



Крестный подвиг Самого Христа Спасителя открыл нам и смысл бытия, и жизненные цели. Укрепляемые верой, укрепляемые Божественной благодатью, которая даруется нам в Церкви, мы можем совершать не просто добрые дела, но такие дела, которые и нас двигают вперед и вверх. Покуда будет это движение вперед и вверх, будет продолжаться и жизнь рода человеческого. А поскольку во главе этого движения — Церковь Божия, вдохновляемая подвигом Христа Спасителя, то именно поэтому особая ответственность лежит на всех нас, мои дорогие владыки, отцы, братья и сестры. Наше служение — это не легкая комфортная прогулка по жизни. Наше служение должно быть и по сути является подвигом. И осознать это означает обрести силу и способность осуществлять то, к чему мы призваны.

Благодарю всю Церковь Русскую, которая и ныне со смирением и упованием на волю Божию несет свое служение, дабы мир уверовал и через эту веру обрел спасение, почувствовал благодать Божию, касающуюся сердца.

Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси

ЖУРНАЛ МОСКОВСКОЙ ПАТРИАРХИИ

СОДЕРЖАНИЕ



май 5 [954] 2021

Официальная хроника

- 4 Служения и встречи
Предстоятеля Русской Церкви
- 9 Святейший Патриарх Кирилл
о позиции Церкви по актуальным вопросам
современности
- 16 *Епископ Зеленоградский Савва*
Механизм Межсоборного присутствия позволяет
понять, что люди думают на ту или иную тему

Человек Церкви

- 18 Протоиерей Валериан Кречетов

Церковная жизнь

- 20 *Протоиерей Владимир Воробьев*
В этом мире без подвига ничего хорошего
не сделаешь

Церковь и общество

- 30 *Николай Георгиев*
Гуманитарный клад
Церковный форум расставил
духовно-социальные приоритеты

Богослужебная литература

- 60 *Иерей Иоанн Нефедов*
Сохранить преемственность традиции
богослужебного книгоиздания

Епархия

- 36 *Елена Светлаева*
Пасха в Камбодже

800-летие Александра Невского

- 40 Статут ордена благоверного князя
Александра Невского
- 44 *Епископ Кронштадтский Назарий*
800-летие Александра Невского —
праздник для всех и для каждого

- 50 Храмы в честь Александра Невского
в Поволжье (карта-схема)

- 52 *Алексей Реутский*
Александро-Невский храм Ижевска:
святыня города оружейников

Уроки столетия

- 66 *Протоиерей Сергей Звонарёв*
Опыт церковной дискуссии о высшем
управлении Российской Церкви
К 115-летию Предсоборного Присутствия

Храмоздатель

- 74 *Павел Константинов*
Помощь сверху
В России стартует программа электронно-цифрового
описания гибнущих памятников церковного зодчества

Экспертиза

- 78 *Дмитрий Анохин*
Интернет-клирос
Двадцатка самых раскрученных и популярных сетевых
нотных библиотек духовной музыки: достоинства,
недостатки и советы по их корректному
применению на практике

Музейный гид

- 88 *Василий Константинов*
Пасхальный подарок любителям искусства

Чтение

- 92 Новые книги издательского дома «Познание»
- 96 Новые книги Издательства
Московской Патриархии

Вечная память

- 94 Протоиерей Вячеслав Перевезенцев

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Иларион, митрополит Волоколамский,
председатель Отдела внешних церковных связей
(председатель совета)

**Меркурий, митрополит Ростовский
и Новочеркасский**

Тихон, митрополит Псковский и Порховский,
председатель Патриаршего совета по культуре

Пантелеимон, епископ Верейский,
председатель Синодального отдела по церковной
благотворительности и социальному служению

**Николай, епископ Балашихинский
и Орехово-Зуевский,**
главный редактор Издательства Московской Патриархии

протоиерей Олег Корытко,
руководитель Референтуры Московской Патриархии

протоиерей Владимир Вигилянский,
зам. председателя Информационной комиссии
при Епархиальном совете г. Москвы

Владимир Легойда,
председатель Синодального отдела по взаимоотношениям
Церкви с обществом и СМИ

иерей Александр Волков,
ответственный редактор «Журнала Московской Патриархии»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор
епископ Балашихинский и Орехово-Зуевский Николай (Погребняк С. В.)

Ответственный редактор иерей Александр Волков

Редакторы: Елена Алексеева, Дмитрий Анохин, Алексей Реутский
(ведущий редактор номера)

Исполнительный редактор Елена Старикова

Литературные редакторы: Юлия Карпухина, Лариса Шорина

Фоторедактор Михаил Еремин

Корректор Ольга Грецова

Верстка Марина Творогова

Препресс и цветокоррекция Александра Палавина

Фото: иерей Игорь Палкин, Сергей Власов, Олег Варов.
На обложке ночное пасхальное богослужение в Храме Христа Спасителя 2 мая 2021 года. Фото Олега Варова. На 2-й странице обложки храм святого благоверного князя Александра Невского в Ижевске. Фото из архива епархии

Распространение: Екатерина Петрик, тел. +7 (499) 703-02-14,
доб. 22-28; эл. почта: rasp@jmp.ru

Интернет: www.jmp.ru; www.e-vestnik.ru; www.facebook.com/jmp.ru;
www.twitter.com/jmp_ru; www.vk.com/evestnik;
www.instagram.com/journal_mos_pat

В номере использованы материалы пресс-службы
Патриарха Московского и всея Руси

Адрес редакции: 119435, г. Москва, ул. Погодинская, д. 20,
корп. 2; тел./факс: +7 (499) 246-01-65, эл. адрес: info03@gor.ru

Отпечатано: АО «ПК «Пушкинская площадь»» 109548,
г. Москва, ул. Шоссейная, д. 4д

Подписной индекс в каталоге Почта России: ПП950

Подписка в редакции: тел. +7 (499) 246-48-79
Тираж 15 000 экз. Цена свободная. ISSN 0132-862X

Журнал Московской Патриархии издается с 1931 г.
Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-53622 от 10.04.2013 г.

Учредитель и издатель: Религиозная организация
«Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви», 119435, г. Москва, ул. Погодинская, д. 18/1, стр. 1



Иларион,
митрополит
Волоколамский,
председатель
Редакционного совета
«Журнала Московской
Патриархии»

ПРЕОСВЯЩЕННЫЕ АРХИПАСТЫРИ, ДОРОГИЕ ОТЦЫ, БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Христос воскрес!

Весть о Христе воскресшем, ликующая и громогласная в первые пасхальные дни, сейчас сменяется на тихую радость от осознания продолжающегося присутствия рядом с нами Воскресшего Спасителя. Сорок дней поста переходят в сорок дней радости, а время пристального внимания к себе сменяется на время особого внимания к другому, потому что радостью нельзя делиться с ближними. Но оглядевшись, христианин с горечью видит, как много боли вокруг. В первые дни наступившей Пасхи весть о беспощадном и бесчеловечном расстреле в казанской школе заставила всех нас в очередной раз содрогнуться от поступков, совершаемых людьми. Поистине дьявольская усмешка сквозила в этом ужасном злодеянии. Убийцей оказался не террорист или наемник, а подросток, внутреннее состояние которого не встревожило тех, кто находился рядом с ним до того, как он совершил преступление. В большинстве храмов Русской Церкви активно работают воскресные школы, наши воспитанники молятся на службах, помогают в алтаре, ездят в паломничества. Но вот доступ священнослужителям в светскую школу по-прежнему закрыт. Почему? Неужели священник может чему-то плохому научить детей? Мы не в ответе за детей, которых к нам не подпускают. Но «за тех, кого мы приручили», мы несем прямую ответственность. И как важно нам, священнослужителям, — епископам, настоятелям храмов, духовникам воскресных школ — внимательнее и глубже всматриваться в наших детей, наблюдать за движениями сердца каждого из них — тех, кто переступает порог храма в этом сложном возрасте, когда внешнее, порой незаметное воздействие на душу подростка становится залогом его будущих поступков. Какой путь выберет подрастающий человек, какими ценностями он будет руководствоваться — во многом зависит от нас, взрослых. Если наше духовное образование — это не только система знаний, а искреннее и мощное свидетельство о Воскресшем Христе, то оно способно сформировать в молодом человеке внутренний иммунитет от воздействия внешнего зла. Не проходить равнодушно мимо, слышать тех, кто находится рядом с нами, — это и означает ответственно, а не только на словах делиться той самой Радостью, которую никто не сможет у нас отнять.



Служения и встречи Святейшего Патриарха Кирилла

9 апреля Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл утвердил новый состав редакционного совета портала Богослов.ru — крупнейшей общецерковной научной площадки ведущих духовных учебных заведений.

Распоряжением Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла от 12 апреля 2021 года при храме Живоначальной Троицы в районе Коньково г. Москвы учреждено Представительство Кишиневско-Молдавской митрополии. Патриаршим указом настоятелем Троицкого храма в Конькове назначен митрополит Кишиневский

и всея Молдовы Владимир. Помощником настоятеля назначен протоиерей Виталий Пынзару, клирик Кишиневской епархии.



14 апреля, в канун четверга 5-й седмицы Великого поста, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил утреню четвертка с чтением Велико-го покаянного канона преподобного Андрея Критского и жития преподобной Марии Египетской (Мариино стояние) в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя г. Москвы.

16 апреля в Патриаршей и Синодальной резиденции в Даниловом монастыре в Москве Святейший Патриарх Кирилл встретился с министром иностранных дел Сербии Николой Селаковичем,



который принес глубокую благодарность за участие Русской Православной Церкви, России и российских благотворителей в украшении собора святого Саввы в Белграде и выразил уверенность, что великое освящение собора будет иметь большое значение в жизни сербского народа. В ходе беседы также обсуждались вопросы сотрудничества между двумя Церквями в восстановлении ряда церковных объектов в Хорватии, а также Боснии и Герцеговине. Были затронуты и темы, связанные с сохранением традиционных ценностей в жизни народов России и Сербии.



16 апреля, накануне субботы 5-й седмицы Великого поста — праздника Похвалы Божией Матери (Субботы Акафиста), Святейший Патриарх Кирилл совершил утреню с чтением акафиста Пресвятой Богородице перед чудотворным Серафимо-Дивеевским образом Божией Матери «Умиление» в Храме Христа Спасителя г. Москвы.

18 апреля, в Неделю 5-ю Великого поста, день памяти преподобной Марии Египетской, Святейший Патриарх Кирилл

совершил Литургию в Александро-Невском скиту близ Переделкина.



20 апреля в Патриаршей и Синодальной резиденции в Даниловом монастыре в Москве Святейший Патриарх Кирилл встретился с президентом Республики Татарстан Р. Н. Миннихановым и главой Татарстанской митрополии митрополитом Казанским и Татарстанским Кириллом. Р. Н. Минниханов и митрополит Кирилл рассказали Предстоятелю Русской Православной Церкви о завершении работ по воссозданию собора в честь Казанской иконы Божией Матери в столице Татарстана. Президент Республики Татарстан пригласил Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла совершить чин великого освящения собора.



20 апреля в домовом храме Всех святых, в Церкви Русской просиявших, Патриаршей и Синодальной резиденции в Даниловом монастыре в Москве Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл возвел в сан митрополита епископа Челябинского и Миасского Алексия.



21 апреля Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл и другие представители Русской Православной Церкви присутствовали на церемонии оглашения Послания Президента Российской Федерации В. В. Путина к Федеральному Собранию.



22 апреля в Тронном зале Патриаршей и Синодальной резиденции в Даниловом монастыре в Москве состоялась встреча Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с губернатором Нижегородской области Г. С. Никитиным и митрополитом Нижегородским и Арзамасским Георгием. Глава региона рассказал Его Святейшеству о ходе выполнения проектов, которые обсуждались, в частности, 1 августа 2019 года во время визита Предстоятеля Русской Православной Церкви в Нижний Новгород. Г. С. Никитин напомнил о важнейших памятных датах, которые отмечаются в 2021 году на Нижегородской земле, — 800-летие Нижнего Новгорода и 30-летие второго обретения и перенесения мощей преподобного Серафима Саровского в Дивеево. Губернатор

пригласил Святейшего Владыку посетить Нижегородскую область в период проведения юбилейных торжеств. В ходе дальнейшей беседы обсуждалась тема развития паломническо-туристического кластера «Арзамас – Дивеево – Саров» и вопросы епархиальной жизни на территории епархий Нижегородской митрополии, в частности, деятельности образовательных учреждений, строительства и воссоздания разрушенных храмов в Нижегородской митрополии.



22 апреля в Белом зале кафедрального соборного Храма Христа Спасителя в Москве Святейший Патриарх Кирилл возглавил церемонию вручения наград Русской Православной Церкви клирикам Московской епархии и сотрудникам Московской Патриархии, отмечающим знаменательные даты.



24 апреля, в Лазареву субботу, Святейший Патриарх Кирилл совершил Божественную литургию в Александро-Невском скиту близ Переделкина.

24 апреля Указом Святейшего Патриарха Кирилла Преосвященный Южно-Саха-

линский и Курильский Никанор возведен в сан архиепископа.



24 апреля, в канун Недели 6-й Великого поста (ваий), праздника Входа Господня в Иерусалим, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил всенощное бдение в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя в Москве. На полиелее указом Святейшего Патриарха Кирилла за усердное служение Святой Церкви ряд клириков Московской городской епархии, Патриарших подворий вне города Москвы, ставропигиальных приходов и монастырей, синодальных отделов к празднику Святой Пасхи были удостоены богослужебно-иерархической награды — права ношения камилавки.



25 апреля, в Неделю 6-ю Великого поста, ваий, праздник Входа Господня в Иерусалим, Святейший Патриарх Кирилл совершил Божественную литургию в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя в Москве. Указом Святейшего Патриарха Кирилла за усердное служение Святой Церкви ряд клириков Московской городской епархии,

ставропигиальных приходов и монастырей, синодальных отделов к празднику Святой Пасхи были удостоены богослужебно-иерархической награды — права служения Божественной литургии с отверстыми царскими вратами до Херувимской песни.



27 апреля, в канун среды Страстной седмицы, Святейший Патриарх Кирилл принял участие в богослужении в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя в Москве.



28 апреля, в среду Страстной седмицы, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя г. Москвы совершил Литургию Преждеосвященных Даров. На малом входе указом Святейшего Патриарха Кирилла за усердное служение Святой Церкви ряд клириков Московской городской епархии, Патриарших подворий вне города Москвы, ставропигиальных приходов и монастырей, а также синодальных отделов к празднику Святой Пасхи были удостоены богослужебно-иерархической награды — права ношения палицы.



29 апреля, в Великий Четверток, день Воспоминания Тайной Вечери, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию святителя Василия Великого и чин освящения святого мира в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя.

30 апреля, в Великий Пяток — день, посвященный воспоминанию Святых спасительных Страстей Господа нашего Иисуса Христа, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил вечерню с выносом Плащаницы Спасителя в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя в Москве.



Вечером 30 апреля 2021 года, в канун Великой Субботы, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил утреню с чином погребения Плащаницы Господа нашего Иисуса Христа в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя г. Москвы.

1 мая, в Великую Субботу, Святейший Патриарх Московский и всея Руси



Кирилл совершил вечерню и Божественную литургию святителя Василия Великого в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя г. Москвы.



В ночь с 1 на 2 мая в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя в Москве Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил пасхальные богослужения — полунощницу, крестный ход, Пасхальную заутреню и Божественную литургию святителя Иоанна Златоуста. Пасхальное богослужение в Храме Христа Спасителя посетили Президент Российской Федерации В. В. Путин и мэр г. Москвы С. С. Собянин.

2 мая состоялся телемост Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с космонавтами, несущими вахту на борту Международной космической станции (МКС).

2 мая, в праздник Светлого Христова Воскресения, Святейший Патриарх

Московский и всея Руси Кирилл совершил Пасхальную великую вечерню в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя в Москве. По окончании Пасхальной вечерни митрополит Волоколамский Иларион от лица Священного Синода, участников богослужения и всей полноты Русской Православной Церкви поздравил Святейшего Патриарха Кирилла со Светлым праздником Пасхи. Святейшего Патриарха Кирилла также поздравили представители православной молодежи.



3 мая, в понедельник Светлой седмицы, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в Патриаршем Успенском соборе Московского Кремля. На малом входе указом Святейшего Патриарха Кирилла за усердное служение Святой Церкви ряд клириков Московской городской епархии, Патриарших подворий вне г. Москвы, ставропигиальных приходов и монастырей к празднику Святой Пасхи были удостоены богослужбно-иерархических наград: право ношения второго наперсного креста с украшениями, сана архимандрита, права служения Божественной литургии с открытыми царскими вратами до «Отче наш», сана протодиакона. Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл поздравил глав Древних Восточных Церквей, которые отметили праздник Пасхи Христовой 2 мая. В числе адресатов поздравительных посланий — Святейший Патриарх Коптский Тавадрос II, глава Сирийской Ортодоксальной

Церкви Святейший Патриарх Мар Игнатий Ефрем II, Святейший Патриарх-Католикос Эфиопский Абуна Матфий. В рамках международного медиапроекта «Люди» на украинском телеканале «Перший незалежний» в пасхальные дни с праздником Воскресения Христова украинцев поздравили Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, Блаженнейший митрополит Киевский и всея Украины Онуфрий и иерархи Поместных Православных Церквей.



6 мая, в четверг Светлой седмицы, день памяти великомученика Георгия Победоносца, праздник Иверской иконы Божией Матери, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя в Москве. На малом входе указом Святейшего Патриарха Кирилла за усердное служение Святой Церкви ряд клириков и насельников ставропигиальных монастырей к празднику Святой Пасхи были удостоены богослужебно-иерархических наград: права служения Божественной литургии с открытыми царскими вратами до «Отче наш», права служения Божественной литургии с открытыми царскими вратами до Херувимской песни, права ношения наперсного креста с украшениями, права ношения палицы, права ношения креста золотого цвета, права ношения набедренника, права ношения двойного ораря.



7 мая, в преддверии 76-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл возложил венок к Могиле Неизвестного Солдата в Александровском саду у Кремлевской стены.

16 мая, в Неделю 3-ю по Пасхе, святых жен-мироносиц, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя г. Москвы. Богослужение предварило работу XXIX Международных образовательных чтений «Александр



Невский: Запад и Восток, историческая память народа». На малом входе во внимание к усердным архипастырским трудам на благо Русской Православной Церкви Святейший Патриарх Кирилл возвел в сан митрополита архиепископа Каширского Феогноста, в сан архиепископа — епископа Кагульского и Комратского Анатолия, епископа Унгенского и Ниспоренского Петра, епископа Бельцкого и Фэлештского Маркелла,

епископа Единецкого и Бричанского Никодима.

16 мая в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя в Москве состоялась встреча Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с епископатом Православной Церкви Молдовы. В ходе продолжительной братской беседы Святейший Владыка особо подчеркнул важность единства Русской Православной Церкви, неотъемлемой частью которой является самоуправляемая Православная Церковь Молдовы, и выразил благодарность ее Предстоятелю



митрополиту Владимиру, епископату, духовенству и благочестивому верующему народу за усилия по сохранению целостности Церкви и ее канонического порядка. Был обсужден широкий круг вопросов жизни Православия в Молдове, а также тема духовного окормления молдавской диаспоры за пределами страны, намечены необходимые шаги по совершенствованию внутрицерковного взаимодействия и взаимного общения.

18 мая Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл и председатель Государственной Думы ФС РФ В. В. Володин приняли участие в пленарном заседании IX Парламентских встреч, организованном в Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации в рамках XXIX Международных образовательных чтений «Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа». Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл выступил с докладом, в котором затронул различные вопросы церковно-общественных отношений.

Святейший Патриарх Кирилл о позиции Церкви по актуальным вопросам современности

18 мая 2021 года Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл выступил с докладом на открытии IX Парламентских встреч, организованных в Государственной Думе ФС РФ в рамках XXIX Международных образовательных чтений «Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа».

О вызовах пандемии

Мы проходим непростым путем, преодолевая вызовы, связанные с пандемией. В тяжелое время борьбы с ранее неизвестной инфекцией особое значение приобрела способность людей объединяться перед лицом опасности и, что вызывает у многих положительную реакцию, бескорыстно помогать друг другу. Страдания больных побудили многих к совершению дел милосердия. Активное развитие получило в этом контексте волонтерское движение, направленное на оказание реальной поддержки и помощи болящим людям.

О добровольчестве

Убежден, что добровольчество не должно оставаться лишь пожарной машиной для экстренных случаев, а призвано превратиться в норму общественной жизни. Добровольцы — это, на мой взгляд, авангард гражданского общества, люди, способные реальным делом показать приверженность нравственным идеалам. Они не столько декларируют свои политические предпочтения, сколько реально занимаются делом, столь необходимым для слабых, больных, нуждающихся. Думаю, наши добровольцы являют лучшие примеры общественной активности. Развивающиеся волонтерские движения вселяют надежду, и я считаю это важным индикатором нравственного состояния общества.

Об Александре Невском

Символично, что на год, когда мы продолжаем преодолевать последствия пандемии, пришлось празднование 800-летия со дня рождения святого Александра. Александр Невский жил, как вы все

знаете, в очень непростые времена. Но святой не боялся, а с верой делал все, что было в его силах, защищая родную землю от иноплеменных нашествий и разорения. Призыв благоверного князя всегда действовать по совести обращен и к нам, его потомкам. Вспоминая святого Александра, мы говорим о высоком призвании человека, о героизме, служении людям, крепкой вере и живой связи с Богом. Возможно ли такое сочетание нравственных идеалов сегодня? Есть ли у нас возможность преобразовать окружающий нас мир на основании этих идеалов, в том числе действуя посредством права?

О справедливой экономической системе

Хотел бы отметить необходимость выработки и новых мер, способных уменьшить разрыв между доходами малоимущих и состоятельных граждан нашей страны. Выражаю надежду на то, что законотворческая работа в этом направлении будет продолжаться и послужит созданию более справедливой экономической системы, дабы колебания в мировой экономике в меньшей степени сказывались на материальном положении небогатых российских семей.

О цифровизации

Сегодня в нашей стране проводится большая работа по освоению новых технологий и цифровой трансформации ряда сфер общественной жизни. Любая технология, столь радикально меняющая жизнь людей, требует, несомненно, общественного обсуждения, в том числе тотальная цифровизация. Цифровизация государственного управления не может превращать власть

в бездушный технический алгоритм. Окончательное решение по любому делу, начиная с простой технической государственной услуги, должно всегда оставаться за живым человеком, а не за высокотехнологической машиной.

О правах граждан при использовании электронных систем

В законах, утверждающих новые технологические принципы, нужно учесть интересы и права тех наших сограждан, которые отказываются пользоваться любыми электронными системами. Таких людей в нашей стране достаточно много. Случаи утечки в Интернет персональных данных только усиливают обеспокоенность общественности, поскольку свидетельствуют о нашей большой уязвимости. Мы видим готовность государства учитывать мнение тех, кто не готов принять как общеобязательные новые технологии, в том числе реализующие услуги для широких слоев общества.

Важно не допустить дискриминации, возникающей по принципу «не хочешь пользоваться новой технологией — жизненно важная государственная услуга не будет оказана». Такой подход неминуемо приведет к отключению человека от возможности вести профессиональную деятельность или получать материальные блага, если он не согласится в полной мере с условиями их предоставления. Хотел бы особо подчеркнуть, что наша обеспокоенность не является специфически религиозно мотивированной, но лежит в области соблюдения прав человека.

О защите жизни нерожденных детей

Аборт, к сожалению, до сих пор в статусе «бесплатной медицинской помощи» — беру эти слова в кавычки. Мы с этим никогда не согласимся. Не менее безнравственным, конечно, является и создание обстановки безразличия к беременным женщинам, которых нередко принуждают к совершению аборта.

Церковь ценит диалог с государством по данному вопросу и совместные усилия по повышению просвещенности молодежи о психологических и физических последствиях прерывания беременности. Мы понимаем, что одновременно решить эту проблему, разрубив гордиев узел,



довольно непросто, но важно хотя бы наметить четкую стратегию, целью которой был бы полный отказ от государственного финансирования абортов не по медицинским показаниям.

Мы призываем называть вещи своими именами и не потворствовать злу в рамках медицинских гарантий и государственных страховых программ, существующих на средства налогоплательщиков. Беременность — это не страховой случай и не ошибка природы. Человеку дается Творцом не сравнимая ни с чем возможность быть соучастником чуда зарождения жизни.

О семейных ценностях

Внесение в Конституцию определения семьи и брака как союза мужчины и женщины утверждает незыблемость этих общественных



институтов. Считаю эту поправку одной из важнейших, поскольку до сего дня в своде законов нашей страны отсутствовало даже определение семьи. В нынешнем виде Конституция содержит мощный потенциал для реформы всего корпуса семейного законодательства и утверждения принципов народосбережения. Попытки усовершенствования законодательной базы с учетом этих принципов мы видим уже сейчас, но их необходимо продолжать.

Убежден, что задаче сбережения народа не соответствует доступность так называемых услуг российских суррогатных матерей для иностранцев. При том что само суррогатное материнство не благословляется Церковью, тем более безнравственно использование материнства «на экспорт». Безнравственно продавать за рубеж родительский

потенциал женщин, когда мы видим сокращение численности населения нашей страны.

Хотел бы отметить, что в вопросах изменения норм семейного законодательства необходим общественный консенсус, опирающийся прежде всего на мнение семей с детьми. Глубоко убежден, что какое-либо вмешательство в жизнь семьи, попытки регулировать законом отношения между супругами, родителями и детьми крайне опасны. Обусловленные благи намерениями неосторожные и поспешные действия третьих лиц в семейных конфликтах могут привести к распаду семей, усугублению проблемы социального сиротства, формированию в обществе нездорового отношения к браку как заведомо временному союзу двух самовлюбленных эгоистов.









Епископ Зеленоградский Савва

Механизм Межсоборного присутствия позволяет понять, что люди думают на ту или иную тему



В мае в Москве будет проходить пленум Межсоборного присутствия, совещательного органа, в задачи которого входит подготовка решений, касающихся наиболее важных вопросов внутренней жизни и внешней деятельности Русской Православной Церкви.

Межсоборное присутствие обсуждает в ходе своей работы актуальные вопросы церковного бытия, относящиеся в том числе к сфере богословия, церковного управления, церковного права, богослужения, пастырства, миссии, духовного образования, религиозного просвещения и многим другим. Главная задача Межсоборного присутствия — открытое обсуждение вопросов, а также подготовка проектов решений по этим вопросам перед тем как представить их к рассмотрению Архиерейским Собором.

Как строится работа по подготовке предстоящего пленума, какие документы планируется вынести на рассмотрение и какое значение при принятии документов имеют епархиальные отзывы, «Журналу Московской Патриархии» рассказал епископ Зеленоградский Савва, викарий Патриарха Московского и всея Руси, заместитель управляющего делами Московской Патриархии.

— Ваше Преосвященство, какие документы планируется вынести на майский пленум? Что удалось подготовить членам Межсоборного присутствия за последние годы работы?

— На пленуме планируется рассмотреть несколько документов, прошедших обсуждение в комиссиях Межсоборного присутствия за последние годы. Это «Положение о канонических прещениях и дисциплинарных наказаниях священнослужителей».

Его планировалось утвердить еще на прошлом пленуме, но в 2020 году полутора дней работы попросту не

хватило на рассмотрение всего документа, который является достаточно обширным и носит фундаментальный характер.

Также с прошлого пленума остался нерассмотренным, опять же по недостатку времени, проект документа «Профессии, совместимые и несовместимые со священством».

В 2020 году прошел обсуждение в епархиях и в интернете также и проект документа «О благословении православных христиан на исполнение воинского долга». Эта тема была особенно подробно обсуждена, было выражено много разных полярных мнений, после чего документ серьезно

дорабатывался и сейчас в новой редакции будет вынесен на майский пленум.

Нужно отметить, что антиковидные ограничения, которые во многом обусловили нашу церковную жизнь в прошлом году, не были определяющими для динамики обсуждения, которая всегда зависит в первую очередь от темы документа.

Например, несколько лет тому назад документ, посвященный церковнославянскому языку, вызвал бурное обсуждение, потому что эта тема волнует всех. А есть темы, которые вызывают очень слабый интерес.

Вот, скажем, недавно обсуждалась тема экстракорпорального оплодотворения. Она вызвала бурную полемику в интернете, потому что этот вопрос важен для многих людей. Но реакция епархий была достаточно сдержанной, потому что церковную жизнь эта проблема затрагивает не очень существенно. Это действительно узкая, специальная тема, которая не касается пастырской деятельности каждого священнослужителя.

К слову сказать, изначально предполагалось, что документ по ЭКО будет вынесен на ближайший пленум, но, учитывая аргументы, выдвинутые в ходе дискуссии, Священный Синод предложил продолжить обсуждение темы на высоком богословском и научном уровне и воспользовался случаем, чтобы создать Синодальную комиссию по биоэтике, которая будет рассматривать эту и подобные ей проблемы.

— Можно сказать, что этот механизм обсуждения различных важных и актуальных тем в рамках Межсоборного присутствия позволяет выявлять острые места в том или ином вопросе?

— Конечно, и так было уже неоднократно. Несколько раз возникала ситуация, когда документ публиковался и по нему поступало настолько большое количество отзывов, что его полностью перерабатывали, после чего заново публиковали для повторной дискуссии.

Механизм Межсоборного присутствия позволяет увидеть различные мнения, оценить возможные реакции на предлагаемые решения, понять, что люди действительно думают на ту или иную тему. Это полезно и тогда, когда в итоге никакое конкретное решение не принимается. Все же наша жизнь сложнее, чем то, что может быть определено рамками документов, даже самых лучших.

— Насколько отзывы из епархий и от архиереев вносят заметные коррективы в проекты документов? И действительно ли эти отзывы важны для рабочих групп Присутствия?

— Безусловно, эти отзывы очень важны. Правда, часть отзывов не несет в себе содержательной нагрузки, то есть

епархия отвечает, что, дескать, документ ее устраивает и дополнения или доработки не требует.

Но всегда бывает несколько отзывов из епархий, которые вносят действительно важные предложения. Бывает и так, что из епархий поступают противоречивые замечания: одни предлагают одно, а другие совершенно обратное. В таких ситуациях мы смотрим на преобладающее мнение.

Если взгляды разошлись примерно поровну, а такое тоже бывало, то на обсуждение пленума, а иногда даже на рассмотрение Собора может быть вынесено два варианта решения. И уже на этом уровне решается, какая точка зрения будет принята.

Возвращаясь к значимости епархиальных отзывов, могу сказать, что, к примеру, документ, касающийся благословения воинов, был очень серьезным образом переработан именно на основании предложений епархий.

— Пленум Межсоборного присутствия предшествует Архиерейскому Собору, который пройдет в ноябре этого года. Механизм передачи документов из пленума Межсоборного присутствия на окончательное рассмотрение Собора достаточно сложный, но, видимо, в этой последовательности прохождения документа от одного уровня обсуждения к другому и заключается настоящая соборность в принятии общецерковных решений?

