит свои особенности. С одной стороны, вроде бы это хорошо, когда пришли люди, оставили копеечку-пожертвование, но когда много людей — много и суеты.

Вопрос организации паломников на территории монастыря сложный. Толпа паломников может буквально оставить за собой вытоптанное поле, как это бывает, к примеру, у источника Тихона Калужского после дня памяти святого. Вытоптана каждая травинка на территории источника.

Чем лучше сестра помолится, тем легче ей справиться с потоком паломников. Поэтому, я считаю, в монастырях, где много паломников, должны быть скиты, куда сестры могли бы периодически уезжать для молитвы. Мы стараемся чередовать различные суетные послушания с храмовыми — это дает возможность сестрам духовно и душевно восстанавливаться.

— *Выходит, монах все-таки живет в первую очередь уединением и лишь потом — жертвенным служением ближним?*

— В моем представлении, жертвенное служение возможно только после того, как монах пожил настоящей монашеской жизнью. Я не говорю, что совсем уединенной — мы не такие уж скитские монахи, как в древности. Но уставная монастырская жизнь дает возможность с меньшим уроном для духовной жизни общаться с мирскими людьми. А если человек сначала общался с мирскими людьми, то после его уже не загнать в рамки монашеского устава. Поэтому надо сначала научиться молиться, а потом уже выходить на служение людям.

— *В России есть монастыри, которые полностью закрылись от мира, открывают двери храма только на время богослужения. Это новое явление кого-то смущает, кого-то удивляет. Владычный монастырь всегда открыт для посещения?*

— Наш монастырь открыт всегда. Большинству монахов хочется служить Богу именно в древнем представлении о монашеской жизни. Может быть, и нам хотелось бы закрыться от мира,

но не мы себе выбрали икону «Неупиваемая Чаша» и позвали паломников. Матерь Божия Сама благоволила, и поэтому мы не закрываем ворота. Как мы можем закрыть святыню?!

— *Насколько подготовлены сестры к приему паломников и туристов? Если вдруг какую-нибудь сестру за свечным ящиком спросят, например, про историю «Неупиваемой Чаши», сможет рассказать?*

— Да. И не только сестры за свеч-



ным ящиком, но и мирские сотрудники в иконной лавке. Нами был собран простенький «вопросник» по темам, которые чаще всего тревожат наших паломников, и разработаны правильные церковные ответы. Все наши сотрудники с ним ознакомлены и сдают по нему экзамен. Кроме того, миряне, работающие у нас с людьми, сдают экзамен на знание истории и святынь монастыря. Они также должны уметь дать совет о молитве. А для серьезных духовных вопросов в храме есть священник.

— *Сестре могут задать вопрос, требующий богословского ответа. Возьмется?*

— Задать могут любой вопрос. Если он сложный, сестры отправляют вопрошающего к священнику. Как раз на днях сотрудники лавки будут сдавать экзамен на знание катехизиса. Нами разработаны вопросы, требующие от сотрудника монастыря обязательного знания о проскомидии, Псалтири и некоторых других вопросах.

знать, где подлинник, утерян он или нет.

— *Матушка, во многих монастырях и храмах, где есть чтимые иконы, запрещена фотосъемка, в том числе и в вашем монастыре. С чем это связано?*

— Чаще всего такой запрет введен в целях безопасности. Ведь под ударом не только главная святыня обители, но и остальные иконы. Обычно опасаются сбора сведений для грабителей.

Возможно, в некоторых местах не хотят, чтобы тиражировалось изображение иконы. Но это уже маловероятно, потому что любительская съемка не дает хорошего качества.

— *Если вдруг зевака не увидел объявления о запрете и стал фотографировать в вашем храме, у сестер хватит терпения сделать вежливое замечание?*

— У наших сестер нет благословения делать кому бы то ни было замечания. Это, конечно, не касается хулиганского поведения. Простое незнание основ поведения в храме не должно повлечь за собой замечаний или осуждающих тирад.

Но люди разные, всякие бывают искушения. Чем старше человек, тем больше у него желания поучать. Недавно у нас был случай: пожилая монахиня, которой уже 74 года, сделала замечание женщине за громкий стук каблучков. Прихожанка обиделась, но мы с ней поговорили, успокоили, конечно. А монахиня удивилась потом: «Да я просто тихонько сказала».

— *Матушка, приезжают ли паломники к другим святыням монастыря, кроме образа «Неупиваемой Чаши»?*

— Люди приезжают и к иконе «Введение Богородицы во Свята Святы». Есть те, кто целенаправленно едут к преподобному Варлааму Серпуховскому, который был келейником и сотаинником митрополита Алексея,

святителя Московского. Преподобный Варлаам основал обитель в 1361 году и стал первым ее игуменом. Его мощи находятся под спудом у Введенского собора.

Встречаем и туристов, которых интересует архитектурный ансамбль монастыря — он уже вполне восстановлен и является памятником архитектуры гоудуновского времени. Нередко бывают у нас группы архитекторов, художников. Сотрудники областного министерства культуры привозят сюда своих друзей архитекторов из других областей, из других министерств, чтобы показать ансамбль монастыря.

Кажется, в 2002 году мы получили благодарственное письмо от российского Министерства культуры за «бережное отношение к памятнику и за проведение научной реставрации». Не просто реставрации, когда замазал трещины и переделал всё, как тебе надо, а именно «за проведение научной реставрации».

— Известно ли вам, как много паломников приезжало во Владычней монастырь до революции?

— Нам неизвестно о количестве паломников, которые приезжали к иконе «Неупиваемая Чаша», мы не видели этих документальных сведений. У нас есть свидетельства о посещении монастыря для поклонения преподобному Варлааму.

Кстати, с уверенностью можно сказать, что преподобный Варлаам был знаком и с Преподобным Сергием Радонежским. Митрополит Алексей часто встречался с Преподобным Сергием и наверняка брал с собой кейлиника — монаха Варлаама.

Преподобный Сергей приходил и в Серпухов к серпуховскому князю, чтобы выбрать место для Высоцкого монастыря. Можно предположить, что он посетил монастырь, основанный его духовным другом святителем

Алексием, в котором настоятелем был преподобный Варлаам.

В середине XIX столетия имя преподобного Варлаама стало известно по всей России. Случилось это благодаря игуменности Митрофании (в миру — баронесса Праксovia Григорьевна Розен), руководившей Владычным монастырем с 1861 по 1874 год. По донесению игуменности в Синод, только в мае 1869 года в монастырской гостинице остановилось 4248 богомольцев,



пришедших на поклонение именно преподобному.

— Игуменности Митрофанию обвинили и судили за подделку векселей. Так ли всё просто было в той истории?

— Мы пытались разобраться, но в этой истории важны документальные свидетельства 150-летней давности. Нам не удалось найти ни подтверждающих, ни опровергающих эти события документов.

Консультации с юристами привели к предположению, что игуменности подвели под суд наследники купца Солодовникова. Сейчас трудно уже

сказать, как это было на самом деле. Личного интереса игуменности следствие не нашло: похищенное предназначалось монастырю.

Мы верим в невиновность игуменности Митрофании. На то есть косвенные признаки. Во-первых, она не нанимала себе дорогих адвокатов. Ее дело вел сын институтской подруги, и этот выбор она объяснила так: «Пусть хотя бы кому-то это дело принесет пользу». Молодой

адвокат, участвуя в этом деле, мог приобрести известность. Во-вторых, по благословению святителя московского Иннокентия (Вениаминова) во всех храмах служились молебны «о невинно осужденной игуменности Митрофании». Конечно, это не прямое доказательство невиновности, но всё же косвенно свидетельствует в ее пользу.

Кроме дела о подложных векселях купца Солодовникова было дело, связанное с купчихой Медынцевой, которая была пьющей. Игуменности Митрофания держала ее рядом с собой,

собственно, так же как сегодня в монастыре проходят реабилитацию страждущие. Родственники купчихи обвинили игуменности в том, что она держала Медынцеву в монастыре, чтобы использовать ее деньги. Но я-то знаю, что, пока человек не исцелился, его отпускать нельзя. Слава Богу, нас так еще ни разу не обвиняли. Пребывание страждущих девушек у нас бесплатное.

— Матушка, явление «Неупиваемой Чаши» произошло сразу после ссылки игуменности Митрофании. Можно ли как-то связать эти два события?

— Я обычно говорю, что явление «Неупиваемой Чаши» — это реабилитация всего монастыря и реабилитация преподобного Варлаама.

Игуменности Митрофания занималась восстановлением почитания преподобного Варлаама. Есть сведения, что в XVI–XVII веках он почитался как святой. Она собирала свидетельства, чудеса, которые происходили на гробнице преподобного. Раньше всё было строго, все донесения отправлялись в Синод. Из консистории прислали человека, который проверял чудеса. Процент неподтвержденных чудес невероятно мал — только одно на 20 чудес. У 70% просивших о помощи было явное исцеление, у остальных — очевидное улучшение здоровья. Я работала в Центральном государственном историческом архиве (ЦГИА) города Москвы и лично видела эти документальные свидетельства.

После суда над игуменности Митрофанией сократилось число паломников в монастырь. Сестры перестали записывать свидетельства о чудесах — им уже было не до этого. Так в консисторию перестали поступать чудеса, и поэтому в 1877 году было издано постановление прекратить дело о канонизации преподобного Варлаама.

В 1878 году представительством преподобного Варлаама на колокольне Георгиевского храма Владычного монастыря явилась икона «Неупиваемая Чаша». Это явная реабилитация и монастыря, и преподобного Варлаама. Это явное чудо, связанное со святым.

В связи с судом над игуменности Митрофанией у монастыря было описано имущество. С появлением иконы приток паломников вновь увеличился, и материальное состояние монастыря стало улучшаться.

— Празднование дня «Неупиваемой Чаши» всегда в Серпухове было особым — много паломников, два крестных хода из монастырей с чтимыми списками этой чудотворной иконы. В прошлом году формат торжества был изменен — теперь это праздник всего Серпухова. Расскажите подробнее.

— Первый большой крестный ход был в 2003 году в честь 125-летия явления иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша». В тот день крестный ход направился из Высоцкого монастыря во Владычней, объединив тем самым два монастыря — Высоцкий, в котором было восстановлено почитание чудотворного образа, и Владычней, в котором икона «Неупиваемая Чаша» была явлена. На протяжении многих лет торжества так и проходили: верующие служили молебен в Высоцком монастыре, затем шли крестным ходом через город во Владычней, и здесь молебен заканчивался. Так праздник захватывал часть города, в нем принимали участие только верующие. В прошлом году формат праздника изменили: празднование вывели за пределы церковной ограды в город. Теперь молебны начинаются в двух монастырях одновременно, затем два крестных хода встречаются на центральной городской площади, и там служит завершение молебна,

СПРАВКА ОБ АВТОРЕ

Игуменности Алексия (Петрова) родилась 10 сентября 1965 г. в г. Серпухове Московской обл. В 1986 г. окончила Тульское музыкальное училище. В марте 1994 г. поступила послушницей во Введенскую островную пустынь Владимирской епархии. В марте 1995 г. переведена в Московскую епархию. 8 апреля того же года митрополитом Ювением постирижена в монашество. 5 мая того же года назначена настоятельницей Введенского Владычного монастыря. 4 декабря 1998 г. возведена в сан игуменности.

после чего горожане и паломники прикладываются к иконе «Неупиваемая Чаша». Завершение молебна на центральной площади города сделано для широкого привлечения серпуховичей, которые, быть может, еще не воцерковлены, но уже хотят поучаствовать в церковной молитве. Закончивается праздник концертом духовной музыки. В этом году празднование пройдет по такой же схеме.

— Что готовит ваш монастырь для паломников и горожан, которые придут на торжества?

— Наш монастырь подготавливает листки с историей явления и почитания чудотворного образа «Неупиваемой Чаши» и преподобного Варлаама Серпуховского.

В газетах Серпухова заранее печатаются тематические статьи, на телевидении записывают передачи, посвященные событию.

Но главным для нашего монастыря станет закладка памятника преподобному Варлааму на площади перед монастырскими воротами. Первый игумен и строитель монастыря будет встречать верующих образом Пресвятой Богородицы «Неупиваемая Чаша».

Беседовала Анна Ольшанская

ОПК с кубанским акцентом

КАК КРАСНОДАРСКОМУ КРАЮ УДАЛОСЬ СТАТЬ ЛИДЕРОМ ПО ПОПУЛЯРНОСТИ ОСНОВ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ ВО ВСЕЙ РОССИИ?

Успехи Кубанской митрополии поражают. По данным краевого Отдела религиозного образования и катехизации, на ее территории родители школьников, изучающих Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ), выбирают модуль Основ православной культуры (ОПК) в 12 раз чаще, чем все остальные пять модулей вместе взятые. В чем феномен ОПК по-кубански? За ответом корреспондент «Журнала Московской Патриархии» отправился в приморский Геленджик на Благовещенский педагогический форум — главное ежегодное методическое мероприятие учителей ОПК Краснодарского края. В этом году форум проводится в девятый раз. Под девизом «Свет Христов просвещает всех» собралась тысяча учителей, школьных психологов, воспитателей детских садов и методистов системы общего среднего образования.

Солнце, воздух, мастер-класс

Помимо тех, кто лично приехал на Благовещенский форум, за его работой благодаря интернет-трансляции следили еще около полутора тысяч педагогов.

Благовещенский форум отличается высоким уровнем докладчиков, участников дискуссий, многие из которых приглашены из Москвы. С основным программным докладом на этот раз выступал наместник столичного Сретенского мужского монастыря архимандрит Тихон (Шевкунов). Организаторы предугадали огромный интерес к лектору и предусмотрительно вынесли вопросы к отцу Тихону в отдельную «сессию». А одно из рабочих направлений форума вела детский психолог директор Института демографической безопасности Ирина Медведева.

Кроме того, Благовещенский форум — это интенсивная череда событий в рамках профессионального обмена опытом. Четыре дня на круглых столах, семинарах, педагогических практикумах, мастер-классах и кинолекториях учителя обсуждали и различные

формы изучения ОПК, и возможности расширения паломнических поездок, и подготовку к школьным олимпиадам. Каждый день форум начинался и заканчивался утренним и вечерним молитвенным правилом, в официальных распечатках правила были снабжены тактичной припиской — «для желающих».



Епископ Новороссийский и Геленджикский Феогност знакомится культурно-образовательной выставкой в рамках форума

Физкультура и православие в одном... учителе

Основы православной культуры в Краснодарском крае, по данным министра образования и науки Краснодарского края Натальи Наумовой, сейчас одновременно изучают 150 тыс. школьников. Преподают —

полторы тысячи учителей. Одна из специфических черт, бросающаяся в глаза при взгляде на профиль преподавания ОПК в крае, — сравнительно невысокая доля учителей начальных классов: 38%. Их, конечно, всё равно больше, чем представителей других основных школьных специализаций. Но, к примеру, учителей истории и обществознания здесь — 21%, русского языка и литературы — 14%. На долю «биологов» и «географов» приходится в совокупности 5%, еще 21% остается «химикам», «физикам», учителям основ безопасности жизнедеятельности, физкультуры и остальных предметов. «Историки» же активнее всего присутствуют в модуле «Основы мировых религиозных культур» (ОМРК). Но в Краснодарском крае этот модуль изучает всего-то 1% четвероклассников!

Парадокс мне объяснила главный специалист отдела общего образова-

ния краевого Министерства образования Галина Терещенко. Дело оказалось в солидном подготовительном периоде, которым в кубанских школах предварялось обязательное изучение ОРКСЭ. Поскольку в регионе ОПК широко преподавались в течение семи лет до введения ОРКСЭ, каждая школа имела возможность самостоятельно определять, в каких классах вводить этот предмет и каких педагогов к нему привлекать. Так сформировался кадровый резерв, который теперь наравне с педагогами начальной школы задействован в уроках по ОПК.

Заслугой же Отдела религиозного образования и катехизации Екатеринбургской и Кубанской епархии стала невероятно стройная «пирамида» методического обеспечения этого курса в крае. Возможно, формулировка звучит сухо и скучновато, но за ней — горящие глаза и светящиеся сердца сотен энтузиастов! На

вершине — региональная мастерская «Поезд творческих идей». Это краевая элита учителей ОПК — дюжина лауреатов конкурса «Учитель года Кубани» по этому предмету. Чуть ниже — сам конкурс. Понятно, что победить в нем удастся не всем, но даже опыт призеров и дипломантов районных этапов бесценен.

Далее — сам Благовещенский форум, общекраевая площадка для ежегодного общения, сближения позиций, уточнения мнений (существующая, кстати, исключительно благодаря финансовой поддержке краевой профсоюзной организации работников образования). Приехать сюда считают необходимым и первые лица краевой администрации. На этот раз теплой доверительной речью зал приветствовала заместитель губернатора Галина Золина.

Искренне и взволнованно она говорила о любви к Богу, о вере, о зада-



Пространную лекцию архимандрита Тихона (Шевкунова) зал выслушал с огромным вниманием

чах воспитания и образования. Она уверена, что Основы православной культуры в школе должны задавать вектор преподавания всему учебному процессу: «Надо сделать так, говорит губернатор, чтобы этот предмет и этот учитель в школе стали главными. Основы православной культуры должны быть полноценным школьным предметом, не стоять в разряде факультативов». Зал долго аплодировал этим словам.

Защита от лентяя

Что же делать, если сам педагог не воцерковлен? Как помочь ему войти в культурный контекст? На эти вопросы краевые власти вместе с митрополией нашли, похоже, оптимальный вариант — частые паломничества, интересные поездки по святым местам, экскурсии по храмам-памятникам. Благо, что собственных святынь

на Кубани хватает: это и Атамань, и многочисленные святые источники, и пустынь Феодосия Кавказского, и Тимашевский Свято-Духов мужской монастырь. Некоторым преподавателям повезло больше: они побывали в городах Золотого кольца России, и в Троице-Сергиевой лавре, и в Санкт-Петербурге и Почаеве. А слова Натальи Наумовой о том, что на лето запланирована поездка на Валаам (финансируемая, что немаловажно, краевым бюджетом), потонули в длительной овации.

Найден и способ, как перевоспитать даже тех преподавателей, которым не терпится, как говорится, «отбарабанить» материал — и домой. Для этой цели на Кубани сконструировано семейство интернет-ресурсов в помощь педагогам. Главный из них — краевое сообщество учителей ОПКУ и ОРКСЭ с множествами вебинаров

и форумов. Здесь — масса советов, как подать тему свежо, современно и легко для усвоения. Есть и закрытый корпоративный интернет-портал учителей ОПК и кубановедения (региональная дисциплина, преподающаяся во всех классах кубанских средних школ один раз в неделю) — виртуальная дискуссионная площадка для обсуждения профессиональных проблем.

Успех краснодарских учителей — это, несомненно, результат качественной работы, умноженный на добросовестность и трудолюбие. На Кубани в преподавании ОПК видят далекую политическую цель государственного масштаба и, исходя из нее, формируют набор стратегических задач. И по этой «дорожной карте» прокладывают пути для ее тактических решений.

Фото Юрия Вакуленко

Феогност, епископ Новороссийский и Геленджикский:

Всё было бы просто, если бы школьникам достаточно было вызубрить учебник и ответить материал на следующем уроке. Но в курсе ОПК самое главное — научить детей слышать Бога, слышать то, что им проповедуют Церковь, Священное Писание. Если сам учитель не чувствует собственный курс душой, не верит в то, что он говорит ребятам, никто его слушать не будет. Педагогом в Древней Греции называли раба, который водил детей на занятия в школу и присматривал за ними, чтобы те не лодырничали, хорошо себя вели. По аналогии с этим главная задача учителя ОПК в современной школе — привести ребенка ко Христу. В этом смысле наша система образования должна стать христовцентричной: ее следует ориентировать не только на получение знаний о Православии, но и на то, чтобы дети умели эти знания в собственной жизни применять.

Архимандрит Тихон (Шевкунов), наместник московского Сретенского ставропигиального монастыря:

Каждая в том или ином смысле успешная культура человеческой цивилизации трепетно охраняла своих героев. Древняя Греция — цивилизация героев, от героев мифов

и эпосов до исторических персонажей — Перикла, Александра Македонского, великих философов. Древний Рим тоже цивилизация героев. Чтобы объяснить подрастающему поколению, что такое патриотизм и любовь к Родине, там не требовалось морализаторствовать. Достаточно было рассказать о Луции Сцеволе, которому при жизни, кстати, поставили памятник, ибо он своим подвигом спас страну от завоевательских орд. Византия тоже культура героев, полнее всего отраженная в житиях святых. И у средневековой Европы в высочайшем почете были свои герои — рыцари, и в Древней Руси — наши былинные богатыри и святые земли Русской. И в Советском Союзе тоже был культ своих героев, при помощи которого поколения советских людей воспитывались очень и очень неплохо.

Я не призываю к ретроградству. Напротив, хочу, чтобы педагоги поняли: в разных странах, в разных эпохах и культурах герои необходимы, чтобы нести в себе основанный на вечных ценностях собирательный образ нации. Но на них лежит еще гораздо более трудная, непосильная для обычных людей задача: передавать ценностные ориентиры от поколения к поколению, чтобы не прервалась времен связующая нить.

К вводу Основ религиозных культур и светской этики мы на практике готовились десять лет

О ПРАВОСЛАВНОМ ОБРАЗОВАНИИ НА КУБАНИ РАССКАЗЫВАЕТ РУКОВОДИТЕЛЬ ОТДЕЛА РЕЛИГИОЗНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И КАТЕХИЗАЦИИ ЕКАТЕРИНОДАРСКОЙ И КУБАНСКОЙ ЕПАРХИИ ПРОТОИЕРЕЙ АЛЕКСАНДР ИГНАТОВ

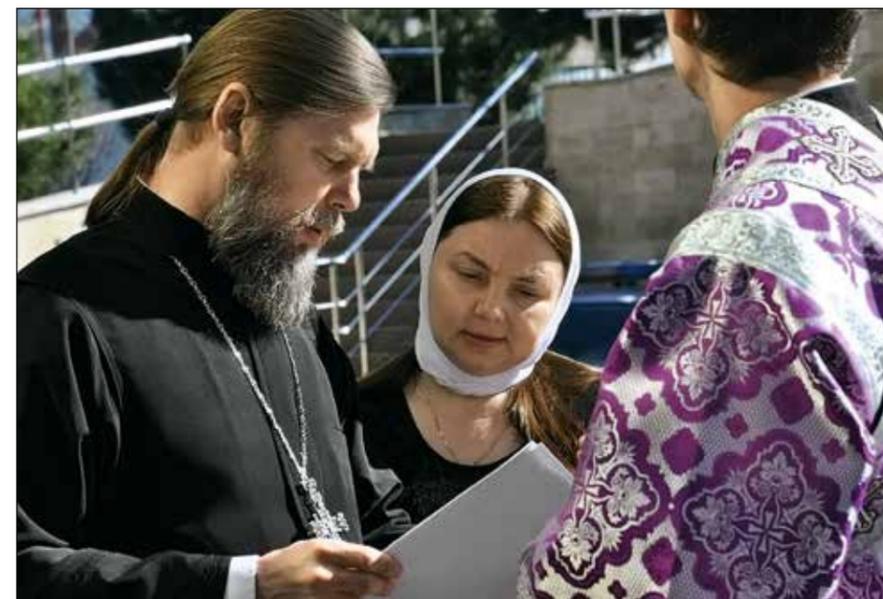
ОРКСЭ пишем — ОПК в уме

— Отец Александр, как бы вы охарактеризовали итоги завершающегося учебного года на Кубани?

