

Иже добродетелей подвижник, яко истинный воин Христа Бога, на страсти вельми подвижался еси в жизни временней, в пениих, бдениих же и пощениих образ быв твоим учеником: темже и вселися в тя Пресвятый Дух, якоже действием светло украшен еси. Но яко имея дерзновение ко Святей Троице, поминай стадо, еже собрал еси, мудре, и не забуди, якоже обещался еси, посещая чад твоих, Сергий преподобне, отче наш.



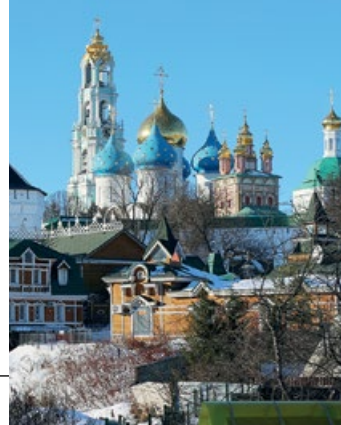
Преподобный Сергий, которого считали олицетворением правды Божией, оказал огромное влияние на историю и духовную жизнь Руси. Его заступничества и помощи искали люди самых разных социальных слоев: к нему приходили и простые селяне, и облеченные властью князья и бояре, стремившиеся получить благословение преподобного на важные труды и начинания. И мы знаем, что восприятие благодати Божией, обильно изливающейся через авву Сергия, меняло жизнь многих людей.

Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси

ЖУРНАЛ МОСКОВСКОЙ ПАТРИАРХИИ

СОДЕРЖАНИЕ

октябрь 10 [947] 2020



Официальная хроника

- 6 Определения Священного Синода
- 12 Первосвятительское слово Покров Пресвятой Богородицы — символ заступничества Пречистой Девы пред Лицом Божиим

- 14 Служения и встречи Святейшего Патриарха Кирилла

Церковная жизнь

- 18 Митрополит Тобольский и Тюменский Димитрий

Духовная застава на Иртышском берегу
Интервью митрополита Тобольского и Тюменского Димитрия к юбилею Тобольской кафедры

- 34 Митрополит Казанский и Татарстанский Феофан В Беслане физически ощутил, как преобразует людей совместная молитва
- 46 Епископ Переславский и Угличский Феохтист Я не верю в технологии миссии, я верю в людей
- 72 Архимандрит Лука (Головков) У наших выпускников не спрашивают диплом — их работы говорят сами за себя
- 80 Василий Константинов Храм под ключ за три миллиона
Межъпархиальная программа возведения малых церквей в бюджетном исполнении набирает обороты



У нас выстроились хорошие взаимоотношения между епархией и местными властями. Решаются вопросы постепенной передачи исторических зданий семинарии, восстановления и реставрации храмов и церковных зданий. Правительство помогает нам проводить научные конференции, открывать детские лагеря отдыха, проводить миссионерскую детскую экспедицию «Славянский ход». Важно подчеркнуть, что совместные церковно-государственные проекты помогают наладить межконфессиональные и межнациональные отношения в регионе.

Митрополит Тобольский и Тюменский Димитрий

Церковь и общество

- 29 Алексей Конев Сибирский путь Ермака в русском летописании XVII века

Монастыри и монашество. XXI век

- 58 Николай Георгиев Взойти на Монахову гору



Храм, несомненно, является школой благочестия — здесь мы слышим замечательные молитвенные тексты и, даже если не всегда их до конца понимаем, проникаемся духовным смыслом, потому что молитва в храме особым образом воздействует на ум и сердце человека. Также мы возрастаем в храме через слышание Слова Божия, через проповедь, самое главное, мы получаем в храме особый дар благодати, без которого трудно идти по жизни.

Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси

ПРЕОСВЯЩЕННЫЕ АРХИПАСТЫРИ, ДОРОГИЕ ОТЦЫ, БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Октябрьский номер открывается определениями Священного Синода, который принял ряд важных кадровых решений.

В этом году мы отмечаем 400-летие учреждения Сибирской епархии с центром в Тобольске. Примечательно, что она стала первой православной епархией в Сибири и на Урале. В статье, посвященной Тобольской митрополии, читатель узнает о том, как живет и развивается она сегодня, и почему первый сибирский архиерей Киприан (Старорусенников) хотел канонизировать атамана Ермака, которого местные князья считали «человеком Божиим».

Интервью с митрополитом Казанским и Татарстанским Феофаном было записано незадолго до его безвременной кончины. В нем открываются самые яркие страницы жизни этого неумолимого архипастыря, пример которого может быть полезен молодым служителям Церкви.

Переславская епархия — без сомнения, одна из жемчужин Центральной России. В Переславле родился благоверный князь Александр Невский, в этом городе его крестили в Преображенском соборе. Почему здесь нет кадровой проблемы и что такое пастырство, нашим читателям рассказывает епископ Переславский Феохтист.

В этом году исполняется 30 лет школе иконописи Московской духовной академии. На протяжении этого времени Иконописная школа продолжает готовить специалистов, принимающих активное участие в благоукрашении возрождающихся храмов России. Благодаря этой школе сформировался корпус преподавателей, сумевших восстановить традицию и утраченные секреты русской иконописи, и обучающихся сегодня своему мастерству новые поколения иконописцев. Эпистолярное творчество святителя Феофана Затворника продолжает привлекать современных исследователей. В Издательстве Московской Патриархии в свет вышел уже четвертый том «Летописей...» святителя. На этот раз в книге освещены основные события его жизни с августа 1866 до января 1878 года. Многие письма, опубликованные в четвертом томе, до недавнего времени оставались неизвестными.



Иларион,
митрополит
Волоколамский,
председатель
Редакционного совета
«Журнала Московской
Патриархии»



Журнал Московской Патриархии

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

**Иларион, митрополит
Волоколамский,**
председатель Отдела
внешних церковных связей
(председатель совета)

**Меркурий, митрополит
Ростовский и Новочеркасский**

**Тихон, митрополит Псковский
и Порховский,**
председатель Патриаршего
совета по культуре

**Пантелеимон, епископ
Орехово-Зуевский,**
председатель Синодального
отдела по церковной
благотворительности
и социальному служению

**Николай, епископ
Балашихинский,**
главный редактор Издательства
Московской Патриархии

**протоиерей
Олег Корытко,**
руководитель Референтуры
Московской Патриархии

**протоиерей
Владимир Вигилянский,**
зам. председателя
Информационной комиссии
при Епархиальном
совете г. Москвы

Владимир Легойда,
председатель Синодального отдела
по взаимоотношениям Церкви
с обществом и СМИ

иерей Александр Волков,
ответственный редактор
«Журнала Московской Патриархии»



В Храме Гроба Господня мы помазались святым миром. У Голофы я объяснил, что здесь стояла Божия Матерь, у Которой безвинно пострадал Сын. И тогда впервые за долгие недели увидел на почерневших лицах людей, потерявших в бесланской трагедии детей, некое подобие света. Сама духовная атмосфера нашего общения в Иерусалиме так подействовала на нескольких мусульманок, что они приняли Святое Крещение в иорданских водах.

Митрополит Казанский и Татарстанский Феофан

34



Большинство наших батюшек — это в прямом смысле слова подвижники. Здесь только те, кто пришел в Церковь с искренним желанием служить Христу. Почти все эти священники живут в сельской местности, у них многодетные семьи. И часто их приход — это, собственно, их семья, то есть среди молящихся нет никого, кроме членов одной семьи. Конечно, в дачный сезон ситуация немного иная, но большую часть времени это именно так.

Епископ Переславский и Угличский Феофист

46



Журнал Московской Патриархии

62 *Игуменья Иоанна (Боярская)*
За каждой службой
мы неукоснительно молимся все вместе

Чтение

66 *Митрополит Калужский и Боровский Климент*
«Я здесь так покоен духом,
что лучшего и желать не следует»
Новые исследования эпистолярного творчества
святителя Феофана Затворника

Вечная память

86 Митрополит Казанский
и Татарстанский Феофан (Ашурков)
88 Митрополит Иоанникий (Кобзев)
90 Протоиерей Димитрий Арзуманов
92 Монахиня София (Ищенко)
94 Сергей Сергеевич Хоружий

*Когда обнаружившие под-
земелье люди впервые спу-
стились туда, у них было
ощущение, будто монахи
только что ушли оттуда.
Конечно, ни вещи, ни ико-
ны не уцелели. Но сохра-
нились, к примеру, извозди
для лампад на поворо-
тах лабиринта, оста-
лись полочки для икон
из плитняка. Все пещеры
были подробно обследо-
ваны. Найдена келья отца
Зосимы (Карцева) —
с камнем, на котором,
по преданию, он молился.
Обнаружена и подземная
церковь, после открытия
освященная во имя препо-
добных Антония и Феодо-
сия Печерских.*



РЕДАКЦИЯ

Главный редактор:
епископ Балашихинский Николай
(Погребняк С. В.)