— Да, это именно так. Соборность принятия решений заключается в соработничестве, с одной стороны, Святейшего Патриарха и Архиерейского Собора, а с другой стороны, всех желающих принять участие в обсуждении документа клириков и мирян. Кроме того, это еще и обязательное участие всего состава Межсоборного присутствия, в который входят архиереи, духовенство и миряне.

На практике это работает следующим образом.

В том случае, если после обсуждения в епархиях и в интернете документ направляется на пленум, то во время пленума в ходе совершенно свободной дискуссии в текст вносятся те правки, которые члены Межсоборного присутствия считают нужными.

Затем документ выносится на Священный Синод, который принимает решение о включении его обсуждения в повестку дня Архиерейского Собора.

И в свою очередь уже Архиерейский Собор, то есть весь наш епископат (в работе пленума участвует только часть епископата), обсуждает предложенные документы. Бывает, что документы, вызвавшие длительное обсуждение на пленуме, на Архиерейском Соборе уже рассматриваются очень быстро, и наоборот тоже бывает.

Архиерейский Собор рассматривает и принимает уже каноническое (окончательное) церковно-правовое решение об утверждении документа и вступлении его в силу.



Фото священника Игоря Палкина

Протоиерей Валериан Кречетов

Дорога в подмосковное село Акулово известна не одному поколению верующих. Здесь находится храм Покрова Пресвятой Богородицы, где уже свыше полувека служит настоятелем митрофорный протоиерей Валериан Кречетов. К нему приезжают за духовным советом и утешением, кажется, со всей страны. Эта дорога известна и многим священникам, поскольку долгие годы отец Валериан был старшим духовником Московской епархии и его любят многие поколения священников за его пастырскую мудрость и сердечность.

Отец Валериан вспоминает: «Как-то один из моих сыновей (сегодня он уже священник), будучи ребенком, спросил:

— Папа, что такое пережитки?

— Ну, это мы — пережитки, — ответил я.

— А, я понял: верующих хотели уничтожить, но они пережили все!»

Отец Валериан Кречетов принадлежит к тому легендарному поколению священнослужителей, чьи годы становления пришлись на времена советского атеизма и борьбы с Церковью и у которых была еще прямая связь с новомучениками и исповедниками 1930-х годов.

Отец Валериан родился, как он сам говорит, в «том самом» 1937 году в Зарайске, где жила тогда его семья. Его отец только вышел из заключения, куда попал за веру, и не имел права жить ближе чем за сто километров от Москвы. Младенца назвали в честь деда Валериана, который в то время находился в ссылке. Восприемником во время крещения мальчика стал сторож храма — заштатный священник отец Михаил. Недавно отец Валериан нашел его имя в списках новомучеников, расстрелянных в Бутово. «Отрадно, что Господь сподобил меня во младенчестве быть

носимым на руках священномучеником», — замечает священник.

Его отец, Михаил Кречетов, решил стать священником, будучи в тюрьме. И когда его сын Валериан выбирал свой путь в жизни, сказал: «Если хочешь быть священником, готовься к тюрьме. А сначала надо приобрести специальность». Поэтому, закончив школу, Валериан поступил в Московский лесотехнический институт, ведь в тюрьме часто посылают на лесозаготовки, выучился, три года проработал инженером.

Первый раз Валериан Кречетов приехал в храм в Акулово на погребение своего духовного отца епископа Стефана Никитина, познакомился с настоятелем Сергием Орловым, который благословил его на священство: «Иди служить к нам. Инженеров полно, а батюшек не хватает». На возражение: «У меня, батюшка, опыта мало» — последовало: «Опыт будет — сил не будет». С тех пор прошло больше полувека. Служа в храме в Акулово, отец Валериан стал известным проповедником, чьи проповеди сначала расходились в записях и расшифровках, а теперь — в книгах.

«Главная беда современных людей в том, что они не знают богослужения, не понимают его. Если бы понимали, они бы рвались в Церковь. Как передать эти чувства, когда ты, священник, предстоишь престолу Божию и тебе сослужат ангелы и святые? Приход, по словам священномученика Сергия Мечёва, — это богослужебно-покаянная семья. Богослужение и дух покаяния — вот основа жизни в Церкви».

Елена Алексеева

Интервью с протоиереем Валерианом Кречетовым читайте в следующем номере



Протоиерей Владимир Воробьев

В этом мире без подвига ничего хорошего не сделаешь

В этом году ректору Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета протоиерею Владимиру Воробьеву исполнилось 80 лет. Известный московский священник рассказал «Журналу Московской Патриархии» о том, как жили верующие семьи в советское время, как москвичу и кандидату наук было непросто стать священником, как зарождался Свято-Тихоновский университет и чем ценен для нас подвиг новомучеников.

Новое научное знание как откровение

— Досточтимый отец Владимир, перед нашим интервью вы держали в руках фотографию вашего деда, вашего полного тезки

протоиерея Владимира Воробьева. Как у вас в семье поддерживается память о нем?

— Меня назвали в честь дедушки, отец очень его чтит. Много рассказывал про него. И конечно, я знал некоторых его духовных чад. Они тоже

рассказывали о нем, передавали мне письма дедушки, потом я нашел его следственное дело. Ездил на первое место его служения в женском монастыре, который был полностью уничтожен, на место его ссылки и последнего ареста. Для меня его образ был всегда очень дорог, и я с детства хотел быть священником.

— Хотя вы чувствовали с детства это призвание, все же поступили в Московский университет. Почему произошло такое изменение жизненной траектории?

— Все было довольно просто. Меня бы просто туда не взяли. Тогда в семинарию поступали только через Совет по делам религий. И пропускали туда в основном простых ребят из деревни. А мой отец был доцентом МГУ. Это уже заранее закрывало мне дорогу в семинарию. Поэтому я сначала хотел поступать на исторический факультет МГУ, думая, что историки для Церкви могут быть тоже полезны.

Но когда мой отец, преподававший логику в МГУ, узнал, что я собираюсь поступать на исторический факультет, то сказал: «Ты же там ни одной работы не сможешь опубликовать, у тебя не получится заниматься наукой, там один марксизм. Иди лучше изучать естественные науки. Церкви, например, нужны специалисты по философским вопросам физики».

Так меня уговорили. Я даже год пропустил — никуда не стал поступать сразу после школы, хотя у меня была медаль. Но послушался и поступил на физический факультет МГУ.

— Послушание даже до кандидатской степени! Вы ведь не только окончили университет, но потом и продолжили учебу по специальности?

— Да, я окончил физический факультет благополучно, учиться было интересно. Но потом я понял, что все равно это далекая для меня область, и решил все же поступить на заочное отделение исторического факультета.

Но это оказалось непросто. Физик на исторический факультет мог поступить только имея работу близкого профиля. Меня никуда не брали, даже в рентгеновский кабинет реставрационного учреждения.

Зато знакомый физик пригласил к себе в аспирантуру, и меня взяли туда без экзаменов. Если делаешь все по благословию, по послушанию, то сразу все получается.



Храм святителя Николая в Кузнецкой слободе



Экскурсия по Музею новомучеников для делегации Православной Церкви в Америке. 2019 г.

*Протоиерей
Всеволод Шпиллер
(слева)*

*Протоиерей
Владимир Воробьев
с фотографиями
своего деда,
протоиерея
Владимира
Воробьева,
в честь которого
он был назван
при крещении*



Еще более чудесным образом состоялась моя кандидатская работа. Человек, который взял меня в аспирантуру, был болен раком и меньше чем через год скончался. Я остался без руководителя, даже без темы кандидатской работы. А первый год аспирантуры уже прошел.

И тут один мой друг предлагает: давай я дам тебе тему по теории упругости. А для меня это совершенно новое направление. Получили благословение. Мне объяснили тему, я прихожу домой, беру лист бумаги, ручку и думаю: что же мне делать, непонятно даже, с чего начинать.

Вспомнил, как Гоголь, когда у него был творческий кризис, вставал за конторку, брал перо и писал: сегодня я должен писать, я должен сегодня писать. Постепенно у него появлялись нужные мысли. Так и я стал писать какие-то формулы.

На середине страницы вдруг у меня написалась формула, с помощью которой заданная мне задача решилась в одну строчку. Посмотрел другие, более сложные задачи, которые в университетских учебниках решаются на нескольких страницах. А у меня они тоже решались в одну строчку. Пошел к тому, кто мне эту тему дал, говорю: вот какая-то формула интересная получи-

лась. Он посмотрел и говорит: «Ну, кандидатская готова».

— Выходит, написали кандидатскую за пять минут?

— Нет, конечно, потом ее нужно было обрабатывать, применять к новому типу заданий. Но эта формула была такая мощная, что сильно расширила класс решаемых задач.

Так чудом была написана моя кандидатская. Я всегда считал, что это за послушание. И еще я понял, что всякое новое научное знание является откровением и в этом смысле принципиально не отличается от православной веры.

— Основываясь на этом опыте, как вы определите значение духовника в жизни христианина, в том числе и в жизни священника?

— Мне кажется, здесь не может быть вопросов. Везде нужны учителя: и в школе, и в музыке, и в живописи. Тем более в духовной жизни. Это ведь даже более сложная материя, чем обычная специальность. Мне 80 лет, но я не могу сказать, что я не нуждаюсь в духовнике. Отец Павел (Троицкий) в течение десятков лет был моим духовным руководителем. Я спрашивал его подробно не только о том, как и что мне делать, но и задавал вопросы про своих духовных чад. А после его



Протоиерей Владимир Воробьев с духовенством и преподавателями Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета в Николо-Кузнецком храме

кончины я обращался к отцу Иоанну (Крестьянкину), к отцу Кириллу (Павлову). Послушание — это основа духовной жизни.

И кандидат наук может стать священником

— Как складывалась жизнь вашей семьи в условиях советского времени?

— Жизнь наша была, конечно, совершенно нетипичной для того времени. Я родился в церковной семье. Мой дед, священник, был трижды арестован и умер в тюрьме. С раннего детства мама рассказывала мне о Боге, за что я ей бесконечно благодарен. Еще стоя в детской кроватке, я молился каждый вечер вместе с мамой. Я не помню себя без молитвы. У нас всегда висели иконы, хотя приходилось прятаться.

Мы жили в коммунальной квартире в одной комнате, по соседству — неверующие люди, даже чекисты. Доносы писали. Это было очень страшное время. Когда мне было шесть лет, родители объяснили мне, что никогда и нигде я не должен ничего рассказывать о том, как мы живем, иначе папу с мамой могут арестовать.

— А где вы в то время находили друзей, с которыми у вас было полное единомыслие?

Как только я стал священником, без конца исповедовал. Жажда покаяния была в людях огромная, и исповедовать приходилось по домам, по ночам, и это было бесконечно.

— Их было немного. Например, с матушкой отца Бориса Левшенко, которая скончалась недавно, мы с пятилетнего возраста были дружны. Также с матушкой отца Валериана Кречетова: ее мама училась с моим отцом в университете в одной группе, они слушали лекции по философии еще у Ильина и Франка. С отцом Александром Салтыковым, моим двоюродным братом, мы дружим всю жизнь. С отцом Александром Щелкачевым тоже. Мы все друг друга знали, все жили в центре Москвы, ходили друг к другу в гости.

— А какой храм вы посещали в детстве?

— Мой первый приход, в который привела меня мама, — Иерусалимское подворье рядом с Гоголевским бульваром. Там был настоятелем отец Александр Скворцов. Замечательный священник! Он служил в благочинии моего деда



Организационное собрание со студентами ПСТБИ 1 сентября 2020 года (вверху)

Здание Московского епархиального дома в Лиховом переулке в Москве



и тоже провел годы в лагерях и ссылках и в тот момент был уже очень пожилым человеком. Он сразу завел меня в алтарь, поисповедовал первый раз, потом отвел к маме на клирос и сказал: «Он будет священником».

А потом я ходил в храм Илии Обыденного, туда ходили многие люди из маросейской духовной общины.

Позже по благословию отца Павла (Троицкого), после смерти моего духовника, я пошел к отцу Всеволоду Шпиллеру в Николо-Кузнецкий храм. И много лет помогал в алтаре, стараясь не пропускать ни одной его службы.

— *Каким был путь человека, решившего принять сан, в советское время?*

— Это был очень сложный путь. Отец Всеволод как-то меня подозвал и спрашивает: «Хочешь быть диаконом?» Я говорю: «Нет». Он очень удивился: «Почему?» — «Потому что у меня нет голоса, какой из меня диакон». — «А священником быть хочешь?» Я говорю: «Хочу». — «Ну хорошо, — соглашается. — Будь священником».

А потом отец Всеволод мне говорит: «Вот раньше, при Патриархе Алексие I, я бы мог тебе помочь, а сейчас ничем помочь не могу. Я хоть тебя и благословляю, но даже не знаю, как ты сможешь стать священником».

Я ответил: «Раз есть благословение Божие, значит получится» — и стал искать способы поступить в семинарию, а это было возможно только для тех, кто работает в церкви.

Но ни в один храм никто меня не брал: ни сторожем, ни истопником, ни алтарником. Увидят в документах, что кандидат наук, и бояться неприятностей. И вот однажды отец Александр Куликов должен был говорить проповедь в Елоховском соборе (тогда было такое правило). Увидев там старосту Николая Семеновича Капчука, он спросил, не нужен ли в соборе

ТЕОЛОГИЯ — ЭТО НАУКА

Благодаря деятельности Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, и в частности, его ректора протоиерея Владимира Воробьева, теология была признана в России научной специальностью и введена в общую систему российского образования. В феврале 2001 года Министерством образования РФ был утвержден стандарт по образовательному направлению Теология (бакалавриат и магистратура), получили лицензию и ввели направление «православная теология» (бакалавриат) восемь вузов России. Для обеспечения нормального учебного процесса в соответствии с приказом Министерства было образовано отделение по теологии Учебно-методического объединения классических университетов (УМО). 1 июня 2017 года в России впервые прошла защита диссертации по теологии. Кандидатскую степень по теологии получил декан богословского факультета ПСТГУ протоиерей Павел Хондзинский.

алтарник. Николай Семенович не испугался моей кандидатской степени и взял меня в собор. А владыка Владимир (Сабодан), в то время бывший ректором МДАиС, дружил с Николаем Семеновичем и частенько приезжал в Елоховский собор.

И как-то раз владыка Владимир мне говорит: «Вот вы хотите в семинарию поступить, но это невозможно, кандидатов наук к нам не пропускают. Впрочем, есть один способ. Мы принимаем документы абитуриентов до 1 августа. Перед закрытием приемной кампании к нам приезжает чиновник из Совета по делам религий и все документы, которые мы получили, забирает на проверку. Но это — советский служащий, и он хочет в пять часов вечера, когда заканчивается рабочий день, уже быть свободным. Поэтому он уезжает в четыре часа. А мы целый час еще можем принимать документы у поступающих, потому что у нас рабочий день до пяти. И вот если вы придете в этот момент с документами, то ваши бумаги в Совет не попадут. Только потом сразу же уезжайте и дома не показывайтесь, пока вас не зачислят».

Я так все и сделал. Меня зачислили, а когда я приехал домой, почтовый ящик был забит повестками в военкомат.



Студенты богословского факультета в летнем лагере

Конверт от тайного благодетеля

— Вы прочитались полный курс в семинарии и там рукоположились?

— Меня взяли сразу во второй класс. А у меня уже была семья, и жена с тремя детьми сидела в Москве без денег. Я учился на очном отделении и помочь им ничем не мог. И тут случилось еще одно чудо.

Как-то меня вызывают в инспекторскую за письмом. Открываю конверт — а в нем ровно моя месячная зарплата алтарника. И такие письма я получал в течение года каждый месяц, но так и не узнал, от кого приходили деньги, на которые моя семья смогла просуществовать целый год.

Весной говорю: «Мне же невозможно так долго учиться на очном отделении, надо рукополагаться и на приход идти».

И вот старший инспектор, отец Александр Тимофеев, который потом стал ректором и архиепископом, говорит, что вообще-то рукоположить они меня не могут, потому что все документы подаются в Патриархию, а оттуда они передаются в Совет по делам религий на проверку. Но есть идея.

На Страстную и на Пасху Патриархия закрывается, а в Академии не могут не совершать хиротонии, потому что целый поток выпускников нужно рукоположить до конца года. И документы этих семинаристов уже потом, задним числом отправляются. И если в это время будет хиротония, то получится обойти Совет по делам...



Вручение дипломов студентам богословского факультета и ПСТБИ. 2020 г.

Так меня и рукоположили. Уполномоченный очень рассердился и три месяца не разрешал рукополагать москвичей вообще. И первый москвич, которого рукоположили после меня, был отец Димитрий Смирнов.

Меня долго на приход не назначали, потом наконец мне вручили указ о назначении в храм в Коломенском, но перед этим меня вызвал уполномоченный и сказал примерно следующее: «У нас ни один человек, занимающий административную должность, даже директор завода, никто не имеет права выступить перед народом, если он не представит свою речь на проверку заранее. Это разрешается только священникам — с амвона говорить проповедь. Понимаете, какое вам доверие? Вот вы идите служите, а через месяц приходите ко мне и все-все расскажите про всех, про все. Так, как будто я сам побывал в храме. И я тогда вам дам регистрацию».

Я не пришел рассказывать «про всех, про все», и через пять месяцев меня выгнали из этого храма, я опять остался на улице. У меня уже было четверо маленьких детей.

Потом через какое-то достаточно долгое время вызывает меня отец Матфей Стаднюк и дает мне указ на Преображенку. Этот храм был «разгромлен» после отца Димитрия Дудко. Меня многие знали по Кузнецам, и со временем в храм стала приходиться молодежь. Получалось,



что на исповедь всегда стояла большая очередь. Это очень не нравилось властям. В конце концов меня из храма на Преображенке перевели в Вешняки.

— В Вешняках вы были уже сложившимся паствырем. Как мне рассказывали, вокруг вас там стали собираться многодетные семьи.

— Я не собирал специально многодетные семьи. Я просто всегда говорил всем, что если ты выбрал семейную жизнь, то нужно детей рожать столько, сколько Бог дает. Объяснял, что не должно быть «планирования рождаемости». Потихоньку храм наполнился многодетными семьями.

У нас образовался свой молодежный хор. Сначала постоянные прихожане приняли это в штыки и сильно скорбели: «Вместо наших бабушек своих каких-то ставит петь». Но молодежь так хорошо пела, что их очень скоро все полюбили. И этот клирос стал основой нашего певческого факультета. Ведь в девяностом году меня вдруг перевели в Кузнецы.

Крещение — это общецерковное торжество

— Наверное, главное ваше дело в Кузнецях — это создание общины. Что вы с высоты своего опыта и лет могли бы рассказать молодому настоятелю о том, как создать дружную общину?

— Вы знаете, я никогда никаких планов и проектов не строил. Все получалось естественно, само собой. Просто как стал священником, без конца исповедовал. Жажда покаяния была в людях огромная, и исповедовать приходилось по домам, по ночам, и это было бесконечно.

Люди приходили, ждали, сидели часами. Все это было тайно, по разным квартирам, потому что в храме исповедовать было нельзя. В результате мои так называемые духовные чада подружались между собой. Так и получилась община. Я старался чем мог помогать.

Организовали детский хор, который тоже в те годы занимался по квартирам, потому что за обучение детей Закону Божию давали сразу два года тюрьмы. Поэтому мы в одном и том же месте не рисковали петь больше одного раза, чтобы не подвести хозяев. Детский хор был замечательным, и мы даже выпустили пластинку с записями песен. Этот хор потом стал основой нашего клироса. А преподаватели, которые занимались с детьми, стали преподавать на факультете церковного пения.

— Как вы объединяете вокруг людей? Или они собирались десятилетиями?

— Я никак не объединяю, ничего не сделал, просто служу. Исповедую, стараюсь с любовью к людям относиться.

— Я как-то присутствовал у вас на венчании. В храме Николы в Кузнецях в тот момент было, по-моему, священников человек пятнадцать.

— У нас всегда так: когда кто-то из общины венчается, то все священники хотят поучаствовать. Мне кажется, в значительной степени такое торжественное венчание дает почувствовать, что такое православный брак, православная семья.

И крещение мы тоже совершаем неторопливо. Помню, как мне приходилось крестить на Преображенке, это было ужасно: на кухне, между вешалкой и помойным ведром, по-быстрому, за десять минут. Я воспринимал это как вынужденный кошмар. Потом в Вешняках было более спокойно. Храм был побольше. Но там приходилось крестить за один раз по сто человек. Гвалт такой стоял, что когда читал последование — своего голоса не слышал. В купель погружать можно только детей, у нас было две купели. И вот макаешь, пока только можешь, потому что нужно сэкономить воду. И 12-летних



Во время крещальной Литургии в Князь-Владимирском храме в Лиховом переулке

три раза макаешь — вода уже грязная в купели. Потом уже, когда остаются человек тридцать взрослых, их уже в тазик ставишь и этой грязной водой поливаешь, лишь бы воды хватило. Вот такие времена были.

Когда меня перевели в Кузнецы, была уже перестройка, и первым делом мы возвели приходской дом, а в нем разместили домовый крестильный храм. Установили купель и написали объявление, что в нашем храме все требы совершаются бесплатно. Я думал, что не согласятся отцы: у нас ведь были и пожилые священники. Но я предложил, и они вдруг согласились. Мы написали объявление, поставили урну для пожертвований. Кто-то важный даже сказал, что Воробьев сошел с ума, потому что сразу было понятно, что экономика храма пострадает из-за этого решения.

Но после того, как мы это сделали, все изменилось. Когда к нам приходили люди креститься, мы теперь могли спросить их о серьезности намерений. И в ответ нам уже не могли сказать: «Деньги взяли — теперь делайте свое дело». Стали готовить людей к крещению: читать Евангелие, находить верующих восприемников, а потом вообще по благословению Патриарха Алексия стали служить крещальную Литургию. И крещение стало восприниматься совершенно иначе — как общецерковное торжество.

Борьба за теологию

— *Очень многое из того, что вы делали в качестве ректора Свято-Тихоновского института, потом университета, было совершенно прорывным, новым. ПСТГУ во многом сформировал новое движение внутри Церкви. У вас была мечта создать институт?*

— Знаете, отец Всеволод Шпиллер незадолго до своей смерти мне сказал: «Мы хотели создать в Кузнецках оазис, но время еще не пришло. Но скоро советская власть падет, и в Церковь пойдет молодежь. А кто ее будет встречать? У нас ее встречать некому».

Я ничего не проектировал, не планировал, но мысль такая была. Примерно в 1988 году



отец Димитрий Смирнов приходит ко мне и говорит, что около его дома есть кинотеатр, где можно провести лекторий. Мы собрались с отцом Аркадием Шатовым, отцом Александром Салтыковым, написали какое-то объявление. Кинотеатр был набит битком. Мы читали короткие лекции. А потом пошли записки. Тысячи! Много часов отвечали на вопросы. А народ стоит и не отпускает.

После этого отец Димитрий пошел в другой кинотеатр, на Красную Пресню. И там мы повторили лекторий.

Вскоре договорились об аренде железнодорожного клуба на площади трех вокзалов. А это огромный клуб на тысячу человек. И там все битком! Позвали больше священников, отец Глеб Каледа к нам подключился. Составили программу, провели уже годовой лекторий: снова читали лекции, отвечали на вопросы. А весной подходят к нам слушатели и говорят: а что, продолжения не будет? Нельзя ли посерьезнее что-то спланировать? Так возникли катехизаторские курсы. Зачислили на них слушателей этих наших лекториев, поэтому в конце первого года у нас уже был первый выпуск. И они опять подходят: давайте институт сделаем! Посовещались, я пошел к Патриарху Алексию, и он согласился учредить наш институт.

— *С этого момента и до сегодняшнего дня Свято-Тихоновский университет — это одно из ключевых образовательных учреждений.*

— Сразу объявили набор на вечернее отделение. Пришли те, кого Академия не брала к себе учиться. Это был очень хороший набор: серьезные люди, семейные, уже работавшие, многие с высшим образованием. Состоявшиеся, целеустремленные, твердо выбравшие свой путь люди, из которых получились прекрасные священники.

— *А признание теологии научной дисциплиной — это ведь тоже ваша заслуга?*

— Мы последовательно боролись за то, чтобы вернуть права богословской науке, богословскому образованию. В Европе, в Америке, во всем мире теология признана научной дисциплиной, и только у нас Советская власть отказалась признать богословию научный статус. Сначала мы боролись за теологическое образование, но образования без науки ведь не существует. Наука необходима. Но богословские степени, которые присваивали духовные школы и наш институт, не признавались государством. Это было настоящей дискриминацией.

Крайне важно было, чтобы теология была не только включена в число образовательных специальностей, но чтобы она попала в перечень научных специальностей ВАКа (Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. — *Примеч. ред.*). Но тут мы встретили сокрушительное сопротивление академиков, официальных лиц, а также прессы. Буквально травля теологии началась.

Мы хлопотали и организовывали всякие комиссии по рассмотрению этого вопроса. Мне приходилось переходить из одной комиссии в другую. Комиссия работала, закрывалась, создавали другую. Эта тоже закрывалась, третья начинала работать. Но я давно понял, что отступать нельзя. Если воюешь, то нужно идти до конца. Нельзя сдаваться. Так у нас понемногу стали появляться сторонники в Администрации, в Думе. И с большими усилиями все получилось. Теперь у нас могут быть свои доктора, свои кандидаты, теология имеет все академические права и может развиваться.

Новомученики победили коммунизм

— *Вы один из тех людей, которые сыграли исключительную роль в деле канонизации новомучеников. Ваша личная семейная история тоже на это повлияла. Как вам кажется, то, что мы имеем столько новомучеников, — это трагический эпизод нашей истории или предостережение, что все это может повториться?*

— У меня есть уверенность, что Церковь стоит на крови мучеников: так было с первых веков, так было всегда. Любой подвиг — это мученичество в широком смысле слова. Но кровавое мученичество — это особое дело, конечно. Именно подвиг новомучеников стал той силой, которая противостояла мировому кризису веры. Потому что та революция, которая у нас свершилась, имеет мировой масштаб. Революций ведь было много: политическая, культурная, информационная, сексуальная. И не только у нас: во всем мире до сих пор продолжают сотрясаться основы человеческой жизни.

Движущей силой революций в основном является сила зла. Потому что революция всегда хочет все разрушить. Известный дьявольский принцип: то, что есть, — все до основания разрушить и построить свой неизвестно какой мир, про который всегда обещают, что он будет лучше, а он становится всегда хуже. И противостоять разрушению основ можно только подвигом.

Получилось, что Россия явилась передним краем на мировом поле боя добра со злом. И именно Православная Церковь должна была выстоять в этом бою. Наши мученики победили. Согласитесь, звучит потрясающе: «непобедимый» ком-

мунизм, который охватил полмира, оказался побежденным именно мучениками, не кем-то еще.

Мы пережили перестройку, девяностые годы, колоссальный подъем веры, которому не было равных в истории. Я уверен, что без подвига мучеников этого просто не могло быть. Уверен, что все, что мы сейчас имеем доброго, хорошего, и все, что нам удалось построить, — не наша заслуга.

Епархиальный дом в Лиховом переулке, который стал главным зданием ПСТГУ, является прямым символом победы над злом и безверием. Отсюда вышло целое воинство новых мучеников. Их кровь стала семенем веры. Дом в Лиховом переулке совсем недавно был чудом восстановлен из руин, и теперь здесь снова кипит церковная жизнь, так, как и во всей Русской Церкви. Я думаю, что придет время, и снова потребуются мученичество. В этом мире без подвига ничего хорошего не сделаешь.

Уполномоченный очень рассердился и три месяца не разрешал рукополагать москвичей вообще. И первый москвич, которого рукоположили после меня, был отец Димитрий Смирнов.

— *Сейчас в епархиальном доме располагается богословский факультет ПСТГУ, и многие его выпускники выбирают путь священства. Какими должны быть современные пастыри, с вашей точки зрения?*

— Пастырь должен быть человеком, который полностью отдает себя Христу и Церкви. Он должен жить этой любовью ко Христу. И должен быть жертвой. Должен сознательно себя отдавать на скорби, на трудности, даже до смерти. Тогда его служение будет плодотворным. Тогда благодать Божия будет с ним. Мы сильны тогда, когда с нами Бог. А без Бога мы ничего не значим, ничего сделать не можем. Поэтому священник, конечно, должен отдавать свое сердце Богу. Жить для Бога, не для себя.

Беседовал священник Александр Волков

Фотографии из архива Православного

Свято-Тихоновского гуманитарного университета
и Сергея Пронина



Гуманитарный клад

Десятый общецерковный съезд по социальному служению совпал с тридцатилетием Синодального отдела по церковной благотворительности. Круглая дата не помешала рабочему ритму форума и головокружения от успехов не вызвала. Секционная программа, охватившая четыре направления, впервые реализовывалась в формате панельных дискуссий, когда каждый из участников высказывает свои мысли на общую заявленную тему.

ЦЕРКОВНЫЙ ФОРУМ РАССТАВИЛ ДУХОВНО-СОЦИАЛЬНЫЕ ПРИОРИТЕТЫ

Такая система позволяет уловить максимальный спектр мнений по той или иной проблеме. Достоинства подобной организации работы в полной мере проявились и на отчетном форуме: делегаты могли услышать о достижениях своих коллег из разных епархий и получить возможность обсудить общие проблемы. Участники познакомились с панорамой социальных проектов Русской Православной Церкви — можно сказать, настоящим гуманитарным кладом, в котором сокрыты труды и мечты разработчиков проектов.

Немного выбивались из этого ряда выступления представителей приглашенных на съезд двух профильных федеральных ведомств — Министерств здравоохранения и труда и социальной защиты, которые в основном говорили о значении социальных проектов в государственной политике. Впрочем, их данные представляли немалый интерес прежде всего в силу высокой достоверности. Так, директор Департамента демографической и семейной политики Министерства труда и социальной защиты РФ Андрей Галкин признал, что за чертой бедности пребывают 17,8 млн россиян, индивидуальный доход которых не дотягивает до прожиточного минимума в 11 653 руб., и выступил с интересным сообщением о государственной системе так называемых социальных контрактов, уже охватившей почти 800 тыс. человек и помогающей в поисках работы, в тяжелых жизненных ситуациях, а также в ведении личного подсобного хозяйства и организации индивидуального предпринимательства. А заместитель министра здравоохранения РФ Олег Салагай огласил статистику, свидетельствующую о 450 тыс. абортов ежегодно, и акцентировал внимание на том, что каждая вторая операция совершается по желанию женщин. Он рассказал о снижении этой цифры на треть за последние пять

лет и о том, что в системе государственного акушерства впервые официально поставлена задача снижения числа абортов (в прошлом году из 213 тыс. женщин, прошедших доабортное консультирование в женских консультациях, 40 тыс. свой первоначальный ориентир на аборт изменили).

Берегите женщин...

Тема сбережения народа как совокупности граждан страны (идет ли речь о бедных, бездомных, инвалидах или же о столкнувшихся с тяжелым недугом людях) была в фокусе всех заседаний съезда. Наиболее остро она затрагивалась в секции с говорящим названием «Демографический кризис: как будем выбираться?». Дискуссия здесь строилась вокруг проблем повышения рождаемости и уменьшения смертности.