— Итоги вполне рабочие. Мы успешно заканчиваем второй год, когда Основы православной культуры преподаются в рамках одного из модулей ОРКСЭ ученикам четвертых классов во всех общеобразовательных школах. Если в 2012/2013 учебном году ОПК для своих детей — будущих на тот момент четвероклассников — выбрали 91,5% родителей, то сейчас эта доля еще немного подросла — до 92,3%. К настоящему моменту завершились родительские собрания по курсу ОРКСЭ во всех школах с участием священнослужителей. Думаю, с Божией помощью следующий учебный год по ОПК пройдет не менее активно и плодотворно.

— Как я заметил, в кулуарах форума подобные цифры не вызывают удивления и воспринимаются вполне буднично. Но для приезжего из Центральной России они кажутся фантастическими. В чем секрет кубанского феномена ОПК?

— Фантастикой мы не занимаемся и за благополучной статистикой, подобно избиркомам на безальтернатив-



ных выборах советской поры, не горюем. Главная причина в следующем. В нашем регионе образовательная среда к повсеместному преподаванию Основ православной культуры была подготовлена задолго до общероссийского ввода ОРКСЭ в обязательную сетку учебных часов. В статусе факультативов и внеклассных часов школы мы получили возможность вводить ОПК по всей Кубани еще в 2004 году. На тот момент это послужило лучшей рекламой курса. Родители школьников, которые посещали занятия, убедились: православная культура не

влияет на детей отрицательно. Напротив, те меньше сквернословят, ведут себя послушнее. Легко было заметить по конкретным цифрам: если в школе с ОПК заметно падает процент привлечения детей в комнаты по делам несовершеннолетних, то в соседней, где ОПК нет, аналогичный показатель остается прежним. Постепенно у сторонников преподавания ОПК в школе становилось всё меньше противников и всё больше союзников. А в 2006 году этот предмет вошел в региональный компонент стандарта общего среднего образования, что позволило нам укре-

питься материально. Учителя стали получать зарплату по обычным преподавательским ставкам, появилась возможность закупать учебники и учебные пособия на краевые бюджетные средства. При этом статус предмета как части регионального школьного компонента позволял преподавать его в зависимости от конкретных условий в каких угодно классах — хоть во всех без исключения, с первого по одиннадцатый. Естественно, чем больше учебных часов, тем острее необходимость в квалифицированных кадрах. Поэтому, не откладывая дела в долгий ящик, мы занялись подготовкой учителей. Именно так в свое время возник Благовещенский педагогический форум. Сейчас он дорос до общерегионального образовательного мероприятия наподобие «больших», московских, Рождественских чтений. А первые его «версии» были камерными, методическими и посвящались обмену учительским опытом.

— Вы упомянули о противниках введения курса ОРКСЭ десять лет назад. Значит, без проблем не обошлось?

— Конечно, как без них. И на родительские собрания прийти поначалу было проблемой, и в школах на священников косо смотрели. Преодолевали эти трудности постепенно и, главное, с Божией помощью. Мы не старались забегать вперед, решали задачи шаг за шагом. В первые годы существования предмета ОРКСЭ ответственное за его преподавание духовенство вместе со школьными учителями больше занимались просветительской работой. Возрождали народную традицию празднования Яблочного Спаса — и аудитория узнавала о Преображении Спасителя на Фаворе. Организовывали еще задолго до общероссийского Дня любви и верности праздник кубанской семьи — и люди, вспоминая о традициях взаим-

ного уважения супругов у казачества, молились святым Петру и Февронии. Таким образом, сложился актив: духовенство из семинарии, организаторы образовательного процесса на приходях, верующие школьные учителя, университетская профессура. На этот костяк мы и опирались, когда ОРКСЭ стали преподаваться в каждой кубанской школе. Кроме того, мы живем в казачьем регионе. Подавляющее большинство кубанцев уже давно задумывается, почему мы столь пренебрежительно относимся к национальным традициям. Почему, в отличие от народов Кавказа, не чтим предков, забыли отцовскую веру, свои истоки? Когда и простые люди, и краевая администрация задались этими вопросами, мы получили возможность пропагандировать лучших педагогов ОРКСЭ, организовав региональный конкурс «Учитель года».

— В этом году выступление его победителей было оформлено как мастер-класс. И это целое направление деятельности вашего отдела — «Поезд творческих идей». В Москве его впервые увидели минувшей зимой на Рождественских чтениях, а на Кубани-то он гремит уже несколько лет.

— Лучших педагогов просто преступно оставлять без творческого общения, без обмена опытом. Сначала, шесть лет назад, мы организовывали пробные поездки с демонстрацией лучших наработок на спонсорские средства, привлеченные епархиальным ОРОиКом. А два года назад наш проект победил в грантовом конкурсе «Православная инициатива». Это дало нам возможность собрать дюжину лучших учителей — лауреатов конкурса разных лет — и отправить их в поездку по Кубани, где они демонстрировали свое мастерство перед коллегами с мест. Не только педагогическое, но и миссионерское

значение обмена опытом в таком необычном формате трудно переоценить. Дело пастыря — проповедовать Евангелие. В педагогических тонкостях столь своеобразного школьного предмета, как ОРКСЭ, не каждый священник разбирается досконально. А когда учитель видит собрата по цеху, да еще и лучшего в своем деле, да с горящими глазами — поневоле возникает желание что-то из его опыта скопировать, что-то использовать применительно к своим, иным условиям. Притом не забывайте: духовенство тоже едет с этим «поездом». И пока учителя общаются в своем кругу (частично — путем удаленного доступа, вебинаров), мы приглашаем за круглый стол представителей местной администрации, чиновников, депутатов, чтобы понять, как лучше выстроить отношения в конкретном населенном пункте. Польза обоюдная! В прошлом году, когда мы снова выиграли грант, «Поезд творческих идей» перешагнул границы региона, заглянув в Адыгею. В этом году мы немного изменили форму презентации, сделав ее в виде открытого урока. Конечно, как в столице (где, к слову, выступление с презентацией удостоилось специального благодарственного отзыва Ассоциации педагогов Москвы), так и здесь, на форуме, ее невозможно показать полностью. Летом для учителей ОРКСЭ с мест она будет длиться примерно вдвое дольше, с последующей сессией вопросов-ответов и возможностью обменяться файлами с презентациями. Только что пришла радостная весть: мы получили очередной грант. И уже собираемся в другой соседний регион, в Ростовскую область.

Чем раньше, тем лучше!

— Думаю, вы не будете спорить: курса ОРКСЭ в одном только четвертом классе явно недостаточно.

— По крайней мере, даже нынешнюю его программу вложить в один год — задача трудная и малопродуктивная. Почему в семинариях весь цикл не проходят за один год? Предмет, его темы требуют переосмысления, неоднократного возврата к уже пройденному.

— Но есть и еще один важный аргумент. Семинарист в 18 и, к примеру, в 25 лет — это один и тот же человек, хотя с разным жизненным багажом. А ребенок в 7 и в 17 лет — с точки зрения способности усвоить школьный предмет, особенно такой глубокий по содержанию — едва ли не разные люди. Как вы считаете, на сколько учебных лет следует растянуть программу ОРКСЭ?

— По новому образовательному стандарту региональный компонент отменен. Так что сейчас на Кубани в общеобразовательных школах ОРКСЭ, как и повсюду в России, преподается лишь в четвертом классе. Исключение — казачьи школы и классы, где программа формируется особым образом. Мы же считаем, что курс ОРКСЭ должен присутствовать в сетке всех классов, начиная с первого (кстати, как курс кубановедения, который у нас изучается с первого по одиннадцатый класс). Возможно, за исключением выпускного, одиннадцатого, поскольку там ученики активно готовятся к единому государственному экзамену. Начинать же надо чем раньше, тем лучше. Знакомить с азами именно православной культуры детей лучше еще в дошкольных заведениях. Но любое расширение нужно предварять серьезнейшей кадровой подготовкой. Без нее механическое административное решение приведет к падению качества образования. И это сразу станет заметно!

— В курсе ОРКСЭ присутствует такой модуль, как «Основы мировых религиозных культур». Вы поддер-

живаете методически учителей, которые ведут по нему занятия?

— Нет, мы работаем только с учителями ОРКСЭ. Важно понимать: государственные органы образования, регулярно направляя учителей ОРКСЭ на курсы повышения квалификации, требуют от них пройти обучение программам всех шести модулей. То есть, какой бы ты модуль у себя в школе ни вел: Основы мусульманской культуры, Основы светской этики или Основы мировых религиозных культур, — уметь преподавать ты обязан любой из них. Такова позиция государства. Мы же заинтересованы в росте уровня преподавания именно по курсу православной культуры. Поэтому здесь, на форуме, мы собрали и воспитателей детских садов, и школьных психологов.

Размер взноса не декларируем

— Как вы оцениваете уровень православных средних образовательных учреждений на Кубани? Достаточно ли их? Устраивает ли ваш отдел качество обучения?

— Православных школ в митрополии четыре: в Краснодаре, в Анапе, в Курганинске и в поселке Мостовском. Это, конечно, мало. В эти школы при приеме детей существует конкурс, но не очень большой. Поступить туда ребенку из обычной православной семьи вполне реально. Приветствуется предварительное обучение в воскресной школе, но решающего значения оно не имеет.

— А рекомендация духовника?

— Если она есть, приемная комиссия ее учтет. Но она отнюдь не обязательна. Возвращаясь к вашему предыдущему вопросу, замечу: качество обучения в православных школах неплохое. Как по среднему баллу ЕГЭ, так и по статистике поступлений в вузы наши школьники смотрят не

хуже среднего кубанского обладателя аттестата зрелости.

— Обучение у вас, как и повсюду в негосударственных школах, видимо, платное. По силам ли оно средней кубанской семье?

— Размер взноса как таковой мы не декларируем. Основные расходы на себя берут приходские организации — учредители школ. К примеру, в случае нашей епархии это община краснодарского храма Рождества Христова. Огромное подспорье — наше подсобное хозяйство за городом, недалеко от краснодарского аэропорта. Оно обеспечивает нас свежими овощами, клубникой и черешней, молоком и даже мясом. Родительские же взносы мы направляем на дополнительные доплаты к учительским ставкам, то есть к перечисляемым из муниципального бюджета средствам. Ведь если педагоги получают меньше коллег в светских школах, то мы их не удержим.

— Краевой бюджет финансирует учительские ставки наравне с муниципальными? В Москве, о чем несколько раз рассказывал наш журнал, добиться этого не удалось.

— Да, подушевое бюджетное финансирование в расчете на ученика у нас равное. Но учителя в светских школах получают все-таки больше за счет губернаторских надбавок для госучреждений. Именно поэтому и нужны дополнительные родительские взносы.

— В марте вы открыли домовую часовню в Кубанском государственном аграрном университете. Больше храмов в вузах у вас нет?

— Да, освящение Татианинской часовни в аграрном университете стало первой ласточкой. Но, уверен, мы будем продвигаться в этом направлении. Конечно же, с Божией помощью. Ибо как нам еще «пойти и научить все языки»?

Подготовил Дмитрий Анохин

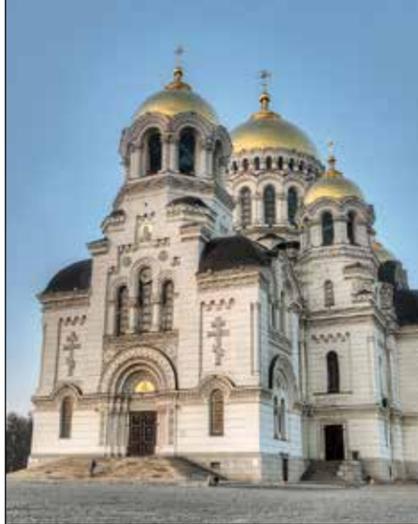
Новости

Соборному храму Вознесения Господня г. Новочеркаска усвоен статус Патриаршего Вознесенского войскового всеказацкого собора

НОВОЧЕРКАССК. 20 апреля, в день праздника Светлого Христова Воскресения, за Пасхальной великой вечерней в кафедральном соборе Вознесения Господня г. Новочеркаска Глава Донской митрополии митрополит Ростовский и Новочеркасский Меркурий зачитал Указ Патриарха Московского и всея Руси Кирилла об усвоении Вознесенскому соборному храму статуса Патриаршего и именовании его Патриаршим Вознесенским войсковым всеказацким собором.

Усвоение собору статуса Патриаршего может стать сильной, объединяющей всех казаков идеей, сделать его консолидирующим центром возрождения исторического самосознания казачества Дона и всей России. Значимость Вознесенского войскового собора возросла после усвоения городу Новочеркасску статуса столицы мирового казачества. Собор стал духовным центром казачества не только Донского, но всего мира.

Перед оглашением Указа митрополит Меркурий сказал: «Я верю в то,



что этот храм, ставший Патриаршим собором, по величию своему приравненный Святейшим Патриархом к Успенскому собору Московского Кремля, обретет духовную силу, утраченную красоту и послужит Отечеству нашему, объединению казачества, формированию его как могучей духовной русской силы, способной отстаивать правду Божию и защищать Отечество».

Губернатор Ростовской области Василий Голубев, принявший участие в Пасхальном богослужении, выразил уверенность в том, что усвоение высокого статуса Вознесенскому собору придаст новый импульс восстановлению этой православной святыни и возрождению казачества всей России: «Здесь зарождались многие подвиги, совершенные нашими великими предками, здесь покоятся прославленные Донские атаманы. Я убежден, что все мы сегодня стали свидетелями великого события

для истории Дона, казачества и всей России».

Василий Голубев и митрополит Меркурий направили Святейшему Патриарху Кириллу телеграмму с благодарностью за высокое Патриаршее внимание к казачеству и Донской земле.

По благословению Главы Донской митрополии ко дню торжеств по случаю усвоения Вознесенскому собору статуса «Патриарший» ограниченным тиражом была выпущена памятная медаль.

В Церкви разработали программу детско-юношеского туризма

МОСКВА. В Русской Православной Церкви разработали программу детско-юношеского туризма, главная задача которой — создание среды для здорового общения, воспитание у молодежи духовно-нравственных христианских ценностей через осмысленное приобщение к православным святыням и достижениям русской и мировой культуры. Цели программы совпадают с государственными приоритетами в сфере образования и молодежной политики, что создает почву для сотрудничества между светскими и церковными учреждениями.

Как сообщил ЖМП руководитель отдела детского и молодежного туризма Паломнического центра Московского Патриархата священник Иоанн Федоринов, детский отдых включает в себя и зарубежные поездки. «Мы планируем проводить их прежде всего в странах православной традиции, где у нас уже есть наработанные паломнические маршруты и дружественные контакты с Поместными Православными Церквями. Это Болгария, Греция, Черногория, Сербия

и Кипр, — отметил отец Иоанн. — Первым большим и приоритетным проектом программы, реализуемой Паломническим центром Московского Патриархата, станет летний лагерь в Болгарии для школьников из России и русскоязычного зарубежья».

«Кроме того, Паломнический центр планирует работать и над развитием системы детско-юношеского туризма с духовно-просветительским содержанием в регионах России. На информационном ресурсе Кэмп-центр собирается информация о православных, православно ориентированных лагерях и других выездных и туристских программах, содействующих духовно-нравственному воспитанию молодежи», — добавил отец Иоанн.

В православном детском лагере смены рассчитаны на две недели. В дальнейшем по желанию они будут увеличены до трех недель и включать в себя продление пребывания в лагере по запросу. Летом 2014 года планируются шесть тематических смен, в каждой из которых с детьми будут работать педагоги, инструкторы, вожатые и священник. Первая смена начнется 9 июня, последняя закончится 1 сентября.

Подворье Иосифо-Волоцкого монастыря откроется в Москве

ВОЛОКОЛАМСК. Подворье Иосифо-Волоцкого монастыря в Москве разместится на улице Мневники. Об этом было объявлено в ходе выездного совещания в префектуре СЗАО, проведенного в рамках «Программы-200».

Выездное совещание провели куратор «Программы-200» от правительства Москвы В.И. Ресин, куратор «Программы-200» от Русской Православной Церкви епископ Подольский Тихон и управляющий Северо-За-

падным викариатством архиепископ Егорьевский Марк.

В.И. Ресин рассказал собравшимся о статистике по округу: «Для строительства новых храмов в СЗАО выделен 21 участок. Один храм уже был сдан и официально введен в эксплуатацию: это церковь в честь Всемилоостивого Спаса в Митине. Три объекта в стадии строительства: церковь в честь Новомучеников и исповедников в Строгине (Строгинский бульвар, вл. 14), в честь Константина и Елены (ул. Митинская, вл. 11), в честь Сергия Радонежского на ул. Василия Петушкова, напротив вл. 3. Еще четыре объекта в стадии подготовки к строительству, два — в стадии проектирования, шесть готовятся к проектированию, два — в стадии разработки и утверждения проекта планировок, три — в стадии предварительной подготовки».

В самом районе Хорошево-Мневники проживает более 164 тыс. человек и действует два православных храма.

Столичные субсидии на реставрацию храмов-памятников увеличились на 40 процентов

МОСКВА. На две пятых больше средств из городского бюджета готов потратить Департамент культурного наследия на реставрационные субсидии религиозным организациям. Такой главный итог заседания соответствующей комиссии департамента, прошедшей под председательством главы последнего Александра Кибовского.

Стартующий сезон — третий по счету, когда действуют новые правила финансирования городским бюджетом реставрации храмов-памятников. Мы подробно писали об их сути полтора года назад (см. № 11 за 2012 г.), когда совокупный объем субсидий

достиг 96 млн руб. В прошлом году в бюджет заложены были 150 миллионов. Финансово-хозяйственное управление Московского Патриархата пропустило через сито предварительного отбора заявки на 193,8 миллиона, но далеко не все из них удалось окончательно согласовать в профильных органах. В итоге освоено оказалось лишь 106,9 миллиона.

Теперь эта сумма должна увеличиться на две пятых — как раз до прошлогоднего планового показателя в полторы сотни миллионов рублей. Названная комиссия одобрила в общей сложности десять заявок, в том числе девять — по старинным православным храмам. Одна точка, как и в прошлом году, находится на территории Новой Москвы. На этот раз реставраторы придут в Покровский храм поселка Ерино. В Москве же «старой» восьмерку объектов возглавляют изуродованный в советское время храм Рождества Иоанна Предтечи на углу Варварки и Старой площади и его неполный «тезка» — храм Усекновения Главы Иоанна Предтечи «что под бором» в Черниговском переулке. Есть в списке и посвященный Крестителю Господню монастырь — женская обитель на Ивановской горке. Еще две «наболевшие мозоли» городской программы реставрации — запущенная колокольня бывшего Заиконоспасского монастыря на Никольской ул. и давно ожидавшееся окончательное воссоздание фресок Михаила Нестерова в Марфо-Мариинской обители милосердия.

Кроме того, город профинансирует продолжение ремонта кровель в Свято-Даниловом ставропигиальном монастыре, приведение в порядок фасада колокольни крылатского храма Рождества Богородицы и противоаварийные работы в алтуфьевском Крестовоздвиженском храме.



Фото Сергея Грибова

Крестный ход с Албазинской иконой Божией Матери

БЛАГОВЕЩЕНСК. В день памяти Албазинской иконы Божией Матери «Слово Плоть бысть» состоялся крестный ход, в котором приняли участие около тысячи верующих города и области. Такой крестный ход в день памяти святыни проходит в городе впервые после 1917 года. Возглавил молитвенное шествие епископ Благовещенский и Тындинский Лукиан.

Как сообщил ЖМП руководитель пресс-службы Благовещенской епархии иерей Святослав Шевченко, решение о ежегодном проведении этого крестного хода было принято епархиальным советом в конце февраля. «Крестный ход начался от кафедрального собора Благовещения Пресвятой Богородицы города Благовещенска и завершился на месте взорванного в начале XX века Свято-Троицкого собора, где был отслужен молебен на начало доброго дела. Здесь планируется восстановить утраченный храм, — отметил отец Святослав. — Трехкилометровый маршрут выбран не случайно. Верующие амурчане прошли там, где до революции стояли Благовещенский и Троицкий соборы. В годы лихолетий в Благовещенске было взорвано и сожжено около двух десятков православных храмов, которые предстоит восстановить».

Икона появилась в Амурском крае почти 350 лет назад. Первыми на

Амурской земле перед чудотворным образом молились казаки-первопроходцы — защитники Албазинской крепости (ныне село Албазино) во время набегов воинов сопредельного государства. В конце XIX — начале XX века перед иконой на крестных ходах верующие Благовещенска и окраин возносили молитвы Божией Матери о заступничестве во время эпидемий и угроз военного вторжения.

Студенты Дальневосточного медицинского университета примут участие в социальных проектах Хабаровской епархии

ХАБАРОВСК. Отдел церковной благотворительности и социального служения Хабаровской епархии договорился о сотрудничестве со студентами Дальневосточного медицинского университета. Для помощи в социальных проектах епархии будут привлечены добровольцы из числа студентов кафедры социальных дисциплин.

Священники епархии проведут занятия для студентов кафедры, а руководитель епархиального Отдела иерей Николай Ворожбит принял участие в студенческой научно-практической конференции «Социальная работа в современных условиях: теория и практика», организованной Дальневосточным государственным медицинским университетом, где поделился опытом работы епархиального отдела. Рассказав участникам конференции о структуре отдела церковной благотворительности Хабаровской епархии, отец Николай подробно познакомил ребят с основными успешно действующими проектами: кабинетом преабортного консультирования, «Автобусом милосердия», центром помощи бездомным «Надежда» и сестричеством милосердия.



В Алтайском крае при православных храмах откроют информационные пункты для наркозависимых

БАРНАУЛ. В Алтайском крае начали создание специальных информационных пунктов при православных храмах, где наркозависимым и их родным будут помогать определиться с формой реабилитации. Первый такой пункт открылся при одной из церквей города Барнаула.

Такие же пункты откроются в Бийске и Рубцовске. Работать там предстоит самим священникам. Наркозависимым и их родным будут рассказывать, с чего начинать реабилитацию и какие специализированные медицинские и духовные учреждения, способные помочь наркоманам, существуют в регионе.