Ответственный редактор:
иерей Александр Волков

Редакторы:
Елена Алексеева
Дмитрий Анохин
Алексей Реутский

Корректур:
Екатерина Рипс

Верстка:
Марина Творогова

Препресс и цветокоррекция:
Александра Палавина

Распространение:
Екатерина Петрик
тел. +7(499) 703-02-14, доб. 22-28
rasp@jmp.ru

Фото:
священник Игорь Палкин,
Сергей Власов, Олег Варов

Адрес редакции:
119435, Москва,
ул. Погодинская, д. 20, корп. 2
тел./факс: +7(499) 246-01-65,
эл. адрес: info03@rop.ru

Интернет:
www.jmp.ru
www.e-vestnik.ru
www.facebook.com/jmp.ru
www.twitter.com/jmp_ru
www.vk.com/evestnik

В номере использованы
материалы пресс-службы
Патриарха Московского и всея Руси

Отпечатано
АО «ПК Пушкинская площадь» 109548,
г. Москва, ул. Шоссейная, д. 4д

**Подписной индекс в каталоге
агентства «Роспечать»:**
71157

Подписка в редакции
тел.: +7(499) 246-48-79
Тираж 15 000 экз. Цена свободная.
ISSN 0132-862X

Журнал Московской Патриархии
Издается с 1931 г.
Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-53622 от 10.04.2013 г.

Учредитель и издатель:
Религиозная организация
«Издательство Московской Патриархии
Русской Православной Церкви»
119435, г. Москва, ул. Погодинская,
д. 18/1, стр. 1

20 ноября 2020 года под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в дистанционном формате состоялось заседание Священного Синода Русской Православной Церкви.

Определения Священного Синода

Журнал № 77

Имели суждение

О последствиях поминовения Предстоятелем Кипрской Православной Церкви раскольнической структуры, действующей на Украине.

Постановили:

1. Выразить глубокое сожаление в связи с совершенным Архиепископом Кипрским Хризостомом II антиканоническим поминовением в диптихах Православных Предстоятелей руководителя одной из украинских раскольнических групп, что свидетельствует о вступлении им в общение с раскольниками.

2. Подчеркнуть, что указанное решение принято Архиепископом Хризостомом единолично, без согласования с членами Священного Синода Кипрской Православной Церкви и, следовательно, не имеет соборного характера.

3. Принять во внимание, что Священный Синод Кипрской Православной Церкви на состоявшемся под председательством Архиепископа Хризостома заседании 18 февраля 2019 года выразил законные «сомнения в отношении возможности узаконения задним числом рукоположений,

совершенных извергнутыми из сана, отлученными и анафематствованными епископами», имея в виду «епископат» новосозданной раскольнической структуры на Украине.

4. Отметить, что нынешнее решение Архиепископа Хризостома противоречит его неоднократным официальным заявлениям по украинскому вопросу, в частности письму на имя Предстоятеля Русской Православной Церкви от 26 июля 2018 года, в котором Архиепископ Кипрский заверял, что «Кипрская Церковь никогда не отступит от своей позиции, которую мы Вам многократно излагали, то есть что всеми своими силами будет поддерживать позицию Русской Православной Церкви в вопросе так называемой автокефалии на Украине», и отмечал, что «эту позицию она считает справедливой и во всем оправданной».

5. Констатировать невозможность поминовения имени Архиепископа Кипрского Хризостома II в диптихах, молитвенного и евхаристического общения с ним, а также сослужения с теми иерархами Кипрской Церкви, которые вступят в церковное общение с представителями украинского раскола.

Журнал № 78**Имели суждение**

О докладе преосвященного Митрополита Минского и Заславского Вениамина, Патриаршего Экзарха всея Беларуси, о состоявшемся заседании Синода Белорусского Экзархата.

Постановили:

Утвердить журналы Синода Белорусского Экзархата от 29 сентября 2020 года (№ 19–38).

Журнал № 79**Имели суждение**

О докладе преосвященного митрополита Астанайского и Казахстанского Александра, главы Митрополичьего округа в Республике Казахстан, о состоявшихся заседаниях Синода Митрополичьего округа в Республике Казахстан.

Постановили:

Утвердить Журналы Синода Митрополичьего округа в Республике Казахстан от 20 марта 2020 года и от 1 ноября 2020 года (№ 16–38).

Журнал № 80**Имели суждение**

О докладе преосвященного Митрополита Ташкентского и Узбекистанского Викентия, главы Среднеазиатского митрополичьего округа, о состоявшемся заседании Синода Среднеазиатского митрополичьего округа.

Постановили:

Утвердить журналы Синода Среднеазиатского митрополичьего округа от 16 октября 2020 года (№ 1–21).

Журнал № 81**Имели суждение**

Об обращениях, поступающих от епархиальных архиереев, о порядке проведения епархиальных собраний в условиях ограничений, обусловленных распространением коронавирусной инфекции.

Постановили:

1. В заботе о жизни и здоровье священнослужителей и мирян и в порядке исключения разрешить епархиальным архиереям совместно с епархиальными советами в случае существенного обострения локальной эпидемической обстановки принимать решение о переносе епархиальных собраний этого года на следующий год, на более благоприятное время.

2. В случае принятия такого решения в тех епархиях, где в этом году истекают уставные полномочия членов епархиальных советов или епархиальных судов, поручить

епархиальным архиереям продлить таковые полномочия своими указами сроком на один год.

Журнал № 82**Имели суждение**

О докладе преосвященного митрополита Волоколамского Илариона, председателя Отдела внешних церковных связей, о посещении Сирии.

Постановили:

Доклад принять к сведению.

Журнал № 83**Имели суждение**

О назначении дополнительных заместителей членов Высшего общецерковного суда.

Постановили:

1. С учетом осложнения эпидемической ситуации, влекущей за собой возможное отсутствие на заседаниях Высшего общецерковного суда и тех его членов, которые пребывают в России, имея в виду необходимость сохранения непрерывности деятельности Высшего общецерковного суда, исходя из аргументов, изложенных в журнале Священного Синода № 66 от 25 августа 2020 года, назначить дополнительных временно исполняющих обязанности членов Высшего общецерковного суда: преосвященного епископа Балашихинского Николая и преосвященного епископа Павлово-Посадского Фому.

2. Преосвященным епископу Николаю и епископу Фоме замещать отсутствующих членов Высшего общецерковного суда в этом порядке после назначенных Священным Синодом 25 августа 2020 года преосвященного митрополита Томского и Асиновского Ростислава и преосвященного архиепископа Каширского Феоноста.

3. Представить на рассмотрение очередного Архиерейского Собора поправки в Положение о церковном суде Русской Православной Церкви, определяющие порядок назначения заместителей членов Высшего общецерковного суда.

Журнал № 84**Имели суждение**

О прошении преосвященного епископа Наро-Фоминского Парамона, председателя Финансово-хозяйственного управления Русской Православной Церкви, назначить ему заместителя.

Постановили:

Заместителем председателя Финансово-хозяйственного управления Русской Православной Церкви назначить архимандрита Герасима (Шевцова), казначея Свято-Троицкой Сергиевой лавры.

Журнал № 85**Имели суждение**

О назначении председателя Церковно-общественного совета при Патриархе Московском и всея Руси по развитию русского церковного пения.

Постановили:

1. Воздать благодарную память безвременно почившему первому председателю Церковно-общественного совета при Патриархе Московском и всея Руси по развитию русского церковного пения протоиерею Александру Агейкину, много потрудившемуся для развития деятельности совета.

2. Председателем Церковно-общественного совета при Патриархе Московском и всея Руси по развитию русского церковного пения назначить преосвященного митрополита Тверского и Кашинского Амвросия.

Журнал № 86**Имели суждение**

О докладе преосвященного митрополита Воскресенского Дионисия, секретаря Межсоборного присутствия Русской Православной Церкви, о поступившем рапорте преосвященного епископа Зарайского Константина, председателя Комиссии Межсоборного присутствия по богослужению и церковному искусству, относительно обновления ее состава.

Постановили:

1. Утвердить следующий состав Комиссии Межсоборного присутствия по богослужению и церковному искусству:

а) епископ Зарайский Константин, ректор Коломенской духовной семинарии, — председатель комиссии;

б) священник Михаил Желтов, заведующий кафедрой церковно-практических наук Общецерковной аспирантуры и докторантуры, заведующий кафедрой литургики Сретенской духовной семинарии, доцент Московской духовной академии, — секретарь комиссии;

в) митрополит Тамбовский и Рассказовский Феодосий;

г) митрополит Новокаховский и Генический Филарет, председатель Литургической комиссии Украинской Православной Церкви;

д) архиепископ Подольский Тихон;

е) архиепископ Каширский Феогност, председатель Синодального отдела по монастырям и монашеству;

ж) архиепископ Обуховский Иона, председатель Отдела по делам молодежи Украинской Православной Церкви;

з) епископ Звенигородский Феодорит, ректор Московской духовной академии (с включением его в состав Межсоборного присутствия Русской Православной Церкви);

и) протопресвитер Иоанн Гейт, клирик Архиепископии западноевропейских приходов русской традиции;

к) протопресвитер Александр Лебедев, клирик Западно-американской епархии Русской Зарубежной Церкви;

л) протоиерей Валентин Асмус, клирик города Москвы;

м) протоиерей Николай Балашов, заместитель председателя Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата;

н) протоиерей Георгий Крылов, клирик города Москвы;

о) протоиерей Александр Сорокин, председатель Информационного отдела Санкт-Петербургской епархии;

п) священник Андрей Волков, преподаватель литургики Минской духовной академии;

р) священник Иоанн Нефедов, заведующий Отделом богослужебных книг Издательства Московской Патриархии (с включением его в состав Межсоборного присутствия Русской Православной Церкви);

с) священник Максим Плякин, секретарь Комиссии по канонизации подвижников благочестия Саратовской епархии;

т) протодиакон Константин Маркович, преподаватель Санкт-Петербургской духовной академии (с включением его в состав Межсоборного присутствия Русской Православной Церкви);

у) инокиня Васса (Ларина), преподаватель литургики Венского университета;

ф) Малков Петр Юрьевич, доцент Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета.