Председатель Синодального отдела по церковной благотворительности и социальному служению епископ Верейский Пантелеимон вспомнил случай из собственной практики: «Однажды я разговаривал с пациенткой, которая хотела исповедаться и причаститься перед предстоявшей ей несложной операцией, не сулившей вроде бы излишних рисков. Оказалось, она работала в женской консультации и подписывала пациенткам направления



На заседании 14 мая
в Православном
Свято-Тихоновском
гуманитарном
университете



на добровольные аборты. Долго объяснял ей, что это грех и верующий православный человек не может участвовать в этих процедурах, но успеха я не достиг. В какой-то момент после часового разговора, почувствовав, что бесплодное общение мне надоедает, сказал: ну хорошо, вы не можете отказаться от исполнения своих служебных обязанностей, но хотя бы говорить вашим пациенткам, что неправильно по собственному желанию убивать ребенка, вы можете? Она согласилась, после чего исповедалась и причастилась — и на операционном столе скончалась. Я бесконечно благодарен Богу, что довел разговор до конца и уговорил ее дать честное обещание Господу...»

Этот вроде бы частный пример затрагивает важнейшую проблему снижения рождаемости

не только в России, но и во всем «цивилизованном мире». Описывается же она единственным словом — эгоизм, а в ее корне — желание жить в собственное удовольствие, а не для ближних, не для Господа. Снискавшая невероятную популярность в среде ярых поборниц свободных абортов идея «мое тело — мое дело», быть может, и стоила бы подробного обсуждения, если бы ее адепты понимали, о чем говорят. Но ведь они не желают слышать никаких доводов! Как справедливо замечает преосвященный Пантелеимон, убивая плод, несостоявшаяся роженица убивает не только ребенка (душа которого, несомненно, оказывается в Царствии Небесном), но и калечит себя — пускай поначалу морально, а не физически (хотя и последнее часто не заставляет себя ждать).

СОЦИАЛЬНОЕ СЛУЖЕНИЕ ЦЕРКВИ СЕГОДНЯ

77

приютов для мам

218

центров гуманитарной помощи

61

богадельня

94

приюта для бездомных

17

«автобусов милосердия»



И дело тут не только в пресловутом запрещении абортов. «Мы опросили тысячу женщин в репродуктивном возрасте, то есть от 19 до 38 лет, — рассказывает директор НИИ урологии им. Лопаткина, главный внештатный репродуктолог Министерства здравоохранения РФ Олег Аполихин. — На вопрос, скольких детей они хотели бы родить, 84% ответили “одного или двух”, 5% — “ни одного” и только 4% — “сколько Бог даст”. Понятно, что достижения поставленных целей по расширенному воспроизводству населения при таком настрое ожидать не приходится. Но интереснее ответы на следующий вопрос — “Почему принимается такое решение?” Если кратко свести их к одной фразе, они прозвучат так: “А для кого рожать?” То есть женщины не только не хотят становиться матерями, но и принципиально не понимают, зачем и кому это нужно!»

По словам председателя комиссии Общественной палаты РФ по демографии, защите семьи, детей и традиционных семейных ценностей Сергея Рыбальченко, такая ситуация уже привела к тому, что после кратковременного эффекта повышения рождаемости во время Года семьи – 2007 Россия спустилась на уровень пессимистическо-

го прогноза Росстата по численности населения к 2035 году. А именно: за десять ближайших лет мы рискуем потерять 8 млн человек — то есть население Подмосквья или Дальнего Востока. При этом бюрократические структуры не в состоянии увидеть мотивы, удерживающие здоровых молодых людей от рождения детей. В то же время благодаря усилиям Церкви только за шесть последних лет на свет появилось 14,5 тыс. младенцев. В 2016 и 2018 годах по патриаршему благословению в православных храмах проходили общероссийские сборы средств на профилактику абортов и помощь женщинам в кризисной ситуации, и на эти деньги удалось открыть 135 центров гуманитарной помощи, 13 новых приютов для мам, 57 дополнительных центров защиты материнства.

«Иногда трудно понять, как жизнь маленького человека уравнивается на чаше моральных весов с бытовыми неудобствами в виде отсутствия водоснабжения или даже с денежной купюрой! — говорит руководитель направления защиты материнства и детства синодального отдела Мария Студеникина. — К сожалению, нашим молодым людям в свое время не объяснили вовсе или объяснили очень плохо, что

Господь за благие дела возмещает сторицей, и нам приходится восполнять эти пробелы воспитания. Вспоминаю первый случай, когда наше вмешательство под эгидой только открывшегося в Москве “Дома для мамы” позволило сохранить беременность молодой женщины. Случилось это в Тверской области. Женщина позвонила нам и сообщила о желании сделать аборт. Был вечер пятницы, мы немедленно выехали на место, чтобы попытаться отговорить ее. Из-за дачных пробок добрались в два часа ночи. Увидели у нее в деревне действительно плохие жилищные условия. Но разве не стоило преодолеть трудности для того, чтобы увидеть живые глазки мальчика, который в прошлом году пошел в первый класс?! Церковь заявляет о готовности в случае отказа от ребенка найти ему приемную семью, а если это по каким-то причинам невозможно — воспитать его в своих негосударственных приютах, детских садах, школах и гимназиях. Но дело-то в том, что после рождения ребенка мало кто из мам, даже одиноких, от него отказывается! И в подавляющем большинстве случаев скромная помощь системы “Домов для мамы” оказывается эффективной на двух первых ступенях взаимодействия — “давай попробуем сохранить беременность” и “давай попробуем быть мамой”».

...и мужчин

России с этого года принадлежит сомнительная честь лидерства по мужской смертности в возрастной когорте от 40 до 68 лет. С эмоциональным сообщением на эту тему выступил доктор Олег Аполихин, обратив внимание собравшихся на то, что для мужчин это детородный возраст, а потому без снижения коэффициента смертности «демографический крест» не сломать.

«Три пятых всех смертей у мужчин происходят вне системы здравоохранения, — говорит Олег Иванович. — Психологически, как мы видим, они обусловлены депрессией, в свою очередь вызванной, как формулируют сейчас специалисты, андропаузой — комплексом нежелательных медицинских синдромов, сопутствующих прохождению сильного пола через указанный возрастной рубеж. Только наши сограждане пытаются найти решение слож-

ностей одним известным способом. “Как же ты вырвешься из своего круга проблем, если пьешь ежедневно?!” — изумленно спрашиваю больного, пришедшего ко мне на прием в институт. “Понимаете, доктор, жизнь такая, что пить хочется, — оправдывается. — А выпил — и жить хочется!”».

В проекции как на количественное оскудение, так и на качественный упадок мужского «человеческого капитала» затронутый выше вопрос «а для кого рожать?» приобретает несколько иное, более осмысленное звучание. В самом деле, далеко не каждая женщина готова взваливать крест матери-одиночки, а тем более сознательно себя к нему готовить. Что тут может сделать Церковь? По мнению руководителя сектора Синодального отдела по взаимодействию с регионами диакона Игоря Куликова, спасти умирающих на улицах, конечно, важно, но в общенациональном ключе гораздо продуктивнее протянуть руку помощи тем, кто не понимает, куда обратиться за помощью, стыдится за ней прийти или растерян из-за нагрянувших неурядиц. Священнослужитель привел в качестве примера случай, как церковный патруль милосердия подобрал в одном из городов замерзавшего на улице спившегося человека и доставил в больницу, где ему ампутировали конечности. Пациент быстро уходил, но пока оставался в сознании, успел рассказать грустную историю своей жизни с потерей работы и встречей с мошенниками, оставившими его без квартиры. «Позже у нас состоялся разговор с классной руководительницей бедняги, которую судьба бывшего ученика шокировала, ведь он закончил школу с золотой медалью и подавал блестящие надежды!» — разводят руками активисты отдела, ставшие свидетелями той ситуации.

Россия велика, и одному Богу известно, скольких сограждан мы ежегодно недосчитываемся из-за того, что в их судьбе что-то пошло не так. Самое печальное, что государственные системы здравоохранения и социальной поддержки их почти не видят, — просто потому, что эти их потенциальные подопечные обитают вдали от зданий администраций и столиц субъектов Федерации. «Именно поэтому мы запускаем новое, важнейшее направление по созданию инфраструктуры выездных консультационных бригад, — рассказала делегатам съезда Мария

➤ **Единый федеральный телефон церковной социальной помощи 8 800 707-02-22**

действует ежедневно и круглосуточно, звонок бесплатный для всех абонентов в России

➤ **Единый телефон общецерковной помощи наркозависимым 8 800 600-16-93**

➤ **Бесплатная церковная информационно-справочная служба по вопросам преодоления алкогольной зависимости 8 800 775-36-26**

Студеникина. — Их задача — отыскать в отдаленных уголках каждого района самых слабых и бедных людей, чтобы выявить их нужды и начать немедленно силами Церкви оказывать им прямую поддержку».

Ждем распределенной опеки и мультидисциплинарных бригад

Многие несовершенства социальной политики современного российского государства могут быть исправлены только в солидарном взаимодействии заинтересованных ведомств, НКО и Церкви. Перспективы этого партнерства горячо обсуждались на съезде.

Так, директор благотворительного Фонда поддержки детей с особенностями развития «Я есть!» актер Егор Бероев рассказал о проволочках с законопроектом о так называемой распределенной опеке, принятие которого позволило бы выступать в качестве опекуна не только родственникам ментального инвалида и директору стационара, где тот находится, но также церковным и некоммерческим организациям. «Хотим мы того или нет, но психоневрологические интернаты в их нынешнем виде — нечто среднее между тюрьмой, концлагерем и больницей, жизнь в которых невозможно изменить, пока директор остается одновременно заказчиком, поставщиком и единственным контролером качества предоставляемых услуг, — считает Бероев. — Распределенная опека могла бы совершить грандиозный прорыв, делегируя часть опекунских функций негосударственным юридическим лицам. С 2016 года прошедший первое чтение законопроект лежит без движения в Госдуме. Двумя годами позже я обратился во время Большой пресс-конференции Влади-

мира Путина к Президенту, после чего тот дал соответствующее поручение. Увы, мы уперлись в правовое управление Администрации Президента, которая по непонятным причинам нам, видимо, не доверяет».

Отдельная секция была посвящена паллиативной помощи и сестринскому уходу. Это неслучайно: в России число нуждающихся в них достигает 1,2 млн человек. Дело осложняется тем, что, несмотря на более чем два десятилетия с момента открытия Первого московского хосписа, понятия «отделение паллиативной медицины», «паллиативная помощь», «хоспис» и «патронажный уход» смешиваются, а часто и подменяют друг друга. Выступившая с развернутым сообщением на эту тему руководитель Московского многопрофильного центра паллиативной помощи, учредитель фонда помощи хосписам «Вера» Нюта (Анна) Федермессер придерживается устоявшегося на Западе критерия отнесения больных к паллиативным: «Врач задает себе так называемый вопрос удивления: удивлюсь ли я, если мой больной скончается в течение ближайшего года от основного заболевания? Если удивлюсь — это не паллиативный больной, возможно, его стоит лечить традиционными методами или перенаправить на койки сестринского ухода. Увы, но паллиативные койки в нашей стране занимают пациенты, которым негде жить или негде зимовать, которых неизвестно как лечить и которых медработники иногда называют жуткими словами “лежаки” или “валежник”, — сказала она. — На самом же деле паллиативные больные — люди с неизлечимым заболеванием в последней стадии жизни, которым обеспечивается качественный уход. Еще одна проблема паллиативной медицины — сложности межведомственного подхода, из-за которых до сих пор не созданы мультидисциплинарные бригады в составе врача, медсестры, соцработника, диетолога и священника».

В завершение епископ Пантелеимон поинтересовался у зала, сколько присутствующих сестер милосердия обучены уходу за больными. Подняли руки несколько десятков человек. «А сколько хотели бы?» Рук оказалось значительно меньше. Будем считать это заданием на завтра.

Николай Георгиев

Фото пресс-службы Синодального отдела по благотворительности и социальному служению

Пасха в Камбодже

«Христос воскрес!» — это радостное пасхальное приветствие звучит сегодня на всех континентах, в том числе и в странах Юго-Восточной Азии. Первые русские приходы в этом регионе — на Филиппинах и в Голландской Ост-Индии (ныне Индонезия) — возникли вскоре после революции 1917 года в результате небывалого прежде рассеяния паствы Русской Православной Церкви по всему миру. В 1946 году был образован Восточноазиатский Экзархат Московского Патриархата. Экзархом был назначен архиепископ Нестор (Анисимов), много сделавший для Церкви в Восточной Азии. Но через десять лет экзархат был упразднен. Следующим толчком к распространению русских приходов в Юго-Восточной Азии стал распад Советского Союза, появление новой волны эмигрантов и туристов из стран бывшего СССР, а также рост интереса к Православию среди коренного населения. В наши дни, в декабре 2018 года, был учрежден Патриарший Экзархат в Юго-Восточной Азии, который возглавил митрополит Сингапурский и Юго-Восточно-Азиатский Сергей. На сегодняшний день в Экзархат входит 13 стран, в том числе и Королевство Камбоджа. Как развивается православная миссия и как празднуется Пасха в стране кхмеров, рассказал «Журналу Московской Патриархии» исполняющий обязанности благочинного церковью Камбоджийского округа Таиландской епархии иеромонах Паисий (Ипате).

Отец Паисий начал свое служение в Камбодже в ноябре 2014 года и стал здесь первым постоянным священником. До этого долгое время сюда, в Пномпень, ездили служить священники с острова Пхукет из представительства Русской Православной Церкви в Таиланде, которое окормляло приходы соседних Камбоджи и Лаоса. Своих храмов у православных камбоджийцев тогда, шесть лет назад, еще не было.

— Поначалу мы служили в столице Камбоджи, в Пномпене, в маленькой часовне во имя святого великомученика Георгия, построенной

на территории Болгарского посольства воинами-миротворцами этой страны в 1993 году в память о погибших здесь сослуживцах, — вспоминает отец Паисий. — Часовня числилась в юрисдикции Болгарской Православной Церкви, однако эта страна не направляла сюда священнослужителей. У нас были хорошие отношения с представителями болгарской дипломатической миссии, и мы два раза в месяц по воскресеньям собирались здесь на службу.

В другие два воскресенья я ехал служить в Сиануквиль, это город-порт где-то в двухстах



Пасха. Сиануквиль.
2017 г.



километрах от столицы Камбоджи. Собирались мы там поначалу в разных домах и квартирах. В то время в Сиануквиле уже вовсю шло строительство Свято-Пантелеимоновского храма. И как только был возведен первый этаж, мы начали служить уже там.

А в 2015 году и в Пномпене построили свой православный храм — во имя великомученика Георгия Победоносца. Вскоре его освятили и назначили туда служить иерея Романа Постникова из Таиланда.

Так в Камбодже стало два православных храма и два священника на приходах.

В 2016 году иеромонаха Паисия перевели в Таиланд, где он стал проректором по учебно-воспитательной работе православного духовного училища на острове Пхукет и настоятелем учебного храма во имя святителя Иннокентия Московского. В столичном Свято-Георгиевском храме стал служить другой священник.

Но через три года, в связи с тем, что Георгиевский приход в камбоджийской столице остался без настоятеля, иеромонах Паисий должен был сюда вернуться и стать исполняющим обязанности настоятеля этого храма.



— На сегодняшний день в Георгиевском приходе постоянно участвуют в богослужениях около 40 человек, — рассказывает отец Паисий. — В основном это русскоязычные люди, есть также несколько человек из Соединенных Штатов Америки, из Австралии и Южной Африки. Кто-то из них женился здесь, в Камбодже, кто-то просто переехал сюда жить, у кого-то здесь бизнес.

*Таинство крещения
для 13 кхмеров. Георгиевский
храм при Болгарском
посольстве в Пномпене. 2015 г.*



До закрытия границ в связи с пандемией приезжали из России так называемые зимовщики — те, кто сдавал свои квартиры на родине и на полгода уезжал в теплую страну греться на солнце. Они также становились прихожанами православных храмов в Пномпене и в Сиануквиле.

Есть прихожане и из местных жителей — кхмеров. В основном это те, кто заключает брак с русскими. Причем вместе с невестой или женихом обычно крестится вся семья. Кто-то из них живет в Пномпене, кто-то — в провинции. Из-за локдаунов тем, кто в провинции, стало сложнее выбираться в храм. Но и они стараются раз в месяц приезжать на Литургию.

Нам очень важно, что эти люди пришли к православной вере, и мы стараемся их удержать под покровом Церкви. У нас было немало случаев, когда мы много занимались с людьми, они проходили период оглашения и крестились, а спустя какое-то время по разным причинам оставляли Церковь. Мы долго винили в этом себя и пытались понять, что мы делаем неправильно. Потом нам объяснили, что, к сожалению, это случается не только у нас, но и в других странах Юго-Восточной Азии. Дело в том, что большинство тех, кого мы крестили, люди простые, занятые физическим трудом, которые работают на полях и особо не привыкли к излишней философии и рефлексии. Ведь практически вся интеллигенция была уничтожена или изгнана из стра-

ны в период правления красных кхмеров. Тогда же пострадали и верующие люди. За пределы Камбоджи были также выдворены все иностранные миссионеры, которые начали возвращаться сюда только после 1993 года.

Отец Паисий говорит, что православному миссионеру в Камбодже нелегко:

— В жизни кхмера очень сильно укоренен буддизм. Они даже говорят, что если ты кхмер, то, значит, обязательно должен быть буддистом. Есть случаи дискриминации людей, которые меняют свою веру, переходят в христианство или в ислам.

Еще надо заметить, что в Камбодже довольно лояльный закон о религии, открыть религиозную организацию не так уж трудно. И здесь очень активно проповедуют представители самых разных протестантских деноминаций: методисты, иеговисты, мормоны и другие.

Наша Православная Церковь делает первые шаги в этой стране и ступает аккуратно и не топаясь. Мы не стараемся срочно всех крестить, понимая, что это путь очень долгий и даже болезненный для людей, родившихся и выросших в другой вере — в буддизме, с которым связана вся их жизнь. И даже если они почувствовали Господа и хотят идти к Нему, их держат тысяча рук и тысяча корней. И это довольно серьезная и порой драматическая ситуация. Поэтому мы стараемся не форсировать события.

Престольный
праздник.
Сиануквиль.
2015 г.



Отец Паисий и отец Роман решили: поскольку они еще свободно не могут проповедовать на кхмерском языке, то будут пока заниматься переводами православной литературы. С одной стороны, Евангелие и Библия уже давно переведены на кхмерский, и это хороший шанс приобщить к вере местных жителей. С другой стороны, можно сказать, что это экуменический перевод, который делали протестанты, англикане, католики. Отец Роман уже начинает говорить по-кхмерски и, консультируясь со специалистами, кропотливо работает над этими переводами, приближая их к духу Православия.

— Нам удалось подготовить к печати канонический текст Литургии, на очереди — второе издание нашего молитвослова, — уточняет отец Паисий. — Из древних текстов теперь на кхмерском можно прочитать Дидахе, Катехизис святого Николая Сербского, а также жизнеописание мучеников Пантелеимона и Георгия, покровителей наших храмов.

Я интересуюсь у священника, как проходит празднование Пасхи в Камбодже. Отец Паисий рассказывает, что кхмеры, как и все жители Азии, из-за жары встают с рассветом и ложатся спать очень рано. Поэтому выстоять ночное пасхальное богослужение им бывает сложно, но они все равно стремятся именно ночью встретить этот праздник. После службы все собираются на праздничную трапезу. Православные

кхмеры обязательно пекут куличи и красят яйца. Им очень дороги эти традиции.

Сейчас в Камбодже идут дожди. Как объясняет отец Паисий, это совсем не характерно для весны. Обычно на Пасху бывает очень жарко, а сезон дождей начинается летом и тянется до ноября. Но в этом году все против правил.

Отец Паисий и отец Роман решили: поскольку они еще свободно не могут проповедовать на кхмерском языке, то будут пока заниматься переводами православной литературы.

В апреле страну накрыл локдаун, храмы в Пномпене и Сиануквиле оказались в оранжевой зоне опасности. Отец Паисий служил на Пасху утром, поэтому в Георгиевский храм люди сумели попасть на пасхальную службу.

Священник также радостно сообщил, что в канун главного христианского праздника был готов перевод богослужения Пасхи на кхмерский язык. Отец Роман его тщательно отредактировал. И на Пасху текст службы распечатали и раздали прихожанам. Это стало настоящим пасхальным подарком для православных верующих Камбоджи.

Елена Светлаева

Статут ордена благоверного князя Александра Невского

1.1. Орден учрежден определением Святейшего Патриарха Кирилла и Священного Синода от 13 апреля 2021 года по случаю 800-летия благоверного князя Александра Невского — выдающегося правителя Древней Руси, талантливого полководца и дипломата, человека глубокой веры и благочестия.

1.2. Орден благоверного князя Александра Невского имеет три степени.



1.3. Знаки ордена первой степени:

1) **Знак ордена** представляет собой золотистый четырехконечный крест с расширяющимися концами и прямыми внешними сторонами, концы покрыты красной прозрачной эмалью. В центре креста круглый медальон с позолоченной рельефной монограммой «АН» (Александр Невский) на белом эмалевом фоне. Вокруг медальона расположен красный эмалевый пояс

с девизом «НЕ В СИЛЕ БОГ, А В ПРАВДЕ», выполненным золотистыми буквами. В нижней части пояса помещены перекрещенные лавровые ветви. Между концами креста располагаются золотистые оливковые ветви о пяти листьях и трех плодах, черенками к центру.

Знак посредством ушка и кольца крепится к орденской ленте. На обратной стороне знака имеется номер, зарегистрированный в Патриаршей наградной комиссии. Материалы: серебро, позолота, горячая ювелирная эмаль, финифть. Размер знака ордена: 60х60 мм.

2) **Звезда ордена** — восьмиконечная, образованная 8 группами золотистых лучей, окаймленных дорожками из металлических зерен. В центре звезды расположен круглый медальон с поясным изображением благоверного князя Александра Невского. Правая рука святого прижата к сердцу, в левой — меч. По сторонам, над плечами, стилизованная надпись: над правым плечом в две строки — СТЫЙ БЛАГОВѢРНЫЙ, над левым плечом в две строки — КЪ АЛЕ-
ЖАНДРЪ НЕВСКИЙ. Медальон выполнен в технике художественной финифти. Вокруг медальона располагается пояс, покрытый красной эмалью, с девизом «НЕ В СИЛЕ БОГ, А В ПРАВДЕ», выполненным золотистыми буквами. В нижней части пояса помещены перекрещенные лавровые ветви. Пояс обрамлен фианитами. В оглави медальона — позолоченная митра с эмалевым узором, увенчанная крестом. На обратной стороне звезды ордена имеет номер, зарегистрированный в Патриаршей наградной

комиссии. Материалы: серебро, позолота, горячая ювелирная эмаль, фианиты, финифть. Размер звезды ордена: 80x80 мм. Крепление: булавка.

3) **Лента ордена** шелковая муаровая, красного цвета, шириной 95 мм, носимая через правое плечо светскими лицами, архиереями и клириками носимая на шее.

4) **Звезда ордена** носится на левой стороне груди; при наличии других орденов Русской Православной Церкви располагается среди них согласно перечню орденов, указанному в статье 3.3.2.

5) **Планка ордена** представляет собой прямоугольную металлическую пластину, обтянутую муаровой лентой красного цвета. В центре орденской планки расположена миниатюрная золотистая звезда ордена. Размеры планки ордена: 29x13 мм. На обратной стороне имеется приспособление для крепления.

6) **Планка ордена** может носиться на повседневной одежде и располагается в таких случаях на левой стороне груди. При наличии других орденов Русской Православной Церкви планка ордена благоверного князя Александра Невского располагается согласно перечню орденов, указанному в статье 3.3.2.

1.4. Знаки ордена второй степени:

1) **Знак ордена** представляет собой серебристый четырехконечный крест с расширяющимися концами и прямыми внешними сторонами, концы покрыты красной прозрачной эмалью. В центре креста золотистый круглый медальон с рельефным поясным изображением благоверного князя Александра Невского. Правая рука святого прижата к сердцу, в левой — меч. По сторонам, над плечами, стилизованная надпись: над правым плечом в две строки — СТЫЙ БЛАГОВѢРНЫЙ, над левым плечом в две строки — КЪ АЛЕЪАНДРЪ НЕВСКИЙ.

Вокруг медальона расположен красный эмалевый пояс с девизом «НЕ В СИЛЕ БОГ, А В ПРАВДЕ», выполненным золотистыми буквами. В нижней части пояса помещены перекрещенные лавровые ветви. Между концами креста располагаются серебристые оливковые ветви о пяти листьях и трех плодах, черенками к центру.



Знак посредством ушка, кольца и треугольной планки крепится к орденской ленте. На обратной стороне знака ордена имеет номер, зарегистрированный в Патриаршей наградной комиссии. Материалы: серебро, позолота, горячая ювелирная эмаль. Размер знака ордена: 60x60 мм.

2) **Звезда ордена** — восьмиконечная, образованная 8 группами серебристых лучей, окаймленных дорожками из металлических зерен. В центре звезды расположен золотистый круглый медальон с рельефной монограммой «АН» (Александр Невский) на белом эмалевом фоне. Вокруг медальона расположен красный эмалевый пояс с девизом «НЕ В СИЛЕ БОГ, А В ПРАВДЕ», выполненным золотистыми буквами. В нижней части пояса помещены перекрещенные лавровые ветви. На обратной стороне звезды ордена имеет номер, зарегистрированный в Патриаршей наградной комиссии. Материалы: серебро, позолота, горячая ювелирная эмаль. Размер звезды ордена: 80x80 мм. Крепление: булавка.

3) **Лента ордена** шелковая муаровая, красного цвета, шириной 40 мм, носимая на шее.

4) **Звезда ордена** носится на левой стороне груди; при наличии других орденов Русской Православной Церкви располагается среди них согласно перечню орденов, указанному в статье 3.3.2.

5) **Планка ордена** представляет собой прямоугольную металлическую пластину, обтянутую муаровой лентой красного цвета. В центре орденской планки расположена миниатюрная серебристая звезда ордена. Размеры планки ордена: 29x13 мм. На обратной стороне имеется приспособление для крепления.

6) **Планка ордена** может носиться на повседневной одежде и располагается в таких случаях на левой стороне груди. При наличии других орденов Русской Православной Церкви планка ордена благоверного князя Александра Невского располагается согласно перечню орденов, указанному в статье 3.3.2.



1.5. Знаки ордена третьей степени:

1) **Знак ордена** представляет собой серебристый четырехконечный крест с расширяющимися концами и прямыми внешними сторонами, концы покрыты красной прозрачной эмалью. В центре креста серебристый круглый медальон с рельефным поясным изображением благоверного князя Александра Невского. Правая рука святого прижата к сердцу, в левой — меч. По сторонам, над плечами, стилизованная надпись: над правым плечом в две строки — СТЫЙ БЛАГОВѢРНЫЙ, над левым плечом в две строки — КЪ АЛЕЪАНДРЪ НЕВСКИЙ. Вокруг медальона расположен красный эмалевый пояс с девизом «НЕ В СИЛЕ БОГ, А В ПРАВДЕ», выполненным серебристыми буквами. В нижней части пояса помещены перекрещенные лавровые ветви. Между концами креста располагаются серебристые оливковые ветви о пяти листьях и трех плодах, черенками к центру.

На обратной стороне знак ордена имеет номер, зарегистрированный в Патриаршей наградной комиссии. Материалы: серебро, горячая ювелирная эмаль. Размер знака ордена: 60x60 мм. Крепление: булавка.

2) **Знак ордена** носится на левой стороне груди; при наличии других орденов Русской Православной Церкви располагается среди них согласно перечню орденов, указанному в статье 3.3.2.

3) **Планка ордена** представляет собой прямоугольную металлическую пластину, обтянутую муаровой лентой красного цвета. В центре орденской планки расположен серебристый миниатюрный знак ордена. Размеры планки ордена: 29x13 мм. На обратной стороне имеется приспособление для крепления.

4) **Планка ордена** может носиться на повседневной одежде и располагается в таких случаях на правой стороне груди. При наличии других орденов Русской Православной Церкви планка ордена благоверного князя Александра Невского располагается согласно перечню орденов, указанному в статье 3.3.2.

1.6. Орденом благоверного князя Александра Невского награждаются военнослужащие, дипломаты, государственные деятели, священнослужители, монашествующие и миряне, внесшие выдающийся вклад в защиту и процветание Отечества, в укрепление мира и согласия между живущими в нем народами, в развитие межгосударственных отношений, внешних связей Русской Православной Церкви, а также внесшие выдающийся личный вклад в дело увековечения подвига благоверного князя Александра Невского, в том числе в строительство и реставрацию храмов и иных памятных мест, связанных с его именем.



1.7. Положение о медали ордена благоверного князя Александра Невского

1.7.1. **Медаль** учреждена определением Святейшего Патриарха Кирилла и Священного Синода от 13 апреля 2021 года.

1.7.2. **Медаль** представляет собой золотистый круг с рантом, по краю заполненный зернами, в центре медали — рельефное поясное изображение благоверного князя Александра Невского. Правая рука святого прижата к сердцу, в левой — меч. По сторонам, над плечами, стилизованная надпись: над правым плечом в две строки — СТЫЙ БЛАГОВѢРНЫЙ, над левым плечом в две строки — КЗЬ АЛЕЪАНДРЪ НЕВСКІЙ. По краю медали расположен пояс с девизом «НЕ В СИЛЕ БОГ, А В ПРАВДЕ», выполненным рельефными буквами. В нижней части пояса помещены перекрещенные лавровые ветви. Медаль при помощи ушка и кольца крепится к трапецевидной колодке. Лента колодки шелковая муаровая красного цвета. Материалы: латунь, позолота. Диаметр медали: 35 мм. Крепление: булавка.

1.7.3. **Медаль ордена** благоверного князя Александра Невского носится на левой стороне груди и располагается среди прочих медалей согласно перечню медалей, указанному в статье 3.4.2.

1.7.4. **Планка медали** представляет собой прямоугольную металлическую пластину, обтянутую муаровой лентой красного цвета. Размеры планки медали: 24x13 мм. На обратной стороне имеется приспособление для крепления.

1.7.5. **Планка медали** может носиться на повседневной одежде и располагается в таких случаях на левой стороне груди среди прочих согласно перечню медалей, указанному в статье 3.4.2.

1.7.6. **Медалью ордена** благоверного князя Александра Невского награждаются военнослужащие, дипломаты, государственные деятели, священнослужители, монашествующие и миряне, внесшие выдающийся вклад в защиту и процветание Отечества, в укрепление мира и согласия между живущими в нем народами, в развитие межгосударственных отношений, внешних связей Русской Православной Церкви, а также внесшие выдающийся личный вклад в дело увековечения подвига благоверного князя Александра Невского, в том числе в строительство и реставрацию храмов и иных памятных мест, связанных с его именем.