Сегодня, по официальным данным, в регионе действует 40 реабилитационных пунктов для наркозависимых. Государственная организация, которая занимается реабилитацией этой категории граждан, всего одна — краевой наркологический диспансер.

В Алтайском крае официально зарегистрированы 7,5 тыс. человек, имеющих наркотическую зависимость. Но, по словам специалистов, эта цифра в пять раз больше (имеются в виду те, кто принимает наркотики эпизодически).

На Северном полюсе установлен поклонный крест

АНТАРКТИДА. Группа членов Ассоциации Героев Советского Союза и Героев Российской Федерации, полярников, государственных и общественных деятелей, предпринимателей посетила Северный полюс, где установила поклонный крест. В поездке приняли участие епископ Нарьян-Марский и Мезенский Иаков и председатель Отдела Московского Патриархата по взаимоотношениям Церкви и общества протоиерей Всеволод Чаплин.

После краткого молебна у креста было оглашено обращение Героев Советского Союза и Российской Федерации к народам мира. В нем, в частности, говорится: «Сейчас, пока еще не поздно, прокляните войны, фашизм и терроризм во всех их проявлениях, наркоманию и губителей природы, будьте терпимы друг к другу и бдительны, берегите мир и наш общий дом — планету Земля, дарованную нам Создателем, особенно Арктику и Антарктику, ведь она нежна, как мать, хрупка, как лед, строга, как отец, и не всё прощает нам — могут с нарастающей силой возникнуть необратимые процессы в природе и неподконтрольные социальные, политические, межнациональные и межрелигиозные противоречия в человеческом обществе, которые приведут нас к всеобщей катастрофе. Храни нас Бог!»

Группа также посетила международную полярную станцию «Барнео».

Польская Православная Церковь вернется к юлианскому календарю

ВАРШАВА. На весенней сессии Архиерейского Собора Польской Православной Церкви принято беспрецедентное решение — впервые в истории Православная Церковь,



живущая по новому стилю, решила вернуться к старому стилю. «В связи с тем, что большинство приходов Польской Церкви (96%) празднует [церковные] праздники по старому стилю (юлианскому календарю) и по просьбам верующих Архиерейский Собор отменил решение Собора от 12 апреля 1924 года о переходе на новый, григорианский, календарь и постановил вернуться к юлианскому календарю начиная с 15 июня 2014 года [по новому стилю], в Неделю Всех святых», — указывается в сообщении на официальном интернет-ресурсе Польской Православной Церкви. Также сообщается, что на тех приходах, где есть такая необходимость, новый стиль может быть сохранен.

В Косове и Метохии зафиксирован незаконный захват монастырских земель

ЗОЧИШТ. По сообщению братии сербского монастыря Святых Космы и Дамиана в Зочиште, недавно был захвачен участок земли, принадлежащий обители.

Братия обнаружила, что один из местных албанцев незаконно распал и обработал земельный участок, находящийся неподалеку от обители. При этом монастырь располагает

всей необходимой документацией на эту землю. Помимо этого с началом строительных работ по восстановлению монастырского комплекса продолжаются и другие провокации в отношении братии и рабочих.

Монастырь Святых Космы и Дамиана расположен неподалеку от местечка Ораховац в Метохии и известен тем, что в нем происходило множество исцелений у мощей святых. Несмотря на всенародное почитание, в 1999 году монастырь был полностью разорен албанскими боевиками, а храм взорван. Сербское население из непосредственной близости к обители было практически полностью изгнано. Сейчас в обители живет немногочисленная братия во главе с архимандритом Стефаном. Обитель остается очагом духовной жизни в первую очередь для сербов из близлежащего Ораховца и Великой Хочи.

При подготовке использованы информационные материалы ИТАР-ТАСС, сайтов Польской Православной Церкви, Екатеринбургской и Ростовской митрополий, Барнаульской, Благовещенской епархий, Православие.ру, Седмица.ру, Благовест-инфо, портала «Косовский дневник».

О наиболее значимых и интересных событиях на вашем приходе, в вашей епархии вы можете написать в редакцию по адресу: 119435, Москва, ул. Погодинская, д. 20, корп. 2, или по электронной почте news@jmr.ru с пометкой «Новости епархии».

Скрижали нашей памяти

ПАМЯТНЫЕ КРЕСТЫ КАК СПОСОБ УВЕКОВЕЧИТЬ ПАМЯТЬ О НОВОМУЧЕНИКАХ

Почитание российским обществом и даже воцерковленной его частью подвига новомучеников уже сегодня кажется недостаточным. С годами дистанция, которая отделяет современного человека от этой темы, грозит стать еще более трудной. Уходят последние свидетели эпохи; реалии жизни и подвиги новомучеников стираются из памяти. Мемориальный центр при храме Новомучеников и исповедников Российских в Бутове предлагает акцентировать тему страданий за веру путем установки на фасадах и в притворах храмов, где служили или несли церковное послушание новомученики и исповедники Русской Церкви, специальных памятных знаков.

Для большинства активных верующих людей исповедники веры, к сожалению, до сих пор не стали той «золотой цепью», которая, по словам святого Симеона Нового Богослова, должна нас соединить с праведниками минувших эпох, с полнотой Церкви торжествующей. Мой опыт общения с паломниками на Бутовском полигоне показывает, что люди часто не знают, что в том же самом храме, где они теперь собираются на Литургию, или на соседнем приходе когда-то служили и молились новомученики, пострадавшие за веру в годы массовых гонений.

Этому печальному положению дел есть, конечно, множество объяснений. Во-первых, в большинстве случаев новомученики пострадали в застенках вдали от своей паствы, а их прославление, произошедшее в течение последних 25 лет, логически предшествует их почитанию верующими. Во-вторых, современные приходы, как правило, возрождены совсем недавно. В-третьих, их прихожане оказались оторваны от своих корней. Среди множества причин, конечно, можно назвать и общую ситуацию с исторической памятью.

Казалось бы, какие возможности для миссии открывает то обстоя-



тельство, что в большинстве возрожденных храмов присутствуют свои святые! Никогда в русской истории святые подвижники не находились так близко к приходской жизни, никогда не освящалось она так широко и в прямом и в переносном смысле их святыми именами, их верой, трудами и страданиями. Но факт остается фактом: этот уникальный дар Русской Церкви в значительной мере до сих пор остается под спудом.

Памятный крест

Одним из способов акцентировать внимание прихожан, гостей храма, а иногда и просто людей, проходящих у церковной ограды, на этой теме являются особые мемориальные знаки. Они могут быть установлены на зданиях церквей и других исторических зданиях.

Церковно-общественный мемориал в Бутове, будучи одним из центров изучения и возрождения многовеко-

вой культуры памяти Русской Церкви, два года назад выступил с идеей установки памятных досок на храмах, где несли свое служение новомученики. На первый взгляд, это может показаться искусственным перенесением сугубо светской и достаточно казенной формы мемориальной культуры в церковную ограду. Но при всем внешнем сходстве то, что мы предлагаем, существенно отличается от привычных мемориальных знаков и по форме, и по содержанию.

Надо заметить, что сами по себе мемориальные доски — это очень древний способ сохранения памяти о событиях прошлого. Исторически он связан с монументальной эпиграфикой, надписями на стенах древних храмов и общественных зданий. Эти надписи известны задолго до нашей эры, фактически с момента изобретения письменности в цивилизациях Междуречья и Египта.

В христианскую эпоху появляется особый вид мемориального знака — памятный крест. По сути, именно как надмогильный памятник крест стал самым распространенным типом мемориального сооружения в России. Крест несет в себе образ Животворящего Древа Крестного и является символом победы Христовой над смертью и адом. Он также может быть памятником, нести в своей символике и в надписях историческое содержание, хранить для потомков имена и даты своих создателей, рассказ о закладке храма, повествование о том или ином важном событии. Все эти три значения: памятного креста, мемориальной доски (мемориальной надписи) и кенотафа (см. справку), несет в себе мемориальный знак, который мы предлагаем устанавливать на фасадах (или в случае невозможности в притворах) тех храмов, где служили или несли церковное послушание новомученики и исповедники Церкви



СПРАВКА

Особенное развитие мемориальные знаки, прославлявшие деяния правителей или героев, получили в эпоху поздней античности в Древнем Риме. Близкими им по форме и содержанию были многочисленные эпитафические памятники античного некрополя, в том числе христианского. Такие, например, были в римских катакомбах, где погребальные камеры со стороны прохода закрывались так называемыми *tituli* — мраморными или шиферными досками с обязательным указанием имени усопшего и символами христианской общины. Как известно, позднее многие останки и мощи святых мучеников из катакомб были перенесены в городские храмы Рима и других городов, и эти доски либо оказались над землей рядом с реликвиями в пространстве храма, либо заняли свое место в притворе. Особое место в христианской культуре занимает *Titulus Crucis* — титло Пилатова. В тех случаях, когда останки святых были утрачены, часто соорудался кенотаф (др.-греч. *κενοτάφιον*, от *κενός* — пустой и *τάφος* — могила). Кенотаф становился символом памяти о святом или просто достойном общественном поименовании человеке.

Русской. Этот проект мы условно назвали «Скрижали» (в толковом словаре В. Даля дается такое определение: «СКРИЖАЛЬ, ж... доска, плита с письменами»).

Единство смысла и содержания

Формы церковных памятных знаков, конечно, могут быть разными. Однако не стоит грубо копировать форму светской мемориальной доски, которая хотя и имеет в России дореволюционную предысторию (первые такие доски были установлены

в Санкт-Петербурге еще в XIX веке), но прочно вошла в городской ландшафт уже позднее, вместе с идеологизированными формами советского монументализма.

Гораздо плодотворнее будет обращение к наследию отечественной мемориальной культуры. Традиция закладных крестов, своеобразной репликой которой могли бы стать «скрижали» нашего времени, получила в XIV–XVII веках большое распространение, особенно в Северо-Западной Руси, в Новгороде Великом, Пскове, Изборске, Старице и других городах. Такие кресты были высечены из камня и вставлены в кладку стены или выложены на фасадах церквей из кирпича. Иногда в стену закладывали даже надгробные кресты. «Вплоть до XV века почти все храмы Новгорода на стенах имели закладные кресты как белокаменные, так и кирпичные, — пишет в книге «Крест в России» специалист по ставрографии кандидат искусствоведения Светлана Гнутова. — Кресты на фасадах располагались, как правило, асимметрично, неравномерно и в большинстве своем — на уровне человеческого роста. Такие кресты могли быть заложены жертвователями в стену храма по обету и иметь памятные и благодарственные надписи».

К таким крестам относился и знаменитый мемориальный Алексеевский крест, ныне находящийся в Софийском соборе Новгорода, установленный в 80-е годы XIV века по повелению архиепископа Алексия (1359–1389).

Древняя традиция получила новую жизнь в начале XX века, когда поиск средств выразительности привел многих архитекторов к изучению древнерусских традиций. Преломляя старые формы в эстетике неорусского стиля, московские зодчие того времени применяли украшение «фасадов орнаментальными имплицитными («накладными») крестами различных

типов и форм, что привело к органичному единству декора и фона», пишет Гнутова.

Хорошо известны примеры таких крестов на фасадах Покровского собора Марфо-Мариинской обители (1908–1912; архитектор Алексей Щусев) и храма Спаса Нерукотворного Образа в Абрамцево под Москвой.

Опираясь на этот пласт церковного наследия, архитектурное бюро Александра Жернакова разработало возможные формы мемориального знака. Заметное влияние на них оказал среди прочего и образ деревянного аналойного креста, изготовленный известным мастером Георгием Кожокарем на Соловках и доставленный в 2007 году вместе с Большим поклонным крестом в Бутово.

Конечно, предложенные наброски не означают, что все памятные кресты будут выглядеть подобным образом. Очевидно, что каждый раз будет необходимо новое творческое решение, привязка к архитектурному стилю церковного здания, выбор наиболее удачного места на фасаде храма, создание оригинального текста надписи.

Расставить новые акценты

Идея нашего мемориального центра начала воплощаться в жизнь в 2013 году. Инициативу установки «каменных скрижалей» на храмах, где служили пострадавшие за веру на Бутовском полигоне и в других местах священномученики, горячо поддержал летом прошлого года в рамках вверенного ему викариатства епископ Воскресенский Савва. Первый такой мемориальный знак в форме креста был установлен по благословению настоятеля храма протоиерея Димитрия Смирнова при активном участии протоиерея Илии Шапиро на храме Троицы Живоначальной в селе Горетове Можайского района 16 июня

2013 года. Памятный знак посвящен новомученику Михаилу Маркову — уроженцу этого села. Надпись на кресте гласит: «В этом храме с 1909 по 1933 год служил священномученик Михаил Марков. Погиб в Мариинском лагере 16 июня 1938. Истязание лукаво, неправеден суд, изгнание тягостно, люто мучительство, смерть безчестна пред человеки, велий пред Богом вся претерпевый сия священномученик Михаил». Таким образом была отмечена 75-летняя годовщина его мученической кончины. Крест в Горетове имеет оригинальную форму и сделан из камня.

Мне довелось быть на этой службе и быть свидетелем того, как памятный знак оказался в центре внимания прихожан. Особенно когда отец Димитрий после Литургии, совершая крестный ход вокруг церкви, остановился напротив знака, чтобы освятить его и прославить величанием память священномученика Михаила. Сразу стало понятно: сама установка и освящение такого рода памятного знака всегда будут событием в жизни приходской общины,

поводом для обращения к житийным текстам, особому почитанию уже написанных икон и созданию новых. То есть обязательно приведут к прославлению новомученика на уровне прихода, улицы, города. Однако поименование новомученика не должно ограничиться установкой памятного креста: необходимо включить новый знак во все процессии пасхального цикла, в уже существующую ткань храмовой символики, создать возможность как соборного, так и частного особого памятования о святом мученике. Казалось бы, что может изменить в умах людей, в жизни села установка памятного знака на храме? Но пример села Горетова показывает, что иногда небольшого символа достаточно для того, чтобы расставить новые акценты в смысловом пространстве улицы, площади или целого поселения, чтобы освободить от летаргического сна реку народной памяти. Возможно, не только из-за установки памятного креста, но и после нее, недалеко от храма на развилке дорог был установлен указатель, на котором храм не только

был упомянут, но и был назван «местом служения священномученика!» В настоящее время администрация сельского поселения рассматривает вопрос о переименовании одной из улиц села Горетова в честь священника Михаила Маркова.

Инициатива мемориального центра «Бутово» получила одобрение 20 декабря 2013 года на епархиальном собрании Московской епархии. Протоиерей Димитрий Смирнов предложил ввести подобную практику во всех храмах столицы. Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл поддержал эту идею. Она была запротоколирована в пункте № 9 постановления епархиального собрания: «Озаботиться увековечением памяти святых новомучеников и исповедников Церкви Русской в обителях и храмах, где они совершали служение, в частности, посредством установки мемориальных досок или памятных крестов». Надеюсь, что данная инициатива будет поддержана во всех епархиях Русской Церкви.

Игорь Гарькавый,
директор МЦ «Бутово»

никея

Серия «Духовная проза»

СОФЬЯ И НАТАЛЬЯ САМУИЛОВЫ

«ОТЦОВСКИЙ КРЕСТ»

ЖИЗНЬ СЯЩЕННИКА И ЕГО СЕМЬИ ГЛАЗАМИ ДОЧЕРЕЙ

ПЕРВЫЕ ДЕСЯТИЛЕТИЯ XX ВЕКА В АЛЬБОМЕ СЕМЕЙНЫХ ВОСПОМИНАНИЙ

Рекомендовано к публикации
Издательским Советом
Русской Православной Церкви

Заказывайте книги прямо в издательстве «Никея»!
Москва, пер. Сипцев Вражек, 21
+7 495 600-35-10
www.nikeabooks.ru

Замоскворецкое чудо

Приход одного из наиболее древних и самых красивых столичных храмов — священномученика Климента, Папы Римского — вспоминает в этом году печальную дату: 80 лет со дня закрытия собора. В советские годы это великолепное здание на Пятницкой улице было доведено до аварийного состояния. В эпоху церковного возрождения храм благодаря молитвам прихожан и стараниям реставраторов вновь обрел свой неповторимый облик.

«Храм был в руинах: сильно поврежден фасад, текла кровля, разбиты окна, на иконостасе гнездились птицы, — до сих пор с ужасом вспоминает о состоянии крупнейшего храма в Замоскворечье до реставрации его настоятель протоиерей Леонид Калинин. — Первое, что мы сделали, заложили дыры, привели в порядок фасад и своды собора, а затем приступили к восстановлению интерьера храма». Грандиозная реставрация здания началась только в 2008 году, после возвращения верующим всего храма.

Ходатайство Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II о передаче Церкви храма во имя Священномученика Климента, Папы Римского, исполком Моссовета удовлетворил в 1990 году. Но первые службы здесь начались лишь в 2005 году и только в одном из приделов — Знаменском. До этого в течение нескольких лет прихожане молились у церковной ограды в любую погоду — и в дождь, и в снег, и в ветер.

От цоколя до купола

Один из самых величественных храмов Москвы был закрыт в 1934 году и чудом уцелел от уничтожения. Здание было передано Государственной библиотеке им. Ленина для фондового хранения, благодаря чему сохранились уникальные иконы и многоярусный иконостас.

Когда шесть лет назад в храме начались восстановительные работы,



реставраторам пришлось углубиться в архивные документы. Климентовская церковь — единственный в столице барочный пятиглавый соборный храм. «Это уникальный памятник мирового искусства, — говорит настоятель храма. — Несмотря на то что он внешне похож на западноевропейский, наш храм совершенно отличается по смыслу и образу. Это не дворцовое рококо, а удивительное воплощение архитек-

культуры РФ. При восстановлении «замоскворецкого чуда» они старались по возможности совмещать современные и старинные технологии, по которым когда-то создавался храм.

Специалистам в первую очередь необходимо было заняться цоколем, поскольку многие годы белокаменное основание храма было завалено землей и от влаги стало разрушаться. Перед тем как приступить к работам,



турного стиля в богатстве форм как попытка передать всё многообразие творения Божиего».

Реставраторам предстояло не только восстановить пластику линий барочного фасада, но и интерьер храма в стиле рококо, который также не имеет аналогов.

Все работы были проведены за счет бюджетного финансирования Москвы силами генподрядной организации «ЗАО Реставрационно-строительный концерн «Возрождение»», которая привлекла лучших столичных специалистов-реставраторов. Основной объем работ по реставрации иконостасов и росписей вместе с генподрядчиком провели специалисты Межобластного научно-реставрационного художественного управления Министерства

реставраторы попытались определить, что именно привело к разрушению поверхности цоколя. Как правило, состояние сначала оценивают визуально, а затем определяют наличие скрытых дефектов методом простукивания. Цоколь Климентовского собора реставрировался по технологии, которая применялась в XVIII веке: при помощи клиньев и известкового раствора. Таким образом, в процессе работы было заменено около 80% верхнего ряда цоколя.

Затем реставраторы приступили к воссозданию фасадов храма. Они укрепили фундамент, восстановили все конструктивные элементы куполов и отреставрировали кресты. Последние были сделаны из дуба, на основе металлического каркаса.

СПРАВКА

Памятник мирового искусства, «замоскворецкое чудо», как в былые времена называли собор Святого Климента, Папы Римского, — единственный храм Московского посада, который сохранился после Наполеоновского пожара в 1812 г. Деревянная Климентовская церковь обозначена на первой карте Москвы — «Годунове чертеже» в 1597 г. Через несколько лет это место, где в центре зареченской стрельцовой слободы располагался храм, было прославлено боем, между ополченцами Минина и Пожарского и захватившими Кремль интервентами. «Сражение при Климентовском острожке было как бы зерном спасения Москвы и России, а сам храм, как свидетель важного события, приобрел «особое историческое значение для Отечества», — отмечал позднее один из настоятелей храма А.С. Парусников. Его «Краткое историческое описание московской Климентовской, что на Пятницкой улице, церкви» вышло в 1904 г.

Первый каменный храм здесь строится в середине XVII века на деньги спасшегося от опалы думного дьяка Александра Дурова. Климентовская церковь простояла до 1756 г. и пришла в полную ветхость. Новый собор строился уже на деньги купца Козьмы Матвеева и под покровительством императрицы Елизаветы Петровны, пришедшей к власти силами Преображенского полка. Главный престол был освящен в честь Преображения Господня, поэтому второе название церкви — храм Спаса Преображения. Новый московский собор, который возник в период бурного строительства Санкт-Петербурга, заметно отличался от храмовых строений как в первой столице, так и во всей империи. Он и теперь остается единственным в столице барочным пятиглавым соборным храмом.

Кресты поднимались на Церковь Священномученика Климента при помощи канатов на высоту более 50 м тоже по старинной технологии. Также были отреставрированы оконные конструкции, установлены стекла и воссозданы все элементы декора по образцу XVIII века.

Интерьер храма с течением времени тоже потерял внешний вид. На стенах от просадки грунта появились трещины, в некоторых местах они уже начали разрушаться, где-то от неаккуратного использования появились выбоины. Штукатурка от предыдущих реставрационных работ, нанесенная в несколько слоев, покрылась трещинами и стала шелушиться. Также потребовалась отдельная операция по расчистке поверхности кладки от пыли, копоти и слоев лакокрасочных материалов. Кирпичную кладку и штукатурный слой восстанавливали по старинной технологии. К опыту старых мастеров обратились как при выявлении дефектных мест, так и при защитно-декоративной отделке. Например, на внутреннюю часть стен храма реставраторы наносили специальные составы на основе льняного масла.

Оживить позолоту

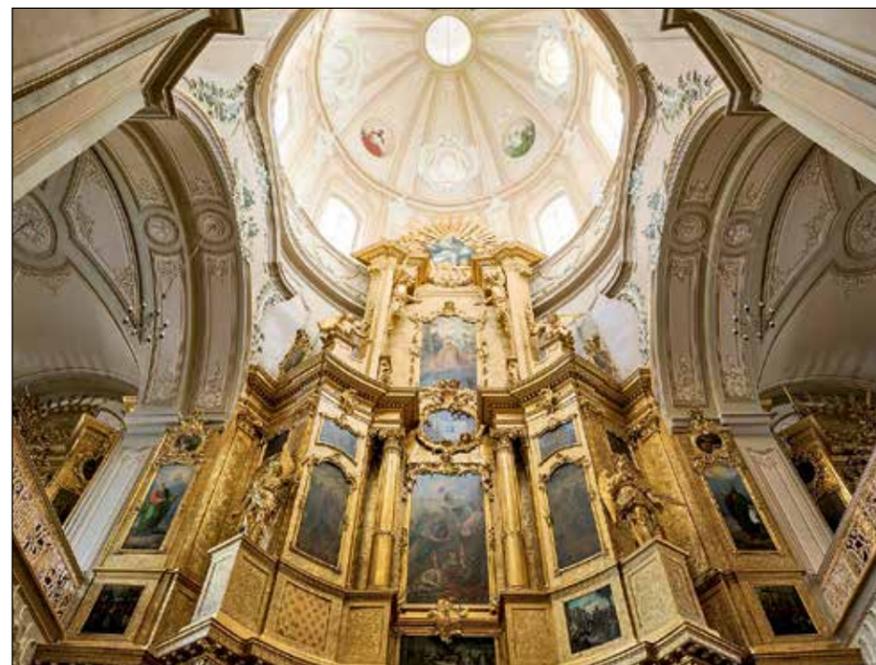
Сердцем Климентовского собора по праву считается уникальный многоярусный иконостас. Его создание инициировал в XVIII веке наместник Крыма граф Петр Воронцов, который приложил немало усилий к созданию облика храма. Огромной высоты — около 30 м — пятипрядельный иконостас спроектировали приглашенные графом итальянские архитекторы. Но воплощали его в жизнь русские мастера, выполнившие сложнейшую изысканную резьбу. Иконостас они сделали из кипариса и вызолотили его по традиционным русским технологиям золочения — на полимент.