2. В связи с освобождением преосвященного митрополита Рязанского и Михайловского Марка от обязанностей члена Комиссии Межсоборного присутствия по богослужению и церковному искусству назначить преосвященного митрополита Марка членом Комиссии Межсоборного присутствия по церковному праву.

Журнал № 87**Имели суждение**

О прошении митрополита Саратовского и Вольского Игнатия, поддержанном рапортом протоиерея Максима Козлова, председателя Учебного комитета Русской Православной Церкви, о назначении ректора Саратовской духовной семинарии.

Постановили:

Ректором Саратовской духовной семинарии назначить протоиерея Сергея Штурбабина, старшего преподавателя кафедр богословия и церковной истории упомянутой семинарии.

Журнал № 88**Имели суждение**

Об утверждении ряда типовых документов, касающихся учреждения в епархиях паломнических служб и центров.

Постановили:

Утвердить:

1) типовой Устав Паломнической службы (центра) в форме религиозной организации (с правами юридического лица), учрежденной Русской Православной Церковью или епархией;

2) типовой Устав Паломнической службы (центра) в форме Автономной некоммерческой организации (с правами юридического лица), учрежденной епархией, приходом, подворьем, монастырем или иным каноническим подразделением Русской Православной Церкви;

3) типовое Положение о Паломнической службе (центре) Русской Православной Церкви в форме структурного подразделения религиозной организации (без прав юридического лица).

Журнал № 89**Имели суждение**

О прошениях преосвященных митрополитов Ярославского и Ростовского Вадима, Тверского и Кашинского Амвросия, Саратовского и Вольского Игнатия об утверждении в должности священноархимандритов особо значимых обителей Ярославской, Тверской и Саратовской епархий.

Постановили:

1. Утвердить преосвященного митрополита Ярославского и Ростовского Вадима в должности священноархимандрита Спасо-Яковлевского Димитриева мужского монастыря города Ростова Великого Ярославской области.

2. Утвердить преосвященного митрополита Тверского и Кашинского Амвросия в должности священноархимандрита мужского монастыря Нило-Столобенская пустынь острова Столобного Осташковского городского округа Тверской области и Свято-Успенского Старицкого мужского монастыря города Старицы Тверской области.

3. Утвердить преосвященного митрополита Саратовского и Вольского Игнатия в должности священноархимандрита Спасо-Преображенского мужского монастыря города Саратова.

Журнал № 90**Имели суждение**

О рапорте преосвященного архиепископа Каширского Феогноста, председателя Синодального отдела по монастырям и монашеству, относительно поступивших прошений епархиальных преосвященных о епархиальных монастырях.

Постановили:

1. В связи с прошением преосвященного митрополита Ярославского и Ростовского Вадима переименовать

Кирилло-Афанасиевский мужской монастырь города Ярославля в Спасо-Афанасиевский Ярославский мужской монастырь города Ярославля.

2. В связи с прошениями преосвященного митрополита Владимирского и Суздальского Тихона:

а) открыть Благовещенский женский монастырь села Сновицы Суздальского района Владимирской области и назначить игуменю Олимпиаду (Хоружую) игуменией этого монастыря;

б) освободить игуменю Антонию (Шаховцеву) от должности игумении Боголюбского женского монастыря поселка Боголюбово Суздальского района Владимирской области и назначить на эту должность монахиню Руфину (Солоницкую);

в) открыть Спасо-Преображенский женский монастырь села Спас-Купалище Судогодского района Владимирской области и назначить на должность игумении этого монастыря игуменю Антонию (Шаховцеву).

3. В связи с прошением преосвященного митрополита Уфимского и Стерлитамакского Никона назначить игумена Сильвестра (Пивоварова) на должность наместника Пророко-Илиинского мужского монастыря села Месягтово Дуванского района Республики Башкортостан.

4. В связи с прошением преосвященного митрополита Тамбовского и Рассказовского Феодосия освободить игуменю Нонну (Тютикову) от должности настоятельницы Сухотинского Знаменского женского монастыря села Сухотинка Знаменского района Тамбовской области.

5. В связи с прошением преосвященного митрополита Вологодского и Кирилловского Саввы освободить преосвященного митрополита Саратовского и Вольского Игнатия от должности игумена Спасо-Прилуцкого Димитриева мужского монастыря города Вологды.

6. В связи с прошением преосвященного митрополита Саратовского и Вольского Игнатия назначить монахиню Сергию (Плахотник) на должность игумении Свято-Сергиевского женского монастыря села Алексеевка Базарно-Карабулакского района Саратовской области.

7. В связи с прошениями преосвященного митрополита Ижевского и Удмуртского Викторина:

а) открыть Тихвинский мужской монастырь села Паздеры Воткинского района Удмуртской Республики и назначить игуменом этого монастыря иеромонаха Зосиму (Сахипгараева);

б) назначить монахиню Ангелину (Лихачеву) на должность игумении Ризоположенского женского монастыря села Люк Завьяловского района Удмуртской Республики.

8. В связи с прошением преосвященного архиепископа Якутского и Ленского Романа освободить игуменю

Олимпиаду (Шуртину) от должности настоятельницы Старо-Покровского женского монастыря города Покровска Хангаласского района Республики Саха (Якутия).

9. В связи с прошением преосвященного епископа Бежецкого и Весьегонского Филарета преобразовать женский монастырь Николо-Теребенская пустынь поселка Труженик Максатихинского района Тверской области в мужской монастырь и назначить игуменом этого монастыря игумена Феодора (Зеленова).

10. В связи с прошением преосвященного епископа Алатырского и Порецкого Феодора назначить монахиню Елисавету (Ванькину) на должность игуменнии Киево-Николаевского Новодевичьего женского монастыря города Алатыря Чувашской Республики.

11. В связи с прошением преосвященного епископа Вяземского и Гагаринского Сергия назначить иеромонаха Тимофея (Ближенского) на должность заместителя Свято-Владимирского мужского монастыря на истоке Днепра деревни Дудкино Сычевского района Смоленской области.

Журнал № 91

Имели суждение

О епархиях и приходах за рубежом.

Постановили:

1. *Испано-Португальская епархия:*

а) протоиерея Владимира Левченюка, заштатного клирика Ровенской епархии, направить в распоряжение управляющего Испано-Португальской епархией;

б) иерея Георгия Пинько, заштатного клирика Брянской епархии, направить в распоряжение управляющего Испано-Португальской епархией.

2. *Корсунская епархия:*

Протоиерея Игоря Трофима, заштатного клирика Единецкой епархии, направить в распоряжение управляющего Корсунской епархией.

3. *Подворье Русской Православной Церкви в городе Софии (Болгария):*

Протоиерея Евгения Павельчука, клирика Минской епархии, направить на пастырское служение на Подворье Русской Православной Церкви в городе Софии и назначить секретарем Представительства Патриарха Московского и всея Руси при Патриархе Болгарском.

Журнал № 92

Имели суждение

О временном управлении Великоустюжской епархией.

Постановили:

Временное управление Великоустюжской епархией поручить преосвященному митрополиту Вологодскому и Кирилловскому Савве.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси КИРИЛЛ

Члены Священного Синода:

Митрополит Киевский и всея Украины Онуфрий

Митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий

Митрополит Кишиневский и всея Молдовы Владимир

Митрополит Астанайский и Казахстанский Александр,

глава Митрополичьего округа в Республике Казахстан

Митрополит Ташкентский и Узбекистанский Викентий,

глава Среднеазиатского митрополичьего округа

Митрополит Санкт-Петербургский и Ладужский Варсонофий

Митрополит Минский и Заславский Вениамин,

Патриарший Экзарх всея Беларуси

Митрополит Волоколамский Иларион,

председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата

Архиепископ Южно-Сахалинский и Курильский Аксий

Епископ Боровичский и Пестовский Ефрем

Епископ Бузулукский и Сорочинский Алексей

Епископ Шахтинский и Миллеровский Симон

Епископ Рославльский и Десногорский Мелетий

Митрополит Воскресенский Дионисий,

управляющий делами Московской Патриархии

ПАТРИАРШИЙ КАЛЕНДАРЬ

Официальное
календарно-богослужбное,
а также справочное издание
Русской Православной Церкви



Издательство Московской Патриархии выпустило в свет Патриарший календарь на 2021 год — официальное календарно-богослужбное, а также справочное издание Русской Православной Церкви.