Епископ Кронштадтский Назарий

800-летие Александра Невского — праздник для всех и для каждого

ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОД В АЛЕКСАНДРО-НЕВСКОЙ ЛАВРЕ:
ВОЗОБНОВЛЕНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ В ХРАМЕ ВО ИМЯ СВЯТОГО
БЛАГОВЕРНОГО КНЯЗЯ, ВЫСТАВКИ, НАУЧНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ
И АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД НА СОЙКИНСКОЙ ГОРЕ

Центром празднования восьмивекового юбилея со дня рождения святого благоверного великого князя Александра Невского станет Санкт-Петербург, а его «сердцем» — торжества в день перенесения мощей угодника Божия 12 сентября. Наместник Александрово-Невской лавры епископ Кронштадтский Назарий рассказывает «Журналу Московской Патриархии», как монастырь готовится к знаменательному событию, какие интересные события ждут петербуржцев и паломников и каким образом в Ленинградской области увековечат связанные с Александром Невским места.

Парадной линии архитектурных памятников — первоочередное внимание

— Ваше Преосвященство, в Лавре стартовала приуроченная к юбилею масштабная реставрационная программа. Тендер на проектные работы в прошлом году выиграли Центральные научно-проектные мастерские Министерства культуры РФ. Вышли ли их сотрудники на натуру, когда увидят свет проектные документы?

— Проектировщики активно работают на территории Лавры. Большая часть предпроектных работ завершена, некоторые

археологические шурфы закладывались и эксплуатировались и в зимний период. Полностью выполнено трехмерное сканирование зданий и сооружений. В целом нас устраивают темпы, которые проектная фирма демонстрирует на площадке, и есть все основания надеяться, что заявленный срок подготовки Генерального плана реставрационных работ — ноябрь этого года — она выдержит. Речь сейчас идет о 13 архитектурных памятниках лаврского ансамбля. Насколько мне известно, дополнительно проектная фирма пытается получить финансирование и на Митрополичий корпус, в архитектурном плане составляющий с каре Лавры единое целое и служащий ныне местом расположения административных структур Санкт-Петербургской епархии.

— Если к концу года завершится только работа над проектными документами, выходит, реставраторы к юбилейным торжествам сделать ничего не успеют?

— Почему же, с наступлением теплого сезона они появятся на объектах так называемой «парадной линии» зданий, возле которых пройдут главные лаврские торжества 800-летия. Пока речь идет о фасадах двух корпусов — Духовского и Семинарского — и надвратной Скорбященской церкви. Кроме того, обязательно надо укрепить штукатурку на фасаде и центральном своде Свято-Троицкого собора.

— В прошлом году капитально обновлялась так называемая подпорная стенка. Зачем это понадобилось?





— Это важное сооружение, обеспечивающее устойчивость строений всего лаврского каре. Во многих местах оно было аварийным, а на юго-востоке, где в советское время располагались гаражи научно-производственного предприятия «Прометей», и вовсе руинированным. Впрочем, эта работа завершена не по всему периметру. Сейчас продолжаем ее на северной стороне, на берегу реки Монастырки. Там тоже принципиально важный фрагмент, фактически это гидротехнические сооружения по границе нашего земельного участка. Средства на их обновление выделяет городской бюджет.

В Благовещенской Александро-Невской церкви возобновилась литургическая жизнь

— В планах городских реставраторов на нынешний год также работы по двум лаврским зданиям — просфорному корпусу и «новой»

ЕПИСКОП КРОНШТАДТСКИЙ НАЗАРИЙ (Николай Алексеевич Лавриненко) родился 11 августа 1952 г. в с. Ивковцы на Черкашине (Украина) в многодетной семье. В 1974 г. окончил Крымский сельскохозяйственный институт. После срочной службы в Группе советских войск в Германии работал в Центральном республиканском ботаническом саду Академии наук Украинской ССР в должности старшего инженера. После окончания Ленинградской духовной семинарии в 1985 г. пострижен в монашество и рукоположен в диакона, а затем в иеромонаха. С марта 1986 г. нес послушание в Свято-Троицком соборе Александро-Невской лавры. С ноября 1987 г. — настоятель Спасо-Преображенского собора г. Выборга. В 1988 г. окончил Ленинградскую духовную академию и возведен в сан игумена. В 1990 г. назначен настоятелем ленинградского подворья Казанской иконы Божией Матери Валаамского монастыря. В феврале 1991 г. в Александро-Невской лавре возведен в сан архимандрита и назначен настоятелем Рождество-Богородичного Коневского монастыря. В 1996 г. назначен благочинным монастырей и подворий Санкт-Петербургской епархии. С 17 апреля 1997 г. — наместник Александро-Невской лавры. Решением Священного Синода от 27 мая 2009 г. (журнал № 52) избран епископом Выборгским, викарием Санкт-Петербургской епархии. Решением Священного Синода от 12 марта 2013 г. (журнал № 16) ему присвоен титул «Кронштадтский».



ризнице с библиотекой и архивом. Когда они завершатся?

— Должны успеть к венцу юбилейных торжеств. За эти объекты культурного наследия взялся Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга. В здании так называемой «новой» ризницы мы с вами сейчас беседуем. К 300-летию Лавры восемь лет назад его привели в порядок, но то был просто капитальный ремонт. Остались, увы, изношенными инженерные сети, у здания проблемный фундамент. В общем, сейчас речь идет уже не о ремонте, а о полноценной реставрации. Но вы не упомянули еще один принципиальный для нас объект, ко включению которого в так называемую «парадную линию» мы прикладываем усилия. Это Благовещенская Александро-Невская

Противниками возвращения Тихвинской и Лазаревской церквей активно продвигается идея, что они строились как усыпальницы и действующими храмами никогда не были. Это неправда. Они строились именно как храмы, где совершалась Литургия и возносились молитвы за тех, кто в этих церквях был похоронен. Сейчас эти «выставочные залы» только напоминают о скорбном периоде вандализма, когда уничтожалось созданное нашими предками.

церковь, по которой в юбилейный год необходимо провести хотя бы фасадные работы.

— *Каков ее нынешний имущественный статус?*

— Как вы, вероятно, знаете, в ответ на заявления Церкви о необходимости передачи нам Музеем городской скульптуры Благовещенской, Тихвинской и Лазаревской церквей Президент РФ Владимир Путин адресовал соответствующее поручение Министру культуры. Исполняя послушание митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Варсонофия, я подписал временное соглашение с городскими властями о приеме у города второго этажа Благовещенской церкви, где располагается верхний храм во имя святого благоверного князя Александра Невского. Это единственный в Лавре престол, посвященный нашему небесному покровителю.

Как будет дальше — посмотрим, ведь непосредственно все объекты недвижимости государство передает не Лавре, а Русской Православной Церкви в лице Санкт-Петербургской епархии, а уже епархия делегирует право их использования монастырю. Все экспонаты из верхнего храма музейные работники сейчас переместили вниз, город предоставил для них новое помещение на Невском проспекте. Мы демонтировали забор, которым музей ранее отгораживался от нас. В Александро-Невский храм уже назначен ключарь из числа насельников Лавры, а в день основания нашего монастыря, 7 апреля, на этом престоле впервые после 88-летнего перерыва состоялась Литургия. В июне в пространстве верхнего храма собираемся развернуть выставку



*Литургия
в праздник
Благовещения
в верхней
Александро-Невской
церкви*

икон святого благоверного князя Александра Невского: хотим собрать со всей митрополии образы, перед которыми верующие молятся в церквах. К счастью, выбирать есть из чего: только в Лавре таких икон больше четырех десятков.

Что касается Тихвинской и Лазаревской церквей, сейчас противниками их возвращения активно продвигается идея, что они строились как усыпальницы и действующими церквями никогда не были. Это неправда. Они строились именно как храмы, где совершалась Литургия и возносились молитвы в том числе за тех, кто в этих церквах был похоронен. В этом их предназначение, а не в том, чтобы быть выставочными залами. Сейчас эти «выставочные залы» только еще раз напоминают о скорбном периоде вандализма, когда уничтожалось созданное нашими предками. При всем уважении к сотрудникам Музея городской скульптуры, которые действительно сохраняли исторические надгробные памятники, в формировании некрополей в середине XX века царил утилитарный подход. Свыше трети надгробных памятников Лазаревского кладбища, например, были признаны не имеющими художественной ценности и уничтожены — в основном надгробия конца XIX — начала XX века, а также захоронения священно- и церковнослужителей.

— Церковь также заявляла о праве на постройку лаврской киноии на Октябрьской набережной — настоятельского келейного корпуса с домовою церковью Архангела Михаила и братского келейного корпуса, где ныне располагаются жилые квартиры...

— Киновия Александро-Невской лавры — это историческое название архитектурного ансамбля, о котором вы говорите. Лавра уже давно к нему не имеет ни малейшего отношения. После возобновления монашеского общежития в нашей обители мы окончательно

*В Благовещенской
церкви*



отказались от него в пользу подворья Черемнецкого Иоанно-Богословского мужского монастыря. Сейчас там располагается архиерейское подворье Санкт-Петербургской епархии, и расселением жилых квартир на территории бывшей кинонии занимаются епархиальные структуры.

Все юбилейные новости — на специальном веб-ресурсе

— В Петербурге запущен интересный интернет-проект — посвященный 800-летию со дня рождения святого благоверного князя Александра Невского веб-сайт anevsky800.ru. В чем его главное предназначение?

— Создание портала, посвященного такому значимому и масштабному юбилею, было просто необходимо. Портал одновременно и просветительский, и информационный. Просветительская часть — это эксклюзивные интервью, размышления историков и творческий взгляд молодежи, современные исследования, мнения публицистов и известных людей о святом князе Александре. Информационная часть объединяет посвященные князю Александру Невскому и его юбилею в Петербурге новости, а также самые интересные публикации, видео- и фоторепортажи из российских регионов и из-за рубежа. На сай-

те anevsky800.ru размещен удобный календарь основных событий юбилейного года в Санкт-Петербурге и в Ленинградской области. Среди них и те, которые уже состоялись. Например, там освещается фотовыставка «Во имя святого князя», которой мы открыли юбилейный год в Санкт-Петербурге и которая, как и предполагалось, отправится по стране. Она, кстати, уже побывала в Пскове, экспозицию ждут Карелия и Иркутск.

— Расскажите, пожалуйста, о значимых пунктах лаврской и городской юбилейных программ.

— Кульминацией должен стать общегородской Александро-Невский крестный ход в праздник перенесения мощей 12 сентября, который ежегодно проходит в Санкт-Петербурге уже восемь лет. Надеемся, на этот раз, в отличие от сложного прошлого года, он состоится. Но если массовые ограничения снова ужесточатся, у нас разрабатывается «план Б» с особо торжественным богослужением в Троицком соборе. Центральной иконой празднования станет принадлежавший священномученику Серафиму (Чичагову) келейный образ святого благоверного князя Александра Невского — старейший из лаврского собрания, датируемый окончанием XVII столетия.

В Санкт-Петербурге выпущен подарочный комплект медалей, посвященных 800-летию со дня рождения Александра Невского

Эту работу по заказу Александро-Невской лавры выполнил Санкт-Петербургский монетный двор Акционерного общества «Гознак». В наборе четыре отчеканенных из сплава томпак медали. Каждая из них посвящена одному из русских городов, связанных с жизнью и чудесами святого благоверного князя и сугубым его почитанием, — Переславлю-Залесскому, Великому Новгороду, Владимиру и Санкт-Петербургу. Изображенные на медалях сюжеты выполнены в традиционном каноническом стиле и отражают ключевые моменты жития святого и переноса его мощей в северную столицу России.

«В продажу эти медали не пойдут, первый тираж из сотни комплектов полностью поступит в подарочный фонд, — рассказал наместник Свято-Троицкой Александро-Невской лавры епископ Кронштадтский Назарий. — Но если у какого-то заказчика возникнет желание оплатить дополнительный тираж минимум в 30 изделий (или отдельных медалей, или всего комплекта целиком), монетный двор обещает отчеканить их в кратчайший срок». «Несмотря на крайне сжатые сроки, работа шла легко: складывалось ощущение, будто все устраивается само собой», — поделился радостью автор медалей, ведущий художник дизайн-центра «Гознака» народный художник РФ Андрей Брынза.



Вечером того же дня на открытом воздухе или в Большом концертном зале «Октябрьский» (точно определим позднее) пройдет торжественный концерт. За неделю до этого Лавра проведет ставший традиционным и полюбившийся петербуржцам международный фестиваль колокольных звонов. Он проходит в формате музыкально-поэтического концерта, где выступления исполнителей духовной и народной музыки перемежаются праздничными звонами в исполнении именитых звонарей со всей России. На конец сентября запланирован международный культурный научно-практический форум иконописцев. Кроме того, к выставке икон святого князя приурочены две исторические конференции. Однодневная, в июне, будет посвящена почитанию и святости этого угодника Божия; вторую, осенью, организуем совместно с Санкт-Петербургской духовной академией и посвятим ее деятельности великого князя на дипломатическом и государственном земном поприще.

Что касается пунктов, не относящихся к центральным праздничным событиям городской юбилейной программы, власти прислушались к моему мнению (думаю, не в последнюю очередь потому, что мне доверили возглавить петербургский комитет по организации празднования) и решили отказаться от грандиозных мероприятий именно 12 сентября, перенеся их «центр тяжести» вниз, на районный уровень, и адресовав их в основном молодежи — школьникам и студентам. Это правильно: Александра Невского надо приблизить к народу, от этого больше пользы! Обширную юбилейную программу готовит Межрегиональная общественная организация содействия возрождению культуры, духовности и патриотизма Александро-Невское братство, правление которой я возглавляю.

Упомяну о значимом проекте в Ленинградской области, в региональный юбилейный комитет которой я также вхожу. По инициативе губернатора Александра Дрозденко у знаменитых Саблинских пещер возле города Никольское — на месте последней молитвы князя Александра перед Невской битвой — появится мемориальный комплекс с памятником и часовней. Это известное место, связанное с житием святого, которое, уверен, станет популярным в народе. Увековечить память Александра Невского также

предполагается в Ломоносовском районе в крепости Копорье, которую он отвоевал у шведов, и в нашем Никольском скиту в Кингисеппском районе (здесь Александр Невский следовал во время военного похода 1256–1257 годов в Южную Финляндию). Там появятся небольшие памятники в виде бюста святого. Кроме того, на Сойкинской горе близ Никольского скита в этом году мы хотим разбить первый на Северо-Западе России сиреневый сад — сирингарий. В центре сада встанет новая скитская часовня святого великомученика Георгия Победоносца.

В прошлом году мы посадили на территории скита 150 плодовых деревьев и 120 кустов ягодных культур, присоединившись к общероссийскому проекту «Сад мира и памяти», в рамках которого в России высаживаются 27 млн деревьев в память о каждом погибшем в годы Великой Отечественной войны соотечественнике. Сирингарий станет продолжением этой работы. Ведь известно множество сортов сирени, связанных с темой войны и Победы. Так, группа «Русская сирень» вывела сорта, посвященные маршалам Победы, — «Маршал Рокоссовский», «Маршал Говоров» и другие, а также сорта в честь героического города и его защитников: «Говорит Ленинград», «Дорога жизни», «Ольга Берггольц». Есть сирень в честь песен военных лет. Эти «военные» сорта в сирингарии создадут тематические дорожки.

— Когда придут саженцы?

— Закладку сирингария планируем на август. Предполагаем высадить двести кустов примерно сотни сортов, половина из них уже готовы и ждут своего часа. Этот кустарник неприхотлив, практически все его сорта выдерживают тридцатиградусный мороз. При надлежащем уходе кусты могут расти на одном месте два века. Так что, возможно, сад будет радовать глаз и душу и в год тысячелетия нашего небесного покровителя. Присутствует и собственно юбилейная изюминка: сирингарий мы решили назвать Александровским садом, а специально к его закладке семья известных московских селекционеров сирени Аладиных вывела новый сорт «Александр Невский» с красивыми пурпурными цветками, напоминающими княжеский плащ.

**Беседовал Михаил Терентьев
Фото Даниила Мушкеева
и иеромонаха Льва (Чихирина)**



800-ЛЕТИЕ
АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО



Храмы в честь Александра Невского в Поволжье



Церковь святого
Александра Невского
в Кирове

Храм построен в 1992 г. по проекту архитектора Е. Л. Скопина вместо разрушенной в 1932 г. часовни в честь святого благоверного князя Александра Невского. Каменная часовня была поставлена в 1884 г. в память о чудесном спасении императора Александра II во время покушения в 1879 г. Храм приписан к Троицкой церкви г. Кирова.



Храм святого
Александра Невского
в Ижевске

Построен в 1823 г. Точная копия Андреевского собора в Кронштадте. Архитекторы А. Д. Захаров и С. Е. Дудин. Закрыт в 1929 г., служил детским клубом и кинотеатром. В 1990 г. возвращен верующим и до 2017 г. имел статус кафедрального.



Храм святого Александра Невского в Астрахани

Храм в честь святого благоверного великого князя Александра Невского построен в 2010 г. по инициативе Комитета матерей и вдов воинов, погибших в Афганской и Чеченской войнах, Координационного совета общественных организаций (Боевое братство), организации инвалидов войны в Афганистане. Располагается в начале Аллеи воинов-интернационалистов. Купол изготовлен в виде шлема.



Храм святого Александра Невского в Саратове

Этот храм — копия церкви Усекновения главы Иоанна Предтечи в Новодевичьем монастыре. Построен по программе «20 новых храмов Саратова» в парке Победы рядом с мемориалом воинам, погибшим в локальных конфликтах. Освящен в 2018 г. Вплотную к храму примыкает аллея «Дни воинской славы России», состоящая из бюстов русских полководцев разных времен. Архитектор И. В. Уткин.



Храм святого Александра Невского в Казани

Построен в 2015 г. Регулярные богослужения проходят только в нижнем храме в честь преподобного Сергия Радонежского. В верхнем храме, в честь благоверного князя Александра Невского, который планируется освятить в декабре 2021 г., идут работы по созданию внутреннего убранства. Храм выстроен в древнерусском стиле. Первое богослужение будет приурочено к празднуемому в этом году 800-летию со дня рождения святого благоверного князя Александра Невского.



Собор святого Александра Невского в Волгограде

Строительство собора началось в 2016 г. и завершится к 800-летию со дня рождения святого князя Александра Невского. Архитектор А. В. Лисин. Каменный двухъярусный храм рассчитан на 2000 человек и максимально точно повторяет исторические формы своего предшественника. Первый Александро-Невский собор г. Царицына был построен по проекту архитекторов А. А. Яценко и Ю. Н. Терликова в 1916-м и освящен в 1918 г. В 1932 г. был взорван.



Храм святого Александра Невского в городе Каменка (Пензенская область)

Строительство храма началось в 2011-м и завершилось в 2016 г. Храм построен на пожертвования местных жителей в густонаселенном городском микрорайоне «Сельмаш». Вместимость около 180 человек, приход — 150 человек. Службы проходят ежедневно.



Храм святого Александра Невского в деревне Кожевенное (Нижегородская область)

Построен и освящен в 2015 г. Одноглавая однопрестольная церковь с трифасадным завершением фасадов, двухсветной трапезной и ярусной колокольней. За основу взят проект Троицкой церкви в Завольжье, архитекторы В. В. Коваль и Э. Г. Титов.



Храм святого Александра Невского в селе Разино (Астраханская область)

Построен в 1911 г. Первым настоятелем Александро-Невского храма стал иерей Николай Леторов, зверски убитый большевиками в 1918 г.; он стал первой жертвой «красного террора» на Астраханской земле. Закрыт в 1932 г. и превращен в клуб. Богослужения возобновились в 1945 г.



Храм святого Александра Невского в Ульяновске

Деревянный храм святого князя Александра Невского был построен по проекту ульяновского архитектора Б. В. Аржанцева и освящен в 2011 г. Это четверик под двускатной кровлей с главкой, алтарем и притвором. Вместимость до 80 человек. Прихожан около 200. К 2023 г. планируется построить рядом каменный пятикупольный храм. Архитектор А. В. Капитонов.



Храм святого Александра Невского в Энгельсе (Саратовская область)

Построен на территории городского кладбища г. Покровска в середине XIX в. В 1931 г. был закрыт и разрушен. В 1962 г. на территории кладбища строили жильё. Храм был возведен заново и освящен в 2005 г. В 2007 г. сделаны иконописная и художественная роспись внутренних стен храма и установлен иконостас.



Храм святого Александра Невского в селе Новая Кармала (Самарская область)

Построен в 1890 г. на средства прихожан. В 1939 г. закрыт по Постановлению Куйбышевского облисполкома. Использовался как сельский клуб, позже для хозяйственных нужд. В 1950 г. храм пытались снести, но сельчанам удалось его отстоять. В 2002 г. храм был освящен и в нем возобновлены богослужения.



Александро-Невский храм Ижевска: святыня города оружейников

В 2023 году Александро-Невский собор города Ижевска отпразднует двухсотлетний юбилей. Брат-близнец уничтоженного большевиками кронштадтского Андреевского собора, он уцелел в безбожные годы, хотя был осквернен, разграблен и обезображен: большевики снесли купол и барабан под ним, а также часть колокольни. В храме продавали мороженое и «крутили» кино. Но, к счастью, по молитвам верующих ижевчан в 1990-х годах началось его восстановление. Подробности возрождения храма, как строится приходская жизнь и какие задачи планируется решить к юбилею, узнал корреспондент «Журнала Московской Патриархии».

Я хочу помочь

Александро-Невский собор Ижевска вошел в историю не только как двойник Андреевского собора, но и тем, что внимание его строительству уделял лично император Александр I (см. справку). Царь жертвовал на ижевский храм свои личные средства. Он также настоял на том, чтобы запроектированный гранитный пол (а именно такой был в кронштадтском храме) заменили на менее дорогой — чугунный. Благо этот металл в избытке производился

С первых дней моего нового назначения я молитвенно обращался за помощью к святому благоверному князю Александру Невскому. Из Троицкого храма Ижевска мы принесли большую, в человеческий рост, икону князя, выполненную на железном листе, поставили ее в храме в отдельно выгороженном молитвенном помещении, и я каждое утро служил перед ней молебны. Помощь не заставила себя ждать, она пришла и с добровольными помощниками, и в строительных материалах, и в средствах. Я помню, как на стройку приходили самые разные люди и со словами «я хочу помочь» брались за любую работу.

Викторин, митрополит Ижевский и Удмуртский



Ижевским металлургическим заводом (ныне ПАО «Ижсталь»). Спустя год после освящения храма император посетил Ижевск (тогда — рабочий поселок) и выступил перед народом, стоя на паперти собора. До наших дней уцелела чугунная плита, на которой стоял самодержец.

«Я обнаружил ее в 1993 году на паперти под слоем земли, штукатурки и брусчатки, — рассказывает настоятель собора, митрополит Ижевский и Удмуртский Викторин (а тогда — священник Виктор Костенков). — Ее размеры меня впечатлили: полтора на два с половиной метра. Сейчас на этой плите могут постоять все желающие, она находится под звонницей собора».

В советские годы собор служил кинотеатром. Его вернули Церкви только в 1990 году. По словам митрополита Викторина, это решение приняли не сразу. Несмотря на то, что инициативная группа православных верующих обивала пороги высоких кабинетов и писала письма во все инстанции, коммунистическое лобби в правительстве Республики Удмуртия настаивало на превращении кинотеатра в концертный зал. Там даже планировалось установить орган. В 1993 году на Ижевскую и Удмуртскую кафедру был назначен архиепископ Николай (Шкрумко; позднее митрополит). Старожилам запомнились проникновенные службы владыки, особенно

чин прощения в Прощеное воскресенье. В этот день в соборе, вмещавшем до трех тысяч человек, буквально яблоку негде было упасть, и митрополит у каждого просил прощения. А потом произносил трогательную проповедь, слова которой надолго оставались в памяти.

«Владыка Николай поручил в кратчайшие сроки восстановить Александровский собор. Это был 1993 год», — вспоминает митрополит Викторин. Такая оперативность объяснялась тем, что в 1990-х в Удмуртию хлынула волна протестантских проповедников, которые собирали для выступлений целые стадионы. При этом в то время в городе было открыто лишь два православных храма: небольшой Троицкий собор и крошечная деревянная Успенская церковь, оба вмещавшие от силы человек триста.

«С первых дней моего нового назначения я молитвенно обращался за помощью к святому благоверному князю Александру Невскому. Из Троицкого храма Ижевска мы принесли большую, в человеческий рост, икону князя, выполненную на железном листе, поставили ее в храме в отдельно выгороженном молитвенном помещении, и я каждое утро служил перед ней молебны, — продолжает архиерей. — Помощь не заставила себя ждать, она приходила и с добровольными помощниками, и в строительных



Интерьер храма святого благоверного князя Александра Невского, г. Ижевск (вверху)

Крест, изготовленный в 1913 г. монахами Святой Горы Афон к 300-летию Дома Романовых в подарок царской семье

материалах, и в средствах. Я помню, как на стройку приходили самые разные люди и со словами “я хочу помочь” брались за любую работу. Они убирали мусор, вручную разгружали машины кирпичей, а потом, встав в живую цепь на строительных лесах, подавали эти кирпичи строителям на высоту 30 метров. Многие из них месяцами не получали пенсию и заработную плату на своем рабочем месте, но готовы были безвозмездно восстанавливать храмы».

Помощь пришла и в лице надежных сотрудников, на которых можно было во всем положиться. Одна из них — Антонина Андреевна Машковцева (ныне покойная), которая не пропускала ни одного молебна святому князю и безвозмездно выполняла несколько послушаний одновре-

менно: старосты, бухгалтера и казначея. Свою трудовую деятельность она начала с двенадцати лет на Ижевском оружейном заводе (во время войны шила подсумки для патронов) и проработала там всю жизнь. Выйдя на пенсию, одной из первых пришла в восстанавливающийся храм. «И конечно, у нас с ней все получалось. Мы радовались каждому даже маленькому успеху. Однажды утром, когда я пришел в храм, рабочие сообщили, что у них закончился цемент. А у меня не было средств, чтобы его купить, — вспоминает владыка. — Мы, как всегда, отслужили утренний молебен. После этого один из рабочих сказал, что на улице меня дожидается какой-то человек. Оказалось, он пришел пожертвовать некую сумму на строительство собора. На эти средства мы и купили недостающий цемент». За три года Александро-Невский собор, состоящий из верхнего и нижнего храмов, был восстановлен и расписан. Однако из-за недостатка средств частично утратил аутентичность.

Так, верхний храм до революции соединялся с нижним двумя лестничными маршами. Но при восстановлении пожарные запретили ими пользоваться без установки системы вентиляции и дополнительных выходов. Из экономии пришлось отказаться от обеих лестниц и сделать в нижний храм вход с улицы. Митрополит Викторин считает, что это нарушает исторический вид здания, и мечтает вернуть лестнич-

ХРАМ СВЯТОГО БЛАГОВЕРНОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО

был построен в поселке Ижевский (как тогда назывался Ижевск) в 1823 г. Он стал точной копией Андреевского собора в Кронштадте, в котором 53 года служил святой праведный Иоанн Кронштадтский. Заводской архитектор С. Е. Дудин лишь подкорректировал чертежи архитектора А. Д. Захарова исходя из местных условий. Собор в Ижевске закрыли в 1929 г. по требованию юношеской секции Союза воинствующих безбожников и постановлению президиума Удмуртского облисполкома. С 1930 г. его здание служило детским клубом и кинотеатром «Колосс». Небольшое кладбище вокруг алтаря уничтожили. В 1990 г. здание вернули Церкви. После освящения в 1994 г. собор до 2017 г. имел статус кафедрального. В числе святынь — крест, изготовленный в 1913 г. монахами Святой Горы Афон к 300-летию Дома Романовых (в подарок Царской семье), и список чудотворной Почаевской иконы Божией Матери. В 2005 г. на территории Александро-Невского собора торжественно перезахоронен прах основателя Ижевского оружейного завода, строителя Ижевска обер-берггауптмана А. Ф. Дерябина. В 2007 г. Ижевскую и Удмуртскую епархию посетил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II, а в 2017 г. — Святейший Патриарх Кирилл. Оба патриарха служили всенощную в Александро-Невском соборе (подробнее см.: alnewsobor.ru/o-xrame/).

ные марши храму. Кроме того, собор в целом требует капитального ремонта и реконструкции внутреннего убранства. В частности, для возвращения аутентичного вида нужно убрать лепнину, сделанную в 1990-е годы. Все вместе это требует значительных затрат. Другая проблема в том, что собор внесен в реестр памятников федерального значения, поэтому для реконструкции нужны всевозможные согласования и опять же дополнительные расходы. «В 2023 году Ижевская епархия будет отмечать 200-летие Александро-Невского собора, и мы очень надеемся на поддержку государства и частных жертвователей в решении всех этих вопросов», — говорит митрополит Ижевский и Удмуртский Викторин.

В год 800-летия со дня рождения святого благоверного князя в Александро-Невском соборе по-особенному отметят его память. В День города 12 июня на Божественную литургию в соборе соберутся все рукоположенные в нем священники, а таких более пятидесяти человек.



*Традиционный концерт
Большого хорового
собора на ступенях
храма святого
благоденного князя
Александра Невского*



А накануне вечером на традиционном выступлении Большого хорового собора на ступенях храма лучшие творческие коллективы Удмуртии исполнят кантату «Александр Невский» композитора Сергея Прокофьева.

Реки воды живой

Как и в большинстве храмов Ижевской епархии, в Александро-Невском соборе сегодня полным ходом идет приходская жизнь, включающая в себя просветительское, социальное и миссионерское служение. У прихода есть помощники, которые все делают для того, чтобы воплотить планы в жизнь, — это братство святого благоверного князя Александра Невского, общество трезвости, а также удмуртский приход храма Николая Чудотворца, который располагается на территории собора.

«Активисты братства святого благоверного князя Александра Невского, вступить в которое может любой человек, достигший 18 лет, распространяют Евангелие, миссионерские листовки и буклеты об истинном, богословском значении церковных праздников, совершаемых таинств, — говорит председатель братства священник Димитрий Сырчин, — а также консультируют на приходах тех, кто еще только начинает свой путь в Церкви и кого сразу можно узнать

по вопросам: какой иконе лучше поставить свечу в той или иной ситуации? где и когда совершается исповедь? когда освещают вербу?».

Со временем прихожане и юные члены братства созрели для получения богословских знаний и обратились к отцу Димитрию с просьбой о проведении занятий по изучению Священного Писания и основ веры. Занятия проводились на приходе и были очень популярны. В связи с пандемией преподаватели перешли на дистанционный формат обучения, и аудитория слушателей неожиданно выросла в три раза.

Кроме того, братство участвует в организации и проведении однодневных и многодневных крестных ходов на территории епархии. «Во время крестного хода мы следим за порядком в пешей колонне, координируем движение по автомобильным дорогам, несем хоругви и иконы, обеспечиваем людей питьевой водой», — говорит активист братства Константин. А еще молодые люди регулярно выезжают в сельские приходы, где помогают настоятелям в благоустройстве храмов и решении хозяйственных вопросов. В частности, это храм Покрова Пресвятой Богородицы в селе Июльское, Трех Святителей в микрорайоне Воложка, Архангела Михаила в селе Иж-Забегалово и другие.