Неудивительно, что восстановление именно этого необычного ансамбля стало одним из сложнейших этапов реставрации. Местами прогнивший, с большой долей утрат различной степени иконостас требовал виртуозной работы мастеров. Они «оживляли» авторское золочение: обеспыливали, обезжировали, промывали каждый фрагмент, затем восстановили прогнившие части и укреп-

пили левкас (грунт), затем обновляли оригинальный полимент и, наконец, реставрировали позолоту.

«Чистая, скрупулезная реставрация, — рассказывает о проекте руководитель декоративно-прикладных мастерских РСК «Возрождение» Александр Зуев. — По каждому фрагменту этого уникального объекта собирали художественный совет. Мы обсуждали каждый ярус, принимали решение,



а затем приступали к восстановлению. Убирали загрязнения, укрепляли и оживляли авторский левкас».

После того как основа была восстановлена, мастера приступили к завершающему процессу — золочению. Для этого специальные «леса» поставили так, чтобы не повредить оригинальную позолоту на иконостасе. Все позолотные работы велись «сверху вниз», аккуратно по каждому ярусу высокого иконостаса.

Главную задачу художники-реставраторы для себя определили так: не перезолотить, а восстановить. Для того чтобы позолота была исполнена в манере оригинала, а также совпала с цветом покрытия, она должна быть очень высокого качества. Позолотчики обратились за сусальным золотом к российскому производителю НПП «Раритет».

«Мы осознаем свою ответственность в производстве материала, который используется в реставрации памятников культурного наследия, — говорит директор департамента научно-производственного предприятия «Раритет» Андрей Былинин. — Наш

научный центр многие годы исследовал и манеру исполнения исконно русской позолотной техники, и свойства позолоты на культурных объектах, чтобы сделанное нами сусальное золото полностью соответствовало высоким требованиям позолотно-реставрационных работ».

Около года понадобилось мастерам для того, чтобы иконостас снова засиял, как впервые в 1772 году. Изысканная композиция и формы, выразительные линии и струящийся золотой свет: храм Священномученика Климента, Папы Римского, вновь обрел удивительную гармонию.

Два серьезнейших этапа реставрации храма Священномученика Климента на этом были завершены. Впоследствии собору предстоит еще восстановление уникальных икон храма, которые переписывались по несколько раз. Связано это с тем, что предыдущие реставраторы не умели смывать олифу. Этот пропитывающий материал, как известно, со временем имеет свойство выцветать, поэтому на оригинальную икону заново наносились краски без предварительной очистки.

СПРАВКА

Священномученик Климент, 4-й Папа Римский, ученик апостола Петра. Один из первых христианских проповедников на землях со временем вошедших в пределы нашего Отечества. Около 98 г. был сослан из Рима и принял мученическую смерть недалеко от современного Севастополя. Был особо почитаем на Руси в домонгольский период. В его честь строились храмы, святителя часто изображали на фресках и иконах. День памяти Климента в Православной Церкви — 25 ноября (по юлианскому календарю), в Католической — 23 ноября. Около 861 г. мощи святого были обреты в Херсонесе учеными-проповедниками равноапостольными братьями Кириллом и Мефодием просвятителями славян. Они отвзят мощи в Рим и передают их Папе Адриану II. Тот в благодарность освящает переведенные проповедниками на славянский язык богослужебные книги. Так, впервые зазвучали молитвы на славянском языке, а Русская земля получила свою письменность и культуру.

Позже князь Владимир перевез мощи священномученика Климента в Киев в Десятинную церковь. Эта первая христианская святыня на Руси стала исключительно почитаемой, а сам священномученик Климент по сей день считается защитником Русской земли.

Но уже после окончания начального этапа реставрации 8 сентября 2009 года в храме прошли первые молебны. А великолепие отреставрированного внутреннего убранства храма Священномученика Климента прихожане впервые увидели 18 августа 2013 года, во время праздничных богослужений в день Преображения Господня, в честь которого освящен главный престол «замоскворецкого чуда».

Екатерина Лащикова

Образ священный

**ВЫСТАВКА РЕДКИХ ИКОН ИЗ ЧАСТНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ
В МОСКОВСКОМ ЦЕНТРЕ ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ «ВОЛХОНКА ГРАНД»**

Частные собиратели икон выставляют свои собрания на публике редко. Поэтому инициатива галереи, расположенной в комплексе зданий Храма Христа Спасителя, привлекла пристальное внимание как специалистов, так и самой широкой аудитории. «Волхонка гранд» в рамках экспозиции «Образ священный» собрала в нескольких залах свыше 300 икон из лучших собраний московских коллекционеров. Последний раз, несколько лет назад, выставку подобного формата и масштаба смог позволить себе только Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина.

Гармония святыни

«Экспоненты уровня нашей выставки — люди особенные. Как правило, они избегают общаться с прессой напрямую», — сетует, едва мы накануне открытия выставки переступаем порог «Волхонки гранд», ее директор Татьяна Коцубанова, идейный вдохновитель этого проекта. И тут же выдает в помощь директора по связям с общественностью Алину Самсонову, благодаря ее рекомендации некоторые коллекционеры все же делают для «Журнала Московской Патриархии» исключение и рассказывают о самых интересных из выставленных икон.

«Когда мы разрабатывали концепцию выставки, решили продемонстрировать в первую очередь лучшие образцы наших антикварных икон, — рассказывает официальный эксперт Министерства культуры РФ по древнерусскому искусству, руководитель иконописно-реставрацион-

ной мастерской «Канон» Александр Ренжин. — Практически все они музейного уровня. Как, например, вот это «Воскрешение Лазаря», которое я привез полтора десятка лет назад с Вологодчины. Уступивший его мне человек хранил у себя дома иконы из разрушающегося деревянного храма. Входивший в расширенный праздничный чин иконостаса памятник доносит до нас черты живописи XVII века. Видно, что создавший его иконописец получил прекрасное образование».



Александр Ренжин представил на выставке лучшие иконы из своего собрания

Еще одну редчайшую икону пасхального ряда Ренжин приобрел у коллеги — обладателя одной из старых московских коллекций. Это — «Воскрешение — Сошествие во ад» с двенадцатью праздниками в клеймах. «Миниатюру, скорее всего, написали работавшие в Москве мстерские или палехские мастера, — считает Александр Алексеевич. — Это видно как по колориту изображения, так и по цве-

товой гамме — очень сочным, но при этом невероятно гармоничным краскам. Если в традиционной живописи сочетание зеленого с красным заметно диссонирует, здесь соответствующие природные оттенки подобраны столь деликатно, что можно вести речь едва ли не об идеальном чувстве меры. Красный оттенок, судя по всему — киноварь, синий — азурит». Эксперт уверен, что эти дорогие благородные краски, как и великолепный колорит и отточенный рисунок, свидетельству-

ют о принадлежности мастера к высокой иконописной школе — такой, как Холуй, Палех или Мстера: «В силу некоторых косвенных признаков я склоняюсь к тому, что здесь мы имеем дело с последней из перечисленных. К примеру, палехские иконописцы часто сочетали малиновый оттенок с холодным синим. Также они любили выводить архитектурные элементы или пейзажные детали за рамки це-

лостного изображения. Здесь подобных особенностей мы практически не наблюдаем».

«Иконы находят нас»

Зачастую именно благодаря коллекционерам древние иконы можно увидеть освобожденными от многократных наслоений олифы и позднейших записей. Так, пару лет назад в «Каноне» отреставрировали еще одну очень редкую миниатюру — «Воскрешение — Сошествие во ад» — ярославской школы XVII века. «Раньше такую стилистику называли мелочным письмом, — продолжает Александр Ренжин. — Здесь мы видим сотни персонажей с праведниками и с детально прописанным раем. По этой иконе можно путешествовать, как по книге, наблюдая всю последовательность событий с распятия Спасителя в Великую пятницу до Его Воскресения. Этот образ я купил с рук в Измайлове в тяжелейшем состоянии. Он был настолько черный, что практически ничего в нем не читалось. Но реставратор с кропотливой работой справился блестяще. Вообще же благодаря идеальным защитным свойствам олифы (а иногда и левкаса, если поверх старой иконы создавался совершенно новый образ) в России до наших дней дошли многие сотни законсервированных древних святынь. Пожалуй, мы живем в единственной в мире стране, где до сих пор ежегодно открываются средневековые памятники живописи. Думаю, предстоит раскрыть еще тысячи икон XV–XVI столетий. Хватит и на наш век, и сыновьям еще останется!»

Рядом готовит свою экспозицию как раз представитель «поколения сыновей» (в собирательном смысле) — коллекционер Сергей Ходорковский. Родившийся в семье известных московских антикваров, Сергей Александрович не хотел идти по отцовской

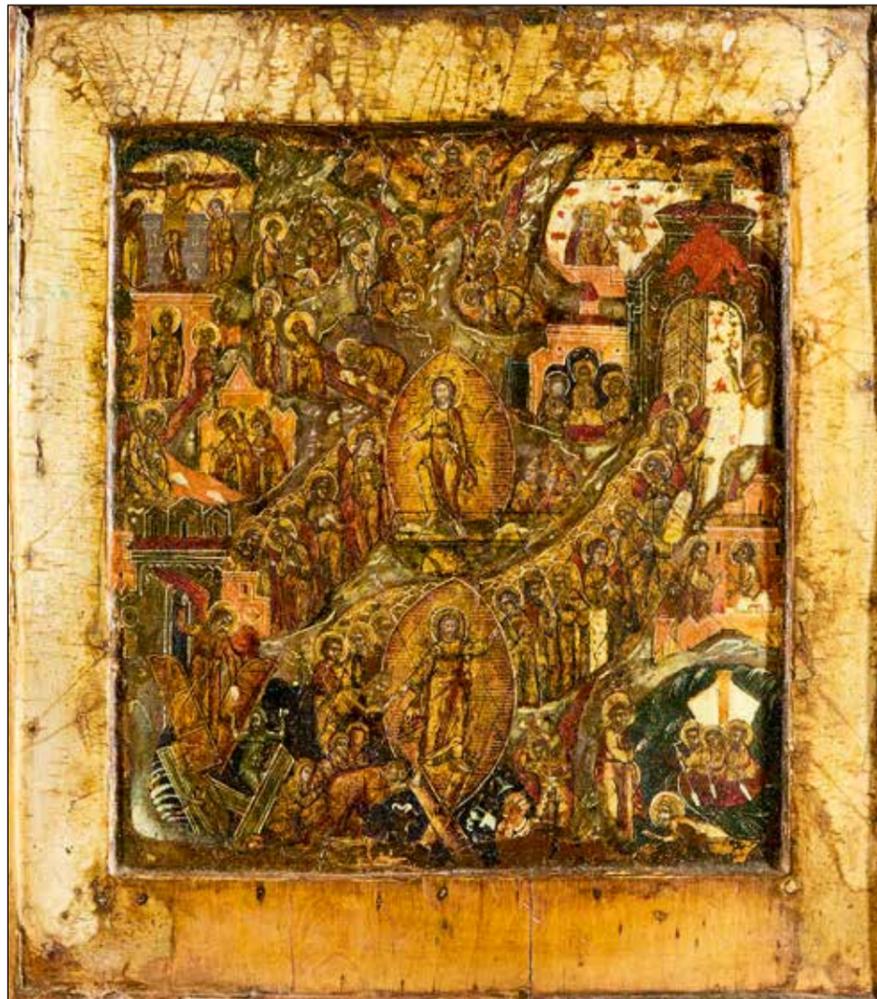


Воскрешение Лазаря. Вологда. Конец XVII в.

линии — окончил столичный Институт физкультуры. Но собирательство всё равно затянуло...

Интересуюсь у Ходорковского, молится ли он перед иконами из его коллекции. «Конечно, — отвечает собеседник. — Отдаю себе отчет: к любой святыне следует относиться благоговейно». Однако постоянно в распоряжении Сергея не так уж много икон: коллекция в постоянном движении.

«На самом деле, как мне кажется, не мы ищем иконы — они находят нас. К примеру, вот это «Вознесение Господне» очень давно было у меня, а потом перешло к другому собирателю. И вот около семи лет назад я снова приобрел его уже у совсем другого человека. И тут выяснилось: оно происходит из праздничного ряда иконостаса одной из кижских церквей, а все остальные иконы из этого чина



Воскресение — Сошествие во ад. Ярославль. XVII в.

находятся в Архангельском музее. А вот этих архангелов Гавриила и Михаила я практически случайно купил в антикварном салоне в Майами — у людей, как мне показалось, весьма далеких от Православия. Во всяком случае чисто внешне они походили на правоверных мусульман. Я даже удивился, откуда у таких продавцов может быть образец столь высокого русского модерна начала XX века — уровня Васнецова или Нестерова. Привез я иконы в Москву, и вскоре мне предложили образ Спасителя — совершенно иной и по смыслу, и по стилю. Скорее всего, и авторство у него другое (хотя имена иконописцев ни в первом, ни во втором случае не известны). Но получился закончен-

ный триптих, который мне теперь очень нравится».

Подделки и имитаторы

«Воскрешение Лазаря» из коллекции Ходорковского датировано XVII веком. «Об этом свидетельствует сама манера письма — к примеру, живоподобие в написании ликов, — поясняет собиратель. — Но написана икона, скорее всего, по древним прорисям столетием раньше. В пользу этой версии говорит архитектура так называемых горок. Да и скомпоновано изображение так, как писали в XVI веке».

Приходилось ли встречаться с подделками? Вместо ответа Сергей Ходорковский демонстрирует образ апостолов Петра и Павла.

«Кажется, что это древнее произведение. А на самом деле — высококлассная имитация XIX века, на которой специально сделана характерная для средневековых икон врезка. На обороте можно видеть этикетку “Собрание христианских древностей Николая Постникова”. Это дореволюционный московский коллекционер. Вряд ли его, образно говоря, можно было провести на мякине. Не исключаю, что он специально заказал иконописцу имитацию под старую икону... Подделки всегда были, есть и будут, как и люди, которые хотят обмануть других».

В прежние времена, по словам собирателя, под видом древних икон новодельные имитации часто предлагали староверам. Впрочем, написать новую икону так, чтобы знающий специалист не смог бы ее распознать, невозможно: «Главное противоядие — опыт собирателя, но каждый коллекционер в том или ином виде через такое проходил. С подделками в чистом виде мне сталкиваться, пожалуй, не доводилось. А вот специально зареставрированную икону с имитацией записи приобрел».

Впрочем, подделка сама по себе может стать произведением искусства, хотя и своеобразным. Разгадывать её происхождение иногда не менее интересно, чем читать замысел жившего за много веков до нас иконописца. «Но все-таки главное, что меня привлекает в собирательстве, — незримый диалог с давно покинувшим наш мир мастером, икона которого у тебя в руках, — признается Ходорковский. — Общаясь с ним, разговаривая про себя, ты вдруг понимаешь: он тебе духовно близок. Это затягивает, захватывает, завораживает».

Николай Георгиев

Выставка открыта до 20 мая.
Адрес: г. Москва, ул. Волхонка, 15/1.



Древняя Вифания ждет русских паломников

КОРОЛЕВСТВО ИОРДАНИЯ ПРИСТУПАЕТ К РАЗРАБОТКЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ ТУРОВ ДЛЯ ПРАВОСЛАВНЫХ

Иорданские власти объявили о создании туристических программ для православных верующих из России и других восточноевропейских стран. В чем их суть и задачи, на что могут рассчитывать наши соотечественники, которые в недалеком будущем захотят посетить христианские святыни этой ближневосточной страны? «Журнал Московской Патриархии» побеседовал с директором по маркетингу Национального туристического совета Иордании Язаном Аль-Худайри.

— *Господин Аль-Худайри, ваша страна, говоря образно, ветвь древней Палестины, пока не относится к приоритетным направлениям российских путешественников. Сколько туристов из России ежегодно бывает в Иордании и какова среди них доля православных паломников?*

— В прошлом году по различным программам у нас побывало 24 тыс.

россиян. Специального учета по религиозным турам Министерство по туризму не вело. Но, думаю, в них участвовало не больше нескольких тысяч человек. Это, конечно, очень мало. Я бы сказал, до обидного мало, учитывая потенциальный интерес наших возможных гостей из России и количество христианских святынь, которым они могут поклониться в Иордании.



— *Что они могут посмотреть, где побывать? Собирается ли ваш совет разрабатывать новые маршруты?*

— Конечно, собираемся. В этом году мы начали работу по масштабному привлечению православных паломников под девизом «Иордания — свя-

тая земля». Библисты скрупулезно подсчитали: 85% событий, о которых говорится в Ветхом и Новом Завете, произошли на земле современной Иордании. Прежде всего мы исходим из того, что именно здесь Иисус крестился от Иоанна. Очень долго считалось, что это событие случилось на западном берегу Иордана. Но если внимательно прочитать Евангелие, легко убедиться: речь идет о Вифании, то есть о современной Иорданской земле. Всего лишь одна цитата: «Тогда опять искали схватить Его; но Он уклонился от рук их, и пошел опять за Иордан, на то место, где прежде крестил Иоанн, и остался там» (ср.: Ин. 10, 39–40). Не случайно в прошлом году именно здесь при участии короля Иордании Абдаллы II и Президента России Владимира Путина открылся Паломнический центр. Из самых популярных мест паломников различных христианских конфессий — города Анджара на Галаадских холмах, Пётра с вершиной Харун (гора Аарона), Пелла, Джераш (древняя Гераса). Активнее всего, помимо места крещения, посещают, пожалуй, две первые из названных мною точек. Вообще же для христианских паломников у нас есть пять маршрутов различной протяженности. Мы разрабатываем линейку туров, интересных и востребованных именно в русской православной среде.

— **Возможно ли, на ваш взгляд, запустить их уже в этом сезоне?**

— Да, к июню мы собираемся организовать промоутеры для представителей паломнических центров и служб, сверстать маршруты, напечатать буклеты и сформулировать конкретные предложения туроператорам и паломническим бюро.

— **Предположим, перед вами неискушенный паломник, который ни разу не был в Иордании. Тур какой продолжительности вы порекомен-**

дуете приобрести, чтобы познакомиться с основными христианскими святынями?

— Индивидуальный тур, разумеется, может иметь абсолютно любую продолжительность: всё зависит от самого клиента. Групповые туры, думаю, будут укладываться в диапазон от четырех до двенадцати дней.

— **Средний российский турист не очень хорошо себе представляет, какая туристическая инфраструктура может его ожидать в Иордании. В какую, к примеру, сумму может обойтись паломничество? В каких отелях посоветуете останавливаться?**

— Иордания, особенно та ее часть, где сосредоточены основные памятники древности, — страна не очень большая. Максимальное «плечо» в случае поездки на автомобиле потребует четырех часов.



Река Иордан, место крещения Спасителя

Конкретную цену паломнического тура, увы, пока еще назвать сложно: детально ее не просчитывали. Следует иметь в виду, что Иордания не так дешева, как Турция или Египет, общий уровень жизни у нас выше. Но паломнические туры для россиян однозначно окажутся дешевле существующих аналогов для христиан иных конфессий. Во-первых, я очень надеюсь, что наша авиакомпания «Иорданские авиалинии» предложит специальные цены на билеты. Во-вторых, размещаться можно не в гостиницах, а в упомянутом Паломническом центре. Он может принять одновременно 80 гостей, трапезная рассчитана на 60 мест. Что касается отелей, обычно туристы останавливаются в Аммане и в Мадебе, то есть в тех городах, где гостиниц много, а потому и цены оптимальны. Спектр возможных пред-



Гора Мукавир

ложений там весьма широк: от трех до пяти звезд.

— **Малосведущий в тонкостях ближневосточной политической ситуации россиянин не очень четко представляет себе современную иорданскую действительность. Насколько толерантно ваше общество? Не опасно ли, к примеру, европейцу передвигаться поздним вечером по городской улице в одиночку? Насколько развиты радикальные исламские настроения?**

— Приведу последние статистические данные: каждый десятый иорданец сегодня — христианин. Остальные соотечественники в подавляющем большинстве — мусульмане, среди которых преобладают сунниты. На Ближнем Востоке Иордания давно слывет аналогом европейской Швейцарии: внутри общества могут быть разные течения, даже противоречия, но в целом как в стране, так и в государстве главенствует принцип аккуратного нейтралитета, подчеркнуто деликатной толерантности к различным точкам зрения. Открытых выступлений радикалов у нас вы не увидите. Практически у всех иорданцев (примерно 99% взрослого населения) неплохое образование. Революционные идеи в обществе,



Старинные мозаики в Георгиевской церкви Мадабы

мягко говоря, непопулярны. Разумеется, как мужчинам, так и женщинам европейской внешности можно совершенно свободно передвигаться по городским улицам в одиночку, в том числе и в позднее время. Никто никогда не потребует отказаться и от употребления алкоголя (естественно, в умеренном количестве). У нас даже совместный пляж для мужчин и женщин есть!

— **Известно, что ваша страна приняла сирийских беженцев...**

СПРАВКА

Самые популярные маршруты для христианских паломников со всего света:

ОДНОДНЕВНЫЙ. Экскурсия по Амману (археологический музей), Мадаба, гора Нево, Вифания.

ТРЕХДНЕВНЫЙ. Амман, Джераш, Умм-Кайс — Мадаба, гора Нево, Вифания, Мертвое море — Петра.

ПЯТИДНЕВНЫЙ. Умм-Кайс, Джераш — Вифания, Мадаба, гора Нево — Мукавир, Умм-ар-Расас, Карак — Петра, Силаа, пещера Лота — Амманская цитадель, римский амфитеатр, музеи.

ВОСЬМИДНЕВНЫЙ. Джераш, Аджлун, Пелла, Умм-Кайс — Амман, замки в пустыне — Мадаба, гора Нево, Карак — Петра — Вади-Рам — Акаба — Пещера Лота, соляной столп «Жена Лота», Мертвое море — Вифания.