Патриарший календарь продолжает традицию полного официального календаря-справочника по предстоящему богослужбному году и устройству Русской Православной Церкви. Уникальное издание включает традиционный полный месяцеслов с развернутыми богослужбными заметками, тропарями и кондаками, а также фрагменты проповедей Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла на каждый день церковного года. В календаре приводятся тропари и кондаки тех праздников или святых, совершение служб которым предусматривается Богослужбными указаниями, выпускаемыми Издательством Московской Патриархии. В богослужбных заметках раскрываются литургические особенности предстоящего года.

В Патриаршем календаре на 2021 год отражен целый ряд церковных памятных дат и юбилеев: 1000-летие преставления преподобного Симеона Нового Богослова, 800-летие со дня рождения благоверного великого князя Александра Невского (событию посвящена вступительная статья календаря), 500-летие со времени чудесного спасения Москвы от нашествия крымского хана Махмет-Гирея заступничеством Божией Матери чрез икону Ее Владимирскую, 300-летие со времени принесения в Санкт-Петербург чтимого списка с Казанской иконы Божией Матери, 75-летие со времени возобновления богослужений в Троице-Сергиевой Лавре. Также в 2021 году исполняется 75 лет со дня рождения и 45 лет со дня архиерейской хиротонии Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

В специальных разделах календаря приводится традиционная справочная информация: о синодальных и общецерковных учреждениях, о епархиях и епископате Московского Патриархата, о зарубежных приходах Русской Православной Церкви, о духовных учебных заведениях и православных общеобразовательных учреждениях.

Календарь содержит множество цветных иллюстраций по всем разделам: иконы к юбилейным датам, фотоматериалы, освещающие события церковной жизни и служение Предстоятеля Русской Православной Церкви, в соответствующем разделе размещены фотографии епископата.

В отпечатанный Патриарший календарь на 2021 год вложен дополнительный информационный лист, касающийся кадровых решений, принятых на состоявшемся 25 августа 2020 года заседании Священного Синода Русской Православной Церкви.



ПЕРВОСВЯТИТЕЛЬСКОЕ СЛОВО

Покров Пресвятой Богородицы — символ заступничества Пречистой Девы пред Лицом Божиим

Во имя Отца и Сына и Святого Духа! Сегодня великий для Русской Православной Церкви праздник — праздник Покрова Пресвятой Богородицы. Я специально подчеркнул, что это праздник русский, потому что на Востоке он почему-то не празднуется, хоть и установлен в честь события, связанного с чудесным избавлением Константинополя — кстати, от славян, которые в то время были язычниками. Они, окружив Константинополь, уже были готовы ворваться внутрь столицы и подвергнуть все огню и мечу, но по молитвам византийцев, заступничеством Пресвятой Богородицы город был спасен, и окружавшие его войска отступили.

Как известно, этому предшествовала молитва во Влахернском храме некоего Андрея, человека благочестивого. В то время Влахернский храм находился на окраине Константинополя и, наверное, одним из первых был бы уничтожен наступавшим врагом. Именно здесь, почти на линии фронта, явилась Божия Матерь этому святому человеку, и явилась особым образом — простирая над ним и над всеми Свой платок, снятый с головы. Этот Покров Пресвятой Богоматери, явленный Андрею по его горячей молитве о спасении Константинополя, стал великим зримым символом заступничества, ходатайства Пречистой Девы пред Лицом Божиим и Ее чудодейственной силы. Наверное, ни к кому не обращается так дерзновенно наш верующий народ, как к Пресвятой Богоро-



дице. Конечно, так происходит и в других странах, но нам более всего известен наш собственный опыт, опыт нашего народа. В годину самых тяжелых испытаний, когда враг подступал к самому

сердцу нашей Родины, когда многие города и веси были на грани гибели, когда вера православная могла быть уничтожена страшными революционными событиями XX века, народ наш особенно усердно просил Божию Матерь о том, чтобы Она не отнимала от нас Свой Покров, чтобы покрывала им народ русский, Церковь нашу, ограждая от врагов видимых и невидимых и от самого страшного — уничтожения Церкви. В истории нашей много чудесных событий, связанных с действием Божией Матери, ибо в ответ

на благочестивые молитвы сонма наших соплеменников, монашествующих, мирян Царица Небесная не раз являла нам Свою милость.

Наверное, каждому поколению кажется, что оно живет в самые трудные времена. Ведь и сейчас часто можно слышать, как люди сетуют: «Какое страшное время! Как плохо, как тяжело! Не последние ли это времена?» Мы не знаем, от нас сокрыто, какие времена станут последними. На протяжении всей истории людям казалось, что происходящее с ними невозможно вынести, вытерпеть, что наступили последние страдания рода человеческого. Но кончины века так и не было, а люди часто выходили из испытаний более сильными, как, несомненно, более сильным



духовно вышел наш народ, по предстательству Царицы Небесной, из жесточайшего безбожного плена, когда стоял вопрос о самом существовании веры православной на нашей земле, физическом существовании храмов и монастырей. Можно себе представить, как надрывалось сердце наших предшественников — отцов, дедов, прадедов, — которые были свидетелями разрушения Православия на нашей земле, какие горячие молитвы обращались к небу, Царице Небесной, чтобы Она не отняла Своего Покрова, чтобы защитила землю Русскую, сохранила веру православную! И вот мы, в условиях достаточного благополучия и полной свободы исповедовать свою веру, с благоговением и огромной благодарностью Царице Небесной прославляем сегодня Ее заступничество за землю нашу и весь род человеческий.

Но в этом заступничестве и вообще в действии Божественной силы всегда присутствует и человек — как в чуде явления Покрова Пресвятой Богородицы и спасения Константинополя присутствовал человек по имени Андрей. Ведь он горячо молился Царице Небесной во Влахернском храме, чтобы Она защитила византийскую столицу, и в ответ на эту молитву был явлен Покров Пресвятой Богородицы. Поэтому всякий раз, когда мы обращаемся с молитвой к Царице Небесной, мы

должны вспоминать и этот исторический случай, когда в полной безысходности, в минуту смертельной опасности люди вознесли горячую молитву к Пресвятой Богородице, и Она простерла над ними Свой Покров и защитила их от смерти. Да поможет Господь всему народу нашему сохранять искреннюю веру в предстательство Пресвятой Богородицы, и покуда с земли нашей возносится к небу горячая молитва, будет Царица Небесная покрывать Своим Покровом землю нашу, будет Она заступницей о народе нашем. Ее молитвами да хранит Господь землю Русскую, да хранит Церковь нашу. Особенно же нужно молиться о том, чтобы Пресвятая Богородица хранила под Покровом Своим детей, молодежь, сознание которых наиболее открыто к влияниям не только добрым, но и злым, чтобы защищены были невинные души и чистые сердца, чтобы не сошли с исторического пути следующие поколения, которые идут за нами, чтобы сохранялась преемственно вера православная в народе нашем. Молитвами Пречистой Преблагословенной Царицы Небесной да хранит Господь землю Русскую, Церковь нашу и всех, кто с верой и надеждой обращает к Ней свою молитву. Аминь.

Проповедь в праздник Покрова Пресвятой Богородицы после Литургии в Александро-Невском скиту. 14 октября 2020 г.



Служения и встречи Святейшего Патриарха Кирилла

4 ноября, в день Казанской иконы Божией Матери (в память избавления Москвы и России от поляков в 1612 г.), Святейший Патриарх Кирилл совершил Божественную литургию в храме Святого благоверного князя Александра Невского в одноименном скиту близ Переделкина. В этот день в России отмечается государственный праздник — День народного единства. По окончании Литургии

Предстоятель Русской Православной Церкви произнес проповедь, в которой напомнил об историческом событии, связанном с «явлением народу нашему милости Божией через икону Божией Матери, названную Казанской».

4 ноября, в День народного единства, Президент Российской Федерации В. В. Путин по традиции побеседовал со Святейшим Патриархом Кириллом и руководителями

религиозных организаций России. В этом году встреча прошла в режиме видеоконференции. Предстоятель Русской Православной Церкви принимал участие в беседе из Патриарших покоев Грановитой палаты Московского Кремля. В. В. Путин, приветствуя собравшихся, в частности, отметил: «Традиции доброго, уважительного отношения между людьми разных национальностей и вероисповеданий завещаны нам

нашими предками. Но этим живым духовным наследием, опытом создания уникальной цивилизации мало просто гордиться. Конечно, мы вправе и должны гордиться этим. Но этого недостаточно. Их надо беречь, укреплять и развивать. Это наш общий долг перед нынешним, да и перед будущими поколениями». «Для нашей большой, огромной страны межнациональный и межрелигиозный мир — это основа основ. Эта



сфера нуждается в постоянном внимании органов власти, гражданского общества, средств массовой информации. Работа здесь должна быть тонкой, содержательной и кропотливой. И мы стараемся действовать именно так — максимально деликатно и конструктивно», — заявил Президент. Затем к участникам мероприятия обратился Святейший Патриарх Кирилл. «В единстве — подлинная сила нашего народа, — подчеркнул Предстоятель Русской Церкви. — Мне кажется, что в формировании этого единства сегодня важную роль играют представители религиозных общин, потому что сами по себе религии могут начертить и линии противостояния и даже



конфронтации, так ведь бывало в истории. Но по милости Божией наш народ, пройдя через многие внутренние гражданские конфронтации, сегодня ясно осознал необходимость единства».