«Мужчины делают тяжелую работу, — продолжает Константин. — Например, в Воложке мы спилили деревья на территории храма, чтобы освободить место для детской площадки, в Киясово кололи дрова, где-то выполняли строительные работы. У девушек работа проще, но не менее ответственная: они моют окна, чистят подсвечники. Мне нравятся такие поездки, потому что, с одной стороны, они нас сплочивают и у тебя появляются новые друзья, а с другой стороны, новые знания и впечатления расширяют кругозор. Общение со священником в непринужденной обстановке помогает ответить на важные для тебя вопросы. Например, в одной из поездок мы говорили о том, как правильно относиться к неудачам». По словам Константина, уже многие священники знают о молодых людях из братства Александра Невского, которые готовы им помочь в решении хозяйственных проблем. И хотя состав помощников время от времени обновляется, этот «маховик добрых дел» уже не остановить.

Александре 22 года, она студентка Глазовского пединститута и тоже активно участвует в деятельности братства. «Иногда священники приглашают нас помочь в реконструкции и консервации сельских храмов, потому что средств восстановить их пока нет, — рассказывает девушка. — И благодаря нашей работе на проблему возрождения святынь обращают внимание местные жители и тоже подключаются к общему делу. Это очень радостно видеть. Значит, наш труд кому-то нужен и не пропадет даром».

Активисты братства принимают участие и в развлекательно-просветительских мероприятиях. Так, в 2019 году взяли на себя инициативу организовать и провести традиционный межрегиональный молодежный фестиваль «Реки воды живой» — одно из ярких событий в епархиальной жизни, в котором участвует и молодежь из соседних епархий. Написали сценарий, до мелочей продумали каждый день трехдневного мероприятия и самостоятельно обустроили для фестиваля территорию бывшего детского лагеря «Юбилейный».

«Лагерь много лет был заброшен. Сказать, что было много работы, — ничего не сказать. Требовалось скосить траву, избавиться от мусора, провести электричество и вставить окна, помыть все, не оставив и пылинки, — вспоминает отец Дими-



*Митрополит
Ижевский
и Удмуртский
Викторин*





Молодежь из Александро-Невского братства на одном из сельских приходов



Представители удмуртского петропавловского прихода встречают Святейшего Патриарха Кирилла у Александро-Невского собора

трий. — На это ушло несколько недель». И судя по восторженным отзывам в соцсетях, ребята со своей работой справились. А некоторые участники фестиваля писали в блогах, что неизгладимое впечатление на них произвела ночная Литургия, совершённая в походном храме в день памяти крестителя Руси князя Владимира.

Общество трезвости

При храме Александра Невского создано общество трезвости. Вот рассказ Владимира, который находится в устойчивой ремиссии уже 17 лет.

«Я начал пить в 15 лет и не мог справиться с собой долгие годы. Что только ни делал — и лечился, и подшивался — ничто не помогало. Одна знакомая посоветовала обратиться к верующим людям. Это оказались протестанты. Я стал ходить на их собрания, и в какой-то момент мне это помогло, я бросил пить. В то время я особо не различал, чем Православие отличается от протестантизма, хотя был крещен. Однако на душе было беспокойно, что-то меня у них не устраивало, но что — объяснить я не мог. Однажды мне попала в руки книжка о преподобном Серафиме Саровском. Читая ее, я задумался о том, что вот же наша родная вера, а я почему-то хожу к протестантам. Я стал интересоваться, есть ли у нас в городе православные общины, где помогают алкозависимым. И вот я уже 17 лет прихожанин

Александро-Невского храма. Каждую неделю по субботам все вместе мы читаем акафист перед иконой Божией Матери «Неупиваемая Чаша» и Священное Писание с толкованием святителя Феофана Затворника. На эти встречи собирается около тридцати человек, среди которых немало и родственников алкозависимых. Я также прихожу на собрания общества, где мы занимаемся по методу Шичко, который помогает разрушить вредные стереотипы, мешающие бросить пить. Есть у нас еще и группа взаимопомощи».

Одно из ежегодных мероприятий общества трезвости — это крестный ход из Ижевска в село Кельчино (здесь находится реабилитационный центр для алкозависимых), который проходит 18 мая. В нем участвует до трехсот человек. По пути молитвенное шествие обязательно останавливается в Воткинске, у могилы новомучеников протоиерея Николая Чернышева и его дочери Варвары. Отец Николай до революции возглавлял в Воткинске трезвенническое движение и ревностно боролся с повальным пьянством. Его очень любили горожане. Когда за батюшкой пришли красногвардейцы, то его дочь Варвара обхватила отца руками и не давала его увести. Так вместе они и пошли на свою голгофу. Обоих расстреляли в конце 1918 года. Александро-Невское общество трезвости участвовало в подготовке документов к их прославлению.

«Победившие недуг посещают с лекциями о трезвом образе жизни школы, вузы и трудовые коллективы, — рассказывает руководитель общества Николай Январский. — На наших встречах со школьниками я стараюсь объяснить детям, что они тоже могут помочь спасти своих родителей от пьянства. И действительно, дети часто находят такие проникновенные слова, что родители приходят к нам и стараются победить свою тяжкую болезнь. За тридцать лет к нам в храм за помощью обратилось около тысячи человек, а исцелившихся из них около 60–70 процентов».

Удмуртская община

Александровский приход известен в епархии еще и тем, что на его территории находится храм святителя Николая Мирликийского, который закреплен за удмуртской общиной и где все богослужения идут на удмуртском языке. Эти богослужения стали возможны тринадцать лет назад — после перевода на удмуртский язык протодиаконом Михаилом Атамановым основных богослужебных текстов¹. По словам настоятеля Петропавловского прихода г. Ижевска Павла Григорьева, который окормляет удмуртскую общину, пожилые прихожанки специально ездили в Москву к Патриарху Алексию II за благословением молиться на родном языке.

«Службы в Никольском храме бывают по выходным и праздникам. В будни читаются акафисты, в основном тоже на удмуртском. Если какие-то молитвословия еще не переведены на удмуртский, то на церковнославянском, — поясняет отец Павел. — Костяк общины составляют люди зрелого возраста, преимущественно женщины. Всего в общине около шестидесяти человек». Молодежь Никольского храма с удовольствием участвует во всех епархиальных мероприятиях, например волейбольном или шахматном турнирах, пополняя команду Александровского прихода.

Большинство прихожан Никольского храма раньше ходили в другие храмы, но здесь их всех объединила возможность молиться именно на родном языке. «В общину мы принимаем всех желающих. Например, один из наших прихожан — православный узбек Алексей (Алишер). Удмуртским он не владеет, но, по его словам, ему нравится добрая атмосфера в нашем храме. Помню еще случай, когда один мужчина про-

стоял всю службу, а после проповеди спросил меня: “Батюшка, а служба была на удмуртском, что ли?”», — улыбается отец Павел.

Бывает, что в Никольский храм на службу приезжают автобусами из деревень, где компактно проживают удмурты. Но чаще по благословению митрополита Викторина отец Павел вместе с группой певчих сам отправляется в поездку по селам Удмуртии и служит Литургию на удмуртском в местных храмах (а местное духовенство сослужит ему), панихиды на кладбищах и молебны, исполняет различные требы. Иногда к ним присоединяется и отец Михаил Атаманов. «Сельчане искренне благодарят за эти службы, ведь не у всех есть возможность и силы выбраться в Ижевск, — продолжает священник. — А после богослужения мы беседуем на самые разные темы, и я отвечаю на все вопросы».

Эти поездки, с одной стороны, служат профилактикой деятельности нетрадиционных религиозных течений, а с другой — способом деликатного приобщения к Православию тех, для кого языческие верования тесно переплелись с культурными народными традициями.

Например, удмурты 2 августа отмечают национальный обрядовый праздник нового урожая — Виль. «Мы в нем тоже участвуем, освящаем урожай, служим молебен и благодарим Бога. И таким образом все вместе ощущаем себя частью общей православной семьи», — говорит отец Павел. О том, насколько успешна эта миссия, можно судить по такой истории. Однажды священник приехал в одно из удмуртских сел, где, несмотря на наличие православного храма, были все еще сильны языческие традиции. Увидев отца Павла, местные верующие женщины обратились к человеку, исполнявшему обязанности языческого жреца: «Давай проводить моление». На что тот пожал плечами: «Зачем я буду это делать? У нас есть отец Павел. Он сейчас по-новому уже моление проведет, по-православному».

Алексей Реутский

ПРИМЕЧАНИЕ

¹ Перевод сделан протодиаконом Михаилом Атамановым, доктором филологических наук, ведущим научным сотрудником Института истории и культуры народов Приуралья Удмуртского государственного университета. Отец Михаил известен также как писатель, этнолог, фольклорист, ученый — исследователь удмуртской ономастики. За 25 лет перевел на удмуртский язык книги Священного Писания, Литургию Иоанна Златоуста, молитвослов, Канонник, Акафистник, тексты богослужебной и духовной литературы.



Иерей Иоанн Нефедов

Сохранить преемственность традиции богослужебного книгоиздания

Обеспечение православных священно- и церковнослужителей богослужебными книгами — так иерей Иоанн Нефедов обозначает задачу возглавляемого им Отдела богослужебных книг Издательства Московской Патриархии. Почему нельзя сокращать традиционный Служебник, как вносится правка в богослужебные тексты, как правильно относиться к акафистам и какие инновации появились в издании богослужебной литературы, священник рассказал корреспонденту «Журнала Московской Патриархии».

Из истории церковного книгопечатания

— Ваше преподавание, среди списка богослужебной литературы, которую готовит ваш отдел, значимое место занимает выпуск Служебника. Учитывая, что это очень давно сформированный сборник, закономерен вопрос: как изменения последнего времени, ваш личный пастырский опыт, пожелания и рекомендации священников могут быть адаптированы в его современных изданиях?

— Чтобы говорить о правке или каких-то адаптациях в Служебнике и в других традиционных богослужебных книгах, нужно немного рассказать о том, как вообще устроен процесс богослужебного книгоиздания. До революции богослужебные книги издавали Московская и Санкт-Петербургская синодальные типографии, а также типография Киево-Печерской лавры. И эта работа четко контролировалась Синодальной конторой, находящейся под управлением Святейшего Синода. Справщики синодальных типографий не могли ничего самовольно ни убавлять, ни прибавлять, ни исправлять. Любая правка должна была быть

утверждена Святейшим Синодом и направлена через Синодальную контору в типографию.

Восстановление церковного книгопечатания было начато осенью 1943 года, когда после перерыва был возобновлен выпуск «Журнала Московской Патриархии», а спустя два года, уже после Поместного Собора 1945 года, был образован Издательский отдел при Священном Синоде, на который и была возложена обязанность по выпуску Священного Писания и богослужебных книг. Этот отдел на долгие годы стал центральным и единственным издательством Русской Православной Церкви.

Все богослужебные книги церковнославянской графики подготавливались к печати фототипическим способом с сохранившимися дореволюционными образцов, так как все церковнославянские наборные металлические кассы были уничтожены в годы лихолетья. Не явился исключением и Служебник, который был подготовлен в 1958 году с синодального издания 1911 года. В него была внесена лишь самая необходимая правка: моление о Святейшем Правительствующем Синоде было заменено возноше-



**БОГОСЛУЖЕБНАЯ
КНИГА
НА ПРУЖИНЕ —
ЭТО НАША
ИННОВАЦИЯ,
ДО НАС ЕЩЕ ТАКОЙ
НИКТО НЕ ДЕЛАЛ.**

Фото Михаила Еремкина

нием имени Святейшего Патриарха Московского и всея Руси (в то время Алексия I) и вместо поминовения императора и членов царствующего дома помещены моления «о Богохранимемй стране нашей, властех и воинстве ея».

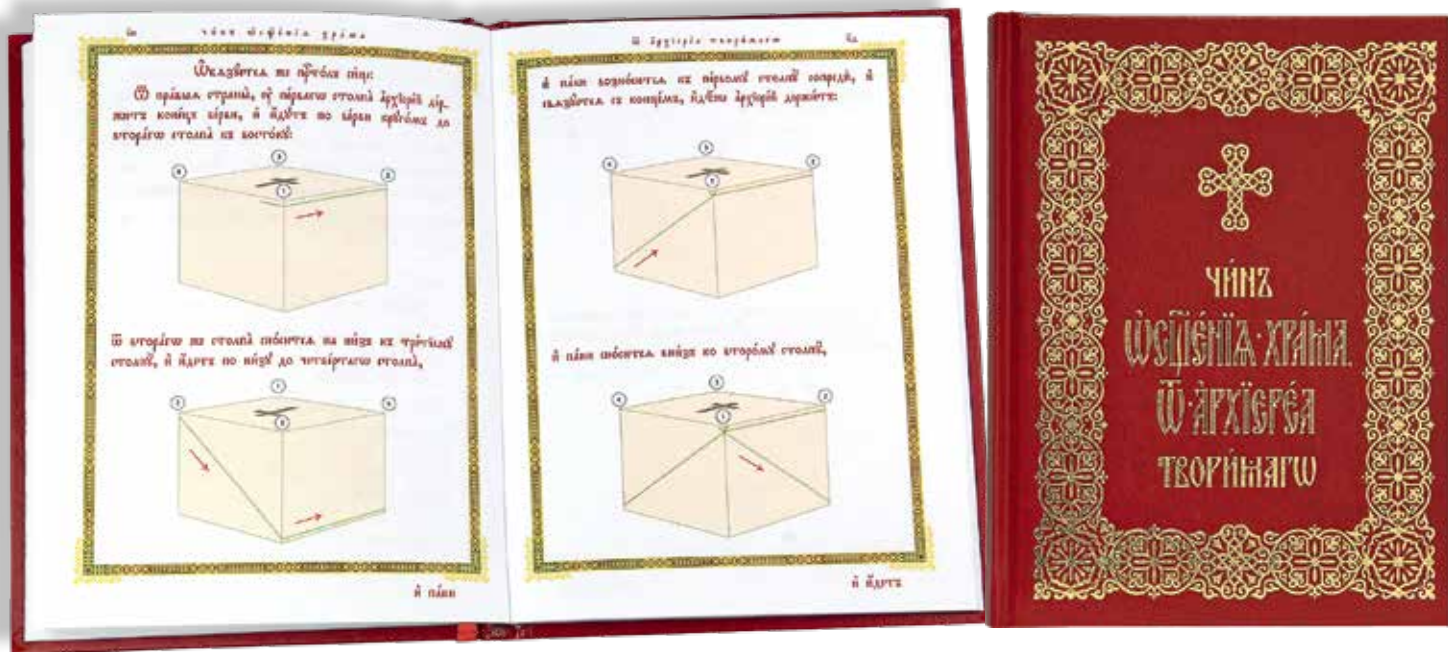
Таким образом, первое после долгого перерыва издание Службника принципиально продолжает традицию дореволюционного синодального книгоиздания. Эта преемственность обеспечивалась и далее, в каждом следующем издании: могла меняться дополнительная часть Службника с точки зрения практического удобства и необходимости приложений, могла вноситься какая-то косметическая корректурная правка, но основная, традиционная часть книги оставалась неизменной.

С появлением возможности компьютерного церковнославянского набора началась новая веха в церковном книгопечатании, но опять же — текст нового Службника набирался с предшествующих изданий. И с тех пор главное церковное издательство особенно блюдет эту преемственность традиции, ничего самовольно не исправляя и не адаптируя. Можно

сказать, что мы стараемся быть определенным гарантом традиционности богослужебных книг. Мы все эти годы особенно тщательно работаем над богослужебным текстом, многократно вычитывая его и проверяя, стремясь к тому, чтобы он не имел никаких ошибок или опечаток. Поэтому нашим книгам можно доверять.

Что касается пожеланий от священников, то они делятся на два типа. Одни священники понимают, каким образом мы издаем богослужебные книги, и свои пожелания дают в русле традиции. Их можно учесть, если они не нарушают ее целостности. А другие хотят радикальных изменений.

Например, что-то добавить прямо в ткань чинопоследования: какие-то прошения, ектенью, молитву. Или, наоборот, убрать что-то «за ненужностью». Или предлагают все уставные рубрики, которые печатаются красным цветом, изложить на русском языке для удобства и простоты восприятия. То есть звучат такие предложения, реализовать которые мы по статусу официального церковного издательства не можем себе позволить просто потому, что не имеем на это права.



Даже если они очень разумны и интересны. У нас есть благословение Священноначалия выпускать традиционные богослужебные книги в церковнославянской графике, опираясь на прежние церковные издания. Все остальное является другой тематической линейкой, которую мы, конечно, можем выпускать, но это совершенно отдельная издательская программа, которая уже не будет претендовать на статус канонической богослужебной книги Русской Православной Церкви.

Даже если в процессе нашей работы, после обстоятельных прикладных текстологических и исторических исследований, мы установим необходимость внесения изменений в какой-либо текст, то мы должны представить свои изыскания на суд Священноначалия. Мы не имеем полномочий самостоятельно проводить какую бы то ни было богослужебную справку, мы издаем лишь то, что утверждено высшей церковной властью.

— Вы все же иногда вносите правку без тако-го сложного согласования?

— Та правка, которую мы вносим сами, принципиально опирается на прецеденты в дореволюционных печатных богослужебных книгах. Исправляем пунктуацию, типографские опечатки. Есть ошибки, которые тиражировались из издания в издание, потому что именно оно было выбрано в Издательском отделе для фототипического воспроизведения, тогда как в других, тоже синодальных, изданиях они уже тогда были исправлены. Мы анализируем книги синодаль-

ных типографий разных лет, многие из которых у нас отсканированы, и в случае обнаружения прецедента вносим исправление и в современную книгу.

— Встречаются ли в этом потоке предложений и замечаний те, с которыми вам можно выйти на Богослужебную комиссию?

— Есть, конечно. Но они относятся не столько к книгоизданию, сколько к самому тексту. Да, мы можем выходить с инициативой, но, чтобы аргументированно и взвешенно предоставить предложение в Синодальную богослужебную комиссию и на Синод, нужно предложение это и его контекст очень обстоятельно проработать. Нужно провести научно-исследовательскую работу, которая всегда требует много времени и сил. Очень часто мы этого себе позволить не можем. У нас есть утвержденный издательский план, реализация которого предполагает выпуск тиражей богослужебных книг, а исследовательская работа имеет совершенно другой принцип планирования и распределения ресурсов.

К сожалению, многие этого не понимают и ждут от Издательства каких-то громких и значимых инициатив. В этой связи интересно то, что очень многие, включая священников и даже архиереев, до сих пор воспринимают Издательство по-старому — как Издательский отдел. И искренне недоумевают: что вы там, в «издательском отделе», не сделаете то-то или то-то? это ведь ясно как Божий день! Они судят по времени митропо-

лита Питирима (Нечаева), который возглавлял Издательский отдел с 1964 по 1994 год. Будучи монополистом в церковном издательском деле, отдел под руководством митрополита Питирима решал множество задач, в том числе и научных. Это было другое время, другая конфигурация процесса, другие полномочия. Сейчас Издательство Московской Патриархии, в соответствии с реформой, благословенной Святейшим Патриархом Кириллом в 2009 году, — это именно издательство, с соответствующей конфигурацией процесса и набором задач.

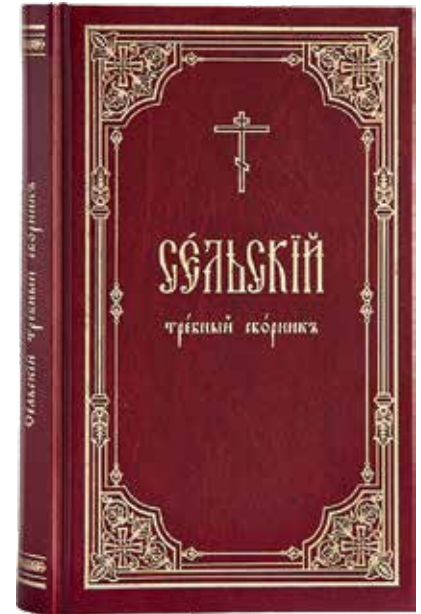
Издательские инновации

— *И все же опять вернусь к теме Служебника. Среди священников давно идут разговоры о том, что классический Служебник перенасыщен информацией, которая увеличивает его объем. Из-за этого во время службы им сложно пользоваться. Можно ли его сократить?*

— Если мы ставим на обложку книги традиционное название «Служебник», то мы должны, конечно, соблюдать формуляр Служебника. Краткий вариант возможен, но тогда нужно ему давать другое название, например «Служебник с сокращениями», «Краткий Служебник» или «Служебник с русскими пояснениями», то есть что-то такое добавлять, что его выводит из свода канонических богослужебных книг. И мы так делаем. У нас есть серия «Служебник в отдельных изданиях», в которой мы выпустили последование каждой Литургии в виде отдельной книжечки. В этой же серии вышло, например, «Последование проскомидии». Издание решено в виде блокнота на металлической пружине. Принцип блокнота позволяет полностью раскрыть книжку и не заботиться во время совершения проскомидии о том, чтобы она не закрывалась, как это обычно бывает с любимым Служебником в твердом переплете. Мне как священнику это хорошо знакомо.

И от других священников я неоднократно слышал, что очень неудобно, когда, вынимая частички из просфор, приходится постоянно чем-то тяжелым прижимать раскрытый Служебник, чтобы он не закрывался в самый неподходящий момент.

Богослужебная книга на пружине — это наша инновация, до нас еще такой никто не делал. При гарантированном сохранении традицион-



ного последования проскомидии, мы постарались представить его максимально понятным и удобным для священника способом. В основной полосе идет традиционный церковнославянский текст Служебника, а на полях даны схематические изображения просфор в порядке их следования при поминовении: где какую надо брать. Изъятие частиц из девятичинной просфоры, которое, в силу разных причин, вызывает путаницу, мы еще больше визуализировали, то есть наглядно показали, какую частицу на каком прощении нужно вынимать и в каком порядке полагать на дискосе.

Я знаю, что многие священнослужители полюбили это издание. И мы собираемся линейку таких изданий продолжать. Например, нужно было бы выпустить последования малого и великого освящения воды, какие-то требные чины. Запрос от духовенства на такие издания есть.

— *Среди священников востребованы изданные вами так называемые требные сборники, в том числе их карманный вариант. Как возникла эта серия?*

— Это как раз тот самый случай, когда мы берем из классического Требника нужные чинопоследования определенной тематики и komponуем из них сборники, чтобы, совершая то или иное чинопоследование, не нужно было держать в руках весь «кирпич» Требника. На данный момент вышли требные сборники «Крещение», «Венчание», «Панихида», «Освящение храма»,

«Сельский» требный сборник, удобный сборник «Чины избранный». В таких сборниках у нас есть определенная свобода и пространство объема, чтобы более удобно сверстать текст, подобрать состав и расположение частей, дать необходимые сноски и практические подсказки. При этом любые сноски и комментарии излагаются принципиально на церковнославянском языке, чтобы не выбиваться из общего строя книги.

Например, в требном сборнике «Панихида» мы изложили чинопоследование панихиды отдельно «по единому», отдельно «по многим», чтобы священнослужители не путались в грамматических формах. Поместили туда заупокойные каноны, потому что по уставу панихиду полагается совершать с каноном, и сейчас есть немало священников, которые служат уставные панихиды, особенно в дни особого поминовения усопших.

Выпускаем мы чины Требника и отдельными книжечками. Вышли чины отпевания священников, отпевания мирских людей, что тоже оказалось востребовано. На отпевание священника, если он был всеми любимым и почитаемым, может собраться очень много священнослужителей (в Москве, по крайней мере, так происходит). И вот каждому священнику дают такую книжечку или по две на каждый ряд, и человек может спокойно сосредоточиться на молитве, не листая и не ища нужную страницу, как в обычном Требнике, где из-за ограничения объема читаешь: псалом такой-то — зри там-то, ектеня малая — зри там-то, без конца надо листать. А не ту ектеню или молитву произнес — тебя начинают закономерно поправлять: что ты говоришь? Наша книга сводит эти неприятные ошибки и неудобства практически к нулю, поскольку все изложено по порядку, без сокращений и отсылок.

Еще хочется упомянуть про отдельное красочное издание «Чина освящения храма, от архиерея творимаго». В нем мы прямо в тексте «на ряду» поместили наглядные цветные схемы этапов обвязывания престола вервием (веревкой), которое чаще всего вызывает путаницу и множество неприятных заминок при великом освящении храма. Это востребованное, но необычное решение тем не менее очень органично смотрится с традиционным церковнославянским текстом.

— **Богослужебная комиссия в этом году планирует рассмотреть около двадцати новых**

богослужебных текстов и чинопоследований, среди которых последование чина погребения диаконов, особые прошения и молитвы на окончание учебы и другие. Эти тексты нужно обработать и издать. Как здесь строится ваша совместная работа с Комиссией?

— После того как Священный Синод утверждает эти тексты, они поступают к нам с официальной выпиской из соответствующего журнала Синода. Как только это произошло, мы начинаем необходимую издательскую подготовку этих текстов, а затем включаем их в состав будущих тематических сборников или в состав уже издающихся при их следующем дополнительном тираже.

Восстановление церковного книгопечатания было начато осенью 1943 года, когда после перерыва был возобновлен выпуск «Журнала Московской Патриархии», а спустя два года, уже после Поместного Собора 1945 года, был образован Издательский отдел при Священном Синоде, на который и была возложена обязанность по выпуску Священного Писания и богослужебных книг.

Но поскольку выход бумажной книги зависит от множества факторов, в том числе от распространения прежнего тиража, мы все новые тексты оперативно публикуем на сайте, который специально создали для этой цели в 2011 году. Он называется «Новые богослужебные тексты» (nbt.ror.ru). Там можно не только прочитать, но и распечатать и скачать нужный текст как в гражданской, так и в церковнославянской графике.

Акафист — это молитва

— **Подготовка к печати акафистов — тоже работа вашего отдела. И вам знакомо бытующее среди церковных людей неоднозначное отношение к этому жанру. Во многом оно сформировано низким уровнем некоторых текстов. Каково ваше отношение к акафистам? Насколько сегодня они востребованы и всякому ли святому нужен акафист? Не подменяется ли часто молитва чтением акафиста?**

— Молитва — многоплановое понятие. Молитва — это пребывание в памятовании о Боге, в постоянном осознании себя пред очами Его, в сердечной обращенности к Нему, которая в том числе выражается и словесно, и богослужебно. Как сказано замечательно о праведниках в Библии, «он ходил перед Богом» — в широком смысле это тоже молитва. Так что акафист нельзя противопоставлять молитве, акафист — это тоже молитва.

Что касается каноничности, то да, считается, что акафист — это такая форма, всем любимая, но неканоничная, она стоит как бы вне церковного богослужения, так скажем. За исключением Великого акафиста, помещаемого в Триоди Постной на утрени субботы пятой седмицы Великого поста.

Однако акафисты очень востребованы, потому что в них язык проще, чем в канонах, построение фраз проще, форма проще. Постоянно повторяющееся «радуясь» с разными вариациями восхвалений и прошений современным людям структурно понятнее, а многократные прямые обращения, заканчивающиеся «долгожданным» рефреном, очень радуют и согревают сердце. Поэтому акафисты так буйно расцвели еще до революции, и сегодня мы имеем огромное их количество. Я думаю, что здесь не нужно подходить формально и законнически. Людям нравится — и хорошо. Главное, чтобы они молились, я так считаю.

Нужен ли акафист каждому святому? Думаю, что такой цели никогда не было. Акафисты появляются не потому, что нужно каждого святого по списку месяцеслова почитать таким гимном. Акафист чаще всего как возникает? Вот человека постригли в честь какого-то святого, и он хочет написать акафист этому угоднику Божию. Акафист написать всегда проще и легче, чем целую службу или даже один канон. Или же храм возродили или построили заново, и он в честь такого святого, которому не написан акафист, или в честь новомученика Церкви Русской XX века. В храме могут находиться мощи этого святого или святой, редкая чтимая икона. Какая наиболее близкая для большинства людей форма и богослужения, и почитания, и прославления, и молитвы? Это молебен с акафистом: и по продолжительности, и по понятности, и по форме — по всему. Вот люди и пишут акафи-

сты: где священники, где диаконы, где монахи и монахини, где миряне, и каждый в меру своих способностей.

Но при кажущейся простоте формы акафист не так-то просто одолеть, насытить содержанием, чтобы это не было переливанием из пустого в порожнее или, как говорят, толчением воды в ступе. Поэтому очень много акафистов, которые весьма сомнительны по своему богословскому содержанию и скудны и неуклюжи в литературном плане. Часто автор собирает со всех акафистов, которые ему нравятся, множество эпитетов, обращений, сравнений, словесных шаблонов и начинает их применять к выбранному «адресату». Но он даже не осознает, уместно ли это, или, напротив, думает, что так и надо.

— Как быть с низким качеством некоторых текстов акафистов?

— Как с любым словесным литературным творчеством. С одной стороны, невозможно запретить человеку что-то написать и распространять, особенно в эпоху интернета. С другой стороны, сама жизнь все расставит по своим местам. В рамках церковного регулирования печатных изданий акафистов большинство таких низкопробных текстов не получают церковного одобрения. Уже несколько лет при Издательском совете Русской Православной Церкви существует Рабочая группа по кодификации акафистов и выработке норм акафистного творчества. В задачу этой группы входит рассмотрение акафистов, необходимая редакция и представление их от Издательского совета на рассмотрение и утверждение Священного Синода. Акафисты, которые не соответствуют базовым критериям этого жанра и которые иногда легче переписать заново, нежели отредактировать, рекомендуется отправлять на доработку авторам. Таким образом, акафисты низкого качества не получают общецерковного одобрения и остаются чаще всего в той зоне использования, где и были написаны. А те, которые имеют в себе и богословскую мысль, и продуманное построение, и в целом достойную литературную реализацию, соборно редактируются, насколько это видится необходимым, и рано или поздно получают благословение Священного Синода к общецерковному употреблению.

Елена Алексеева

Протоиерей Сергей Звонарёв

Опыт церковной дискуссии о высшем управлении Российской Церкви

К 115-ЛЕТИЮ
ПРЕДСОБОРНОГО
ПРИСУТСТВИЯ

Работа Предсоборного Присутствия над преобразованием высшей церковной власти и управления не могла быть ограничена обсуждением состава и компетенции членов ожидаемого церковным обществом в 1906 году Поместного Собора Всероссийской Церкви, осуществиться вне поиска путей реформирования Святейшего Синода. Необходимо было выстроить систему, в которой нашлось бы место не только Синоду, но и Первоиерарху Церкви, а также периодически созываемому Поместному Собору. Нужно было подумать и о новых принципах взаимоотношений Церкви и государства, коль скоро высшее церковное управление предполагалось подвергнуть серьезным изменениям. Данные темы и стали предметом обсуждений членов Присутствия, результатом которых явились конкретные проекты церковных преобразований.

Окончание. Начало см.: ЖМП. 2021. № 4

«Утренняя звезда надежды»: Патриарх — председатель Синода и Первоиерарх Русской Церкви¹

Восстановление института патриаршества, в силу значимости для вопроса преобразования высшего церковного управления, явилось предметом оживленного обсуждения в I отделе Присутствия. По словам Н. Н. Глубоковского, «вопрос о председателе Синода — по связи с патриаршеством — оказался до крайности сложным по воспоминаниям прошлого, по ассоциациям настоящего и по предведениям будущего»².