— Беженцы, разумеется, есть. Но они сосредоточены в одном лагере близ сирийской границы, покидать который им запрещается. Наблюдается другая тенденция: более или менее состоятельные сирийские граждане — к примеру, сохранившие кров и имущество бизнесмены, врачи, ученые — приезжают отдохнуть к нам от тяжелой ситуации, в которой оказалась их родина. Но их не так много. Впрочем, чтобы убедиться, что в Иордании спокойная и здоровая обстановка, лучше, конечно, побывать у нас.

— **Существует ли угроза, что вооруженные террористы могут прорваться через сирийскую границу?**

— В Иордании никто не верит в такую возможность. В любом случае армия у нас небольшая, но вооружена превосходно. Кстати, она традиционно задействована во всех миротворческих операциях в Ближневосточном регионе. И боевой опыт у нее имеется.

Беседовал Дмитрий Анохин

Просфорой (греч. просфора — приношение) в древности называли всякий дар Богу в христианском храме. За двадцать столетий как богослужбное значение этого слова, так и обозначаемое им понятие существенно изменились. Под просфорой теперь понимают квасной хлеб для совершения Евхаристии.

Хлеб насущный

ПРОСФОРЫ: ОТ ХЛЕБОВ ПРЕДЛОЖЕНИЯ
К ИНДУСТРИИ ХЛЕБОПЕЧЕНИЯ

Заповедь о жертвенном хлебе находится в Ветхом Завете в предписании «о жертве мирной»: *Он должен принести пресные хлебы, смешанные с елеем, и пресные лепешки, помазанные елеем, и пшеничную муку, напитанную елеем, хлебы, смешанные с елеем; кроме лепешек пусть он приносит в приношение свое квасный хлеб, при мирной жертве благодарной* (Лев. 7, 12–13). В скинии Моисея были состоящие из двух частей хлебы предложения, символизирующие естество Божие и человеческое. Современные просфоры унаследовали эту символику: их также выпекают двухчастными — сначала по отдельности делают верхнюю и нижнюю части, а затем бережно соединяют.

Требования к просфорам давно известны и ревизии не подвергались. Как указывает «Учительное известие», хлеб для таинства должен быть «от чистыя пшеничныя муки, водою пресною, естественною смешанный и добре испеченный, квасный, не пересоленный, свежий и чистый. Иерей же, дерзнувший служить над хлебом зацвельым, сплеснелым или изгорчившимся, или черствым, или растленным, зело тяжко согрешает и извержению попадет, яко таинство на таковых видах не совершится» (Л.Н. Парийский, «Учительное известие при Служебнике»).

Самый лучший хлеб

Традиционно в хлебопечении известны пять главных позиций, по которым судится готовое изделие: вкус и аромат; достаточный объем; правильная геометрическая форма; ровного цвета корка без разрывов и трещин; эластичный мякиш с мелкой, тонкостенной и равномерной пористостью. Механические же воздействия, которым подвергается просфора во время богослужения (приготовление Агнца, изъятие небольших

частиц на проскомидии, дробление просфоры перед причащением), дополняют этот перечень еще двумя важнейшими условиями. Просфора не должна при разрезании крошиться или быть слишком плотной.

«В целом справедливо главное правило: чем тесто мягче и эластичнее, тем легче делать просфору и тем красивее она получается. Но одновременно и крошек при ее разрезании больше, — говорит просфорница кафедрального соборного Храма Христа Спасителя матушка Елена Стацюк. — И мастерство просфорника заключается в том, чтобы найти оптимальное соотношение между этими двумя взаимоисключающими характери-



стиками».

Прошли времена, когда выпекание просфор ограничивалось узкими рамками кустарных просфорен на квартире или в приходском доме. Конечно, хорошо, если на приходе есть собственная просфорня. Если же ее нет или молодой храм еще не успел запустить собственное производство, то общине приходится заказывать просфоры на стороне. «Например, у нас церковь маленькая, — говорит настоятель храма Святителя Игнатия Мариупольского на Донецком металлургическом заводе (Донецкая епархия) протоиерей Георгий Гуляев. — Печи на предприятии, конечно, есть, но несколько иные, для хлебопечения непригодные — доменные. Поэтому мы уже много лет заказываем просфо-

ры в Свято-Николаевском архиерейском соборе нашего города. Качество там достойное. Для священника общение с просфорой — всегда момент волнительный. И когда просфорники меня спрашивают, как с их просфорами мне служилось, я, возблагодарив Господа, отвечаю: «Дай Бог, всегда бы так»».

Сегодня с приходскими просфорнями успешно конкурируют как структурные подразделения больших соборных храмов, так и крупные предприятия хлебопекарной индустрии, и частные предприятия малого и среднего бизнеса. В методике каждого производителя, даже несмотря на общие совпадения, присутствуют нюансы.

Как же выбрать поставщика? На что в первую очередь обратить внимание?

Опара: за и против

Функционально изготовление просфор состоит из шести этапов: постановки теста, брожения, разделки, выпечки, охлаждения и хранения. Точное соблюдение технологии принципиально на каждой из этих стадий. Ведь любое отклонение от оптимальных параметров приводит к браку. Изделие может расплыться, вздуться, растрескаться. Параметров же, влияющих на качество готового продукта, — десятки, вплоть до температуры воздуха на улице.

На первом этапе основной вопрос — с опарой используется тесто или без. В первом варианте оно получается

пышное, во втором — очень плотное. Нелья однозначно сказать, хуже или лучше опарный способ приготовления теста. Квалифицированный просфорник в состоянии сделать хорошую продукцию как с опарой, так и без нее. Всё определяется конкретными условиями и задачами.

«Я не против опары, — говорит старший просфорник московского Свято-Данилова ставропигиального мужского монастыря Александр Зейналов, — но лично мне этот способ не очень нравится». Александр напоминает, как вообще в хлебопечении появилась опара: «Чтобы для выпекания хлеба подошло тесто, достаточно смешать муку с водой и поставить получившееся вещество в теплое место. Наш мир полон микроорганизмов, рано или поздно они проникнут куда следует и помогут тесту подойти. Другое дело, ждать придется очень долго. Поэтому еще в незапамятные времена хлебопеки стали практиковать натуральный химический “реактор-культуратор” — закваску, или некоторый объем теста с активной культурой микроорганизмов. Ее в хлебопечении и принято называть опарой».

Сравнительно небольшую часть опары добавляют в свежее тесто, после чего оно поднимается значительно быстрее. Но с точки зрения качества, уверен Зейналов, использование опары в хлебопечении — это вчерашний день: «Уже давно применяется целая гамма хлебопекарных дрожжей, специально разработанных для нашей отрасли. Если начистоту, опару сейчас применяют с одной-единственной целью — для интенсификации процесса. Но за любой эффект всегда чем-то приходится платить. Тесто при опарном способе поднимается достаточно активно, и поймать оптимальную точку сбраживания очень трудно. Всегда есть риск, что какая-то его часть перекистет, а другая, наоборот, недобродит, из-за

чего готовые просфоры в итоге могут заплесневеть».

Пекущий просфоры под торговой маркой «Святой хлеб» индивидуальный предприниматель Василий Равжаев — сторонник опарной технологии. А в акционерном обществе «Щелково-хлеб», просфорами которого снабжается значительная доля приходов Московской епархии, начинали с безопарного способа. «Но заказов у нас много, работаем практически с колес, — рассказывает заведующая цехом Тамара Жабина. — Все богослужебные просфоры сейчас печем только с использованием опары. А маленькие заказные просфорки для раздачи



прихожанам по-прежнему делаем без опары». Следует заметить: щелковские мощности действительно поражают. Даже при неполной загрузке печей здесь выпекают 10 тысяч просфор в сутки, или около 3,5 млн за год. В просфорне кафедрального соборного Храма Христа Спасителя тоже прибегают к опаре, хотя всё зависит от конкретных условий и объемов заказа.

Оборудование: поле для творчества

Месит тесто в большой просфорне, конечно же, не вручную. Для этой цели используется тестомес — электрический механизм, в котором лопасть совершает поступательно-вращающие движения. «Не смогли найти ни-

чего лучше доставшегося в наследство еще с советских времен тестомеса, — рассказывает Зейналов. — Ежегодно заслуженный ветеран требует переборки и профилактики, но пока это оптимальный вариант».

После того как тесто подошло, его необходимо превратить в тонкий лист, пластину для изготовления верхней и нижней половин будущих просфор, говоря на профессиональном языке, в заготовку. В бытовых условиях домохозяйка использует для этой цели скалку. В просфорне тоже есть своего рода скалка, только промышленная — раскаточная машина. Этот агрегат представляет

собой комбинацию откалиброванных на определенный взаимный зазор вращающихся механических валов. Проходя между ними, тесто уплотняется, избавляется от лишних воздушных пузырьков и ненужных внутренних напряжений, приобретает эластичность. Василий Равжаев, который к просфоропечению подходит по-научному, самостоятельно дорабатывает и улучшает раскаточную машину: оснастил ее программами плавного пуска и остановки, регулятором скорости, кнопкой раздвижения валов...

«К необходимости основать собственное предприятие пришел после неудачного опыта работы в небольших приходских просфорнях, — по-

ясняет Равжаев. — Ведь просфорня, по сути, второе по значимости после алтаря место в храме, а оборудована бывает хуже дворницкой. До клира подчас трудно донести, что необходима качественная вентиляция, что оборудование имеет свойство ломаться и поэтому нужны дублирующие (резервные) экземпляры».

Нож, печать и холодильник

Итак, пласт теста готов. После этого для изготовления просфор понадобятся печь, печати, нарезки, противни для верхов и низов и холодильник.

Чтобы нарезать из теста верхние и нижние части просфор, созданы специальные круглые ножи. Если их нет, то придется делать это вручную (на профессиональном языке просфорников — «крутить»). Этот процесс более трудоемкий, зато крученые фрагменты будущей просфоры превосходят по однородности внутренней структуры нарезанные аналоги. Поэтому опытные просфорники стараются комбинировать ручной труд и механическую нарезку. К примеру, Василий Равжаев все богослужебные просфоры от килограмма и массивнее изготавливает только вручную. В более легких богослужебных просфорах ножами нарезаются только верхние части, а в маленьких поминальных для раздачи прихожанам — и верхние, и нижние. Василий советует заказчикам, если есть такая возможность, выяснять, какими ножами режется тесто в просфорне: «Обычно их выполняют из жести, и они быстро тупятся. Мы самостоятельно разработали нарезки из стали, использующейся для охотничьих ножей. Кроме того, все нарезки в нашей просфорне обязательно с эргономичными ручками. На одну только отработку их форм ушел год. Зато просфорник, который работает такими ножами, не устаёт. А значит,

трудится гораздо производительнее и качественнее!»

Но если без ножей можно обойтись, то без печати кусок теста никогда не станет просфорой. Подавляющее большинство просфорен со стажем сейчас использует латунные печати. «В пластмассовых тесто залипает, они теряют остроту формы, с ними трудно получить четкий рисунок. К дереву тесто тоже липнет, да и фрагменты от них, бывает, откальваются, — объясняет Равжаев. — Мы вырезаем печати при помощи станков с числовым программным управлением. Процедура эта многоэтапная: дизайнерский эскиз сканируется, обрабатывается и тщательно редактируется на компьютере. Потом “цифровую печать” тщательно тестируем программой, имитирующей резку. Проверяем угол наклона элементов, смотрим, как из них выходит тесто. На экспериментальных печатях отработываем глубину оттиска и ширину его частей».

Выпекают просфоры, как правило, в подовых электрических печах отечественного производства (их умельцы тоже модифицируют и модернизируют). Но вот на предприятии «Щелково-хлеб» используют зарубежные конвекционные печи Rototherm. В них потоки нагретого до 170° воздуха циркулируют вокруг вращающихся лотков с изделиями. Обычно просфоры выпекают до стадии 6%-го упека. Для маленькой заказной просфоры это, к примеру, занимает четверть часа.

Готовые просфоры требуется еще и остудить специальным способом — обязательно постепенно, при комнатной температуре (на это уходит несколько часов), а потом поместить в холодильник. Хранить их лучше всего в льняных мешках, которые желательно регулярно кипятить для дезинфекции от поражающего хлеб грибка.

Для хранения в течение одной — трех недель оптимальна температура

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Печать на просфоре утверждена Большим Московским Собором (1667). В древней Руси, как и ныне у старообрядцев, изображался осьмиконечный крест, трость, копье и слова «ИС ХС Царь славы». Иногда сейчас на просфоре изображается икона. Но такие просфоры для проскомидии не употребляются. Для совершения таинства необходима только одна просфора, из которой вынимается святой Агнец. Но вообще для Литургии требуется пять просфор. Вторая просфора — в честь Богородицы, третья — в честь святых, четвертая — за живых и пятая — за умерших. Однако такое число просфор не всегда было обязательным. Между греческими списками Златоустовой литургии в одних полагается пять просфор, в других — четыре, в иных — три. В большей части древних рукописных служебников Русской Церкви полагается в проскомидии пять просфор. В Служебнике 1380 г. весь чин проскомидии ограничивается только вынутием Агнца. В Служебнике XVI в. положено три просфоры. Не раньше середины XVI в. встречаются чины, которые упоминают о шести просфорах: вместо одной заздравной в проскомидии участвуют две — одна за всё духовенство, другая — за царей и всех православных христиан. Несколько позже стали употреблять семь просфор. В то же время к употреблению допускались служебники с указанием меньшего количества просфор. Причина, почему число просфор не всегда и не везде одинаково, понятна. Для таинства евхаристии нужна только одна просфора. Поэтому вопрос об их числе как о деле второстепенном допускал свободу в его разрешении.

По книге протоиерея Григория Дьяченко «Полный церковнославянский словарь» (1900)

ПРАЙС-ЛИСТ

Просфорня	Просфора малая	Просфора служебная	Просфора агничная
Московский Свято-Данилов ставропигиальный монастырь	10 руб.	50 руб. (150 г)	100 руб. (400 г) 150 руб. (500 г) 250 руб. (1 кг) 500 руб. (1,5 кг)
«Святой хлеб»	5 руб.	15 руб. (75 г) 30 руб. (150 г) 60 руб. (250 г)	45 руб. (75 г) 60 руб. (150 г) 120 руб. (250 г)
АО «Щелково-Хлеб»	3,75 руб.	25,13 руб. (50 г) 34,33 руб. (100 г) 50,21 руб. (150 г) 54,71 руб. (200 г)	139,29 руб. (300 г) 198 руб. (550 г) 232,79 руб. (800 г) 357,92 руб. (1.1 кг)

около точки замерзания хлеба — от минус двух до минус пяти градусов. Такую температуру, например, могут обеспечить коммерческие холодильники. Просфоры, хранившиеся при такой температуре, следует достать из холодильника после вечернего богослужения накануне Литургии и, завернув в ткань, оставить до утра.

Для длительного хранения просфоры можно заморозить до минус 10–20°. Только для того, чтобы они не отсырели при замораживании и последующем размораживании, каждую просфору следует плотно завернуть в ткань и потом вложить ее в полиэтиленовый пакет. Замороженные просфоры обязательно надо переложить в обычный холодильник за сутки до Литургии, а далее поступать как с незамороженными.

Компоненты: секреты мастерства и контроля

Состав просфоры прост: мука, соль, вода и дрожжи. Поскольку просфора — жертва, приношение Богу, она должна быть самого лучшего качества. Но в трактовке этого тезиса применительно к компонентам опытные просфорники расходятся. Так, Равжаев использует в производстве любые продукты, которые используют в обычном хлебопечении. «Муку и

специально закупаем, и берем ту, что жертвуют прихожане на канун. Главное, чтобы просфорник верил в Бога и любил свою работу. Тогда, если чувствуешь тесто, просфора получится хорошей», — уверен Василий Юрьевич. «Мы жертвенную муку никогда не используем, — оппонировал Зейналов. — Вообще всё, что продается в магазинах, не очень хорошего качества. После долгих лет экспериментов пришли к выводу: нет ничего лучше собственной муки. К счастью, у Свято-Данилова монастыря есть свое крестьянское хозяйство в Рязанской области. Там мы имеем возможность молоть муку, которая и поступает на просфорню. Здесь в мешках она отстает, а перед запуском в производство мы обязательно просеиваем ее через сито. Дрожжи в нашей просфорне используются только слабоактивные, медленные. Но пищевой промышленности производить их по сравнению с высокоактивными дрожжами невыгодно, поэтому на рынке всё меньше проверенных временем брендов. Исчезли дербеневицкие дрожжи, вслед за ними — курские. Сейчас довольно неплохо ведут себя пензенские. В перспективе можно, конечно, уйти от дрожжей и использовать опарный способ. Но если мы так когда-нибудь и поступим, это будет

вынужденный шаг. Наш монастырь предпочитает печь просфоры в основном для собственных нужд, продажа другим приходом — задача второстепенная, и за объемом мы не гонимся. А на опаре, как ни крути, нужно постоянно держать дополнительно одного сотрудника. Что касается воды, идеальна родниковая. Но пока мы не смогли решить эту задачу. Вода из собственной артезианской скважины нам не очень нравится, так что фильтруем обыкновенную, водопроводную».

«Мы используем любую пшеничную муку высшего сорта, — говорит матушка Елена Стацюк. — Хороший результат дает «Макфа». Единственное условие — не мешать между собой разные торговые марки». «В нашем производстве используются только компоненты, прошедшие заводской контроль качества, — комментирует Тамара Жабина. — Так, муку мы, как правило, берем с 3-го Московского мелькомбината, дрожжи используем рязанские и финские, вода и соль тоже качественные, те, что применяются на других линиях нашего производства».

Контроль качества

Конечно, при столь заметном разном в выборе компонентов изделия



разных поставщиков не могут обладать одинаковым ароматом и сходным вкусом. Автор этих строк попробовал свежевыпеченные просфоры у каждого из упомянутых в материале производителей и свой вывод сделал: самый натуральный вкус зернового хлеба остается от просфор Даниловского монастыря.

И всё же вкус и аромат — не главное для просфор, особенно богослужебных. «В первую очередь обращайтесь внимание на четкий рисунок оттиска и на пузырьки, — советует Василий Равжаев. — Если внутри просфоры много полостей — значит, ее при выпекании вовремя не прокололи и лишняя углекислота не вышла наружу. Большое же количество темных точек на поверхности готовой просфоры говорит о том, что тесто в погоне за скоростью слишком рано поместили в печь, не дав ему как следует расстояться». Кстати, Равжаев реализовывает и просфоры неправильной формы как второсортные — по себестоимости (по цене вдвое меньшей обычных розничных): «заказчики довольны».

Хлеб квасный есть хлеб как бы одушевленный через квас и истинно совершенный. Он показывает, что Слово Божие, совершенно нас ради, восприняло нашу плоть; Оно воплотилось, не изменив Своего естества и со словесною и умною душою восприняло человечество; было совершенным Богом и совершенным Человеком, да и меня воссозидет всего... В хлебе квасном бывают три вещества, потому что душа наша трехчастна и в честь Троицы. Мука с закваской означают душу, вода — крещение, а соль знаменует ум и учение Слова, Который сказал ученикам: «Вы есть соль земли» (Мф. 5, 13). Хлеб указывает и на то, что Воплотившийся есть Один от Троицы. Будучи испечен на огне, он знаменует, что Христос, будучи Богом, весь соединился с нами и предал нам свою мощь и силу или, лучше сказать, весь соединился со всем нашим первобытным естеством.

Святитель Симеон Солунский. Премудрость нашего спасения

Готовую просфору можно проверить и на количество крошек. Только делать это лучше после того, как она хотя бы сутки полежала в холодильнике (это очень удобно: как правило, богослужебные просфоры и попадают в алтарь на следующий день). Наконец, еще один профессиональный секрет раскрывает ма-тушка Елена Стацок: «Для оценки

качества внутренней консистенции положите просфору горизонтально и острым ножом разрежьте ее вертикально от верхней грани до нижней по одной из четырех границ печати. Затем возьмите большую часть оставшейся просфоры и внимательно посмотрите на срез. Если хорошо заметна полость в виде горизонтально плавной темной ли-

нии — значит, верх просфоры был соединен с низом недолжным образом. При богослужебных действиях такая просфора будет излишне крошиться, а то и вовсе может разрушиться! Если же четкой темной линии нет, соединение плотное, без изъянов».

Артос

Принципиальное отличие пасхального хлеба — артоса — от просфоры только одно: подобно куличу, он выпекается в готовой форме. Его объем и масса значительно превосходит даже самую большую агничную просфору. Отсюда следуют несколько важных особенностей его приготовления.

Во-первых, верх артоса должен подходить в прохладном месте, а низ — в теплом. Объясняется это тем, что верх подходит на деревянном подносе гораздо быстрее, чем положенный в металлическую форму низ. Именно поэтому необходимо искусственно уравнивать во времени эти два параллельных процесса.

Печется артос при плавно снижающейся от 250° до 100° температуре в течение трех-четырех часов. Начинаящие просфорники часто торопятся и ошибаются с моментом, когда хлеб пора вынимать из печи. Одна из самых распространенных ошибок — машинальный перенос необходимых для просфор 6% упека на артос: для последнего потеря веса должна составлять 10%.

Чтобы артос при остывании не потерял форму, тоже следует пользоваться специальным приемом. А именно: готовый артос лучше поместить на деревянный поднос на ребро так, чтобы изображение на верхней грани казалось перевернутым вверх ногами. Если поставить его на нижнюю грань, то верхняя часть с изображением может «провалиться» и на ней появятся вмятины. Ориентация же грани объясняется следующим простым обстоятельством. В течение Светлой седмицы артос хранится на солее повернутым в храм «лицом» — так, чтобы изображение на нем было видно при-

хожанам. И в этом случае плоская вмятина, которая во время остывания обязательно появится в верхней части ребра при соприкосновении с деревянным подносом, не будет заметна большинству людей.

Хранят артосы в холодильнике, подобно богослужебным просфорам. А вот замораживание им противопоказано: при жесткой корке мякиш внутри может оторваться от стенок.

Но главное: каким бы виртуозным ни было мастерство просфорника, как бы тщательно он ни отбирал рецепт и ингредиенты, как бы внимательно ни настраивал оборудование, весь труд может оказаться напрасным без благоговейного отношения к своему церковному послушанию. Опытные мастера советуют перед началом трудовой смены соборно помолиться, а во время работы в просфорне непрестанно читать молитву Иисусову.