По словам Патриарха, замечательно, что руководители религиозных организаций России имеют возможность все вместе встретиться с главой государства, для того чтобы поговорить друг с другом, самым фактом таких встреч подчеркнуть «приверженность единству нашего народа и, конечно, еще раз подтвердить готовность к межрелигиозному взаимодействию и сотрудничеству».

Далее выступили другие религиозные лидеры.

4 ноября, в День народного единства, Святейший Патриарх Руси Кирилл возложил цветы к памятнику Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому на Красной площади в Москве. Была возглашена «Вечная память» «вождем, воинам и всем защитникам Отечества нашего, в годы нападения вражеских на страну Российскую жизнь свою за нее на поле брани положившим, и всем безвременно в годы военных испытаний от голода, холода, ран и болезней скончавшимся, во вражеском пленении страшные страдания, истязания и мученическую кончину претерпевшим, их же имена Ты Сам, Господи, веши». Предстоятель Русской Православной Церкви поздравил участников церемонии с праздником.

* * *

8 ноября, в день памяти великомученика Димитрия Солунского, Святейший Патриарх Кирилл совершил Божественную литургию в храме Святого благоверного князя Александра Невского в одноименном скиту близ Переделкина. По окончании богослужения Предстоятель Русской Православной Церкви произнес проповедь на тему читавшейся за богослужением евангельской притчи о богатом и Лазаре. «Это повествование — одно из немногих, которое обращает наш взор за горизонт земной, человеческой жизни. Больше, наверное, и сказать невозможно — в силу ограниченности наших возможностей воспринимать весть о вечности. Но этого достаточно, чтобы помочь нам всем понять, что загробная участь человека определяется тем, как он живет



в этом мире. Ведь для того чтобы войти в Царствие Божие, надо исполнять очень немного — куда меньше, чем требуют человеческие законы и обычаи, которых многие из нас в полной мере и не знают. А Слово Божие — такое ясное и понятное, и существует одна двуединая заповедь, исполняя которую человек наследует Царствие Божие: любви Бога и ближнего своего, как самого себя. В этих двух заповедях — весь закон и пророки, как Господь сказал (Мф. 22, 35–40). В этих заповедях — ключ от вечной жизни с Богом, и чем скорее мы, обремененные многими заботами сей жизни, уразумеем, насколько важна эта заповедь для нашей загробной участи, тем ближе к нам будет радость вечности в общении с Господом», — отметил Патриарх Кирилл.

15 ноября Святейший Патриарх Кирилл совершил Божественную литургию в храме Святого благоверного князя Александра Невского в одноименном скиту близ Переделкина. В третье воскресенье ноября ежегодно отмечается Всемирный день памяти жертв дорожно-транспортных происшествий, входящий в систему международных и всемирных дней ООН. В сугубую ектению были включены прошения о здравии и «от ран исцеления всех в дорожно-транспортных происшествиях урученных и пострадавших». По окончании Литургии Предстоятель Русской Православной Церкви произнес проповедь, в которой коснулся текущей непростой ситуации, требующей сугубого обращения людей к Богу.

«В нынешнее время большинство людей постепенно обретают то понимание хода истории, которое способно помочь достичь того, о чем я только что сказал, — увидеть Бога в своей жизни, — сказал, в частности, Патриарх. — Мы живем в трудное время, время очень серьезных испытаний. Человечество на протяжении последних 200, а то и 300 лет жило верой в прогресс. Люди были убеждены, что по мере возрастания знаний, образования, науки все, что связано с верой, будет вытесняться на обочину жизни, а потом и вовсе исчезнет. Почему? А потому, что человек будет всемогущим и сможет, опираясь на свой разум, творить чудеса, решать любые проблемы. Так люди думали и в XVIII веке, и в XIX, и в XX-м, пока опыт жизни не показал абсолютному

большинству внимательных наблюдателей: как бы ни развивалась наука, как бы ни развивались человеческие знания, всегда остается пространство, где человек неспособен определять порядок вещей и порядок событий, где отступают и знания, и власть, и сила».

«Может быть, и мы сегодня переживаем то время, когда становится очевидной неспособность рода человеческого справляться с пришедшей к нам напастью, — продолжил Предстоятель Русской Церкви. — Конечно, разум и воля человеческая помогут найти ответ на постигший всех нас вызов пандемии, так что в конце концов она прекратится. Верим, что так оно и будет. Но ведь это не означает, что впереди род человеческий не ждет множество иных проблем, на которые наш разум неспособен будет ответить так, чтобы избежать новых больших проблем, трудностей, опасностей. А потому опора на Господа, вера в Бога, молитва о ниспослании благодати являются непременным условием подлинного преодоления людьми тех проблем, которые перед ними возникают. Сопрягая духовное с материальным, человеческий разум — с силой веры, привлекая молитву и благодарить Божию, мы сможем укрепить Божественной силой свои человеческие силы и получить возможность справляться с теми проблемами, которые кажутся неразрешимыми, но которые человек способен преодолеть, оплодотворяя свой разум и силу Божественной благодатью».

Затем Святейший Патриарх совершил литию по погибшим в автомобильных авариях. В слове после заупокойного богослужения Святейший

Патриарх призвал верующих молиться о жертвах ДТП.

20 ноября Святейший Патриарх Кирилл совершил Божественную литургию в храме Святого благоверного князя Александра Невского в одноименном скиту близ Переделкина. Предстоятелю Русской Православной Церкви в этот день исполнилось 74 года. За Литургией Святейший Патриарх вознес сугубые молитвы о новопреставленных Святейшем Патриархе Сербском Иринее и митрополите Казанском и Татарстанском Феофане, скончавшихся 20 ноября утром. По окончании Литургии Первосвятитель совершил литию по почившим Предстоятелю Сербской Православной Церкви и главе Татарстанской митрополии. В тот же день состоялась встреча Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина со Святейшим Патриархом Кириллом. В ходе беседы, в частности, обсуждалась деятельность Русской Православной Церкви в период пандемии. Глава государства поздравил Святейшего Патриарха Кирилла с днем рождения.

20 ноября под председательством Святейшего Патриарха Кирилла состоялось заседание Священного Синода Русской Православной Церкви. В связи со сложной санитарно-эпидемической обстановкой, обусловленной пандемией коронавируса, заседание прошло в заочной форме. Проекты журналов были заблаговременно разосланы членам Священного Синода и были ими утверждены по итогам обсуждения, которое состо-

ялось в дистанционном формате (см. с. 6)

22 ноября Святейший Патриарх Кирилл совершил Божественную литургию в храме святого благоверного князя Александра Невского в одноименном скиту близ Переделкина. По окончании богослужения Предстоятель Русской Православной Церкви произнес проповедь. Патриарх рассказал об иконе Божией Матери «Скоропослушница», чествуемой в этот день, и событиях, связанных с этим почитаемым образом Пресвятой Девы, в том числе из жизненного опыта самого Первосвятителя. «Я редко публично говорю о своем жизненном пути, но в связи с празднованием “Скоропослушницы” хочу о чем-то рассказать, — заметил Патриарх Кирилл. — Был некий момент, который, несомненно, мог определить течение всей моей последующей жизни. И я, осозная судьбоносность происходящего, пошел в храм, где хранится чудотворный образ “Скоропослушницы”, и молился перед ним. С человеческой точки зрения события должны были развиваться в строгом соответствии с логикой жизни, но я очень просил Божию Матерь, чтобы Она приклонила Свою милость, и это чудо произошло. Не буду говорить о подробностях, но именно благодаря той молитве у иконы «Скоропослушницы» течение моей жизни определилось таким образом, что я смог беспрепятственно встать на путь служения Господу. Всегда помню этот замечательный духовный эпизод из своей жизни, событие, исполненное для меня большого духовного смысла,

а потому особо почитаю чудотворный образ “Невской Скоропослушницы” и радуюсь возможности сегодня, несмотря на пандемию, совершить в домовом храме в скиту Александра Невского Божественную литургию и соединить еженедельное прославление Воскресения Христова с празднованием иконе “Скоропослушницы”».

29 ноября, день памяти апостола и евангелиста Матфея, Святейший Патриарх Кирилл совершил Божественную литургию в храме Святого благоверного князя Александра Невского в одноименном скиту близ Переделкина. По окончании богослужения Предстоятель Русской Православной Церкви произнес проповедь, в которой остановился на значении слов из читавшегося за Литургией отрывка из послания апостола Павла к Ефесянам: «Умоляю вас, братья, *сохранять единство духа в союзе мира*» (см. Еф. 4, 1–3). «Есть слово, которое будто покрывает призыв апостола Павла устанавливать особые отношения друг с другом, — это слово “единодушие”», — отметил Патриарх. «Единодушие есть Божий дар, но мы можем его обрести только тогда, когда мы готовы принять другого человека в общении с собой, когда мы готовы разделить с другим человеком свои мысли, свою жизнь, когда мы готовы делать добро другим людям. Вот тогда и возникает подлинное единодушие, — потому что не может быть единодушия среди тех, чья деятельность направлена на зло. Никакого общего духа, ибо дух есть от Бога, не может быть среди людей, совершающих зло», — подчеркнул Первосвятитель.