Члены Присутствия задавались вопросами, от ответов на которые зависел выбор пути реформирования всей системы высшего управления Российской Церкви. Следует ли Русской Церкви иметь Первоиерарха или достаточно ограничиться председателем Синода? Первоиерарх будет Патриархом, каким его знала Русская Церковь в XVI–XVII веках? Объем его властных полномочий будет ограничен каноническими правилами (34-м Апостольским и 9-м Антиохийского Собора)

или будет выходить за их пределы и определяться современными нуждами Русской Церкви? Каково предполагаемое соотношение между Первоиерархом и Синодом, чей приоритет возобладает? Называть ли Первоиерарха Патриархом или предоставить ему другой титул? Обращение к журналам и протоколам Предсоборного Присутствия дает ценный опыт академической дискуссии по всему перечню поставленных вопросов. В ходе полемики привлекались нормы канонического права, комментарии авторитетных канонистов древности, исторические сведения и факты из прошлого Русской Церкви и Церквей православного Востока. Несмотря на полярность мнений, порой острый эмоциональный накал в дискуссии pro et contra, члены Присутствия находили возможность солидаризироваться с близкими мнениями, умели слушать оппонентов, не опускались до уровня перепалки. Все это свидетельствует о высокой культуре диалога, сформировавшей атмосферу предсоборного органа.

Акефалия Синода, выраженная в бесправии первоприсутствующего его члена³ и необоснованном объеме полномочий обер-прокурора, признавалась недостатком существовавшей



Фото Михаила Еремина

Храм святого благоверного великого князя Владимира в помещении Московского епархиального дома в Лиховом переулке

тогда синодальной системы высшего церковного управления, возбудившим реформационный процесс и деятельность Присутствия. Председатель Синода, который в таком случае воспринимался и как первый епископ (по факту управления столичной епархией), наделялся необходимым объемом полномочий для полноценного ведения дел и решения церковных вопросов в коллегиальном органе, ему предоставлялась возможность прямого доступа по церковным делам к императору. Рядом церковных экспертов это воспринималось как достаточное преобразование системы управления Российской Церковью. Другие эксперты были не согласны с такой постановкой вопроса и полагали, что первый епископ должен быть не только председателем Синода с кругом служебных прав и обязанностей, но и Предстоятелем Поместной Русской Церкви. Наконец, существовало и третье мнение, впрочем, не имевшее большого числа сторонников, заключавшееся в том, что Русской Церкви нужен Патриарх с властными полномочиями, возвышавшими его над всеми епископами; при нем бы состоялся Синод. Нетрудно догадаться, что такая точка зрения не была популярна, так как набирали обороты идеи политических, гражданских и социальных прав и свобод.

В лагерь противников восстановления патриаршества вошли протоиерей Ф.И. Титов, Ф.Д. Самарин, М.А. Машанов, В.И. Несмелов, А.И. Бриллиантов и Н.Д. Кузнецов. Однако этот лагерь не был сплоченным. Одни из его представителей (например, Н.Д. Кузнецов, М.А. Машанов и В.И. Несмелов) не находили полезным для Российской Церкви возрождать институт Предстоятеля — Патриарха, другие (прот. Ф.И. Титов и присоединившийся В.З. Завитневич) хотя и были непримиримыми противниками восстановления русского патриаршества XVI–XVII веков, но считали, что у Российской Церкви должен быть Предстоятель.

По мнению Н.Д. Кузнецова, выделять главу духовенства и предоставлять ему права, какие имели Патриархи в истории, вредно для интересов Российской Церкви и не соответствует задаче утверждения соборности во всех сферах церковной жизни и управления. Он полагал, что на будущего Патриарха возлагается много несбыточных надежд, не имеющих достаточных оснований ни в прошлом, ни в настоящем⁴. Церковный эксперт остался верен своей позиции и на Поместном Соборе 1917–1918 годов.

В отличие от противников в Предсоборном Присутствии, группа сторонников восстановления

*Современный вид здания
в Лиховом переулке в Москве,
где проходил Священный Собор
Российской Православной
Церкви 1917–1918 гг.*

Фото Михаила Еремينا



в Русской Церкви патриаршества была довольно сплоченной. В ней выделялся архиепископ Волынский Антоний (Храповицкий). В I отделе Присутствия прямо и недвусмысленно звучали слова в пользу патриаршества со стороны А. И. Алмазова, И. И. Соколова, А. А. Киреева, К. Д. Попова. Юристы и канонисты И. С. Бердников и М. Е. Красножен обосновывали необходимость наличия в Российской Церкви Предстоятеля и наделения его полномочиями созыва Соборов, председательствующего на них и наблюдающего за исполнением их постановлений, в том числе Синодом. Другим важным полномочием, приличествующим Патриарху, и на отсутствие которого в существующей системе синодального управления обращали внимание члены Присутствия, был прямой выход с докладом к императору по всем важным церковным делам. Для общения с российским монархом по нуждам Церкви нужна была сопоставимая величина, и такой величиной мог быть не председатель Синода, но Предстоятель многомиллионной Русской Церкви — Патриарх. Целесообразность облечения Первоиерарха Русской Церкви именно в сан Патриарха виделась в традиции, существовавшей в древних Поместных Церквях. М. Е. Красножен обращал внимание коллег в I отделе Присутствия на именование глав Александрийской, Антиохийской и Иерусалимской Церквей Патриархами. И если

их весьма немногочисленная паства имела своими предстоятелями Патриархов, то тем более это заслуживала многомиллионная паства Русской Церкви⁵. Ведь Предстоятель Русской Церкви должен был обладать правомочием вступать в сношения с Поместными Православными Церквями, а для этого иметь адекватный его месту в диптихе титул, который соответствовал бы достоинству Российской Церкви. Наконец, именно титул Патриарха был знаком верующему народу в России, его сан вызывал ассоциации с верховным пастырем и отцом.

Н. Н. Глубоковский применительно к обстоятельствам современности защищал идею централизации церковной власти в руках Патриарха: «Нам нужно, чтобы кто-нибудь разбудил, сплотил и одушевил нас, сам вдохновляясь одушевлением солидарной массы»⁶. С еще большим эмоциональным накалом он пророчески восклицал: «Надвигаются тяжелые времена, когда, может быть, потребуются отстаивать даже права на особое бытие наше. Нужно будет собраться вокруг священного знамени нашего, которое должен же кто-нибудь поднять, держать и нести впереди нас! И я лично боюсь не папоцезаризма русского, а того, что — при отсутствии главы и предстоятеля Русской Церкви — у нас в самую роковую минуту не найдется немедленно готового мужа, кому бы все мы едиными устами

сказали: началовождь нам буди!»⁷ Пожалуй, самые восторженные оценки решению Присутствия о необходимости восстановления патриаршества в Российской Церкви дал архиепископ Вольнский Антоний: «...полнота православной церковной жизни кому-то мешала, мешала нашему западному нехристианскому бытовому укладу, а повторяемые мне софизмы Регламента не только не оправдывали для меня отмену патриаршества, но своей фальшью резали мне сердце и слух, как противный визг неочищенного грифеля по скользкой аспидной доске»⁸.

Предсоборное Присутствие, усвоив первому епископу, который должен был стать председателем Синода и Предстоятелем Поместной Русской Церкви, титул Патриарха, решило задачу, поставленную перед этим органом. Цель заключалась в поиске путей устранения недостатков существующего строя синодального управления; главные из них усматривались в безглавии Церкви и ее зависимости от государственной власти и чиновничьего начала. Присутствие, исходя из нужд Российской Церкви, смоделировало такой образ Патриарха, который был отличен как от русского исторического, так и от византийского. Этот новый Патриарх должен был стать важным элементом автономного управления Церкви, по крайней мере в том его виде, который мог быть позволен в те времена государством и в каком была заинтересована сама Церковь.

Повременные Соборы Российской Церкви

Предсоборное Присутствие сделало решительный шаг в определении принадлежности высшего церковного управления, по образному выражению архиепископа Димитрия, «выше высшего» — Поместному Собору. Конструированием Повременного Собора завершалось формирование системы высшего управления Российской Церкви.

Члены Присутствия полагали, что Чрезвычайный Поместный Собор и Повременные Соборы должны находиться в единой связи как по составу участников, так и по формату работы и способам принятия решений⁹. Разница между ними будет иметь технический характер: Чрезвычайный Собор готовится Присутствием, разрабатывает положения о составе Собора и порядке

производства дел, что должно стать нормативной основой для созыва и работы такого Собора. Положения о Повременных Соборах Российской Церкви рассматривались лишь как материал для работы Чрезвычайного Собора, призванного установить место и роль Повременных Соборов в системе высшего церковного управления в будущем¹⁰. По словам митрополита Санкт-Петербургского Антония, «Собор сам себе великий господин»¹¹. Этим Высокопреосвященный председатель озвучил мысль о том, что разработки Присутствия о Повременных Соборах — это рабочий материал, который «великий господин» может использовать по своему усмотрению.

Согласно положениям о Повременных Соборах Российской Церкви¹², высшее церковное управление принадлежит периодически созываемому Поместному Собору епископов под председательством Патриарха. Собор и Синод, несмотря на то что объявлялись частью высшего церковного управления, мыслились членами Присутствия не равными, а положение Собора «выше высшего» должно было подчеркнуть его особый характер. Кроме того, Синод, как постоянный орган высшего управления Российской Церкви, по мнению ряда экспертов, должен был действовать в границах, отведенных ему Собором, в частности, приводить в исполнение соборные постановления. Синод мыслился подчиненным Собору исполнительным органом. Собор мог контролировать деятельность Синода, а также руководить ею¹³. Особое значение Собора подчеркивалось и указанием на то, что ему принадлежит законодательная, руководящая (административная), ревизионная и высшая судебная власть. Такая установка помогала избежать двоевластия, поскольку органом церковной власти в строгом смысле являлся Собор, а не Синод.

Дискуссия среди членов Присутствия по вопросу разграничения компетенций Синода и Собора возникла вследствие формирования новой, ранее неизвестной Русской Церкви модели высшего церковного управления, сочетающей и тот и другой орган, к коим добавлялось еще патриаршество. До петровских преобразований Русской Церкви были известны институт митрополичьего и патриаршего управления, а также Соборы. Затем патриаршество было

заменено Синодом, а Соборы фактически перестали собираться. Теперь же предполагалось установить одновременное сосуществование Синода, возглавляемого Патриархом, и Собора под председательством того же Патриарха. Эксперты нащупывали почву сопряжения канонических правил, исторических прецедентов, текущих нужд Церкви и современных взглядов на церковное благо.



*Патриарх
Московский
и всея России
Тихон*

Обращает на себя внимание центральная роль епископата в составе Повременных Соборов, притом что, как и на первом Чрезвычайном Соборе, в состав периодически созываемых помимо епископов входят клирики и миряне¹⁴. Представители от духовенства и верующего народа могли участвовать в соборных обсуждениях лишь с правом совещательного голоса,

а в некоторых случаях и вовсе не должны были присутствовать на заседаниях, если стояли вопросы, подлежащие, согласно каноническим правилам, не только решению, но и обсуждению одними епископами.

Устанавливалась периодичность созыва Поместных Соборов — они должны были собираться по мере необходимости, но не реже одного раза в десять лет.

В целом подход к разработке положений, посвященных Повременным Соборам, определялся опытом работы Присутствия над первым Чрезвычайным Поместным Собором. В основных чертах подготовка Повременных Соборов должна была повторять ожидаемый Собор Российской Церкви. По мысли профессора И. С. Бердникова, это касалось формулирования вопросов для соборного обсуждения, направления их в епархии на предварительное рассмотрение с участием епископов, клира и мирян, систематизации полученных откликов в канцелярии Синода, которая и формирует доклады для Собора. В случае если среди вопросов окажутся требующие научного осмысления и экспертной оценки, Синод создает специальную комиссию (аналог Предсоборного Присутствия), которая и изучает такие вопросы на должном уровне¹⁵.

Члены Присутствия, завершая конструированием Повременных Соборов все здание высшего церковного управления, исходили из понимания их важной роли как инструмента обеспечения самостоятельности Российской Церкви в ее внутренних делах, а также соборности в решении общецерковных вопросов. В предсоборной дискуссии много времени и внимания было посвящено осмыслению взаимосвязи Собора и Синода. В положения Присутствия не вошли многие важные детали, призванные уточнить компетенции Собора и Синода, их субординацию. Однако вряд ли можно было ожидать от предсоборного органа результата, который позволил бы до мелочей разобрать особенности разграничения сфер ответственности и взаимосвязи полномочий этих структур. Эксперты работали на мольберте высшего церковного управления крупными мазками, предпочитая оставить тонкую работу для следующего этапа вдумчивых трудов, в том числе для участников первого Чрезвычайного Поместного Собора.

Планы реформирования церковно-государственных отношений

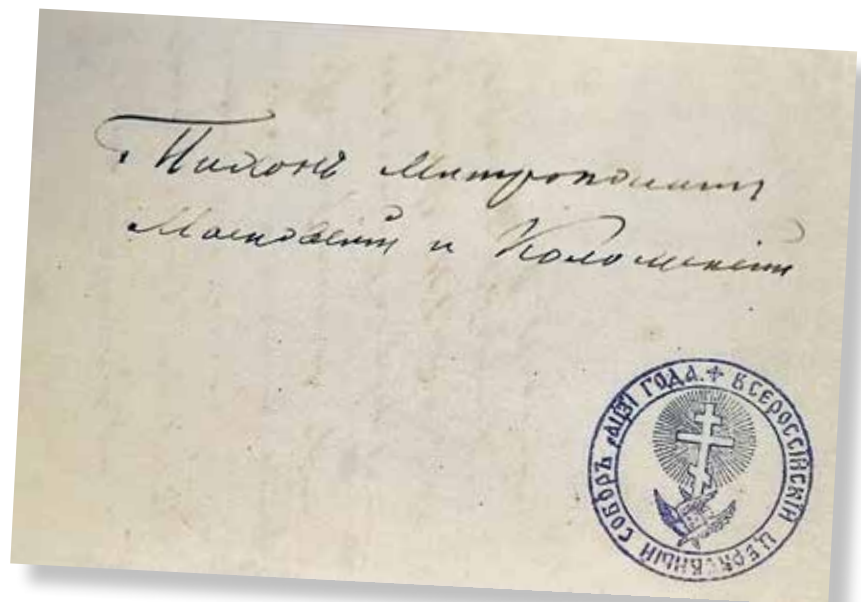
Создание системы высшего церковного управления с Повременными Соборами, возглавляемыми Патриархом, с постоянным Синодом под председательством Патриарха не завершило проектные работы. Нужно было решить вопрос отношения системы высшего управления Церкви к власти российского монарха. Эти фундаментальные структуры рассматривались в единой связи, и невозможно было реформировать органы высшей власти и управления Российской Церкви, не изменив церковно-государственных отношений.

Церковные эксперты должны были осмыслить отношение Церкви к государству в изменившихся политических условиях. Принятием 17 апреля 1905 года императорского указа «Об укреплении начал веротерпимости» поколебался привилегированный статус Российской Церкви. Более того, ее положение было признано ущербным даже по сравнению с сектантскими сообществами, коим предоставлялась автономия во внутренних делах. Известно, что высшее управление Российской Церкви было встроено в систему государственных органов и восходило к императору. Однако если до революционных событий 1905–1906 годов это подчинение оправдывалось отношением к государственной власти как власти православной, то с учреждением Государственной думы, не связанной по своему составу с Православием, возникал вопрос: а могут ли далее сохраняться отношения между Церковью и государством так, как они установились два столетия назад? Ведь, согласно статье 7 Основных государственных законов в редакции от 23 апреля 1906 года, «Государь Император осуществляет законодательную власть в единении с Государственным советом и Государственной думою»¹⁶. Такое положение дел угрожало вторжением неправославного элемента в сферу разработки законодательства о Церкви.

Анахронизмом, тормозившим развитие церковной жизни, была невозможность Церкви издавать для себя нормы и правила. Русская Церковь фактически находилась под внешним управлением со стороны государства. Законодательство в отношении Церкви являлось монопо-

лией светской власти, которая не согласовывала с Синодом законопроекты, призванные регулировать различные сферы церковной жизни. Церковь не имела права законодательной инициативы. Такая порочная практика требовала изменения.

13 и 14 июня 1906 года Общим собранием Присутствия были приняты положения об отношении высшего правительства Православной Российской Церкви к верховной государственной власти. Согласно документу, Российская Церковь свободно осуществляет управление своими внутренними делами посредством собственных учреждений. Ведение церковных дел



осуществляется «под верховной защитой Государя Императора»¹⁷. Церковь наделялась правом издавать для себя постановления с соизволения монарха. Постановления предстоящего Чрезвычайного Собора и последующих Повременных Соборов, а также распоряжения Синода «руководственного характера»¹⁸ должны направляться через Патриарха императору на его благоусмотрение.

Без согласия императора нельзя было созвать Собор, придать законность его решениям, легализовать избрание Патриарха. Приговор суда епископов над Патриархом не мог вступить в силу без согласия на то монарха. Императору представляется отчет о церковных делах за истекший год. Монарх лично или через своего представителя присутствует на Чрезвычайном Соборе и на Повременных Соборах.

Жребий с именем митрополита Тихона



Фото Михаила Еремича

Издание Деяний Священного Собора 1917–1918 гг. в экспозиции Музея новомучеников и исповедников Церкви Русской, расположенного в стенах Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета в Москве

Таким образом, положение императора по отношению к Церкви, в соответствии с документом, предусматривалось не только как покровительствующее, но и как контролирующее, поскольку монарх мог и не утвердить то или иное соборное постановление, распоряжение Синода, соборное избрание Патриарха или решение суда епископов в отношении Первоиерарха. Поместный Собор Российской Церкви должен был подчиняться волеизъявлению государя, в том числе в вопросе собственного созыва. Содержание положений было предсказуемым и закономерным. Они просто не могли быть иными при условии сохранения в России императорской власти. В то же время Церковь добровольно поступалась частью своей автономии в пользу высшей государственной власти, поскольку не была готова лишиться государственной поддержки, в том числе финансовой, покрывавшей многие статьи текущих расходов на центральном и епархиальном уровнях, а также опасалась остаться без покровительства государя в условиях, когда все более усиливались политические и общественные силы, выступавшие с антицерковных позиций.

Исторически сформировавшийся тезис о том, что российское государство — это государство православное, оспаривался в ходе тогдашней общественно-политической дискуссии, ослаб-

лялся под воздействием государственных реформ. Лишь император, согласно Основным законам долженствующий исповедовать Православие¹⁹, воспринимался мощным инструментом преимущества Российской Церкви в сравнении с другими христианскими исповеданиями и религиями в России, ее защитником. Нельзя забывать, что Церковь в России имела исторические тесные связи с государством, опиралась на него. В условиях политических преобразований начала XX века Церковь нуждалась в сохранении связей с государственной властью. Но в лице какого органа или учреждения? Государственная дума не стремилась обеспечивать особый режим для Церкви, имела разноконфессиональный и полирелигиозный состав. Взгляды Церкви были устремлены на монарха. Ему-то, как высшему носителю государственной власти, при этом непременно православному, «первому мирянину», и предполагалось предоставить особые привилегии в отношении решений органов высшей власти и управления Российской Церкви. В таком случае император выступал не просто ктитором или представителем мирян в Церкви, а деятельным участником жизни Церкви, на которую оказывал влияние лично или через своего уполномоченного представителя — обер-прокурора.

Церковные эксперты расходились во взглядах на место и роль обер-прокурора в работе Синода²⁰. Одни считали его наблюдателем за соответствием синодальных решений государственному законодательству и интересам властей, другие видели в чиновнике активную фигуру, вовлеченную в решение синодальных дел. К числу последних принадлежал Н. Д. Кузнецов. Он полагал, что предоставлением обер-прокурору возможности активно участвовать в церковных делах будет подчеркиваться роль государя как покровителя Церкви, покровителя активного и попечительного. Церковный эксперт выражал мнение, что отводить обер-прокурору роль наблюдателя в Синоде — значит становиться на путь отделения Церкви от государства²¹. Подобная угроза в те годы звучала в церковной среде ужасной радикальной идеей, которую выставляли пугалом в общественной дискуссии. Однако наиболее дальновидные эксперты в 1906 году прогнозировали в России подобный сценарий.

Апрельский 1905 года указ «Об укреплении начал веротерпимости» можно было расценить как шаг на пути введения в России паритетной системы взаимоотношений государства и религиозных общин. Государство устанавливает общий для всех религий правовой режим, обеспечивает их равенство перед законом, предоставляет им равные возможности. И это был лишь первый шаг на пути к полному отделению религии и Церкви от государства.

Предсоборное Присутствие решило задачу разработки приемлемой и для Церкви, и для государства модели взаимоотношений, которая стала рекомендуемым компромиссным решением. С одной стороны, такая модель позволяла провести преобразования высшего церковного управления на основе соборности и возглавления Церкви Патриархом, утвердить принцип автономности Церкви в решении внутренних дел и вопросов²², а с другой стороны, не влекла за собой уничтожения или коренного преобразования уже сложившихся института патроната над Российской Церковью со стороны государя, выражаемого в том числе в защите интересов Церкви и государственном финансировании церковных просветительских трудов, а также института обер-прокуратуры. Иными словами,

плодом работы Присутствия явилось проектирование взаимовыгодных партнерских отношений Церкви и государства.

* * *

Труды, понесенные участниками Предсоборного Присутствия, стали важным этапом развития церковной жизни в России. Во-первых, дискуссия на заседаниях Присутствия показала, что Церковь может самостоятельно искать пути обустройства своего высшего управления, выступать с предложениями по выстраиванию церковно-государственных отношений, отвечающих новым общественно-политическим реалиям. Такую способность и состоятельность Церкви было важно проверить на деле, поскольку на протяжении двух веков в Российской Церкви Соборы не проводились, а потому отсутствовал и опыт соборной дискуссии. Во-вторых, участники Присутствия смогли доказать, что важные церковные темы могут сообща обсуждать представители разных взглядов на будущее Церкви — представители консервативных и либеральных кругов. И не только совместно работать, но и достигать итога в форме предложений для предстоящего Собора. И в-третьих, церковная дискуссия на заседаниях Присутствия показала, что она может вестись на высоком профессиональном уровне.

ПРИМЕЧАНИЯ

¹ Титул Патриарха, который было решено присвоить председателю Синода и Первоиерарху Российской Церкви, был принят большинством голосов (14 против 8) членов I отдела Присутствия.

² Журналы и протоколы заседаний Высочайше учрежденного Предсоборного Присутствия (1906 г.). М., 2014. Т. 1. С. 289.

³ Председателя Синода нужно отличать от первоприсутствующего в Синоде иерарха. Последний не был председателем коллегиального органа, поскольку не формировал повестку заседаний, не руководил работой Синода, не контролировал исполнение синодальных решений и не предпринимал мер по реагированию на недостатки в исполнительной дисциплине.

⁴ Журналы и протоколы заседаний Высочайше учрежденного Предсоборного Присутствия (1906 г.). Т. 1. С. 237.

⁵ См.: Там же. Т. 1. С. 285.

⁶ Там же. Т. 1. С. 293.

⁷ Там же. Т. 1. С. 294.

⁸ Журналы и протоколы заседаний Высочайше учрежденного Предсоборного Присутствия (1906 г.). М., 2014. Т. 2. С. 503.

⁹ Профессор Н. А. Заозерский и присоединившийся к нему протоиерей П. Я. Светлов полагали, что различие Чрезвычайного Собора и Повременных Соборов недопустимо ни канонически, ни по существу. См.: Журналы и протоколы заседаний Высочайше учрежденного Предсоборного Присутствия (1906 г.). Т. 2. С. 303.

¹⁰ Н. П. Аксаков на сей счет имел свое мнение. Он считал, что поскольку для всех Соборов должен быть один образец, то каноничным может быть только один Собор, а потому если первый (Чрезвычайный) Собор будет спроектирован по известным нормам и если эти нормы будут изменены им для последующих Повременных Соборов, то он не может считаться каноничным. См.: Журналы и протоколы заседаний Высочайше учрежденного Предсоборного Присутствия (1906 г.). Т. 2. С. 303.

¹¹ Там же. Т. 2. С. 304.

¹² Приняты на Общем собрании 12 июня 1906 года и оформлены протоколом № 5 заседаний Высочайше учрежденного Присутствия для разработки вопросов, подлежащих рассмотрению на Всероссийском Церковном Соборе.

¹³ Такую точку зрения защищали на Общем собрании Присутствия Н. П. Аксаков и М. А. Остроумов. См.: Журналы и протоколы заседаний Высочайше учрежденного Предсоборного Присутствия (1906 г.). Т. 2. С. 526.

¹⁴ Епархиальные архиереи по должности призваны являться на Собор лично либо делегировать представителям правомочия участников Собора. Порядок же избрания делегатов от клира и мирян предполагался тот же, что и для Чрезвычайного Собора.

¹⁵ См.: Журналы и протоколы заседаний Высочайше учрежденного Предсоборного Присутствия (1906 г.). Т. 1. С. 318.

¹⁶ Высочайше утвержденные Основные государственные законы. 23 апреля 1906 г. // Полное собрание законов Российской империи. Собрание 3-е. Т. 26 (1906). СПб., 1909. № 27805. С. 457.

¹⁷ Журналы и протоколы заседаний Высочайше учрежденного Предсоборного Присутствия (1906 г.). Т. 2. С. 594.

¹⁸ Там же. Т. 1. С. 413. В I отделе Присутствия звучали возражения касательно именованья распоряжений Синода, нуждающихся в императорском утверждении. В частности, термин «руководственного характера» признавался некоторыми членами отдела неудачным, поскольку Синод рассматривает и многие другие дела, решения которых нельзя отнести к числу имеющих «руководственный характер», в частности, решения по вопросам отчуждения церковной земли или учреждения новой епархии. Посему предлагалось данный термин заменить выражением «общего характера». Это предложение не было поддержано большинством членов I отдела.

¹⁹ Статья 41 Основных законов гласит: «Император, престолом Всероссийским обладающий, не может исповедовать никакой иной веры, кроме веры Православной» (Свод законов Российской империи. Основные государственные законы. Т. 1. Ч. 1. СПб., 1857. С. 10).

²⁰ Не все эксперты в I отделе были согласны с таким именованьем государственного чиновника. Так, А. А. Нейдгардт предлагал во избежание иностранного именованья сановника назвать его «царским уполномоченным при Священном Синоде» (Журналы и протоколы заседаний Высочайше учрежденного Предсоборного Присутствия (1906 г.). Т. 1. С. 415).

²¹ См.: Журналы и протоколы заседаний Высочайше учрежденного Предсоборного Присутствия (1906 г.). Т. 1. С. 418.

²² Н. Н. Глубоковский на заседании I отдела Присутствия свидетельствовал: «...мы должны с особой выразительностью отметить церковную «автономность» для указания независимости Церкви в ее собственной религиозной области. Это для нас наиболее существенный момент, и замалчивать его было бы губительно, а сглаживать — опасно» (Журналы и протоколы заседаний Высочайше учрежденного Предсоборного Присутствия (1906 г.). Т. 1. С. 410).



Число храмов в продолжающем пополняться реестре аварийных и руинированных церковных зданий, созданном по указанию председателя Патриаршего совета по культуре митрополита Псковского и Порховского Тихона, приближается к четырем тысячам. По суммарным оценкам епархиальных древлехранителей, уже подавших сведения священноначалию, высок риск обрушения в ближайшее десятилетие примерно у тысячи церквей.

Помощь сверху

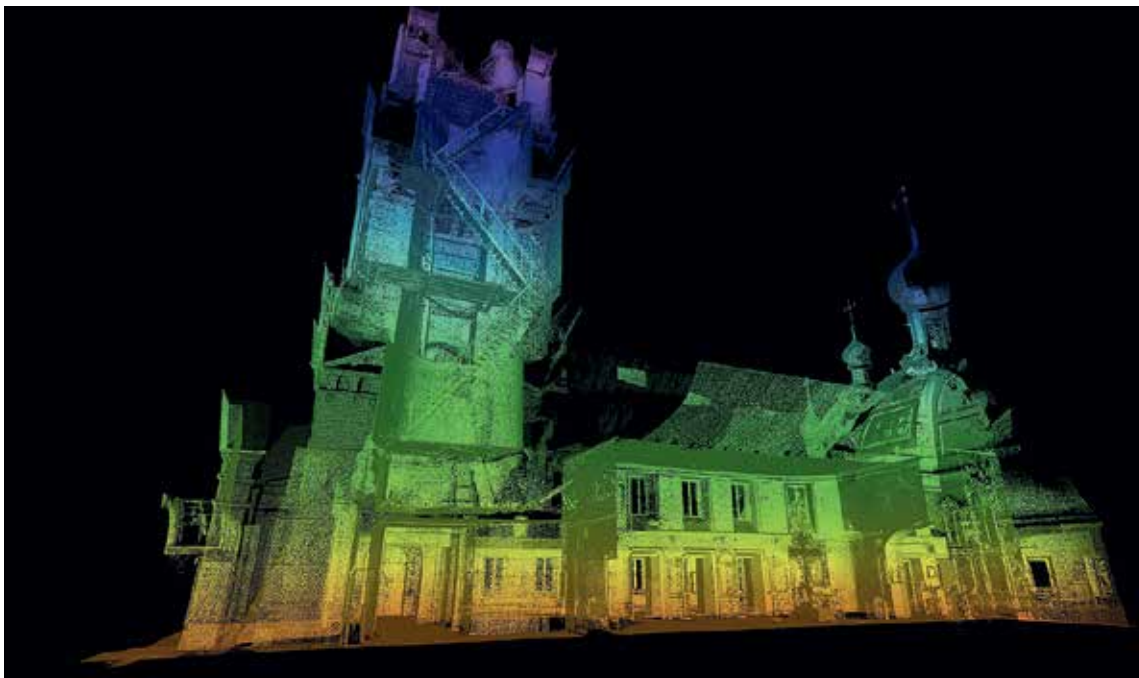
В РОССИИ СТАРТУЕТ ПРОГРАММА ЭЛЕКТРОННО-ЦИФРОВОГО ОПИСАНИЯ ГИБНУЩИХ ПАМЯТНИКОВ ЦЕРКОВНОГО ЗОДЧЕСТВА

«Это проблема не только сохранности архитектурных памятников, но еще и демографическая, — считает председатель Экспертного совета по церковному искусству, архитектуре и реставрации Русской Православной Церкви протоиерей Леонид Калинин. — Испокон веков жизнь в новых селах начиналась с храма. Вымирает населенный пункт — брошенный храм быстро ветшает, приходит в негодность и рушится, ведь присматривать за ним некому».