Дмитрий Анохин

Использованы материалы веб-сайтов prosfora.su и prosfornik.ru

Рецепты теста для просфор

Старинный рецепт заварного теста для просфор

215 г пшеничной муки высшего сорта залить 320 мл кипятка. Растереть венчиком (можно миксером). Постепенно подлить еще 670 мл кипятка при постоянном помешивании. Получившееся заварное тесто разделить на две равные части. Пока они остывают, залить кипяченой водой (50 мл) комнатной температуры 10 г прессованных или 1 чайную ложку сухих дрожжей, хорошо перемешать и поставить в теплое (32–35°) место. Через час в «проснувшиеся» дрожжи добавить одну из половин теста и оставить эту смесь при той же температуре подходить еще 1,5 часа. После этого «омолодить» ее: добавить 150 г муки и 170 мл воды комнатной температуры, тщательно размешать и оставить в теплом месте еще на 2 часа. Затем приготовить водный раствор соли: 40 г соли на 170 мл воды комнатной температуры. Соединить подошедшее тесто с неиспользованной половиной и водным раствором соли.

Современный рецепт для просфорни средней мощности

На 20 кг хлебопекарной пшеничной муки высшего сорта — 250 г соли, 9–10 л воды и 50–100 г дрожжей (в зависимости от температуры атмосферного воздуха: чем холоднее на улице, тем больше понадобится). Непосредственно перед замешиванием просеять муку через мелкое сито для удаления инородных тел и насыщения воздухом. Воду отфильтровать, всыпать в нее соль и дрожжи, тщательно перемешать. Готовый раствор влить в муку и замесить тесто. Затем его укутать и оставить на несколько часов для подхода. Когда тесто вырастет вдвое, прокатать его через валики несколько десятков раз, затем пропустить получившийся лист через калибровочную тестораскатку с выставленным размером толщины. Про помощи нарезки сформировать верхние и нижние части просфор, нанести печати и, накрыв клеенкой, поставить подходить. Когда тесто поднимется, соединить верх и низ, проколоть прос-

форы по центру печати, заложить противни в печь при температуре 250° и печь четверть часа. Готовые просфоры остывают 10–12 часов, после чего их можно сложить в тару для хранения и поместить в холодильник.

Рецепт монастырской просфорни Оптиной пустыни

Для изготовления 500 просфор понадобится 15 кг пшеничной муки высшего сорта, 6 л воды, 45 г прессованных дрожжей, 165 г соли. Тесто поставить на подход на 1,5–2 часа. Раскатать до толщины пласта 18–20 мм для нижних частей и 11–12 мм для верхних частей, после чего выдержать под клеенкой 10 минут. При помощи нарезки сформировать низы и уложить их на смазанный тонким слоем воска противень. Нарезать верхи, нанести на них печати. При помощи пульверизатора или распылителя слегка смочить низы и уложить на них верхи. Проколоть все просфоры и оставить их для расстаивания при температуре 32–39° на 40–60 минут. После выпекать при температуре 280°

около 10 минут, пока верх просфоры не приобретет золотистый цвет. Готовые просфоры укрыть материей.

Рецепт приходской просфорни храма Рождества Пресвятой Богородицы (с. Черкасские Тишки, Харьковская и Богодуховская епархия)

На 6 кг пшеничной муки — 12 чайных ложек соли и 15 г дрожжей. После просеивания муки через сито приготовить водный раствор дрожжей и соли (объем воды — 2 л). В тестомес засыпать муку и залить раствор. Перемешивать тесто 15–20 минут. Вынуть его из тестомеса и укутать в пластмассовом тазу для подхода на 2–3 часа. Подошедшее тесто прокатать на тестораскатке до состояния однородной массы (для нижних частей просфор толщиной 10 мм, для верхних — 7 мм). Нарезать круглыми ножами верхи и низы и оставить их подходить на 40 минут. При помощи увлажненной кисточки соединить верхние и нижние части, проколоть просфоры иголкой. Выпекать в электродуховке.

Вечная память

23 марта 2014 года на 71-м году жизни отошел ко Господу глава Симбирской митрополии митрополит Симбирский и Новоспасский Прокл (Хазов).

Детские годы

Митрополит Симбирский и Новоспасский Прокл (в миру Николай Васильевич Хазов) родился 10 октября 1943 года в блокадном Ленинграде в семье служащих. Уже два года Ленинград находился в кольце осады. Люди напрягали последние силы в надежде выжить среди голода, холода и непрекращающихся бомбежек. Но и в этих тяжелейших условиях в Ленинграде продолжали надеяться, верить и любить. Все основные тяготы содержания семьи Хазовых легли на плечи отца — Василия Филипповича. В семье уже была старшая дочь. Мать — Анна Михайловна — старалась сохранить домашний уют молодой семьи в хаосе военной поры. Но воля Божия действует в людях, невзирая на обстоятельства, времена и трудности.

Владыка Прокл вспоминал: «Как рассказывали мне родители, наш дом часто посещал юродивый старец Иоанн Петров, который предсказал мое рождение. Мама беспокоилась, что будет трудно выносить ребенка, так как время было очень тяжелое (война, Ленинград находился в блокаде). Но старец ободрил ее и даже сказал, что родится мальчик. И мама не посмела его послушаться. Я всегда в своих молитвах поминаю этого старца.

В детстве моим воспитанием занимались дедушка и бабушка, которые проживали в Вырице. Они были глубоко верующими людьми. Бабушка Мария Георгиевна была духовной дочерью ныне прославленного во святых старца Серафима Вырицкого. Как-то



**Митрополит Симбирский и Новоспасский
Прокл (Хазов)**

10.10.1943–23.03.2014

раз, в 1934 году, отец Серафим подвозил бабушку и сказал ей: «Мария, переезжай в Вырицу, будет война, а здесь спасетесь». Дедушка не хотел ехать, но бабушка уговорила его, и к 1938 году они построили в Вырице небольшой домик. Именно туда меня часто отвозили на лето.

Недалеко от нашего дома находился Петропавловский храм. Вся его приходская жизнь проходила на наших глазах. Мимо наших окон шли похоронные процессии, мимо нас верующие несли крестить своих детей. Всё это отложилось в моей памяти. Где-то с пяти лет и я стал ходить в церковь. Служил там замечательный батюшка протоиерей Борис Заклинский. Он часто приходил к нам в дом. Батюшка был старенький, худенький, с маленькой бородкой, тип чеховского интеллигента. Часто мы сидели с ним на крыльце нашего дома, и батюшка со мной беседовал о Боге, православной вере и Церкви. Я в детстве не любил общаться со сверстниками, всегда предпочитал взрослое общество, и подобные беседы не о пустых вещах, а о вере, Церкви приходились мне по душе».

Когда Николаю исполнилось двенадцать лет, он уже самостоятельно приходил в храм. Настоятель Казанского храма Вырицы протоиерей Николай Фомичев (будущий архиепископ Пермский Никон) обратил на него внимание и благословил стоять на клиросе и помогать за богослужением.

В 1957 году открылся Троицкий собор Александро-Невской лавры. «Я часто ходил в этот храм на ранние Литургии. Вскоре мне позволили входить в алтарь, где у меня было особое место — в уголке. Любил я молиться перед образом Божией Матери «Скоропослушница» и иконой своего небесного покровителя Святителя Николая», — говорил владыка.



В школе, несмотря на присущее ей атеистическое воспитание, Николаю удалось сохранить веру в Бога. Хотя там знали о религиозности мальчика, но особо его за это не «прорабатывали». Окончив школу, он поступил в Ленинградский техникум легкой промышленности — родители хотели, чтобы сын получил гражданскую специальность. После окончания техникума Николай отработал один год, и его в 1964 году призвали в ряды Советской армии, где он прослужил до 1967 года.

«Провожая меня в армию, мамина сестра думала, что армия меня образумит. Она очень боялась, что я стану религиозным фанатиком. Но у меня в армии всегда было с собой Евангелие, я его прятал в газеты и каждый день прочитывал отрывок из него.

Несмотря на то что я служил в Заполярье, в Воркуте, армию вспоминаю с удовольствием. Я очень почитал Преподобного Сергия Радонежского и считаю, что во многом его молитвенным предстательством я прошел службу благополучно. Я дал обет Преподобному, что сразу после демобили-

зации полечу не домой, а обязательно совершу паломничество к его святым мощам. Так и сделал, после «дембеля» сразу же поехал в лавру».

После увольнения будущий владыка снова работал по гражданской специальности. В то время он часто посещал Псково-Печерский монастырь, бывал в разных храмах Ленинградской и Новгородской областей. Так у Николая созревает желание всю свою жизнь посвятить служению Богу и Церкви. Имея достаточные познания, приобретенные самообразованием и благодаря регулярному посещению богослужений, Николай в 1970 году поступил сразу во 2-й класс Ленинградской духовной семинарии. «Всегда самой моей заветной мечтой было служить Богу. Первый раз я поступал в семинарию в 1968 году. В советское время списки поступающих относили к местному уполномоченному по делам религий, и он мог помешать поступлению. Так произошло и в моем случае. Попытку поступить в семинарию пришлось повторить в 1970 году. В семинарии тогда был

очень большой конкурс — до семи человек на место. Сразу же начались «проработки» по всем линиям».

«Я очень переживал, что опять не смогу поступить, и мне приснился сон. Стою я на лестничной площадке напротив актового зала семинарии. Появляется какой-то седовласый старец, все ринулись к нему под благословение. Я был от природы очень застенчивым человеком, поэтому решил не толкаться и положитьсь на волю Божию. Вдруг вижу, что около старца никого нет, я к нему подхожу, беру благословение. Он сказал мне: «Я благословлю тебя иконой Божией Матери «Исполнение желаний» (такой, вообще-то, нет на свете). Передо мной прошла вся жизнь: я увидел, что уже поступил в семинарию, стал монахом, священником, то есть Господь указал мне на то, что мои мечты сбудутся. И вся моя жизнь сложилась согласно этому видению. Я долго потом пытался выяснить, кто же был тот седовласый старец, смотрел на все иконы, которые мог найти в житиях святых, но его образа не находил. Только потом, когда я уже служил на приходе, одна из прихожанок пригласила меня домой, желая подарить мне, молодому священнику, свои старинные иконы. Я захожу в квартиру и в удивлении останавливаюсь... На иконе был изображен тот самый старец. Как оказалось, это был святой Ипатий Гангрский».

И вот наступил день 30 августа 1970 года. Я среди прочих абитуриентов стоял в коридоре семинарии и ждал, когда вывешат списки поступивших или объявят имена тех, кто поступил. Вышел инспектор протоиерей Владимир Сорокин и стал перечислять фамилии зачисленных на первый курс. Слушаю, и вдруг до меня доходит, что моей фамилии нет. Оказалось, меня приняли сразу на второй курс. Отец Владимир подошел ко мне и спросил: «Ты будешь хорошим ба-



тьюшкой?» Я, как помню, ответил: «Как Бог даст». Он улыбнулся и произнес: «Иди, ты поступил».

Сдавали мы несколько экзаменов: русский язык, знание молитв, пение. Я, помню, пел: «Взбранной Воеводе», «Достойно есть». На моем вступительном испытании присутствовал иеромонах Кирилл (Гундяев), нынешний Святейший Патриарх Московский и всея Руси. Он в том, 1970, году окончил академию со степенью кандидата богословия, был оставлен профессорским стипендиатом при академии и задал мне следующий вопрос: «Какие вы знаете богослужебные книги?» Это была моя первая встреча с будущим Святейшим Патриархом».

Митрополит Ленинградский и Новгородский Никодим очень любил монашескую жизнь и всегда старался поддержать стремление к монашеству в молодых людях, посвящающих себя служению Богу. Поэтому, когда студент 4-го курса и его иподиакон Николай выразил желание послужить Матери-Церкви на этом трудном послушании, владыка Никодим отечески одобрил Николая и 5 января 1973 года

совершил его постриг в монашество с именем Прокл — в честь святителя Прокла, Патриарха Константинопольского, ученика святителя Иоанна Златоуста.

3 января владыка Никодим вызвал Николая к себе и сообщил, что на 5-е число назначен его постриг. Перед постригом Николай попросил митрополита, чтобы тот дал ему имя русского святого, на что получил ответ: «Для тебя имя уже выбрано».

Многие священнослужители, несшие послушание в академическом храме, спрашивали митрополита Никодима, почему было выбрано такое редкое имя. Оказывается, это имя было дано потому, что в Рязанской епархии, где начинал свой духовный путь будущий митрополит Ленинградский, служил архимандрит Прокл, известный в годы юности владыки Никодима самоотверженным служением на ниве Церкви Божией. В память о нем и получил имя глава Симбирской митрополии.

Подвижница благочестия блаженная Наталья Вырицкая (1890–1976) предсказала будущий жизненный путь Николая. Митрополит Прокл

так вспоминал о встречах с блаженной: «Я познакомился с матушкой Натальей благодаря Екатерине Владимировне, родственнице моего отца, которая сообщила, что матушка желает видеть меня. Пришел я к ней в первый раз уже наслышанный о ее прозорливости, а матушка при встрече поклонилась мне в ноги. Я очень удивился. Екатерина Владимировна тоже удивилась и, будучи женщиной простой, сказала блаженной: «Что ты тут мальчишке кланяешься?» Мне тогда было года 22, я еще только пришел из армии и даже не учился в семинарии. А матушка ответила: «Катя, Катя, ничего ты не понимаешь! Я кланяюсь не ему, а его сану». Тогда я счел ее слова чудачеством, но теперь, по прошествии многих лет, вижу их исполнение на мне».

Через два дня после монашеского пострига, в праздник Рождества Христова, монах Прокл был рукоположен во диакона. 11 марта 1973 года иеродиакон Прокл был рукоположен в священника и назначен на свой первый приход настоятелем Покровского храма в селе Козья Гора Ленинградской области.

В 1975 году иеромонах Прокл был переведен на служение в город Ленинград, где стал клириком Смоленского храма. В этом храме он часто совершает панихиды, молясь об упокоении рабы Божией Ксении Петербургской, чья могила находилась в полуразрушенной часовне рядом с храмом. Любовь и благоговение к блаженной Ксении владыка Прокл пронес через многие годы архипастырского служения, постоянно чувствуя ее молитвенное предстательство. Здесь, рядом с могилкой блаженной Ксении, он мог полностью сосредоточиться на молитве, не отвлекаясь на хозяйственные дела, которые волнуют любого настоятеля. В 1977 году иеромонах Прокл оканчивает курс духовной ака-

демии со степенью кандидата богословия. Выпускника академии назначают настоятелем Спасо-Преображенского собора в Выборге.

Владыка митрополит вспоминает: «После окончания академии в 1977 году владыка Никодим предложил мне остаться при ней в качестве преподавателя, но я отказался. Мне была гораздо ближе приходская жизнь, а не преподавание. Архиерей назначил меня настоятелем Преображенского собора в Выборге. Здесь четыре года я служил под руководством архиепископа Выборгского Кирилла (ныне Святейшего Патриарха Московского и всея Руси), который тогда был викарием Ленинградской епархии. В 1983 году у меня тяжело заболела мама и меня снова перевели в Ленинград. Короткое время служил в храме села Сиверского, а затем настоятелем собора в честь Рождества Пресвятой Богородицы в городе Новая Ладога. Здесь я прослужил ровно четыре года — от Покрова 1983-го до Покрова 1987 года». За усердное служение Церкви игумен Прокл был награжден орденом равноапостольного князя Владимира (III степени), а в 1984 году — крестом с украшениями.

10 сентября 1987 года постановлением Священного Синода игумену Проклу (Хазову), по возведении в сан архимандрита, определено быть епископом Тихвинским, викарием Ленинградской епархии.

17 октября 1987 года, в субботу 19-й седмицы по Пятидесятнице, по окончании всенощного бдения в Иоанно-Богословском храме Ленинградских духовных школ состоялось наречение архимандрита Прокла во епископа Тихвинского.

18 октября 1987 года в Троицком соборе Александро-Невской лавры в Ленинграде состоялась хиротония архимандрита Прокла, которую возглавил митрополит Ленинградский и Новгородский Алексий.

После своей архиерейской хиротонии епископ Прокл становится ближайшим помощником будущего Патриарха. На период совместного служения епископа Прокла с митрополитом Алексием пришлось и празднование значимого для Русской Православной Церкви юбилея — 1000-летия Крещения Руси. Владыка Прокл говорил: «Для меня как архиерея Патриарх Алексий II остается человеком, научившим принимать самые сложные решения по управлению епархией. Самое главное здесь — не поддаваться своим эмоциям, не принимать скоропалительных и необдуманных решений».

По воспоминаниям помогавших владыке иподиаконов, он часто ездил по обширной епархии, тогда охватывавшей территорию Ленинградской, Новгородской областей и Карелии. Терпеливо, безропотно сносил все тяготы поездок. Во многих храмах, где приходилось служить, алтари были тесными, окна не открывались. Было очень жарко, а владыка служил и никогда не жаловался. Было заметно, с каким уважением он относился к людям. За столом после службы не было пустословия, а всегда умная, назидательная беседа. После многотрудного дня владыка любил пить церковные канты.

Одной из обязанностей владыки как викарного епископа было рукополагать в священный сан семинаристов. И люди, которых он рукополагал, считали это счастьем, видели в этом Промысл Божий. Многие из них до сих пор хранят благодарную память о владыке.

Торжества, посвященные 1000-летию Крещения Руси, ознаменовали собой скорое прекращение гонений на Церковь и возрождение веры православной. Стали они знаком перемен и в жизненном пути епископа Прокла.

Торжественные мероприятия в тот год проводились по всей стране. Сна-

чала они состоялись в Москве, затем — в наиболее крупных городах, а уже к концу лета и началу осени охватили провинциальные епархии. В сентябре подобные торжества состоялись в Ульяновске. Ульяновская архиерейская кафедра к тому моменту почти 30 лет как была упразднена и управлялась архипастырями соседней Куйбышевской епархии. Поэтому на торжествах присутствовал архиепископ Куйбышевский и Сызранский Иоанн (Снычев), а от лица высшей церковной власти по благословению священноначалия в них принял участие викарий Ленинградской митрополии епископ Тихвинский Прокл. Торжества, прошедшие с 15 по 17 сентября, были приурочены к престольному празднику кафедрального ульяновского храма в честь иконы Пресвятой Богородицы «Неопалимая Купина».

Это посещение Ульяновска оказалось для Преосвященного Прокла промыслительным: Господь судил ему нести воистину апостольский подвиг на земле, более всего пострадавшей от гонений безбожной власти. К началу юбилейного 1988 года в Ульяновской области было всего девять приходов и 16 человек духовенства, после торжеств ситуация улучшилась, но не намного. Для кардинального изменения ситуации было необходимо, чтобы в епархии появился свой правящий архиерей. И такое решение было принято священноначалием.

13 сентября 1989 года постановлением Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Пимена и Священного Синода Русской Православной Церкви была возрождена Ульяновская епархия. Епископом Ульяновским и Мелекесским определено быть викарию Ленинградской митрополии епископу Тихвинскому Проклу.

Сдав свои дела по викариатству и собрав всё необходимое, владыка

Прокл 30 октября 1989 года вылетел на место своего нового служения в Ульяновск в сопровождении небольшой группы священнослужителей и воспитанников Ленинградской духовной семинарии. Но только владыка Прокл понимал, с чем ему придется столкнуться на родине Ленина — назначение на самостоятельную архиерейскую кафедру в Ульяновск того времени было похоже на отправку в зону боевых действий. Перед отъездом епископа Прокла в Ульяновск митрополит Ленинградский Алексий (будущий Патриарх) высказал убывающему к новому месту служения своему бывшему викарию лишь одно пожелание: «Вы уж, владыка, там аккуратнее, поосторожней — нам (имелся в виду Синод) стоило больших усилий добиться у властей открытия в Ульяновске архиерейской кафедры». Да, в городе, в котором на протяжении многих десятилетий уничтожалось с таким остервенением всякое упоминание о Боге, архипастыря ожидали и тяжелые времена, и большие труды.

Приехавшие в Ульяновск из Ленинграда с епископом Проклом священнослужители и иподиаконы разместились в гостинице «Венец». Владыка Прокл, для которого в городе даже не было жилья, горько шутил: «Ничего, зато я теперь каждое утро благословляю свой кафедральный град из окна, с высоты птичьего полета» — номер епископа находился на 19-м этаже. Там же он часто вел и прием посетителей: помещения для епархиального управления также не было, жил владыка в гостинице. Так как свободной продажи жилья в те годы в стране еще не было, всё находилось в государственной собственности, полтора года прожил владыка в гостинице, пока епархией ему не была куплена квартира.

1 ноября 1989 года в Свято-Богородице-Неопалимовском кафедральном соборе встречали первого

за последние тридцать лет «своего», Ульяновского, правящего архиерея. Три десятилетия в Ульяновске не было правящего архипастыря! В храме был совершен благодарственный молебен.

Первым делом новоназначенный архипастырь решил посетить все приходы епархии. В некоторых из них храмы, сохранившиеся с «лучших времен», имели благопристойный вид. Там же, где богослужения только начинались, была пустота — ни икон, ни иконостаса, ни необходимой утвари. Священнические облачения в таких храмах были иногда не просто старыми, а весьма ветхими. Некоторые батюшки, не привыкшие к визитам архиерея и не знавшие, как себя вести в его присутствии, иногда терялись и в трепете совершенно замыкались в себе.

Но любовь архипастыря превозмогала всё. По воспоминаниям одного из ульяновских священников, владыка, когда жил еще в гостинице, был частым гостем у него в доме. Матушка священника с теплом и добротой встречала владыку, но однажды она попала в больницу. «Я один остался с детьми, — вспоминает священник, — а надо было и с хозяйством справляться, и со службой, матушку навещать. И вот в один вечер пришел владыка и предложил свою помощь, остался сидеть с детьми, а я отправился по делам. Даже этот краткий эпизод говорит о глубокой христианской и человеческой душе архипастыря, который был не только администратором, но и чадолюбивым для всех нас отцом. Кто я, молодой священник, был по отношению к архиерею? А он с такой любовью и простотой отнесся к моему положению и помог в трудной ситуации». И подобных примеров священнослужители Симбирской митрополии могут привести множество.

Канцелярия епархиального управления находилась тогда в подвале Неопалимовского храма. Там, рядом с крестильной и складом, была небольшая комнатка размером два на два метра, где стояли два стола и сейф. За одним из столов размещалась канцелярия Неопалимовского храма (она же бухгалтер епархии), а за вторым было рабочее место архиерея и секретаря епархии. Когда приезжал владыка, отец Никон (ныне митрополит Уфимский и Стерлитамакский) уходил по



другим делам, а когда рабочее место покидал архиерей, его занимал секретарь епархии и принимался за делопроизводство. И ни слова ропота или недовольства никто и никогда не слышал из уст епископа. «Господь всё устроит, Матерь Божия поможет», — говаривал тогда часто владыка.

В 1990 году в Ульяновской епархии насчитывалось уже 11 приходов — на три больше, чем на момент приезда сюда епископа Прокла. Кроме того, было подано от инициативных

групп верующих еще десять заявлений с просьбой о регистрации новых православных общин. В то же время в Ульяновской епархии значительно увеличилось количество духовенства. При храмах начали создаваться первые воскресные школы для детей и взрослых. В прессе стали появляться регулярные публикации на церковные темы — конечно, в совсем ином тоне, чем это было в эпоху атеизма. Общество начало по-другому смотреть на веру, а народ стал возвра-

воскресные школы для детей и школы катехизации для взрослых, стали возможными православное образование для педагогов, военнослужащих и всех желающих, миссия среди молодежи, в учреждениях культуры, социальное служение...