Духовная застава на Иртышском берегу



**ИНТЕРВЬЮ
МИТРОПОЛИТА
ТОБОЛЬСКОГО
И ТЮМЕНСКОГО
ДИМИТРИЯ К ЮБИЛЕЮ
ТОБОЛЬСКОЙ
КАФЕДРЫ**

400 лет назад на Московском Соборе Патриарх Филарет и его царственный сын Михаил Федорович учредили Сибирскую епархию с центром в Тобольске. Она стала первой православной епархией в Сибири, на Урале и Дальнем Востоке. С годами Сибирская епархия стала самой обширной в Русской Церкви, а сегодня это одна из крупнейших митрополий в Сибири. Митрополит Тобольский и Тюменский Димитрий в интервью «Журналу Московской Патриархии» рассказал о том, как развивается возглавляемая им митрополия.

— Ваше Высокопреосвященство, даже после разукрупнения Тобольская епархия остается очень большой, а среди новосозданных — едва ли не самой обширной в Церкви. Понятно, что это накладывает свои особенности на управ-

ление ею. В чем вы видите особую специфику и сложности в служении правящего архиерея?

— Современную Тобольскую митрополию территориально, по сибирским меркам, нельзя назвать очень большой. Она включает только



аграрный юг Тюменской области. По площади это гораздо меньше и Ханты-Мансийского, и Ямало-Ненецкого автономных округов, административно входящих в Тюменскую область, и тем более в несколько раз меньше территории Красноярского края (Красноярской митрополии). Однако, если сравнивать с епархиями центральной части России, Тобольская митрополия, безусловно, территориально больше многих епархий.

Важное значение в управлении епархией имеет соборность. Ежегодно у нас проходит собрание духовенства и мирян, три раза в году — духовенства, четыре-пять раз в году — заседание Епархиального совета. Соборно принимается план мероприятий на каждый год. По этому плану свое служение осуществляют благочиния и приходы.

В этом году исполняется и 30 лет возрождения Тобольской епархии, а потому у нас уже хорошо отработан весь механизм: от планирования церковных мероприятий и их проведения до анализа удачных моментов и недочетов.

Отдельно отмечу, что в этой работе активное участие принимают преподаватели и студенты Тобольской духовной семинарии. Особенно это касается проведения конференций, круглых столов и миссионерских поездок.

Важно отметить еще одну особенность нашей епархии: архиерейская кафедра расположена необычно — в районном центре, а не в областной столице. Это связано с тем, что при возрождении епархии в 1990 году кафедральным городом был определен древний Тобольск. До революции он был столицей губернии и кафедральным городом, а после революции этот статус упразднили, и Тобольск стал районным центром, а областным центром стала Тюмень. Перенесение областной столицы в Тюмень, возможно, связано с транспортной инфраструктурой региона, поскольку там сосредоточена сеть железных и автомобильных дорог, впоследствии появился и аэропорт. На церковную жизнь епархии это существенно не влияет, все вопросы с органами государственной власти успешно решаются в Тюмени.



*Тобольский
Кремль
на высоком
берегу Иртыша*



1 сентября
в Тобольской
духовной
семинарии, 2017 г.

Большинство выпускников семинарии становятся священниками

— Каков образовательный уровень священников в вашей епархии? Какая ведется работа в этом направлении?

— Во-первых, все духовенство епархии — это выпускники Тобольской духовной семинарии. А во-вторых, мы ежегодно осенью проводим двухнедельные курсы для духовенства. Так мы

стараемся выполнять благословение священноначалия о переподготовке пастырей. Кроме того, духовенство епархии участвует в общецерковных семинарах: по социальному служению, религиозному образованию и катехизации, взаимодействию с Вооруженными силами и силовыми структурами, и т. д.

Но особое внимание в епархии уделяется развитию образовательной деятельности — не только в духовной семинарии, но и в пра-

Митрополит
Димитрий на хоре
и за богослужением



вославных гимназиях и воскресных школах. В нашей митрополии действует четыре православные гимназии, которые возглавляют священнослужители. Гимназии имеют государственные лицензии и аккредитацию.

— *Расскажите подробнее о семинарии в Тобольске. Взаимодействует ли она со светскими вузами?*

— Открытие и становление Тобольской духовной семинарии оказало большое влияние на жизнь епархии. Когда 30 лет назад, в 1989 году, священноначалие решило возродить Тобольскую духовную семинарию, местные власти предложили сделать это в полуразрушенном храме Апостолов Петра и Павла. Большая работа по возрождению семинарии легла на плечи митрополита Омского и Тюменского Феодосия, поскольку тогда еще существовала Омско-Тюменская епархия. Светлая ему память! Позже удалось вернуть Церкви часть зданий Тобольского кремля, в них и разместилась семинария.

После моего назначения в 1990 году на Тобольскую кафедру и пост ректора духовной семинарии мне пришлось приложить большие усилия, чтобы добиться признания семинарии как высшего учебного заведения на региональном уровне. В середине 1990-х годов семинария получила государственную лицензию на образование, а меня в качестве ее ректора пригласили войти в состав Совета ректоров вузов Тюменской области. Благодаря этому удалось выстроить хорошие отношения с руководством вузов, вовлечь их в совместные программы по проведению Кирилло-Мефодиевских и Рождественских чтений. Выстроились взаимопользные отношения с Тюменским государственным университетом и многими другими вузами. Более 700 выпускников семинарии совершают свое служение в Сибирском регионе, Приморском крае, центральной части России, в ближнем и дальнем зарубежье. Десять выпускников семинарии сегодня совершают епископское служение в Церкви; еще 10 выпускников, получив дальнейшее образование в Москве и Петербурге, стали кандидатами богословия; 11 выпускников во взаимодействии со светскими вузами защитили кандидатские диссертации и стали кандидатами наук; 44 выпускника защитили магистерские диссертации в семинарии. Рабо-

Ежегодно осенью мы проводим двухнедельные курсы для духовенства. Так мы стараемся выполнять благословение священноначалия о переподготовке пастырей.

та над магистерскими диссертациями еще более послужила сближению с учеными светских вузов, которые являются научными руководителями студентов или их оппонентами при написании магистерских работ. И несомненно, радует тот факт, что абсолютное большинство выпускников Тобольской духовной семинарии принимают священный сан.

— *Кто из ваших предшественников на Тобольской кафедре вам ближе всего по духу? Почему?*

— Одна из наиболее значимых фигур в истории Тобольской митрополии — архиепископ Киприан (Старорусенников), первый тобольский архиерей. Помимо трудов по организации церковной жизни в епархии он немало сил отдал делу просвещения, положил начало сибирскому летописанию. Другие тобольские архиереи также внесли важный вклад в развитие образования и богословия. Это митрополит Филофей (Лещинский), архиепископы Антоний (Нарожницкий), Варлаам (Петров) и многие другие.

Все святители на Тобольской кафедре были подвижниками веры и благочестия. Святитель Иоанн, митрополит Тобольский, являет собой пример архипастырской мудрости, молитвенности и благочестия. Совершавший вместе с ним служение святитель Филофей открыл первую школу на Сибирской земле, построил множество храмов, отдал немало сил для развития





Абалакский Свято-Знаменский мужской монастырь на фоне Иртыша

Икона Божией Матери «Знамение — Абалакская»

миссионерского служения и проповеди для народов Сибири.

— *Ведется ли в епархии работа по популяризации этих святителей?*

— Конечно! Преподаватели и учащиеся Тобольской духовной семинарии ведут серьезную работу по изучению деятельности архипастырей: посвящают им доклады, семестровые сочинения, курсовые работы, бакалаврские и магистерские диссертации, вместе со светскими историками и писателями издают отдельные статьи и книги. Большую работу проводит Миссионерский отдел. В Тюмени установлен бронзовый памятник святителю Филофею с предстоящими представителями коренных народов Севера. Кстати, место, где установлен монумент, названо в его честь — сквер Святителя Филофея.

Будущее Абалакского монастыря — социальное служение

— *Сколько в епархии сегодня действует монастырей?*

— Два мужских и два женских. В Тюмени действует Троицкий мужской монастырь. При нем, кстати, открыты Тюменская православная гимназия и Тюменское духовное училище. Другой монастырь в Тюмени — Богородице-Рождественская женская обитель — знаменит тем,



что это место, куда на поезде прибыла семья Николая II в 1917 году, после того как Временное правительство сослало их в Тобольск. Вблизи Тобольска действует Абалакский мужской монастырь и Иоанно-Введенский женский монастырь, при котором есть приют для девочек.