Совершенно очевидно, что даже просто законсервировать такое колоссальное число сооружений за несколько лет невозможно. Высший Церковный Совет 25 июля 2018 года одобрил концепцию создания в сжатые сроки электронно-цифровых архивов по всем руинированным и остроаварийным храмам (причем не только состоящим на государственной охране), данные которого впоследствии помогут воссоздать их даже при самом негативном сценарии вплоть до полной утери здания-оригинала. И вот теперь она начинает претворяться в жизнь. Министерством культуры РФ при участии Церкви создана основная исполнительная структура проекта — Благотворительный фонд поддержки возрождения русской церковной архитектуры «Иннотех XXI». «Мы собираемся привлечь средства грантов и пожертвования частных компаний и физических лиц. Все технические вопросы, в том числе отбор исполнителей работ, контроль качества работ и создание системы хранения данных в виде файлов в оцифрованном реестре, возьмет на себя генеральный оператор — учрежденная нами автономная некоммерческая организация «Наследие», — рассказал «Журналу Московской Патриархии» президент фонда «Иннотех XXI» Алексей Агапов.

Непосредственно для подробного описания объемно-пространственных характеристик зданий с целью дальнейшего их перевода в графические файлы будут применяться два метода — фотограмметрия и лазерное сканирование. Первый, предполагающий две фазы натурных





Пилотной площадкой по оцифровке руинированных и аварийных храмовых зданий определена Нижегородская митрополия. В этом году на ее территории запланировано сканирование двух сотен объектов, 150 из которых признаны памятниками архитектуры федерального значения.

работ (облет дрона с цифровым фотоаппаратом вокруг храма и круговую панорамную фотофиксацию всего убранства), мы подробно разбирали в материале «Квадрокоптер нам поможет» (ЖМП. 2020. № 3). Он позволяет описать всю геометрию объекта примерно с миллиметровой точностью. Для памятников, по которым впоследствии будет приниматься решение о консервации, этого, как правило, достаточно. Можно по результатам фотограмметрии построить и эскизный проект реставрации. Лазерное сканирование дороже, зато точнее, и по его результатам законодательство разрешает готовить рабочие чертежи для проекта по комплексной научной реставрации и приспособлению к современному использованию.

«С 2018 года мы занимаемся похожей программой, в рамках которой работаем с корпусом архивной проектной документации по объектам культурного наследия. Сейчас оцифрована информация по 14 тыс. архитектурных памятников, 3,5 тыс. из этого числа — шедевры церковного зодчества, — говорит руководитель главного информационно-вычислительного центра Министерства культуры РФ Александр Хлопцов. — Для начинания, о котором идет речь, мы уже создали программную платформу оцифровки данных. В ближайшем будущем предстоит определиться, чем и как ее наполнять». Пока создаваемый реестр объектов предполагается строить по двум

принципам: географическому и типологическому. Интерфейс, скорее всего, будет организован в виде таблицы всех памятников, мини-карточек храмов (содержащих, в свою очередь, обмерные чертежи, документы по недвижимости и визуальные образы зданий в виде графических файлов) и интерактивной карты всех занесенных в архив церковных памятников. Причем некоторую часть этого ресурса предполагается сделать открытой для внешних интернет-пользователей.

Первоочередные усилия решено направить на деревянные храмы как наиболее уязвимые для естественного старения. В России их около 8 тыс. Состояние не каждого, разумеется, вызывает беспокойство. Но, по данным руководителя проекта «Общее дело. Возрождение деревянных храмов Севера» протоиерея Алексея Яковлева, из 1 239 существовавших накануне революции на Русском Севере деревянных церквей (без учета часовен) до нас дошло всего 390. Больше половины из них сейчас под угрозой исчезновения (43% аварийны, 10% руинированы). Для этого этапа уже подобраны три фирмы-исполнителя, а два памятника деревянного зодчества в Архангельской области — Владимирская церковь в деревне Подпорожье и Вознесенский храмовый комплекс в деревне Ворзогоры — в ранге пилотных объектов прошли через процедуру лазерного сканирования.

Павел Константинов

СЛОВО
СВЯТЕЙШЕГО
ПАТРИАРХА

*В историю нашего
Отечества благоверный
князь Александр Невский
вошел как избавитель
Руси, как создатель
ее национальной жизни,
как правитель, который
приблизил ее свободу
и становление
в будущем могучего,
великого Русского
государства.*

**Патриарх
Московский и всея Руси
Кирилл**



АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ ИМЯ
РОССИИ

АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ

ИМЯ РОССИИ



В Издательстве Московской Патриархии в серии «Слово Святейшего Патриарха» вышла в свет книга Патриарха Московского и всея Руси Кирилла «Александр Невский — Имя России».

Десятый выпуск серии «Слово Святейшего Патриарха» посвящен святому благоверному князю Александру Невскому. Святейший Патриарх Кирилл, обращаясь к читателям, подчеркивает, что святой Александр Невский — это имя и лицо России, и не только прошлой, но и настоящей. Пример мудрого правителя и праведного христианина вдохновляет нас на жизнь по заповедям Божиим. «Если мы все — и власти, и воинство, и народ — будем идти по пути благоверного князя Александра Невского, у нас будет великая Русь, Святая Русь, место мирной и счастливой жизни людей, исполненное духовных и материальных ценностей», — говорится в слове Святейшего Патриарха.

Книги Святейшего Патриарха Кирилла адресованы широкому кругу читателей, интересующихся служением Предстоятеля Русской Православной Церкви, а также тем, кто обращается в своей политической и общественной деятельности к слову Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.



Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви
Торговая сеть «Православная книга». Тел. +7 (495) 181-9292. www.rop.ru

интернет-магазин
www.rop.ru



Было бы наивно полагать, что бурное развитие интернета полностью обойдет современный клирос. Репетиции церковных хоров посредством видеосвязи, правда, остаются пока экзотикой (причем это как раз тот случай, когда экзотики в обыденной жизни хотелось бы меньше), но регенты все чаще просят претендентов на вакантные места в составах хоров высылать записи своего пения через современные интернет-протоколы (например, мессенджеры). Еще раньше регенты освоили преимущества Всемирной сети для обмена хоровыми партитурами. О них и поговорим подробнее.

Интернет-клирос

ДВАДЦАТКА САМЫХ РАСКРУЧЕННЫХ И ПОПУЛЯРНЫХ СЕТЕВЫХ НОТНЫХ БИБЛИОТЕК ДУХОВНОЙ МУЗЫКИ: ДОСТОИНСТВА, НЕДОСТАТКИ И СОВЕТЫ ПО ИХ КОРРЕКТНОМУ ПРИМЕНЕНИЮ НА ПРАКТИКЕ

От прагматического интереса к бескорыстному желанию помочь

Распечатки нот из интернета — примета современного клиросного служения. Если полтора десятка лет назад подобные примеры были крайне редкими и считались проявлением

регентского чудачества, сегодня, наоборот, на редком городском приходе можно найти хор, который бы обходился без них. Прежде чем обсуждать собственно связанные с этим проблемы, необходимо сделать весьма важное замечание, обусловленное типичными привычками и сложившимися стереотипами интернет-пользова-

телей. Уже давно мало кто приступает к поисковой работе, сразу же погружаясь в содержание рубрик и разделов того или иного каталога или конкретного сайта. Для поиска заданного произведения обычно прибегают к услугам глобальных поисковых машин, скользящих, по образному выражению одного из современных писателей, по поверхности подобно серферам по океанской глади. Поэтому все сказанное далее стоит рассматривать не как рекламу тех или иных сетевых ресурсов, а исключительно как советы по их использованию, когда тот или иной поисковик на них уже указал. Справедливости ради, зачастую у интернет-пользователя и нет особого выбора. Всего один, зато характерный пример. Пасхальный концерт «Плотию уснув» современного церковного композитора протоиерея Николая Ведерникова († 2020) автору этих строк удалось обнаружить лишь на одном-единственном общедоступном интернет-сайте.

Практически каждого основателя свободной нотной интернет-библиотеки к ее открытию подвела профессиональная деятельность в мире музыки. Для некоторых это стало делом всей жизни. «Я начал собирать ноты, еще будучи студентом, при помощи грантов от разных организаций и при содействии регентов-коллекционеров, — вспоминает основатель Научной библиотеки православной музыки (проект Фонда «Русское хоровое наследие») Владимир Морозан из США. — В условиях, в которых приходилось работать регентам-эмигрантам (многие переписывали ноты от руки, расписывали партитуры по памяти), упор необходимо было сделать именно на печатные источники. Теперь настала и моя очередь помочь другим — по евангельскому принципу “даром получили, даром давайте”».

«Рассматривать нотные интернет-архивы как поле для бизнеса в корне неверно, — развивает тему художественный руководитель мужского хора «Православные певчие» московский регент Георгий Смирнов. — Впрочем, на некоторых страничках сайта я указываю номер своей банковской карты. Иногда благодарные пользователи перечисляют на нее пожертвования. Эти поступления нечасты, и говорить о каком-то постоянном доходе не приходится. Едва хватает на оплату хостинга и доменных имен (в совокуп-

ности это порядка 1000 руб. в месяц). Впрочем, чаще просто говорят спасибо».

В целом Георгий Александрович доволен работой своего сайта. Ведь изначально, объясняет он, ресурс создавался для рекламного продвижения его мужского хора. «Постепенно стал заниматься нотной библиотекой для мужского клиросного состава, а затем и для смешанного, — продолжает Смирнов. — Эта тема мне близка: на излете советской эпохи я работал редактором в издательстве “Музыка”. Тем стандартам я и стараюсь следовать: чужие сканы не выкладываю, ноты набираю самостоятельно. Указываю, если возможно, источник: для потребителя это важно. Что-то беру в офлайн-библиотеках, что-то переписываю и перекладываю самостоятельно: часто в авторских автографах произведения записаны для четырехголосного хора в сопровождении фортепиано, а сегодня это мало кому нужно. Библиотечный

Свободные интернет-библиотеки формируются быстро и дешево, но без гарантии качества.

раздел моего сайта имеет регентскую направленность. В частности, обрабатываю для хора тексты Миней. По возможности хотелось бы распечатать на ноты все тексты подобнов наиболее значимых праздников, ведь даже самые распространенные и наиболее употребительные подобны далеко не каждый клиросный хор споет по тексту. В течение десяти лет составляю так называемые “сборники на ряду”, когда все ноты и тексты собраны в одной книге. Это очень удобно, позволяет избежать лишней суеты и шума на клиросе. Раздаешь по экземпляру распечаток в формате А4 на каждую партию, себе пятый. При пультах с подсветкой это решает множество проблем: говоришь, к примеру, “15-я страница сверху” — и певчие четко понимают, что поем, никто ничего не переспрашивает. Так что затея с цифровизацией нотного архива практически оправданна. Полезна она и для концертного мужского хора: благодаря удаленному общению завязываются контакты, уже были реальные предложения о выступлениях и гастролях».

Исключительно прагматическая задача при формировании открытой нотной интернет-библиотеки стояла изначально и перед московским регентом Алексеем Колобановым. «Мой сайт “Нотная библиотека для клироса” — это вспомогательный ресурс для подготовки певчих, которым я занимаюсь с 2012 года, — говорит Алексей Владимирович. — Там выложено все, что необходимо мне как преподавателю, полезно для обучающихся на моих курсах или в той или иной степени развивало меня в моей практической работе на клиросе (в храме я пою с детства и достаточно давно регентую). Усматриваю я у нотной библиотеки и самостоятельный потенциал. Другое дело, для реализации этих идей нужны время и свободные руки — а пока ни того, ни другого не хватает».

Жертвуй качеством

Технические параметры конкретных реализованных интернет-протоколов, признаются

В прошлом году большинство лидеров улучшили свои позиции в общем рейтинге православных сайтов; остальные потеряли не критично и все равно удержались на верхних строчках.

все собеседники, для работы нотных библиотек не так принципиальны: если движок поддерживает работу веб-ресурса, а сам хостинг функционирует стабильно, открыть нотографический файл независимо от операционной системы и программного обеспечения способен (чуть быстрее или чуть медленнее) любой компьютер, планшет, смартфон. Во всяком случае, все это не столь важно по сравнению с качеством самих нот — четким набором как таковым, ясной читаемой страницей, уровнем музыкальной редактуры и корректуры. Прежде чем приступить к внимательному изучению той или иной интернет-библиотеки или пополнять свою бумажную нототеку распечатками, следует, советуют опрошенные «Журналом Московской Патриархии» эксперты, предварительно оценить качество представленных партитур. А именно: посмотреть, все ли строчки на стра-

ницах различимы, указывает ли администратор сайта авторство и первоисточник опубликованных материалов, не допускает ли наборщик досадных просчетов типа мелкой длительности (восьмой или шестнадцатой) последней ноты на странице (певчие на клиросе во время работы с подобной партитурой при перевороте листа практически обязательно ошибутся). «Иногда на ресурсы загружают низкопробный ширпотреб», — добавляет Алексей Колобанов, а Владимир Морозан указывает на недопустимо высокую частоту переделок и аранжировок — опять же без указания авторства.

В общем, известных регентов главным образом беспокоит круг вопросов, которые в классических музыкальных издательствах испокон веков решались корректорами, музыкальными, техническими и выпускающими редакторами. И немудрено: подобной работой администраторы веб-сайтов почти никогда не занимаются — ведь проекты эти большей частью держатся на энтузиазме и в любом случае не приносят их инициаторам ощутимой выгоды.

«Компьютеризация начала приходить на клирос в 1990-е годы, когда мы научились набирать ноты в медиаредакторах, — вспоминает декан Отделения церковного пения и регентования Православного гуманитарного института «Со-действие», регент столичного храма Трех святителей на Кулишках Евгений Кустовский. — Потом появилась возможность выкладывать ноты в Сеть. Однако поначалу в этой деятельности мною руководил трезвый, “шкурный” расчет. Очень несложно подсчитать, что распечатать ноты на черно-белом принтере с учетом цены бумаги и порошка дороже, чем купить нотный сборник в магазине, особенно если речь идет об объеме в 150–200 страниц формата А4. А уж если применяется двухцветная печать — и сравнивать нечего. Так что вначале я рассчитывал на отклик от рекламы».

Увы, по большому счету тот замысел провалился. Впрочем, отнюдь не из-за низкого качества самого сайта. Нотный сегмент современного православного книгоиздания пребывает в затяжном кризисе, несмотря на в целом благоприятную (разумеется, с поправкой на общий экономический спад) ситуацию в книжной полиграфии. Тут уместно вспомнить популярное

в современном менеджменте следствие одного из шуточных законов Паркинсона — Мерфи, гласящее, что любую комплексную задачу можно решить быстро, дешево и на должном уровне, но при этом в каждом конкретном случае реально добиться выполнения лишь максимум двух названных условий из трех. Зачастую заказчик экономит на наборщиках не просто потому, что вес соответствующего нормо-часа не определен ни одной ведомственной инструкцией. Понятно, что ноты набирать сложнее, чем текст. Но насколько? В результате в каждом конкретном случае договариваться приходится отдельно, что явно не способствует ни скорости, ни качеству исполнения.

«Впрочем, богослужебная нотная полиграфия весьма специфична, — продолжает Кустовский. — Скорость набора или дизайн книги в ней уходят на второй план. Превалируют же такие тонкие параметры, как, допустим, востребованность тех или иных произведений: можно издать в высочайшем качестве редкие авторские сочинения, тираж которых в нынешних условиях не будет раскупаться годами. В результате сегодня в практических интересах клироса во всей России более-менее стабильно трудится одно-единственное книжное издательство. Да и то осталось без помещения, и весь персонал работает по домам. Впрочем, даже оно не свободно от явных просчетов».

Евгений Сергеевич берет с полки свежий сборник Богородичнов. Правда, это не нотные партитуры, а обиходные тексты, но издание предназначено в первую очередь для клирошан. Сразу же видно: неоправданно завышен интерлиньяж (геометрическое расстояние между соседними строчками). Кроме того, при верстке не указан принудительный перенос, из-за чего слова в каждой строке оказались разнесены во всю ширину страницы. В общем, если кто-то хотел доставить певчим во время богослужения максимум неудобств — с этой задачей он справился блестяще!

Рейтинг посещаемости: кто на свете популярней?

Что же касается свободных интернет-библиотек, в основном они формируются быстро и во всех смыслах дешево, зато безо всякой гарантии

качества. Бывают, конечно, счастливые исключения, когда разработчик либо тратит на продукт долгие годы, либо вкладывает привлеченные финансовые средства. Несколько достойных примеров мы и разберем подробнее.

Интернет-каталог православных ресурсов «Православное христианство» поддерживает полезный сервис рейтингов, авторитетность которого подтверждается набранной за несколько лет статистикой. Правда, алгоритм расчета рейтинговых баллов учитывает лишь сайты, на которых размещен баннер «Православного христианства». Но им в порядке баннерного обмена не пренебрегает большинство администраторов сайтов, ориентированных на профессиональное общение пользователей-клирошан, поэтому для ранжирования веб-ресурсов по популярности соответствующая информация как минимум не бесполезна. Упомянем еще, что рейтинговый показатель «Православное христианство» рассчитывается как арифметическая сумма числа переходов из каталога на интернет-адрес сайта-участника и удвоенного числа обратных переходов.

По состоянию на конец 2020 года восьмерка лидеров «Православного христианства», отфильтрованных в рубрике «Музыкальные коллекции: ноты, партитуры» раздела «Музыка», ранжировалась в следующем порядке (в скобках сначала указана общая позиция сайта во всем рейтинге без учета специфичной рубрикации; после запятой — динамика мест за предшествовавшие четыре месяца, где «↑» означает подъем в общем рейтинге, а «↓» — утрата позиций в нем же, причем отобраны только сайты, имевшие рейтинги при обоих замерах):

- 1) «Православные песнопения. Ноты для церковного хора» (16, ↑33);
- 2) «Православный обиход. Ноты» (37, ↓5);
- 3) «Православные певчие. Мужской хор» (48, ↓24);
- 4) «Русские православные церковные ноты» (99, ↑121);
- 5) «Православное русское пение» (107, ↑197);
- 6) «Сайт Московских православных регентских курсов» (159, ↑36);
- 7) «Библиотека регента. Русская духовная музыка» (187, ↑108);
- 8) «Интернет-клирос» (220, ↑74).

Краткий словарь используемых терминов

ИНТЕРФЕЙС — здесь: внешний вид программного продукта для пользователя, организация диалогового процесса между пользователем и компьютером в конкретной программе.

КОНТЕНТ — информационно значимое либо содержательное наполнение информационного ресурса или веб-сайта.

ТРАФИК — здесь: число посетителей, заходящих на сайт в единицу времени.

ХОСТИНГ — услуга по предоставлению ресурсов для размещения информации на сервере, постоянно имеющем доступ к Сети (обычно Интернет).



Класс «А»: самые уважаемые и привлекательные

Конечно, сравнивать между собой указанные ресурсы (равно как и некоторые другие, о которых несколько слов скажем ниже) — занятие неблагодарное: слишком разные у них задачи, возможности и целевая аудитория. Кроме того, в силу относительно невысоких абсолютных показателей рейтинг крайне динамичен: прибав-

ка в трафике того или иного сайта помогает ему резко взлететь в ранжире за короткий промежуток времени. Тем не менее даже поверхностный взгляд на эту таблицу позволяет сделать важный вывод о высокой степени востребованности нотных интернет-архивов среди современных клирошан. Как видно, в прошлом году большинство лидеров улучшили свои позиции в общем рейтинге православных сайтов; те же, что ухудшили, потеряли не критично и все равно остались в лидерах.

С учетом всего сказанного выше можно выделить явно лидирующую десятку интернет-ресурсов, предлагающих сегодня пользователям свободный обмен православными богослужебными песнопениями. Рассмотрим их подробнее.

1. Православные песнопения. Ноты для церковного хора, <http://notymus.narod.ru/>

Страница создана и управляется энтузиастами-клирошанами из Киевской епархии. Редкое достоинство контента — партитуры для церковного хора в формате нотного редактора. Присутствует, разумеется, предпросмотр и в обычной графике. Кроме того, все выложенные произведения можно прослушать. Разделы: Литургия, вечерня, утренняя, концерты, разное (в основном полемические статьи о клиросном служении). Смазывают впечатление паразитные всплывающие окна (вероятно, «тяжелое наследие» архаичного стороннего бесплатного хостинга).

2. Православный обиход. Ноты, <http://oleksa-kr.ortox.ru/>

Страница также происходит из Украинской Православной Церкви и тоже хостится в России (на бесплатном конструкторе веб-сайтов православной направленности). Ее специализа-

ция — партитуры для малых хоровых составов. Несколько неряшлива рубрикация (на главной странице вперемешку набросаны как типы богослужений, так и праздники годичного круга), что нивелирует в целом позитивное впечатление от интерфейса.

3. **Православные певчие. Мужской хор**, <http://precentor.ru/> (зеркало и альтернативный адрес: <http://profundo.ru/>)

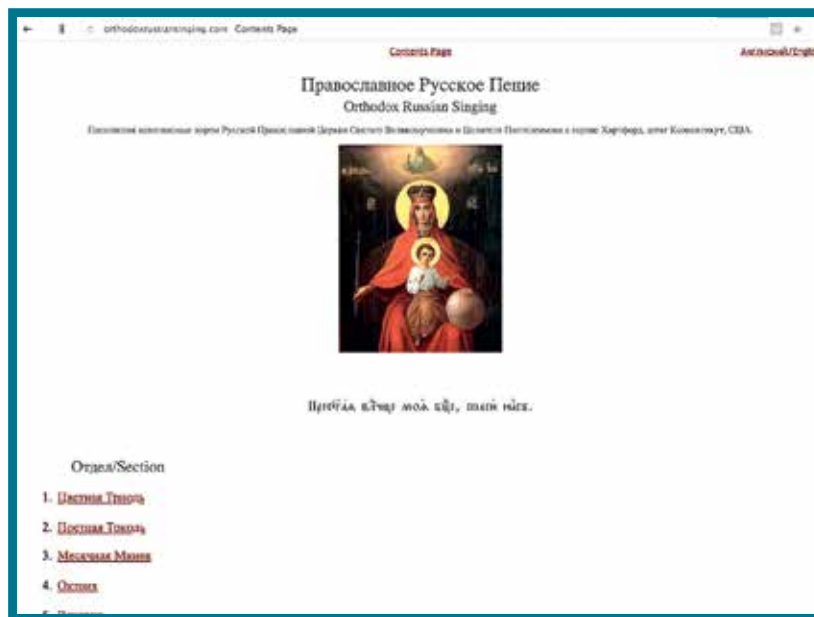
Официальный сайт мужского хора «Православные певчие». Дискография МРЗ, последования служб Минеи, Триоди, Октоиха, Требы и др. Многие стихиры и песнопения даны в нотном варианте. Присутствует богатейшая концертная библиотека хора и ноты (немного подробнее этот ресурс мы рассмотрели выше).

4. **Русские православные церковные ноты**, <http://rocm.org>

Копии вокальных партитур из наследия семейной династии церковных музыкантов Ледковских — Бориса Михайловича и Александра Борисовича, последовательно управлявших архиерейским хором Синодального собора в Нью-Йорке свыше полувека. Библиотека состоит из обширного собрания партитур, в том числе рукописных подлинников и антикварных изданий. Сейчас ее систематизирует и поддерживает в пригодном для использования виде дочь Александра Ледковского Елизавета. На сайте открыта свободная подписка для получения нот по электронной почте.

5. **Православное русское пение**, <http://orthodoxrussiansinging.com/>

Ноты песнопений, исполняемых хором Пантелеимоновского храма под управлением регента Николая Семянко в Хартфорде (Коннектикут, США). По определению нототека одного клироса не в состоянии конкурировать с библиотечным интернет-архивом, зато для удобства пользователей она строго и четко сгруппирована по девяти разделам церковных богослужебных циклов (Цветная Триодь, Постная Триодь, Минеи месячные, Октоих, вечерня, утренняя, Литургия, Литургия Преждеосвященных Даров, богослужебные книги). Помимо регулярных обновлений раздела песнопений ожидается размещение на сайте богослужебных текстов в формате *.doc. Но уже сегодня по темпам роста популярности этому сайту среди ему подобных равных нет.



6–7. **Клиросная библиотека Евгения Кустовского**, <http://kliros.org/> и <http://kliros.ru/>

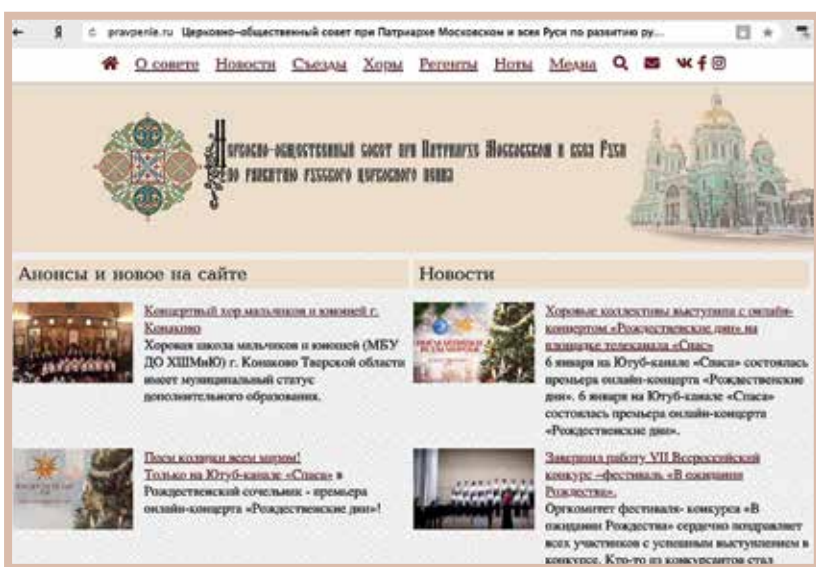
Два разных ресурса с совершенно разными URL-адресами, с единым источником — основателем существовавших с 1989 года Московских православных регентских курсов (впоследствии — Московской православной регентской семинарии, МПРК и МПРС соответственно) Евгением Кустовским. Первый из указанных сайтов — скорее сообщество регентов, певчих и всех интересующихся православным богослужебным пением, возникшее на платформе «Живого журнала» Кустовского. Любопытен форум с практически неограниченным диапазоном тем для высказываний — от выяснения длины рукавов и размера оклада первой сопрано до происхождения и порядка проведения богослужений



Радоницы. Не менее интересна и нотная библиотека церковной музыки, сгруппированная, впрочем, немного сбивчиво (так, в здешних рубриках сборник «Причастный стих» соседствует с тропарями Пасхи, притом присутствует еще и графа «Разное»). Отдельная ссылка ведет к «Тумбочке Е. С. Кустовского» — содержимому служебного аналога московского храма Трех святителей на Кулишках. «Наши службы предельно просты, поэтому библиотека неизменяемых песнопений сравнительно небольшая», — отмечает ее достоинства сам Евгений Сергеевич.

Поскольку ни МПРК, ни МПРС де-юре не существуют, а их тематику ныне продолжает другое упомянутое выше образовательное учреждение, соответствующая нотная библиотека полностью скопирована на не менее популярном веб-сайте современного церковного композитора Владимира Ковальджи kligos.ru. К дополнительным достоинствам этого ресурса отнесем прямые ссылки на другие популярные церковно-нотные собрания, а также некоторые любопытные полностью оригинальные сочинения, практически нигде более не опубликованные. Для удобства пользователя весь нотный контент сайта сгруппирован еще и по трем разделам богослужебного круга (сточный — неподвижный — пасхальный).

8. Библиотека регента, biblioteka-regenta.ru
Сайт посвящен русской духовной музыке



Электронные сборники духовной музыки не заменяют полиграфическую продукцию, но регенты без них не обойдутся



Варвара Волкова,
ответственный секретарь Церковно-общественного совета при Патриархе Московском и всея Руси по развитию русского церковного пения, регент хора «Артос» московского храма во имя преподобного Сергия Радонежского в Солнцево

Затронутая в материале проблема надлежащего качества электронных веб-архивов православной богослужебной музыки чрезвычайно насущна и актуальна. По собственному 20-летнему опыту управления клиросными хорами я четко усматриваю поступательное развитие этого контента в интернете: сначала в «Живых журналах» наиболее «продвинутых» в компьютерном отношении

регентов, затем на специализированных профессиональных форумах, теперь в сообществе оцифрованных библиотек духовной музыки. Разумеется, веб-архивы никогда не заменят привычные всем нотные сборники, напечатанные в типографиях. Но уже в обозримой перспективе регенты обходиться без них не смогут. Во-первых, подобная форма существования нотных собраний чрезвычайно удобна: при помощи простых инструментов поиска (как внутри отдельных веб-ресурсов, так и посредством глобальных поисковых машин) можно более-менее просто сформировать необходимый для той или иной конкретной задачи репертуар. Во-вторых, она в хорошем смысле универсальна: вместо того чтобы рыться по толстым фолиантам, вспоминая, где напечатано то или иное песнопение, можно быстро просматривать партитуры на экране монитора, планшета или смартфона, сразу же

рубежа XIX–XX веков и содержит сочинения композиторов, в основном представляющих так называемую синодальную школу. Некоторые из них были мастерами музыкальной миниатюры (Анатолий Лядов или Николай Кедров-сын), другие писали весьма масштабные произведения, доступные далеко не каждому составу, тем более на сегодняшних приходских клиросах (Александр Никольский, Александр Гречанинов, Виктор Калинин). Внутри алфавитного списка композиторов содержится краткая биографическая справка, все оригинальные произведения без переложений и аранжировок (то есть потенциально это «полное собрание богослужебных сочинений» автора) и звукозаписи. Уже сегодня «Библиотека регента» котируется как максимально полное сетевое собрание церковной музыки Александра Кастальского. «К сожалению, сайт развивается достаточно медленно, так как мне не хватает ни времени, ни сил», — замечает его желающий сохранить анонимность владелец и приглашает коллег к сотрудничеству.

9. Интернет-клирос, <http://ikliros.com/>

Грандиозная библиотека нот для церковных хоров с возможностью поиска и выбора нужных песнопений. Учебные материалы для регентов и певчих, последования праздничных богослужений со ссылками на ноты исполняемых произведений, рекомендации по нотному набору. Кроме



отсекая ненужное. Наконец, она помогает регенту экономить как усилия, так и время, ведь колоссальную работу по рубрикации и классификации музыкальных произведений уже проделали администраторы сайтов.

Все эти моменты становятся еще актуальнее во время продолжающихся ограничений из-за пандемии, ведь не у каждого есть возможность добраться до нотного магазина. Конечно, качество выложенных на веб-ресурсах партитур и ответственность администраторов сайтов тут приобретают первостепенное значение. В разделе «Библиотека духовной музыки» на сайте нашего Церковно-общественного совета мы стараемся публиковать только испытанные временем авторские сочинения либо музыку современных авторов, пользующихся авторитетом у коллег, а также поддерживаем надлежащий уровень оформления самих публикаций. Заслуживает также самых добрых слов деятельность Владимира Морозана, плоды многолетних усилий которого прекрасным образом оформлены в виде общедоступной научной библиотеки

православной музыки. Есть и другие упомянутые в обзоре и снижавшие заслуженную популярность веб-ресурсы, авторы которых занимаются этой работой, как прежде говорили, на общественных началах, эксплуатируя исключительно собственный энтузиазм. Понятно, что высочайшим требованиям по уровню конечного продукта соответствовать они могут не всегда. Думаю, со временем этот недостаток удастся исправить: худшее отсеется, а лучшее пройдет проверку практикой.