В крае, некогда считавшемся оплотом атеизма, благодаря трудам и молитвам владыки Прокла Церкви возвращены многие святыни, среди них — чудотворные Боголюбская и Жадовская иконы Пресвятой Богородицы. Ежегодно по области проходит крестный ход с Жадовским образом. Обустроено место явления Святителю Николаю в рабочем поселке Сурское. Причислены к лику святых блаженный Андрей Симбирский, преподобный Гавриил Мелекесский и многие другие новомученики и исповедники Симбирские. Развивается миссия Церкви в информационном пространстве. Издается газета «Православный Симбирск», выходят приходские издания, действуют официальные сайты епархий Симбирской митрополии, открываются сайты приходов, в Интернете действует миссионерский проект «Батюшка онлайн».

Оценкой трудов симбирского архипастыря стали его церковные и светские награды. В 1998 году владыка был возведен в сан архиепископа, в том же году получил высокую государственную награду — орден Дружбы, в 2000 году стал почетным гражданином Ульяновской области. В 2012 году Симбирская епархия была преобразована в митрополию, а владыка Прокл возведен в сан митрополита, что стало заслуженной оценкой развития церковной жизни на земле Симбирской со стороны священноначалия Русской Церкви.

Епархии Симбирской митрополии возглавили архипастыри — епископ Барышский и Инзенский Филарет

(Коньков) и епископ Мелекесский и Чердаклинский Диодор (Исаев), которые были воспитаны митрополитом Проклом.

И до последнего момента двери кабинета владыки были открыты для каждого проходящего. Не нужно было записываться к нему на прием, со вторника по пятницу, если не было выездов или каких-либо встреч, в Симбирское епархиальное управление приходили духовенство и миряне, ища совета и утешения, и все получали просимое.

21 марта 2014 года митрополит Прокл в последний раз принял посетителей в своем кабинете, 22 марта совершил последнюю свою Литургию и всенощное бдение с выносом креста. В неделю Крестопоклонную Господь призвал к Себе Своего верного служителя. В ночь с 23 на 24 марта владыка скончался от обширного инфаркта.

Прощание прихожан с архипастырем длилось с 24 по 26 марта. Нескончаемым потоком ко гробу приходили люди. Храм был полон и днем, и ночью. Над телом владыки священники непрерывно читали святое Евангелие.

В среду 26 марта в Воскресенско-Германовском соборе было совершено заупокойное богослужение — Литургия Преждеосвященных Даров и отпевание, которые возглавил первый викарий Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла митрополит Истринский Арсений в сослужении митрополита Рязанского и Михайловского Вениамина, архиепископа Тираспольского и Дубоссарского Саввы, епископов Краснослободского и Темниковского Климента, Барышского и Инзенского Филарета, Алатырского и Порецкого Феодора, Мелекесского и Чердаклинского Диодора, а также сонма духовенства Симбирской и других епархий Русской Православной Церкви. Проститься

с митрополитом Проклом приехали священнослужители и миряне из России и стран ближнего зарубежья, пришли первые лица города и области — губернатор Ульяновской области Сергей Морозов, мэр Ульяновска Марина Беспалова и другие известные люди.

По окончании Литургии митрополит Истринский Арсений зачитал соболезнование Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

Под сводами Воскресенско-Германовского собора прозвучало соболезнование архиепископа Саранского и Мордовского Зиновия, которому Святейший Патриарх поручил временное управление Симбирской епархией. Владыка Зиновий выразил свое искреннее сочувствие архиереям, духовенству и пастве Симбирской митрополии: «Почти четверть века Господь судил Высокопреосвященнейшему владыке Проклу трудиться над возрождением церковной жизни в Симбирском крае, который безбожная власть пыталась сделать образцовым «заповедником атеизма». Только Сердцеведец Бог ведает, сколько трудов и скорбей пришлось пережить архипастырю, чтобы мы могли возносить молитвы в воссозданных и вновь построенных храмах, осуществлять в полной мере все виды церковного служения».

После отпевания гроб с телом почившего архипастыря был с пением ирмосов канона Великой субботы обнесен вокруг Воскресенско-Германовского собора и затем перевезен к месту погребения. Похоронен владыка Прокл в усыпальнице под алтарем Спасо-Вознесенского собора Симбирска.

В день 25-летия своего архиерейского служения митрополит Прокл сказал слова, которые можно счесть подведением итогов его жизни, пол-

ностью отданной служению Богу и людям: «Перелистывая летопись всех лет моего служения на Симбирской кафедре и оглядываясь назад, на эти почти что четверть века, удивляюсь, как в наше трудное время могло произойти такое возрождение Церкви из руин!

Я усматриваю в этом только величайшую милость Божию и сознаю, что это не мои успехи, а успехи всего духовенства митрополии и всех неравнодушных к делу Божию мирян. Это успехи всех тех, кто сегодня строит храмы, совершает богослужения и церковные таинства, воспитывает подрастающее поколение в воскресных школах, готовит на педагогических курсах преподавателей Основ православной культуры для общеобразовательных школ, несет слово Божие всюду, куда приглашают: в домах престарелых, больницах, детских домах, тюрьмах и колониях. Всех, кто возвещает Евангелие Христово через печатное слово, телевидение и Интернет. Это достижения всех тех, кто сегодня трудится на различных послушаниях в нашей Церкви.

Я один со всеми своими немощами не смог бы всего сделать, если бы Господь не посылал мне замечательных, добрых, прекрасных людей, которые не только служат, но и учатся духовной жизни вместе со мной. И эта учеба, и духовное возрастание необходимы сейчас всем, кто трудится на ниве Божией, ибо обстоятельства современности требуют, чтобы мы, по завету апостола Петра, могли дать каждому вопрошающему отчет о нашем уповании. Поблагодарим Подателя всех благ Бога за то, что имеем возможность совершать нашу благую миссию».

**Игумен Алипий (Кудрин),
иерей Константин Пашин.**

**Фото предоставлены
Симбирской митрополией**

Вечная память



Наталья Соколова

08.09.1925–23.01.2014

В ночь на 23 января 2014 года на 89-м году жизни скончалась матушка Наталья Николаевна Соколова. Ее книга «Под кровом Всевышнего» стала духовным утешением для многих верующих людей.

Матушка Наталья родилась 8 сентября 1925 года в профессорской семье. Ее отец Николай Пестов оказал особое влияние на мировоззрение и жизнь дочери. Он был не только крупным советским ученым, специалистом в области минеральных удобрений, но и выдающимся богословом XX века. Глубокая вера Николая Евграфовича помогла ему выжить в годы церковных гонений. «Почти ежедневно, скорее еженощно, я ожидал ареста. Считаю, что только по молитвам моих детей, жены и духовного отца я в то время не был арестован и остался жив», — писал он.

Семья Пестовых принадлежала к общине священномученика Сергия Мечева. Родители Наталии принимали у себя ссыльных священников и мирян, помогали находящимся в заключении, распространяли духовную литературу. И, безусловно, родителям Наталии приходилось в то время тщательно скрывать свои убеждения. «Иконы стояли в книжном шкафу или за занавеской. Родители опасались ходить даже в дальние храмы. Закрылось несколько церквей, куда мы раньше ходили, были арестованы священники, посещавшие наш дом. Оставшиеся священники скрывались и тайно совершали требы по квартирам своих духовных детей. Папа и мама ездили куда-то, не говоря о том даже нам, а иной раз и в нашу квартиру собирались для богослужения какие-то незнакомые люди. Это было торжественно и таинственно.

Накануне убирались, обсуждали обед, готовили. Нас предупреждали, просили быть серьезными и никому ничего не рассказывать. Школу мы в тот день пропускали», — писала матушка Наталья в книге «Под кровом Всевышнего», в которой она рассказывает о своей жизни.

Вместе с Наталией в семье подрастали два сына. Воспитанию детей Николай Евграфович уделял много внимания, строго их никогда не наказывал. Он часто говорил супруге: «Где действует любовь, там строгость не нужна».

«Через ласку отца я познала Божественную любовь — бесконечную, терпеливую, нежную, заботливую. Мои чувства к отцу с годами перешли в чувство к Богу: чувство полного доверия, чувство счастья быть вместе с Любимым, чувство надежды, что всё уладится, всё будет хорошо, чувство покоя и умиротворения души, находящейся в сильных и могучих руках Любимого», — вспоминала матушка впоследствии.

Окончив среднюю школу, Наталия поступила в Полиграфический институт. Среди студентов-сверстников близких по духу она не нашла — друзей не было. В учебе же она была столь усердна, что вскоре преподаватель рисунка и живописи заметил ее старания и несомненный художественный талант. Он направил ученицу в художественную школу, после которой Наталия поступила в Строгановский художественный институт.

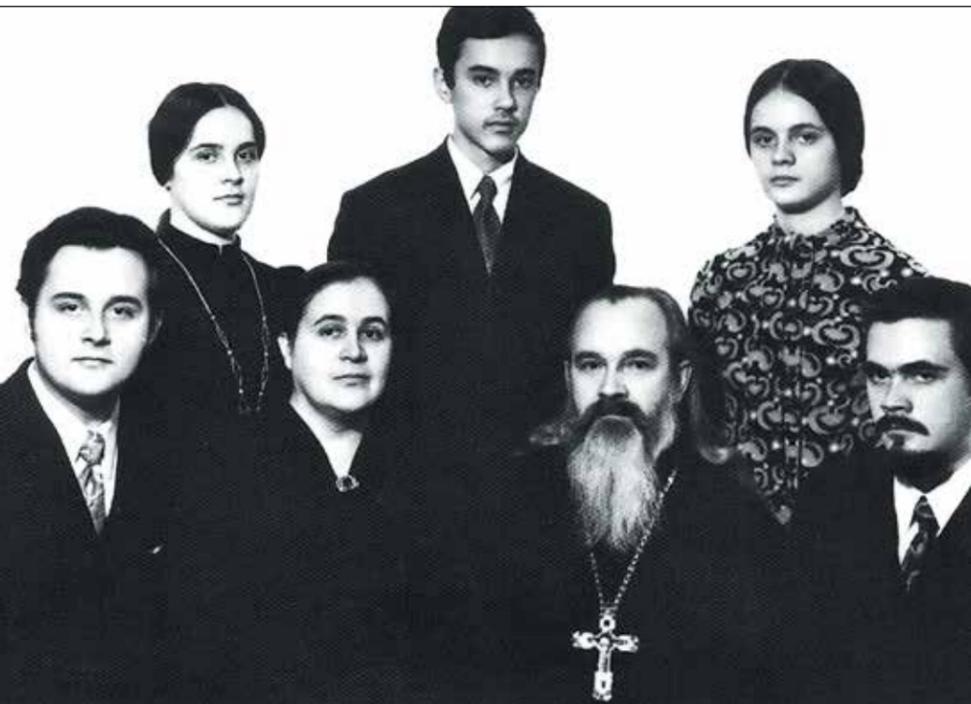
Весной 1946 года Наталия впервые приехала в Гребнево. После шумной Москвы деревня поразила тишиной и красотой природы. Вооружившись этюдником, она искала живописные места и писала их маслом. В один из дней за рисованием ее застал дождь. Ближе всего спрятаться оказалось в храме. И здесь неожиданно произошла встреча, которая сыграла в судьбе Наталии решающую роль: «Храм был еще совсем пустой, когда я вбежала туда, вся мокрая от дождя. Сняв шляпу и паль-

Как выяснилось позже, молодого человека звали Владимир. Он псаломщик из церковной семьи, был на войне. Священник храма отец Борис пожаловался девушке, что хотел бы видеть юношу диаконом, но тот не женат. И вообще — очень скромный и на девушек совсем не смотрит. И тогда Наталия подумала, что могла бы посвятить себя служению Господу и ближнему: «пожертвовать своим девством, чтобы открыть дорогу к Престолу Божию человеку». Так она окончательно отказалась от идеи

сту, ибо жила со Христом. В жизни каждого христианина главное — это встреча, истинная встреча со Христом. Если мы не встретим Господа на своем пути, то как мы можем называться христианами? Господь пришел ко всем, чтобы спасти всех и вся. И если человек встретил Христа, то он на всю жизнь становится сопричастным. Его святому Евангелию, Его жизни, Его проповеди, Его страданиям, смерти и воскресению.

Насколько было непросто в советское время быть женой священника, матушка подробно описала в своей книге. «Под кровом Всевышнего» — одно из первых постсоветских изданий такого рода. Его страницы свидетельствуют о том, что вся семейная жизнь Наталии Николаевны связана с храмом. Воспитание детей в православии представлялось ей одной из главных жизненных задач: «Да, в те 50-е годы хотя и было уже открыто несколько семинарий, но храмов в стране почти не было, народ постепенно погружался в тьму неверия. И никто не должен был знать, что в маленьких частных домиках еще горели перед образами лампы, еще нарождались дети — будущие пастыри русского народа. И мы знали несколько таких семей, мы общались с ними. Дети должны были видеть, не одни они христиане в безбожном государстве...» Сыновья, как и их отец, стали священниками. Протоиерей Николай Соколов — настоятель московского храма Святителя Николая в Толмачах при Третьяковской галерее. Серафим (в монашестве Сергей) — епископ Новосибирский и Бердский (†2000). Протоиерей Федор Соколов (†2000) был настоятелем московского Спасо-Преображенского храма в Тушине. Дочери Любовь и Екатерина — регенты церковных хоров.

Почти 40 лет супруг Наталии Николаевны протоиерей Владимир Соколов



Семья Соколовых

то, я стала стряхивать на пол капли влаги. Но вот левая дверь в алтарь открылась. С амвона быстрым легким шагом шел ко мне юноша. Я застыла с мокрыми вещами в руках, а юноша, проходя мимо, слегка кивнул головой и сказал: «Здравствуйте». Взгляд его, приветливый и веселый, как стрела из сказки, пронзил мое сердце. А было то под праздник Владимирской Божией Матери, моей покровительницы, так как в день этой иконы я родилась».

уйти в монастырь, о чем давно мечтала. В январе 1948 года студентка второго курса Наташа Пестова бросает Строгановский институт и 8 февраля выходит замуж за Владимира Соколова. Через несколько дней — 14 февраля — молодого супруга рукополагают в диакона.

Вся жизнь ее прошла под покровом Господа нашего Иисуса Христа, и она всегда воистину была с Ним. Мама жила настоящей жизнью христианина. Всех, кого знала, она вела ко Хри-



Протоиерей Владимир Соколов с сыновьями: о. Николаем, о. Сергием, о. Феодором

прослужил в храме Святых великомучеников Адриана и Наталии. Матушка регулярно приходила на все богослужения, пела на клиросе, усердно молилась. Во многом именно благодаря матушке в храме уже в 1980-е годы начали проводиться огласительные беседы перед таинством крещения.

Верная спутница протоиерея Владимира Соколова, мать пятерых детей и бабушка пятнадцати внуков, иконописец и художник-портретист. Многим она запомнилась как человек широкого сердца и открытой души. Всех прощала, никого не осуждала и с благодарностью и смирением принимала всё, что посылал ей Господь, — и радости, и печали.

Протоиерей Николай Соколов

Узнал о блаженной кончине удивительного, родного вам и дорогого многим людям человека — Наталии Николаевны Соколовой. Молюсь о ее упокоении.

Наталия Николаевна запомнилась мне как человек потрясающе глубокой веры. Особенно глубина эта открывалась в моменты, когда прерывался земной путь кого-либо из ее близких: супруга протоиерея Владимира, детей — епископа Сергия, протоиерея Феодора. Она никогда не предавалась земной печали, но всегда благодарил Бога за то, что их бессмертные души уходят к Тому, для Кого она их родила. Я всегда поражался глубине ее доверия Богу! Много раз в своих проповедях я рассказывал о ее вере, всякий раз исполняясь изумления от того, что лично был свидетелем этого чуда. Теперь Наталия Николаевна отправилась сама в путь вся земли. Скорбно осознавать, что человека, бывшего примером столь великой любви ко Христу, более нет рядом с нами. Но нельзя забывать слов самой матушки, что «все рождены для Бога» и что следует радоваться, когда человек встречается с Ним.

Всегда буду молиться об упокоении ее бессмертной души!

Епископ Петергофский Амвросий

хрѣта ради творимыми, бѣгословеніе бжїе снискалъ єси. Покрый оубо и насъ, ѡбнаженныхъ всакагѡ дѣла бѣга, любѡвію твоєю, да восхвалимъ млѣтнѡго бѣга: **Аллилуїа.**

Ўкосъ г.

Имѣа состраданіе, млѣтнѡе ѡтче, скорбѣщихъ оукрѣплѣлъ єси, больныхъ и снрыхъ оутѣшалъ єси, тѣмже и любѡвь хрѣтоѡвѣ стѣжалъ єси. Приими и ѡ насъ бѣгодѣрствѣнную пѣснь сїю:

Радѡйсѣ, скорый помощникъ въ бѣдахъ свщымъ:

радѡйсѣ, щедрыи подателю просящымъ.

Радѡйсѣ, храмѡвъ и ѡбнѣтелей бѣготворителю:

радѡйсѣ, немощныхъ и оубогихъ попечителю.

Радѡйсѣ, ѡкоже самомѡ хрѣтѡѡ, ближнемѡ послѡжнѡи:

радѡйсѣ, богѣтство тѣлѣнное нѡчтоже вѣннѡи.

Радѡйсѣ, земныхъ пристрѣстїи свободнѡи.

радѡйсѣ, вѣрою и добрыми дѣлы оутверднѡи.

Радѡйсѣ, прѣбнѡе ѡтче серафїме, кїрицкїи чѡдотворче.

Кондакъ д.

Бри бѣговѣрческїа, въ рѡссїи воздвїгнѡтыа, не оустрашилѣа єси, бѣгонѡснѡе ѡтче, но подвїгъ испѡвѣднѣства подѣмъ, мѡжестѡмъ вѡсрѡжнѣа єси, во ѣже совершеннѡи оученїкъ гдѣнь нарицѣтнѣа, и ємѡ всецѣлѡ себѣ предѣвъ, радѡстнѡ воспѣвалъ єси: **Аллилуїа.**

Ўкосъ д.

Слышавъ ѡ тѣжкнхъ страданїахъ, вѣрными за ѡмѣ хрѣтоѡво претерпѣваемыхъ, со апломъ вопрошалъ єси: кто ны разлѣчїтъ ѡ любвѣ бжїа; вѣдѡще же вѡистиннѡ, ѡтче, ѡкоже любящымъ бѣа всѣа поспѣшествѡютъ ко бѣгѡе, молимъ тѣа: и намъ многогрѣшнымъ дѡшеполѣзнаа ѡ гдѣа испросї, да согласнѡ поѣмъ тнѣ:

Радѡйсѣ, вѣрѡ правослѡвнѡю мѡжестѡвеннѡ испѡвѣдавнѡи:

радѡйсѣ, даже до смѣртнї за хрѣта пострадаѣти вѡжелѡвнѡи.

Радѡйсѣ, ѡмѣнїе тѡе по словеснѣ гдѣню раздѡвнѡи:

радѡйсѣ, за возлюбленнѡмъ тѡбѡю и возлюблѣннѡмъ тѣа послѣдѡвавнѡи.

Радѡйсѣ, златѡ, въ горнїлѣа ѡскѡшенїи ѡчищеннѡе:

радѡйсѣ, дрѣво, при истѡчнїцѣхъ водъ живыхъ насажденнѡе.

Радѡйсѣ, скѡрѣнї и ѡспытанїа въ богѣтство дѡха ѡбратнѡи:

радѡйсѣ, сокровѣннѡмъ подвїгомъ ко ѡночествѡ себѣ предѡготовѡвнѡи.

Радѡйсѣ, прѣбнѡе ѡтче серафїме, кїрицкїи чѡдотворче.

Кондакъ є.

Бѣгѡвѡднѣа въ честнѣмъ брѡцѣа пожнѡше, вѡсхотѣстѣа въ сѣа сврѡжннѡцею въ лнцѣа аггѡлѣстѣмъ сїснѣтелю послѡжнѣти, и тѣакѡ во єдннѡ дѣнь вѡспрїѡлн єстѣа пострїженїе монашескѡе. Ѣгда же вѡспрїѡлъ єси бѣгодѣтѣа сїснѣства въ лѡврѣа александрѡнѣвѣстѣнї, тогда ѡкоже свѣздѡ свѣтлѡю ѡвнїа тѣа гдѣа лѡдемъ, во мрѡцѣа скѡрѣнї и ѡчѡлнїа прѣбывѡющымъ, ѣже снхъ оукрѣплѣтнї и свѣтѡмъ ѡстннѡи ѡзарѣтнї, бѣѡ же пѣтнї: **Аллилуїа.**

Ўкосъ є.

Вндѣша брѡтїа, ѡкоже потѡпѡвѣа всѣдѡшнѡ бѣѡ бѣгѡвѡднѣти, не вѡтѡпѣа потрѡднѣа єси, пѡче же смнренїа глѡбннѡ, мнрѣа и радѡстѣа ѡ гдѣа стѣжалъ єси. Тѣмже и мы, зрѡще ѡ снлы въ снлѡ дѡхѡвнѡе вѡсхѡжденїе тѡе, сѣа бѣгѡговѣннѡемъ взываемъ тнѣ:

Радѡйсѣ, плѡть тѡю со стрѡстѣмнѣа и похѡтѣмнѣа распѣншїи:

радѡйсѣ, скѡвѣрнѡ грѣхѡвнѡю покѡлнѣемъ ѡмывнѡи.

Радѡйсѣ, ѡкоже бѣгодѣтнѡю снлѡ смнренїа познѡлъ єси:

радѡйсѣ, ѡкоже дѣланїемъ заповѣдѣнї єѡльскнхъ дѡшѡ ѡбнѡвилъ єси.

Радѡйсѣ, ѡмѣа ѡнѣа сладчѡйшагѡ непрѣстѡннѡ прнзываетнѡи:

радѡйсѣ, на землнѣа бѣженствѡ вѡдѡшѡгѡ вѣка вѡснѣвнѡи.

Радѡйсѣ, жѣртѡѡ безкрѡвнѡю со стрѡхомъ и трѣпетѡмъ прнноснѡи:

ра́дѡйсѧ, сло́вомъ мѡдрѡмъ всѣхъ притека́ющихъ къ тебѣ пита́выи.
 Ра́дѡйсѧ, прѣбне Ѽтче серафѣме, кырицкѣй чѡдотворче.

Конда́къ ѿ.