— *Абалакский Знаменский мужской монастырь — важное для российской истории место. Что епархия делает для развития этой обители?*

— Да, Абалакский мужской монастырь — один из древнейших на Сибирской земле. В 1636 году было явление Абалакской иконы Божией Матери, и по Ее повелению был построен храм в честь иконы «Знамение — Абалакская». После

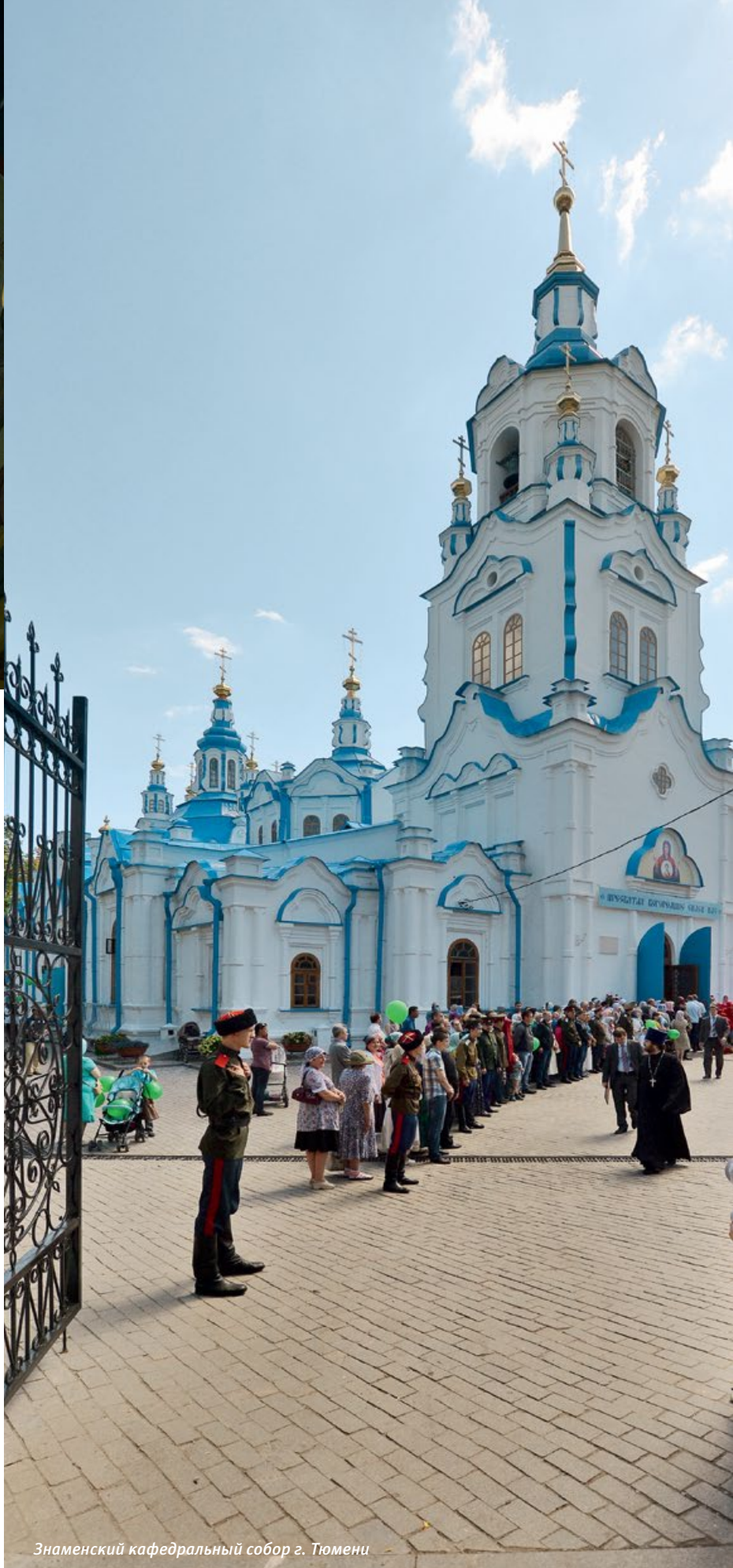


Служение Святейшего Патриарха Кирилла в Софийско-Успенском соборе Тобольского Кремля, 2014 г.

революции монастырь был закрыт и превращен в пересыльный лагерь НКВД. Историки утверждают, что в этом лагере пребывал митрополит Петр (Полянский), перед тем как его отправили в ссылку на Крайний Север, в местечко Хэ. Впоследствии на территории монастыря устроили колхозную машинно-тракторную станцию.

Возрождение монастыря и передача зданий начались в 1989 году. Монастырь передавался в сильно разрушенном состоянии. Сейчас обитель в основном восстановлена, в братии 42 человека. Многие из них — выпускники Тобольской духовной семинарии, часть — преподаватели этого учебного заведения. Кроме того, в монастыре, в зависимости от сезона, трудится 50–60 трудников. Вообще у монастыря большое хозяйство — 200 га пахотных земель, более 100 га сенокосных угодий, порядка 30 коров, пасеки. Обитель производит свою молочную продукцию, хлеб, мед. Кроме того, монахи занимаются и социальным служением — реабилитацией людей, попавших в пагубную зависимость.

Будущее монастыря видится в развитии социального служения. Одно из подворий находится в селе Липовка, которое многие годы было заброшено, а сейчас возрождается. На монастырском подворье трудятся местные жители, а также люди, которые проходят реабилитацию. Здесь благоприятные условия для этого: село



Знаменский кафедральный собор г. Тюмени



Икона сщмч.
Гермогена
Тобольского († 1918)
(слева)

Обретение мощей
сщмч. Гермогена
Тобольского,
2 сентября 2005 г.



находится в отдаленном месте на красочном берегу реки Тобол. Монастырь построил здесь пять деревянных домов, куда и зимой, и летом приезжают православные семьи, чтобы пожить сельской жизнью.

— **Не планируете восстановить Знаменский мужской монастырь в Тобольске?**

— Пока речь идет о восстановлении семинарии, расположенной на территории обители.

разработать и утвердить проект восстановительных работ, а затем внимательно проконтролировать его исполнение.

Кстати, у нас есть и другие планы относительно строительства: мы надеемся создать храм в каждом райцентре. Во всех райцентрах на данный момент построены или почти построены каменные храмы. Также в рамках программы «Строительство храмов в шаговой доступности» в стадии завершения находится строительство трех храмов и выделены земельные участки еще для четырех в новых микрорайонах Тюмени. Это же быстрорастущий город, поэтому мы надеемся, что храмы со временем появятся в каждом микрорайоне.

Отменили все торжества, кроме праздничного богослужения

— **Как бы вы оценили отношения вашей епархии с местными властями? Насколько успешно реализуются церковно-государственные проекты?**

— За эти годы выстроились хорошие взаимоотношения епархии и местных властей. Решаются вопросы постепенной передачи исторических зданий семинарии, восстановления и реставрации храмов и церковных зданий. Правительство помогает нам проводить научные конференции, открывать детские лагеря отдыха, проводить миссионерскую детскую экспедицию «Славянский

Совместные церковно-государственные проекты помогают наладить межконфессиональные и международные отношения в регионе.

Очень радует, что областное правительство решило вернуть Церкви историческое здание семинарии. Вообще Знаменский монастырь был первым в Сибири. До революции в нем размещалась семинария, а в советское время обитель упразднили и сделали там ветеринарный техникум.

Наши семинаристы подробно изучили это историческое место, а специалисты областного Министерства культуры определили степень сохранности и уникальности исторических объектов. Сейчас перед руководством семинарии стоит задача совместно с реставраторами



Благовещенский собор Тюмени 1704 г. постройки. Первое каменное здание города (фото нач. XX в.). Собор взорван в 1932 г., возрожден в наши дни (вверху слева)

Епископ Димитрий в нач. 1990-х гг, посещение верующих на Ямале (вверху справа)

Епископ Димитрий в нач. 1990-х гг. (слева)

Софийский собор в Тобольске. Фото нач. XX в. (справа)

Посещение Патриархом Алексием II Абалакского Свято-Знаменского мужского монастыря, июнь 1994 г.



21 сентября 1620 г. царь Михаил Федорович и Патриарх Московский Филарет, сознавая значимость проповеди Православия среди коренного населения Сибирского края и ставя задачу исправления нравов первых русских поселенцев, учредили в городе Тобольске первую Сибирскую епархию. Ее границы до 2-й половины XVIII в. простирались от Урала до Тихого океана. В 1668 г. Тобольская и Сибирская епархия была преобразована в митрополию. На протяжении почти четырех столетий административной столицей и духовным центром обширного Сибирского края был город Тобольск, основанный русскими казаками и стрельцами в 1587 г. Подлинное превращение Руси в Великую Россию началось с присоединения Сибири к Русскому государству. В этом историческом процессе важную роль сыграла Русская Православная Церковь.



ход», в которой ежегодно принимает участие более 500 детей. Особенно детям нравится речной маршрут на пароходе от Тобольска до Салехарда и обратно. Важно подчеркнуть, что совместные церковно-государственные проекты помогают наладить межконфессиональные и международные отношения в регионе. Среди социально значимых инициатив можно отметить «Общее дело», в котором объединены проекты социальной направленности, проводимые при поддержке Правительства Тюменской области.

— В самом начале развития пандемии в Тюмень и область были эвакуированы россияне, находившиеся в Китае. Таким образом, Тюмень первая приняла потенциальных носителей инфекции. Какова была реакция епархии на эту меру? Было ли организовано дистанционное общение священнослужителей с людьми, оказавшимися в изоляции?