Хочу только посоветовать начинающим пользователям учитывать специфику того или иного сайта. Ведь одни из них разработаны в целях обучения, другие сосредоточены преимущественно на композиторах какого-то конкретного стилистического направления, третьи аккумулируют простые песнопения на основе обихода, четвертые, напротив, представляют собой коллекции относительно сложных произведений. Получив начальный опыт, вы легко сконструируете собственное «меню» веб-ресурсов, работать с которым будет комфортно, а главное, чрезвычайно полезно!

того, здесь можно опубликовать свои ноты и записи исполнения православной богослужебной музыки.

10. Сайт Церковно-общественного совета при Патриархе Московском и всея Руси по развитию русского церковного пения, <https://pravpenie.ru/>

Полноценный мультифункциональный веб-портал готовился к запуску и наполнялся мучительно долго, зато, заработав, полностью оправдал ожидания. После кончины прежнего главы совета протоиерея Александра Агейкина веб-ресурс продолжает успешно функционировать, доступна на нем и обширная нотная библиотека. Быть может, она не в состоянии похвастаться рекордным объемом, но ее достоинство — в удобном фильтр-функционале интерфейса: пользователь может задать как требуемую разновидность песнопения, так и состав хора (доступно семь опций — от смешанного хора вплоть до немного странной формулировки «другие составы») и сразу получит на экране список доступных сочинений, удовлетворяющих условиям.

11. Научная библиотека православной музыки, <https://www.orthodoxchoral.ru/ru/home>

Ресурс, который его автор Владимир Морозан называет самой обширной бесплатной библиотекой православной музыки, сегодня включает 3275 произведений 42 композиторов. «Во время первых поездок в Россию, тогда еще советскую, — говорит Морозан, — из бесед с коллегами я понял, сколь сильно духовно-музыкальная литература в СССР разрознена и плохо изучена. Дирижеры государственных хоров и профессора консерваторских кафедр еле разбирались в духовных композиторах, не говоря уж о студентах — будущих дирижерах и регентах. Застой царил и в области репертуара. Я хорошо запомнил те свои ощущения и при построении именно научной библиотеки стараюсь подавать материал так, чтобы в силу его полной систематизации он был понятен даже наименее подготовленному пользователю, искренне желающему разобраться в предмете, — не обязательно православному, ведь известно множество случаев, когда люди приходят к вере после знакомства с православной духовной музыкой». Реализация этих намерений вызывает глубочайшее уважение: на сайте доступны поиск по композитору и названию песнопения, бого-

служебным категориям, голосовому составу хора. Любому посетителю в подарок предлагается сплошной алфавитный каталог всех заглавий по тому или иному композитору. Обеспечиваются эти функционалы облегчающей машинное использование строгой системой кодировки файлов, включающей двухбуквенное обозначение автора и порядковый номер сочинения.

Класс «Б»: «Хорист», «Крылошанинь», «Богогласник» и другие

Достаточно высокой популярностью в интернете пользуются, кроме того, как узкопрофильные сайты, где в основном представлены богослужебные песнопения отдельных категорий, направлений и стилей, так и ориентированные на широкий круг потребителей музыкальные ресурсы с объемными главами духовной музыки. Мы не стали включать их в основной рейтинг, но самые интересные из них заслуживают отдельного упоминания.

1. Древний глас — Традиции Православия, <http://drevglas.ru/> (зеркало и альтернативный адрес: <http://drevglas.orthodoxy.ru/>)

Насчитывающий уже 16-летнюю историю интернет-проект предлагает вниманию пользователей звукозаписи и ноты древних распевок, в частности уникальный рукописный сборник художественного руководителя ансамбля «Сретение» Игоря Сахно «Песнопения богослужебного обихода древних распевок» в современной пятилинейной нотации.

2. Нотный архив Бориса Тараканова, <http://notes.tarakanov.net/>

Назвав свой ресурс общероссийской медиатекой, автор позиционирует его как первое бесплатное нотно-музыкальное собрание Рунета. Это объемнейшая библиотека произведений всех жанров, направлений и стилей, представленных в виде графических и звуковых файлов. В разделе «Православная духовная музыка» (как, впрочем, и в остальных) поддерживается удобный алфавитный классификатор по композиторам. На наш взгляд, основное достоинство этого собрания — авторы на любой вкус: наряду с повсеместно распространенными ныне сочинениями Павла Чеснокова, Александра Фрунзы, Дмитрия Бортнянского, Апостола Николаева-Струмского

к услугам пользователей малоизвестные партитуры Антона Федорова, Владимира Мартынова, иеромонаха Филиппа (Неседова). Разумеется, это не исчерпывающий список, конкретные имена приведены только для примера.

3. Хорист.ру, <http://horist.ru/notes/>

«Нотный архив» — один из восьми разделов популярнейшего ресурса хоровой музыки туляка Вадима Ситникова, предназначенного в основном для церковных певчих. Еще недавно одна из ведущих интернет-площадок по поиску рабочих мест и подбору вакансий на клиросах, «Хорист.ру» стремительно теряет позиции «электронной биржи труда», уступая аналогичным модным сервисам в группах и мессенджерах социальных сетей. Но его библиотека по-прежнему востребована — не в последнюю очередь потому, что нотные партитуры здесь сгруппированы по категориям хоров (смешанный, однородный, одnogолосный), а внутри категорий разделены по видам богослужений. Впрочем, такая рубрикация не могла не привести к известному нарушению равновесия: если Херувимских песней для смешанных хоров можно найти 25, то, скажем, «Единородный Сыне» и «О Тебе радуется» представлены в единственном числе. Несколько микшируют этот недостаток шесть полных сборников Литургий различных композиторов (в том числе по два разных собрания Павла Чеснокова и Александра Архангельского).

4. Крылошанинъ,

<http://kryloshanin.narod.ru/>

Основанная петербургскими энтузиастами древних церковных распевов страничка содержит несколько любопытных песнопений одnogолосного обихода в графическом и звуковом форматах. Обновлением сопутствующей информации здесь, видимо, не занимались целую вечность: новости анонсируют III Всероссийский практический съезд любителей знаменного пения... с 27 июня по 2 июля 2004 года.

5. Богогласник. Сайт православного пения, <http://bogoglasnik.ru/>

Создается впечатление, что раздел «Церковные ноты» тут не самый главный: его кнопка теряется в череде более популярных авторских песен и кантов, акафистов и Псалтири, звонов, житий, поэзии и т. д. Тем не менее любопытство кропотливого исследователя будет вознаграждено: в различных рубриках бисером рассыпано

собрание партитур из коллекции современного регента и автора хоровых переложений Ивана Валяева, создавшего даже отдельный цикл богослужебных песнопений «Вологодский клирос».

6. Подобен, podoben.org

Англоязычный ресурс, равного которому по уровню адаптации богослужебных песнопений (как обиходных, так и авторских) под английский язык в современной многоголосной нотации автору этих строк обнаружить не удалось. Удобная навигация и обширные нотная и звуковая библиотеки ставят его вне конкуренции для регентов приходов с преобладающим английским богослужебным языком.

7. Пойте Царевнине нашему, <http://jhindriks.info/>

Подборка обиходных богослужебных песнопений, сочиненных Йоханнесом Хиндриксом для смешанного хора, и обработок старинных напевов. За исключением некоторых работ на английском все партитуры набраны по-церковнославянски.

8. Библиотечка регента,

<http://www.regentlib.orthodoxy.ru>

Ресурс создан регентом Елисаветинского храма в Покровском-Стрешневе (Москва) Олегом Мартыновым. Партитуры адаптированы для небольшого смешанного хора (или даже квартета) со скромными вокальными возможностями. По большей части это изменяемые песнопения различных праздников, которые с музыкальной точки зрения в основном представляют собой обиходные гласовые вариации — либо обычные, но нетрадиционно изложенные, либо не очень распространенные в устной традиции.

9. Нотная библиотека для клироса «Регент за год», <https://www.regentzagod.com/notes>

Учебные материалы широкого профиля. Ноты основных категорий обучения: ектений, частных концертов, праздничных песнопений. Сборники Литургии, вечерни и утрени.

В заключение можно только порадоваться, что даже в таком специальном вопросе присутствует полезный плюрализм и здоровая конкуренция. Уж что-что, а монополизм нотным интернет-библиотекам точно не грозит, а если естественным образом отомрут слабейшие — делу это пойдет только на пользу.

Дмитрий Анохин

Пасхальный подарок любителям искусства

ОБРАЗЫ ВОСКРЕСЕНИЯ ХРИСТОВА НА ЭМАЛИ, ОТРЕСТАВРИРОВАННЫЕ СВЯТЫНИ КОЛОМЕНСКОГО И МЕРНАЯ ИКОНА СВЯТОГО ЦАРЕВИЧА ДИМИТРИЯ: ТРИ ВЕСЕННИЕ ВЫСТАВКИ, КОТОРЫЕ НЕЛЬЗЯ ПРОПУСТИТЬ

Святые на финифти

Выставка «Русская финифть. Иконы на эмали XVIII – начала XX века» открыта до 12 июня, вход свободный. Адрес: Москва, Андроньевская пл., 10.

Центральный музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева подготовил пасхальный подарок ценителям редких иконографических памятников. На выставке «Русская финифть. Иконы на эмали XVIII – начала XX века» демонстрируются полсотни финифтяных образов, изготовленных в двух крупнейших русских центрах этого промысла — в Москве и Ростове Великом. Каким же образом такое количество икон устроители ухитрились разместить в небольшом помещении? Речь идет об эмалях — а значит, как правило, о миниатюрах. Впрочем, и из этого правила бывают, оказывается, исключения.

Искусство живописной эмали наши предки позаимствовали на Западе, отсюда же во второй половине XVII столетия приехали и первые мастера. Но уже скоро финифть как декор богослужебных предметов освоили в Оружейной палате Московского Кремля, а примерно век спустя ею



Воскресение Христово. 1-я пол. XIX в. Я. Шапошников. Серебро, эмаль на медной основе. 22,0×15,4 см

занимались и посадские ремесленники крупных городов.

«Первые ростовские эмальеры работали при архиерейском доме, а кафедру в то время занимали, как правило, выходцы из Троице-Сергиевой

Складень четырехстворчатый Распятие Христово; Избранные святые. Складень. 1729 г. Москва. Серебро, эмаль, металл, роспись, золочение, резьба. 17,5×5,9×1,0 см (в раскрытом виде)



*Воскресение
Христово
и 12 праздников.
1840-е гг. Ростов.
Серебро, финифть
на медной основе.
35,0×31,0 см*



лавры, где тогда же творил знаменитый украинский мастер Казанович. Была на высоте и ростовская иконописная школа, — объясняет феномен популярности ростовской финифти заведующая музейным сектором декоративно-прикладного искусства куратор выставки Елена Давыдова. — А после открытия мощей святителя Димитрия паломникам нужны были реликвии, которые они могли бы увезти на память из Ростова, — и вот тут-то финифть пригодилась как нельзя кстати!»

Живопись по эмали долговечна: краски насколько не теряют в сочности и богатстве цве-

товой гаммы в течение нескольких столетий. За это приходится платить хрупкостью: пластины металла с подложкой из белой эмали чрезвычайно чувствительны к любым воздействиям, в том числе механическим (при ударах и падениях) и термическим (что особенно важно в производственном цикле последовательных обжигов и прописей). Потому-то долгое время финифтяные иконы были миниатюрными, а раздвинул эти рамки ростовец Яков Шапошников, творивший в эпоху расцвета этого промысла у себя на родине, в первой половине XIX века. «На выставке

мы демонстрируем все четыре его подписные работы, которым, как видите, сопутствуют богатая звучность и яркость красок и в то же время деликатная пастельная палитра нежных цветов в сочетании с практически безупречной академической манерой исполнения», — продолжает Давыдова. Главная работа из этого ряда — центральная пластина иконы Воскресения Христова разме-

ром 22 на 15,4 см. Подражавшие Шапошникову эмалиеры либо обрамляли средник ансамблем икон двенадцатых праздников, либо размещали в клеймах-дробничках образы личного благочестия (патрональных святых или небесных заступников родных мест). «Это мог быть прекрасный подарок на свадьбу, хотя стоили такие святыни, конечно, очень дорого», — замечает Давыдова.

Орудия страстей под швейцарской оптикой

Выставка «Искусство сохранять» открыта до 13 февраля 2022 года в Георгиевской церкви Московского государственного объединенного музея-заповедника. **Адрес:** Москва, пр-т Андропова, 39, стр. 5.

Компактная экспозиция в действующем Георгиевском храме-памятнике в Коломенском отражает многообразие современных приемов реставрации в Московском государственном объединенном музее-заповеднике (МГОМЗ). Здесь демонстрируются иконы с паспортами, запечатлевшими их состояние до восстановления, возвращенные к жизни облачения, резьба по дереву из церковного убранства. Все они, впрочем, меркнут перед главной святыней — воссозданной буквально из небытия иконой Божией Матери с Богомладенцем и орудиями страстей.

«К сожалению, мы не знаем, из какого храма этот образ попал в наше собрание. В книге поступлений довоенных времен значится только: “Богоматерь; поясная; из чина”, — говорит специалист по экспозиционно-выставочной деятельности МГОМЗ Ольга Воробьева. — При отборе образа в реставрацию музей руководствовался нетрадиционной иконографией, не имеющей полных аналогов в известной станковой живописи».

Скорее всего, сюжет безвестный мастер позаимствовал с какой-то западной гравюры. Впрочем, исследователям предстояло сначала его увидеть, а уж потом проанализировать. Ведь в запасниках икона хранилась со сквозной трещиной меж досок, с дырами от гвоздей и шурупов, с многочисленными царапинами и даже отпечатанным газетным текстом, из которого на пред-



Богоматерь с Младенцем и орудиями страстей. XVIII в.

плечье Богомладенца, между прочим, явственно прочитывалось «В СССР...» После консервации и укрепления левкаса началось послойное раскрытие. Его трудоемкость красноречиво иллюстрирует хотя бы такой факт: музею-заповеднику пришлось специально приобрести современный швейцарский микроскоп Leica, потому что отечественный аналог МБС-10 «не тянул». «При кропотливом исследовании в ультрафиолетовых и в рентгеновских лучах удалось уточнить первоначальный вид иконы, а в процессе расчистки для каждого из чужеродных позднейших слоев при-

шлось разрабатывать особую технологию. В итоге число задействованных на одном-единственном памятнике методик достигло полусотни!» — приводит впечатляющие данные Воробьева.

Сейчас специалисты пришли к мнению, что икона увидела свет в XVIII веке, а писал ее мастер, знакомый с традициями царских изографов Оружейной палаты, хотя, судя по некоторой обобщенности и статичности фигур, сам он происходил из провинции. Хронологически же последнее поновление иконы с записями удалось датировать 1912 годом.

*Держава.
Западная Европа,
кон. XVI —
нач. XVII в.*



«Рюриковичи мы...»

Выставка «Закат династии. Последние Рюриковичи. Лжедмитрий» **открыта** до 25 июля. **Веб-сайт выставки:** <https://declineofthedynasty.kreml.ru>

Экспозиция в выставочном зале Успенской звонницы представляет последний период семивекового царствования Рюриковичей и последовавшую за ним братоубийственную и разорительную Смуту. Значительное место уделено как царским регалиям (выставлены, в частности, Держава, Шапка Мономаха и Казанская шапка 1558 года), так и артефактам, связанным с событиями, отраженными в житии святого благоверного царевича Димитрия. Например, посетители увидят мерную икону царевича высотой 48 см и крышку его погребальной раки — раритет уже послесмутных времен, вклад царя Михаила Федоровича Романова в Архангельский собор Московского Кремля, словно бы подводивший черту под страницами прошлого и одновременно подчеркивавший историческую преемственность новой и прежней династий.

Василий Константинов



Шапка Мономаха. Золотая Орда (?), кон. XIII — 1-я пол. XIV в. (?)



НОВЫЕ КНИГИ ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДОМА «ПОЗНАНИЕ» ОБЩЕЦЕРКОВНОЙ АСПИРАНТУРЫ И ДОКТОРАНТУРЫ ИМЕНИ СВЯТЫХ РАВНОАПОСТОЛЬНЫХ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ



*Митрополит
Волоколамский
Иларион (Алфеев)*
Святые наших дней

Есть люди, самым присутствием своим на земле свидетельствующие о Царстве Небесном. Таких людей очень немного, и если кому посчастливилось такого человека увидеть, память о встречах с ним никогда не изгладится из сердца. В своей новой книге митрополит Иларион рассказывает о встречах с такими людьми — архимандритом Кириллом (Павловым), архимандритом Иоанном (Крестьянкиным), святителем Зиновием (Мажуга), преподобным Гавриилом (Ургебадзе), преподобным

Паисием Святогорцем и схиархимандритом Софронием (Сахаровым). Название книги неслучайно. «Часто думают, что святость — это феномен прошлого и в наше время быть святым невозможно. Но я своими глазами видел святых, общался с ними. Из тех шести людей, о которых пойдет речь, четверо уже причислены к лику святых, двое пока нет. Но для меня все они были и остаются носителями подлинной святости, — пишет митрополит Иларион в предисловии. — Эти встречи определили мой жизненный путь, оставили неизгладимый след в моей душе и во многом сформировали мое мировосприятие. Они были выразителями всего самого светлого, радостного, глубокого и прекрасного, чем мы обладаем в нашей Святой Православной Церкви. Каждый из них нес свое послушание, свой крест и подвиг, и ни один не был похож на другого. Но все они были похожи на Христа — такого, каким Он раскрывается нам при чтении Евангелия».



*Протоиерей
Олег Давыденков*
**Догматическое
богословие**
2-е издание,
дополненное

Это учебное пособие ранее получило признание среди преподавателей и студентов духовных школ и зарекомендовало себя как одно из лучших по догматике. Догматическое богословие — основной, профильный предмет высших духовных учебных заведений. Доскональное знание студентами догматов и учения Православной Церкви необходимо не только для их личного духовного совершенствования, но и для спасения

других, к чему, собственно, и призван христианский священник. Автор продолжает традицию русской классической догматической мысли XIX — начала XX столетий, в то же время учитывает и лежащие в русле церковного Предания важнейшие богословские изыскания православных авторов XX столетия. Данная книга изложена современным, живым языком, знакомит студента с учением Церкви, раскрывает исторические контексты появления догматических споров, знакомит с видными представителями разных богословских школ.

*Под общей редакцией
архимандрита Филиппа
(Симонова)*
**Общая
история Церкви**
в 2-х томах

Издание под общей редакцией доктора экономических наук, профессора архимандрита Филиппа (Симонова) дает полный обзор развития христианской Церкви как социального института с момента



ее образования до современности. Первый том охватывает период от основания Церкви до возникновения предпосылок протестантской Реформации. Это было время острых догматических дискуссий, имевших существенные последствия для становления всей христианской Церкви. В книге рассматриваются этапы формирования Церкви на основе постепенно осознаваемых человеческим разумом и богословски формулируемых вероучительных истин, определяющих смысл христианского учения и структуру Церкви как универсальную социальную систему, претендующую на объединение в своих границах всей ойкумены — всего



населенного мира, призванного к спасению и богообщению. Во втором томе в широком историческом контексте освещаются вопросы, связанные с развитием церковной ортодоксии и различных отклонений от нее, показано, как догматические расхождения вносят элемент нестабильности в универсум христианства, что в организационной сфере не раз приводило к многочисленным церковным разделением по конфессиональному признаку. В целом богатый фактологический материал книги для вдумчивого читателя становится ответом на вопрос, актуальный в любую историческую эпоху: «Во что и как верить, чтобы спастись?»

ПОЗНАНИЕ

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ



ОБЩЕЦЕРКОВНАЯ АСПИРАНТУРА И ДОКТОРАНТУРА
ИМ. СВЯТЫХ РАВНОПОСТОЛЬНЫХ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ

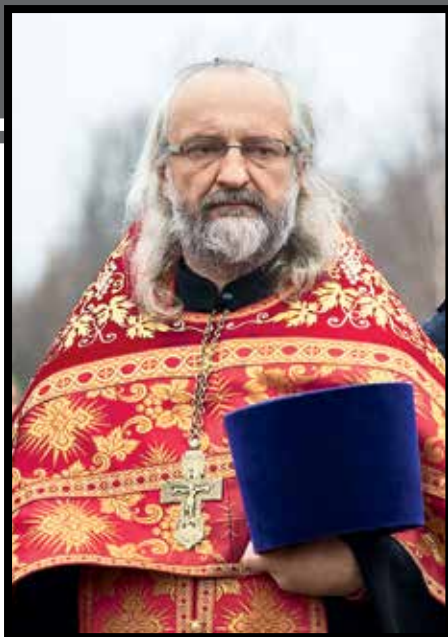


Христианская интеллектуальная культура вчера и сегодня



textbook@doctorantura.ru

Вечная память



Протоиерей
**Вячеслав
Перевезенцев**
08.06.1965–17.03.2021

17 марта 2021 года на 56-м году жизни после тяжелой продолжительной болезни преставился ко Господу протоиерей Вячеслав Перевезенцев, настоятель Никольского храма села Макарово городского округа Черноголовка Московской области.

Протоиерей Вячеслав родился 8 июня 1965 года в Москве. По окончании средней школы будущий пастырь поступил в Московский институт инженеров геодезии, аэрофотосъемки и картографии, работал в Центральной аэрологической обсерватории в г. Долгопрудном. В конце восьмидесятых начал нести алтарное послушание в Сретенском храме поселка Новая Деревня Пушкинского района под духовным руководством протоиерея Александра Меня.

В 1989 году Вячеслав Перевезенцев поступил в Московскую духовную семинарию и окончил ее в 1991 году. Уже в те годы проявил себя талантливым миссионером. Экскурсии, которые он проводил по Троице-Сергиевой лавре, были скорее проповедями, ярким свидетельством о вере Христовой. Бе-

седы со школьниками о роли Церкви в истории нашей Родины запомнились их участникам как живые, образные, не только познавательные, но и вызывающие желание узнать больше о христианстве.

В 1990 году митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий совершил священническую хиротонию отца Вячеслава и назначил его настоятелем Никольского храма села Макарово, расположенного неподалеку от наукограда Черноголовка. Храм был в руинах, приход предстояло создавать заново, но отец Вячеслав очень обрадовался этому назначению, так как был убежден, что совместный труд священника и прихожан по восстановлению храма — замечательная возможность сформировать живую и крепкую общину.



На протяжении тридцати лет он был бессменным настоятелем Никольского храма. За это время храм полностью восстановлен и распisan, сложилась многочисленная приходская община, налажены социальное служение, работа с молодежью и другие виды церковно-общественной деятельности.

В г. Черноголовке на территории больницы Черноголовского научного центра Российской академии наук под руководством отца Вячеслава построен больничный храм в честь святого великомученика и целителя Пантелеимона, в котором еженедельно совершаются богослужения. Клирики храма окормляют пациентов и сотрудников больницы, а также жителей города. Планировалось и строительство в Черноголовке большого городского храма в честь Новомучеников и Исповедников Российских, но осуществить его отец Вячеслав не успел; на месте будущего строительства установлен поклонный крест и мемориал жертвам политических репрессий.

Отец Вячеслав Перевезенцев проводил обширную миссионерскую работу: неоднократно участвовал в телепередачах канала «Спас», выступал на радио «Вера», вел православный кино клуб, участвовал в различных круглых столах, чтениях и конференциях духовно-нравственной тематики, организовывал творческие вечера, встречи с верующими деятелями современной науки и искусства для всех жителей Черноголовки.

Уже будучи тяжело больным, выпустил два тома книги под названием «Фейсбук сельского священника» — о том, как отзывается душа священника на фильмы, книги, как находит она в различных проявлениях современной культуры то, что помогает встретиться с Богом. Второй том вышел за несколько дней до кончины автора.

Когда Господь посетил отца Вячеслава тяжелой болезнью с неблаго-

приятным прогнозом, он и к этому отнесся по-христиански. «Когда я приехал в больницу соборовать и причащать его накануне серьезной и опасной операции, то встретил очень радостного человека. «Отец, — сказал он мне, — если бы ты знал, как мне сейчас хорошо! Никогда я не чувствовал так сильно близость Бога!» И это было сказано без всякой рисовки и бравады, совершенно искренне», — делится своими воспоминаниями настоятель Иоанно-Предтеченского храма села Ивановское протоиерей Игорь Гагарин.

Прихожане говорят о протоиерее Вячеславе: «Он отдавал себя без остатка, любил каждого человека, с которым встречался, и мы все чувствовали эту любовь». Христианского подвига служения ближним он не оставлял почти до самого конца: пока это было возможно, встречался с прихожанами, которым нужна была его помощь, исповедовал, а когда стало тяжело говорить — внимательно выслушивал их. Всегда щедро делился любовью, добротой, горячей верой, стремлением к Истине.

Семья отца Вячеслава была настоящей малой церковью, построенной на твердом фундаменте веры, любви, взаимного уважения, поддержки и заботы.

Главным в священстве, по воспоминаниям знавших отца Вячеслава, для него было именно совершение

таинства Евхаристии. «Когда я впервые поделился с ним своим желанием стать священником, он спросил, а почему я хочу этого, что привлекает меня в священстве. Я начал говорить что-то о возможности проповеди, о служении людям, о чем-то еще... Выслушав, он заметил, что все это можно делать и не будучи священником, а вот в священстве самое главное — служение Божественной литургии», — рассказывает протоиерей Игорь Гагарин. Можно сказать, что, по слову апостола Павла, отцу Вячеславу было *еже жити, Христос, и еже умрети, приобретение* (Флп. 1, 21).

В интервью порталу «Православие и мир», записанном за несколько месяцев до кончины, отец Вячеслав произнес замечательную фразу: «Небо отнять невозможно. Ты можешь его только сам потерять. И это очень страшно. Не хочется утратить ощущение неба. Пока мне удастся жить этим воздухом, с Божьей помощью».

Земной путь пастыря завершился в день памяти его небесного покровителя, святого благоверного князя Вячеслава Чешского. Многочисленные прихожане, духовные чада, родные, близкие, знавшие его пастыри и те, кто был знаком с отцом Вячеславом заочно, по публикациям и выступлениям, молятся о его упокоении.

Благочинный церковью Богородского округа Балашихинской епархии протоиерей Марк Ермолаев

ВНИМАНИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫМ СЕКРЕТАРЯМ И БЛАГОЧИННЫМ

«Журнал Московской Патриархии» традиционно предоставляет свои страницы для некрологов о почивших священнослужителях Русской Православной Церкви и активных мирянах. Для публикации вам необходимо направить письмо на имя главного редактора Издательства Московской Патриархии с просьбой разместить в журнале текст соболезнования. Также следует подготовить некролог (7 500–15 000 знаков), который должен быть подписан его автором, фотографии (1–3 шт.) с расширением TIF или JPG, с минимальным сжатием и размером от 1 000 пикселей по короткой стороне.

По всем вопросам обращайтесь в редакцию:

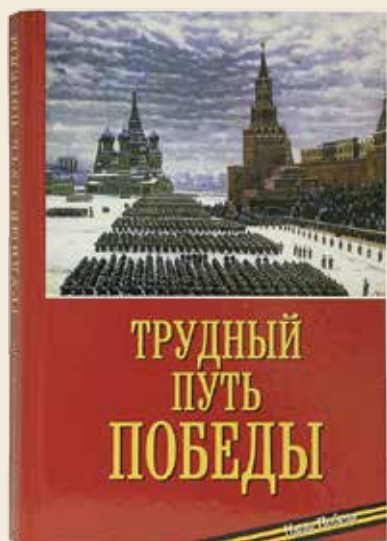
тел. +7 (499) 246-01-65; эл. почта: info03@rop.ru



Книжная серия «Наша Победа»

Победа в Великой Отечественной войне — это Божие чудо. С человеческой точки зрения невозможно до конца объяснить эту Победу. И Церковь, которая взирает на историю человечества сквозь призму религиозного восприятия жизни, свидетельствует о том, что Победа в Великой Отечественной войне была Божиим чудом. Но никогда бы этого чуда не произошло, если бы миллионы человеческих жизней не были отданы за Победу, если бы весь наш народ не напрягся, отдавая последние силы для того, чтобы победить врага. И мы по милости Божией его победили.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл



Трудный путь Победы

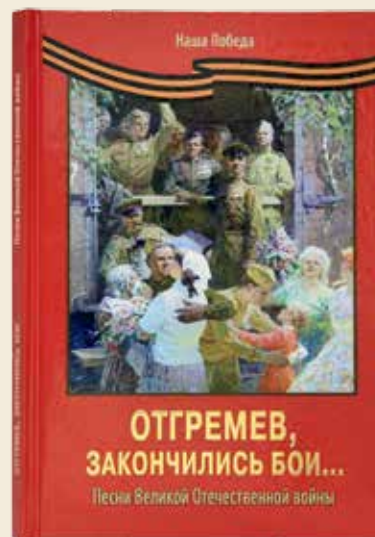
Книга посвящена событиям Великой Отечественной войны. Автор серии, епископ Николай (Погребняк), не ставит своей целью подробно рассказать о ходе боевых действий при обороне Москвы или о других сражениях — об этом написано много. На примере самых трагических и судьбоносных боев автор показывает, что выстоять в этой страшной битве нашему народу помогла его готовность к жертвенному подвигу, мужество и вера. Серия адресована наследникам Великой Победы, причем не только тем, кто сегодня в колоннах «Бессмертного полка» проходит по улицам наших городов и кто возносит молитву «о упокоении воинов, за веру, Отечество и народ жизнь свою положивших», но и тем, кто придет им на смену. Ведь если правда о Великой Отечественной войне будет нужна

гражданам великой Российской державы, тогда и недруги никогда не забудут о наших победах.



Женское лицо Победы

В книге рассказывается о мужестве и героизме, проявленных девушками — снайперами и танкистами, медсестрами и разведчицами, летчицами и связистками — в годы Великой Отечественной войны. Каждая из них пыталась внести свой вклад в борьбу с фашистами и хоть немного приблизить победу. Они прошли через все тяготы военного времени, неся на своих хрупких плечах суровые будни службы, всевозможные лишения, острую боль от утраты близких. Что помогало им, немощнейшим сосудам, вынести то, что и мужчинам бывало не под силу? Вера в Бога, любовь к Родине, верность любимым и огромная надежда на помощь Божию.



Отгремев, закончились бои...

Песни Великой Отечественной войны

Книга посвящена нашим самым любимым военным песням. Многие из них, написанные в начале войны, сразу «ушли на фронт». Песня вдохновляла солдат на бой, давала надежду на мирное будущее, грела душу, напоминая о близких, которые ждут их дома, помогала победить. Рассказывая о том, как создавались тексты и музыка военных лет, составившие золотой фонд отечественного искусства, автор приводит воспоминания и тех, кто их писал, и тех, кто исполнял, — В. Соловьева-Седова, А. Суркова, М. Исаковского, Е. Долматовского, Н. Богословского, А. Новикова, Л. Ошанина, М. Блантера, К. Шульженко...