Соверше́ннѡю лю́бовь ѡ́къ вѣне́цъ до́бродѣтелей ѿ да́ръ стѣ́гѡ дѡ́ха прѣ́емъи, немо́щныхъ немо́щнѡ по́дѡлѧ е́си, дѡ́хоносне Ѽтче, ѿ ко спѣ́е́нѣю мно́ги дѡ́шы о́упра́вилѧ е́си. Те́мже предстѣ́тельствѡмъ твоѣмъ ѿ мѡ грѣ́шнѣи не́дѡгѡвѧ мно́горазлѣ́чныхъ ѿсѣ́лѣвше, бѣ́годѣ́рствѡмъ твоѣмъ гдѣ: **Аллилу́а.**

И́косъ ѿ.

Возсе́лѧ въ ли́цѣ твоѣмъ пра́вда вѣ́и, ѿ ѡ́гна сѧ прѣ́лестъ вѣ́совскаѧ, е́гда ла́вѣра ѡ́га ѡ́бновле́нческагѡ сво́бодѣсѧ, ѿно́цы же всѣи возвесе́лѧ сѧ. Сегѡ́ ра́ди про́симъ тѧ, миро́творче: раздо́ры ѿ не_стро́е́нѣи житѣ́лѧ на́шегѡ о́упто́лѣи, непра́вды разо́рѣи, да въ е́динодѡ́шнѣи глаго́лемъ тѣи:

Ра́дѡйсѧ, хра́ме не́рѡкото́ворѣнный хрѣ́ста бѣ́га на́шегѡ:

ра́дѡйсѧ, щедро́тами дѡ́ха стѣ́гѡ бѣ́гола́чпнѡ о́укра́шенный.

Ра́дѡйсѧ, се́рдце твоѣ вѣ́стѣилицѣ ми́ра содѣ́лавъи:

ра́дѡйсѧ, дѡ́мѡмъ мѡ́тѡвѡ гдѣ не́престѣ́ннѡ возно́сѣвыи.

Ра́дѡйсѧ, ѡ́ заблѡ́дѡшнѡхъ сѣ́лѡ дѡ́шею вола́чнѡвакѡвѡи:

ра́дѡйсѧ, всѣ́мъ спѣ́тѣсѧ ѿ въ разо́мъ ѿсти́ны прѣ́итѣи желѡ́выи.

Ра́дѡйсѧ, го́рдѡсть ѿ сло́вѡ нече́стѣ́выхъ смире́нѣемъ ѿ кро́тѡстѣю по́вѣ́дѣвыи:

ра́дѡйсѧ, по за́повѣ́ди хрѣ́то́вѣ лю́битѣи врагѣи своѡ́ о́учѣ́выи.

Ра́дѡйсѧ, прѣбне Ѽтче серафѣме, кырицкѣй чѡдотворче.

Конда́къ ѿ.

Хотѧ́ члѣ́колю́бецъ гдѣ ѡ́бѣитѣи въ тебѣ́ но́вое дѡ́хѡвное свѣ́тѣло, даде́ тѧ бра́тѣи ѡ́бѣитѣи во Ѽ́тца дѡ́хѡвнаго. Те́мже вели́кѡю сѡ́нѡмъ ѡ́къ печа́ть соверше́нства ѡ́ бѣ́га прѣ́емъи, дѡ́ша́ твоѡ́ чѣ́стаѧ ѡ́гне́мъ пла́меннѡ мѡ́тѡвѡ за вѣ́сь ми́ръ ѿпо́лнѣсѧ, бѣ́гочѣ́стѣю ѿ бра́толю́бею всѣ́хъ наста́влѡщи ѿ сѧ трѣ́петѡмъ ко́пѣющи бѣ́гѡ: **Аллилу́а.**

И́косъ ѿ.

Въ дѣ́вномъ прѣ́рочѣ́ствѣ, прѣ́влѣ́ннѡ, о́указа́ гдѣ по́тѡводѣ́телѧ ѿ по́кровѣ́телѧ твоѣ́го, прѣ́внаго серафѣ́ма сарѡ́вскаго, е́гѡ́же ѿме́немъ въ сѡ́нѡмъ наре́ченнѡи, во́истиннѡ но́выи о́уптѣ́шитѣль наро́дѡ на́шемъ вѣ́лѧ е́си. Семѡ́ бѣ́говоле́нѣю вѣ́ию чѡ́дѡвѣ́сѧ, ко́пѣемъ тѣи:

Ра́дѡйсѧ, те́плѡи къ бѣ́гѡ ѡ́ всѣ́хъ мѡ́тѡвеннѣи:

ра́дѡйсѧ, прѣ́влѡсло́веннѡи вѣ́лѣ́цы держа́внѡи о́упго́днѣи.

Ра́дѡйсѧ, ѡ́ггѡмъ прѣ́лѣ́тнѡи со́весѣ́днѣи:

ра́дѡйсѧ, дѡ́хоноснѡхъ ѡ́тѣ́цъ сподѡ́вѣ́жнѣи.

Ра́дѡйсѧ, пра́вогла́внѡхъ бѣ́годѣ́тноѡ за́стѡплѣ́нѣи:

ра́дѡйсѧ, вѡ́ждѡ́ущнѡхъ во тѣ́мѣ́ безбо́жѣи свѣ́тоза́рнѡе на_ста́влѣ́нѣи.

Ра́дѡйсѧ, грѣ́шнѣкѡвѡхъ сѧ бѣ́гомъ ѿскре́ннѡе при́мирѣ́нѣи:

ра́дѡйсѧ, ѿсто́чнѣи ра́дѡсти ѿ о́умилѣ́нѣи.

Ра́дѡйсѧ, прѣбне Ѽтче серафѣме, кырицкѣй чѡдотворче.

Конда́къ ѿ.

Стра́ннѡ е́сть ѿ не́дѡбопрѣ́лѣ́тѣльнѡ свѣ́тѡмъ ми́рѡ слы́шатѣи, ка́къ мѡ́тѡвѡми твоѣ́ми, чѡ́дотворче, бо́гѡтѣ́ствѡ мѡ́рдѣи вѣ́и ѿзли́ваѣтѣсѧ на всѣ́хъ сѧ вѣ́рою притека́ющихъ къ твоѣ́мъ нѣ́номъ по́кровѣ́тель_ствѡ. Мы́ же, сла́вѡще трѣ́цѡ стѣ́бю, дарѡ́вавшѡ тѣи бѣ́годѣ́ть сѣю́, ра́дѡстнѡ во́склицѡ́емъ: **Аллилу́а.**

И́косъ ѿ.

Всѣ́го се́бѣ на сла́женѣе бѣ́гѡ ѿ лю́демъ преда́лѧ е́си, дѣ́внѡи Ѽ́тче, ча́дѡмъ своѣ́мъ за́повѣ́давъ ѡ́ го́рнемъ все́гда по́мысла́тѣи ѿ мѡ́тѡвѡ ѿно́сѡвѡ о́усѣ́рднѡ тѡ́рѣитѣи, е́ю́же всѡ́кѣи грѣ́хъ въ дѡ́шнѡ по́сѣ́каѣтѣсѧ ѿ дѡ́хъ чѡ́лѡвѣ́чь сѧ дѡ́хѡмъ вѣ́иѣмъ со́единѡ́тѣсѧ. По́д твоѣ́ о́убѡ прѣ́чѡднѡе бѣ́госло́венѣе при́вѣ́га́юще, сѧ лю́бо́вѣю вели́ча́емъ тѧ:

Ра́дѡйсѧ, го́рнѡгѡ ѿѣ́рѣ́лѣи житѣ́лю:

ра́дѡйсѧ, не́зрѣ́ченнѡи сла́вы спѣ́итѣ́лѧ ми́ра зрѣ́телю.

Ра́дѡйсѧ, мѡ́тѡвѡ на́ша къ сто́памъ все́держѣ́телѧ ѿ вѣ́цы при_но́сѣи:

ра́дуйся, ꙗкоже О́тчецъ чадолюбивый просѣшымъ полѣзнаѧ по-
дава́ѧ:

Ра́дуйся, вѣрный цр́кве хр́тoвы служителю:

ра́дуйся, неисцѣльныхъ болѣзней дхóвныйъ врачевателю.

Ра́дуйся, градущиныхъ вре́менъ чдѣсное предзрѣнiе:

ра́дуйся, настоѧщихъ ѡбстоѧнiй скорое ѡзбавленiе.

Ра́дуйся, прпѣне О́тче серафiме, вѣрицкiй чдотвóрче.

Конда́къ д.

Всѧ́ си́лы нѣныѧ оудиви́шасѧ смиренiю ѡ терпѣнiю твою, о́тче, мвчiтельными тѧ недвго́мъ зрѣше пораженнаго, о́баче промыс-
лительнѡ ѡ рвкѧ гонителей ѡз лавры воехищѣннаго. Люди́е же вѣрнiи, вiдѣвше тѧ, чднѡ под крóвомъ бѣы въ вѣрицкой вѣси хранiмаго, воспѣва́ху члвѣколю́бцѧ гдѧ: **Аллилу́ѧ.**

И́косъ д.

Внги́ство челове́ческое оумола́етъ предъ величiемъ пóдвижъ твои́хъ, прпѣне: какъ оубо, ста́рецъ плóтiю нѣмощенъ сый, мнóгiѧ трвды́ подѧлъ еси; Тѣмже, си́лѣ вжiей въ нѣмоще́хъ соверша́емой днвѧщесѧ, взыва́емъ ти:

Ра́дуйся, дрѣвнихъ пѣстынникѡвъ ѡсквѣнный подража́телю:

ра́дуйся, по́стническагѡ житiѧ ѡзрѧдный любiтелю.

Ра́дуйся, мл́твенныхъ бдѣнiй оусѣрдный ревнiтелю:

ра́дуйся, тѣлесныхъ нѣмощей чдный повѣдiтелю.

Ра́дуйся, ѡстиннымъ смиренiемъ добродѣтели своѧ сокры́вый:

ра́дуйся, пла́чемъ плоды́ вжiѧ блго́дати оумно́живый.

Ра́дуйся, е́лей радости трезвенiемъ сохрани́вый:

ра́дуйся, хр́тѡ бгѡ житiемъ твоимъ блгоугоднiый.

Ра́дуйся, прпѣне О́тче серафiме, вѣрицкiй чдотвóрче.

Конда́къ г.

Спстiи́ рвсь стѡю ѡ нашествiѧ ѡноплемѣнникѧ гдѧ оумола́лъ еси, бгóлюбче дiвный: ѡнсе хр́тѣ, сiе вжiй, помiлвй странѡ́ нашѡ ѡ мiрѡ

тво́й. Та́кѡ со оумилѣнiемъ сердечнымъ къ бгѡ взыва́ѧ, подобнѣ ста́рцѡ сарóвскомѡ нóвый пóдвижъ мл́твеннагѡ стоѧнiѧ на ка́мени подѧлъ еси. Тѣмже тѧ оукрѣпiвшаго гдѧ сла́вимъ, повѣднѡу пѣснь е́мѡ пою́ще: **Аллилу́ѧ.**

И́косъ г.

Стѣна́ бысть незрiмаѧ мл́тва твоѧ, оугóднице вжiй, ко́ннствѡ ѡ наро́дѡ нашѡмъ въ годiнѡ ѡспытанiй тѧжкихъ. Рѧзвмомъ дхóвнымъ смы́слѡ повщѣнныхъ бгѡмъ скорбѣй постига́ѧ, ѡбратитисѧ ко хр́тѡ ѡстѡпiвшыѧ люди́и призыва́лъ еси. Тѣмже ѡ насѡ ѡ всѧкiѧ вѣщи сопротiвныѧ соблюди́, вопiющихъ ти́ такова́ѧ:

Ра́дуйся, ча́шѡ страданiй со О́тчествомъ земнымъ до конца́ ѡспiвый:

ра́дуйся, ѡ помiлованiи русси́н гдѧ просiвый.

Ра́дуйся, ко́ннствѡ хр́толюбивомъ бгѡмъ дарованное помо́женiе:

ра́дуйся, дѡшѡ ѡ тѣлесѡ наши́хъ живiтельное ѡрошенiе.

Ра́дуйся, мчiнство безкрóвное во́лею претерпѣвый:

ра́дуйся, нѣмощи е́стества́ челове́ческагѡ презрѣвый.

Ра́дуйся, земли́ русси́нскiѧ мл́твенное ѡгражденiе:

ра́дуйся, ѡ врагѡ вiдимыхъ ѡ невiдимыхъ достоу́дно ѡзбавленiе.

Ра́дуйся, прпѣне О́тче серафiме, вѣрицкiй чдотвóрче.

Конда́къ д.

Пѣнiе оумилѣнное приносимъ ти, прпѣне О́тче серафiме, оублжа́юще многотрв́дное земно́е житiе́ твоѡ, ты́ же не престѧй моли́тисѧ за ны́ ко гдѡ, да даруетъ намъ грѣхѡвъ ѡставленiе, страстѣй ѡдолѣнiе, во всѧцѣй добродѣтели оутвержденiе ѡ мiра дѡшевнагѡ храненiе, ѡ да сподобитъ насѡ недосто́нныхъ вквпѣ сѧ тво́ю во цр́тви́н нѣнѣмъ блго́дарствѣннѡ воспѣвати: **Аллилу́ѧ.**

И́косъ д.

Свѣтоза́рнаго проповѣдника свщымъ во тьмѣ безбо́жiѧ зрiмъ тѧ, всеблженне О́тче, дхóвное во возрожденiе русси́н провiдѣлъ еси ѡ соотѣчественникѡмъ твѣрдѡ вѣры правосла́вныѧ держати́сѧ за-

вѣща́лъ єси́. Мы́ же, словеса̀ твои́ми просвѣща́емъ, со оумилѣнїемъ
взыва́емъ ти́:

Радѣ́йсѧ, сла́вы предвѣчнагѡ цр҃лѧ прича́стниче:

радѣ́йсѧ, вѣтвеннагѡ е́лнца лѡче́.

Радѣ́йсѧ, млѣрдїа свѣтїло, согрѣва́ющее дѡшы:

радѣ́йсѧ, наста́вниче, дѡхѡвнѡ пробѡжда́ющїй оумь.

Радѣ́йсѧ, свѣтїльниче, ѿмже мно́зи челове́цы просвѣща́ютсѧ:

радѣ́йсѧ, млтвенниче, ѿмже кѡзни вра́жїа разрѡша́ютсѧ.

Радѣ́йсѧ, чистоты́ сердечныхъ хранїтелю:

радѣ́йсѧ, соверше́нства хр҃тїанскагѡ оучїтелю.

Радѣ́йсѧ, прѣбне́ О́тче серафїме, вѣрцкїй чѡдотвѡрче.

Конда́къ бї.

Бл҃женнѡ кончи́нѡ твоѡ, вѡмѡдре О́тче, молѣнїемъ а́кадїстнымъ
вѡмѡтри предва́рилъ єси́: та́ бо ѿвѣтвеннѣ посѣтївши тѧ, ѡше́ствїе
твоѡ влїзкоє на нѡо десни́цею оу́каза̀ ти́. Кїи́ми похва́ла́ми досто́йнѡ
оубл҃жимъ тѧ, ѡзбра́нниче цр҃ицы нѡны́, ны́нѣ со ли́ки а́ггльскимъ
пою́ща: **А**ллилуїа.

Ўко́сѧ бї.

Пою́ще днѡнаго во стѣхъ своїхъ вѣа, вѣрѡемъ, ѡ́кѡ мно́гѡ
мо́жетъ млтва́ прѡнагѡ ко вл҃госердїю вл҃кн, ѡ сегѡ радн про́снмъ
тѧ, прѣбне́ О́тче, вѡдн ѡ насъ хода́тай тѣплый оу́ прѣто́ла пресѣ́лѧ
тр҃цы, вопїю́щихъ ти́ си́це:

Радѣ́йсѧ, пла́меннымъ серафїмѡмъ тезоименїтъй:

радѣ́йсѧ, ста́рчества воспрїемниче дѡхѡносный.

Радѣ́йсѧ, нївы хр҃то́вы неѡста́нннй дѣла́телю:

радѣ́йсѧ, мїра вѣ́лѡ оу́сердный насади́телю.

Радѣ́йсѧ, правосла́внѡ цр҃кве но́вое оукраше́нїе:

радѣ́йсѧ, вѣлїе́ кѡ вѣ́ за рѡвь многострада́льнѡ дерзнове́нїе.

Радѣ́йсѧ, ро́да хр҃тїанскагѡ вл҃гомѡ́щное застѡплѣнїе:

радѣ́йсѧ, почнтѡ́ущымъ тѧ хода́тай вѣчнагѡ спсѣ́нїа.

Радѣ́йсѧ, прѣбне́ О́тче серафїме, вѣрцкїй чѡдотвѡрче.

Конда́къ гї.

☩ пресла́вный ѡ́ досто́удный оу́го́днице вѣ́лїй серафїме, вѣрцкїй
чѡдотвѡрче, прїимн оу́сердное сїѡ молѣнїе на́ше, сѧ люво́вїю тѡвѣ́
возносі́моє. Оумолн̄ всемлѣтнѡга гдѡ ѡзбра́ннн насъ ѡ́ всѧкагѡ
сѧлѡ ѡ напѡсти, да вѡ ны́нѣшнемъ вѣ́цѣ вл҃гочѣстнѡ поживѣ́мъ ѡ
вл҃женства́ жїзни вѣ́чныхъ млтва́ми твои́ми сподо́бнмсѧ, ѡ тѡвѣ́
вл҃годѡ́рствєннѡ гдѡвн пою́ще: **А**ллилуїа.

Сѣй конда́къ глаго́летсѧ трїжды.

Ќ па́ки чте́тсѧ а́-ѡ-ѡко́сѧ ѡ а́-ѡ конда́къ.

Млтва́.

☩ вѡвл҃женнн ѡ́ премлѣрдый О́тче на́шѡ серафїме! вѣ́дѡще тѧ
ѡ по сме́рти ѡ́кѡ жїва́ свѣа, сѧ вѣ́рою прнпа́даемъ ти́ ѡ́ вопїемъ:
не забѡди оубѡ́гнхъ твоїхъ до конца̀, но млтвнѡ прїзри на
ста́до твоѡ дѡхѡвное ѡ́ оупасн̄ є́, до́брый па́стырю, вл҃гопрїа́тннми
твои́ми кѡ вѣ́ млтва́ми. Испросн̄ на́мъ ѡ́ гдѡ вре́мѧ на пока́нїе ѡ́
грѣхѡвнѡхъ жїзни ѡ́справле́нїе, вѣ́си во всѧ́ немо́щн на́шѧ дѡше́внѡхъ:
не ѡ́ мамы дѣ́лѡ вѣ́ры ѡ́ спсѣ́нїа, не ѡ́ мамы ре́вностн ко ѡ́стнннѡмѡ
вѡвѡгожде́нїю, па́внїхо́мсѧ оумо́мъ вѡ погі́бельныхъ страстѣ́хъ, рас-
тлѣ́хомъ сердца́ во гнѡвнѡхъ по́хотѣхъ. Чтѡ оубѡ́ ча́емъ ѡ́ на чтѡ
надѣ́мсѧ неключи́мн, разорї́вшѡ хра́мнн дѡшѡ на́шнхъ; є́й, стѣ́лїй
О́тче, просѣ́трн̄ млтвннѡ рѡ́цѣ́ твоѡ ко гдѡ ѡ́ оумолн̄ спсѣ́телѧ ро́да
чело́вѣческагѡ ко́снѡтнсѧ вл҃года́тїю ѡ́камене́ннѡхъ серде́цѡ на́шнхъ,
ѡ́мытн на́сѧ слеза́ми пока́нїа, возста́вннн вѡ вѣ́рѣ, оу́крѣ́пннн во
вл҃гочѣстїн̄ ѡ́ всѧ́ полѣ́знаѧ ко спсѣ́нїю дарова́тн. не посрамн̄ оу́пова́нїа
на́шегѡ, є́же по вѣ́ѣ ѡ́ вѣ́ѣ на тѧ возлагѣ́емъ, но вѡдн на́мъ ско́рый
помо́щннкъ, оу́тѣ́шнтель вѡ ско́рбѣхъ ѡ́ покровї́тель во ѡ́бѡсто́лннн,
да сподо́бнмсѧ млтва́ми твои́ми наслѣ́доватн цр҃тѣ́е нѡное, ѡ́дѣ́же
всн̄ стї́н̄ неперста́ннѡ сла́вѡтъ ѡ́ воспѣ́ва́ютъ пречтѣ́ное ѡ́ велико́лѣ́поє
ѡ́мѧ О́ца̀, ѡ́ сн̄а, ѡ́ стѡ́гѡ дѡ́а, ны́нѣ ѡ́ прїснѡ, ѡ́ во вѣ́кн̄ вѣ́кѡвѡхъ.
Амїнь.

О жизни Церкви в новом формате

Специальное электронное издание «Журнала Московской Патриархии» для iPad



Доступно в App Store



Летопись Церкви XX века

1943 год



1945 год



1946 год



Библиотека журнала «Храмоздатель»



«Русский храм. XXI век». В издании предпринята попытка осмыслить пути развития православного храмоздательства, рассматриваются возможности синтеза свободы художественного творчества с верностью традициям и канонам, предлагаются различные подходы и точки зрения. Среди его авторов — известные архитекторы, священники, историки и искусствоведы России и Русского зарубежья.

По вопросам приобретения сборника обращайтесь по тел. (499) 246-0165, эл. почта: info@jmp.ru

ПОДПИСКА

на «Журнал Московской Патриархии» на 2014 год

СТОИМОСТЬ РЕДАКЦИОННОЙ ПОДПИСКИ с почтовой пересылкой по России: на полгода — 1080 руб., на год — 2160 руб.

СТОИМОСТЬ РЕДАКЦИОННОЙ ПОДПИСКИ ПРИ ПОЛУЧЕНИИ ЖУРНАЛА в издательстве: на полгода — 750 руб., на год — 1500 руб.

При подписке на 10 и более экземпляров предоставляются скидки! Вы можете оплатить редакционную подписку следующими способами: непосредственно в издательстве (Москва, ул. Погодинская, 20) через банк, заполнив и оплатив квитанцию по безналичному расчету.

«Журнал Московской Патриархии» + «Храмоздатель»

Совместная подписка на «Журнал Московской Патриархии» и ежеквартальное приложение «Храмоздатель». Подписаться на «Храмоздатель» можно только через редакцию! **Стоимость совместной подписки с почтовой пересылкой по России на год — 2760 руб.** с получением журналов в издательстве на год — 2100 руб.

РЕКВИЗИТЫ: Религиозная организация «Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви», Р/с 40703810092000002634 в ОАО ГПБ г. Москва, К/с 30101810200000000823; ИНН 7704277393; КПП 770401001

ВНИМАНИЕ! В банковском документе укажите название журнала, количество экземпляров и подписной период

2662 статьи из 127 номеров «Журнала Московской Патриархии», выходявших с сентября 1943 по декабрь 1954 года — находятся в открытом доступе в электронном архиве

archive.jmp.ru