— Действительно, граждан России эвакуировали из Китая и разместили в одном из санаториев близ Тюмени. Но они не были носителями коронавируса: они были на изоляции, чтобы избежать проникновения инфекции на территорию России. Епархия выделила священника с медицинским образованием для их духовного окормления.

Конечно, некоторые люди стали опасаться такого соседства. Приходилось выступать и призывать к благоразумию людей, указывая, что прибывшие — это наши соотечественники и что наш долг — человеческий и христиан-

ский — оказать им поддержку, ведь среди них могут быть и наши родные и близкие люди. В том числе и благодаря таким обращениям, участием священнослужителей волнение было сведено на нет.

После того как правительство области отменило режим повышенной готовности и получило рекомендации от санитарно-эпидемиологических служб, мы в епархии приняли ряд ограничительных мер. При поддержке правительства была организована прямая трансляция богослужений по телевидению. Также в эти дни священнослужители через СМИ призывали верующих к сугубой домашней молитве. При этом надо сказать, что храмы в епархии не закрывались, так как было объявлено только о количе-

ственном ограничении доступа и соблюдении санитарных норм. Абсолютное большинство духовенства и верующих с пониманием отнеслось к этой временной мере.

— Ваше Высокопреосвященство, какие изменения внесло моровое поветрие в празднование 400-летия образования Тобольской епархии?

— К сожалению, мы вынуждены были практически отменить многие из запланированных мероприятий, за исключением, конечно, праздничного богослужения. Все остальное перенесли на будущее. Кое-что смогли провести, но в измененном формате: крестный ход с Абалакской



иконой Божией Матери проводился только на автобусах, без пешего маршрута по городу.

Также по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла выпущена юбилейная медаль к 400-летию Сибирской епархии.

— Эпидемия в этом году ударила и по различным паломническим программам, а в Тюмени и Тобольске многие из них посвящены последнему пути святых царственных страстотерпцев. Как до введения ограничительных мер шло развитие паломнических программ, связанных с темой царской семьи?

и участия Тобольской духовной семинарии. Директор музея — протоиерей Софийско-Успенского собора.

Мечтал стать сторожем храма

— До того как поступить в семинарию и принять постриг, вы получили светское образование, затем работали по специальности, занимались общественно-политической деятельностью. Что побудило вас изменить свою жизнь?

— Мое детство и юность проходили в православной семье. Мой отец Михаил Герасимович



— Когда мы вспоминали 100-летие кончины царственных страстотерпцев, региональные власти разработали императорский маршрут. Он начинается в Тюмени от набережной, куда 17 августа 1917 года прибыл поезд с царской семьей. Это событие было отражено в дневнике императора Николая II. В этом году в память об их пребывании здесь на этом месте установлен памятник царской семье. В 2018 году в Тобольске, в доме генерал-губернатора, где располагалась царская семья, был открыт первый государственный музей царской семьи Николая II. Этот музей формировался при поддержке Елизаветинского общества

вернулся с войны инвалидом 2-й группы, имел множество ранений, контузию. Моя мама Мария Алексеевна (впоследствии схимонахиня Мария) с ранних лет приучала нас к молитве и посещению храма. Большое влияние на всю нашу семью оказала Троице-Сергиева лавра — братия этой обители и в какой-то мере Московская духовная академия и семинария.

В 1960 году старший брат Николай поступил в Московскую духовную семинарию. Это был как раз период хрущевской оттепели, сопровождавшейся закрытием храмов и гонением на верующих. Зная жизнь Церкви изнутри и видя

благотворное ее влияние на человека и общество, я не мог понять причину жестокого отношения к Церкви и верующим со стороны атеистического государства. Поступление старшего брата в семинарию уже тогда предопределило мое желание и мой выбор. Конечно, были юношеские увлечения техникой — после школы я поступил в Московский институт инженеров транспорта. Затем работал конструктором, был ведущим конструктором по модернизации локомотивов. Однако детское и юношеское желание служить в Церкви сохранялось постоянно.

Помню, как в школьные годы, которые пришлись на хрущевские гонения, преследовалась молодежь, которая ходила в Церковь. Иногда приходилось оставаться в храме после службы, чтобы не задержали «дружинники», дежурившие возле храма. Народ уходил, храм закрывался, а мы, молодые ребята, помогали тушить лампадки и ждали, когда снимут «осаду дружинников». В памяти сохранились теплые воспоминания: опустевший храм, мерцание лампад перед святыми образа-

ми и благоговейная, благодатная тишина. Колокольный звон, доносившийся с улицы, отзывался духовной радостью. Трудно описать эти чувства. В те годы появилась мечта — вырасту, кончу учиться и буду трудиться ночным сторожем храма. Когда в выходные посещали Троице-Сергиеву лавру, то в ночь с субботы на воскресенье оставались в Трапезном храме, который не закрывался и в котором читалось Правило ко причащению и совершалась исповедь. Так из года в год укреплялось желание служить в Церкви.

— Как вы думаете, как в семье должна прививаться любовь к Богу? Что вы посоветуете современной православной семье?

— В моей семье большая заслуга в воспитании нас, братьев, в православной вере, конечно, принадлежала маме. Она всегда старалась, чтобы в доме постоянно совершалась молитва, особое значение придавая регулярному посещению храма. Однако все это делалось без принуждения. Так что в основе всего должна быть любовь к Богу.

Беседовал Николай Терентьев

Святейший
Патриарх Кирилл
с учащимися
Тобольской
духовной семинарии



Алексей Конев

Сибирский путь Ермака в русском летописании XVII века



Пожалуй, нет в сибирской истории фигуры, более известной миру и в то же время овеянной множеством легенд, чем Ермак. О нем и его сибирском походе с «единомысленною дружиною» уже в конце XVI — начале XVII века слагались устные предания. Почти через 40 лет после похода первый сибирский архиерей Киприан (Старорусенников) в своем стремлении увековечить память о Ермаке и его дружине создает Синодик Ермаковым казакам. Историк Алексей Конев объясняет, на чем основывалось желание владыки канонизировать Ермака как героя и почему даже местные князья считали его «человеком Божиим».

Один из первых вариантов «устной летописи» о походе Ермака дошел до нас в составе Кунгурского летописца, обнаруженного тобольским сыном боярским С. У. Ремезовым и включенного им в его «Историю Сибирскую».

Первый архиепископ Сибири Киприан (Старорусенников), прибыв в июне 1621 года к месту своего нового служения в Тобольск, обратил внимание на то, что в этом еще плохо освоенном русскими крае имя Ермака пользовалось большой популярностью.

Владыка Киприан, будучи человеком книжным и не чуждым литературных занятий, обра-

тился к проживавшим и служившим тогда в Тобольске сподвижникам легендарного атамана с просьбой записать и представить краткие сведения об основных событиях похода на «салтана» Кучума. Так возникло казачье «Написание», на основе которого, вероятно, и был составлен Синодик Ермаковым казакам. В Синодике упоминаются основные сражения с татарами и указываются имена погибших воинов. Синодик был включен в состав чина Торжества Православия. Архиепископ Киприан заповедал каждый год в первую Неделю (воскресенье) Великого поста в соборной Софийской церкви возглашать погибшим казакам вечную память. Правило это было введено при его преемнике архиепископе Нектарии.

В 1636 году тобольский владычный дьяк Савва Есипов, опираясь на сведения Синодика и ряда других источников, составил знаменитую историческую повесть «О Сибири и о сибирском взятии», больше известную как Есиповская летопись. В ней поход трактуется как Божиим Промыслом свершившееся предприятие, смысл которого состоял в том, чтобы победой Ермака и его дружины над сибирским ханом «очистити место святыни» и привести этот край под «скипетродержательство» православных русских царей.

Известная американская исследовательница, историк-русист Валери Кивельсон,



отмечает, что все летописные произведения, содержащие описания похода Ермака и дающие разные оценки его деятельности, «сходятся в одном: это завоевание играет решающую роль в божественно предопределенном нарративе». И авторы летописных произведений XVII века, и покорители новых земель «разделяли убежденность в том, что, каким бы ни был смысл присутствия России в Сибири, оно несло с собой божественное благословение».

В истории казачьей экспедиции до сих пор остается ряд вопросов, на которые летописные источники и историки дают разные ответы. Во-первых, кто такой Ермак? Одни считают его донским казаком, другие — волжским, третьи — жителем Приуралья, посадским человеком Василием Тимофеевичем Алениным, ставшим в силу жизненных обстоятельств казачьим атаманом. «И смел, и умен, и человечен, и прозорлив, и мудростью не обделен, широколиц, борода и волосы черные, волнистые, роста среднего и широк в плечах», — так описывал Ермака Ремезов.

Наиболее запутанный вопрос — дата начала похода. Синодик и основная редакция Есиповской летописи указывают на 1580-й год. Историческое повествование, составленное по заказу потомков солепромышленников Строгановых (тех самых, которые пригласили казаков в свою вотчину для обороны от немирных соседей) и обычно именуемое Строгановской летописью, относит начало похода к 1 сентября 1581 года. Именно эта датировка с подачи Н. М. Карамзина долгое время и была общепринятой в исторической науке. В 1980-х гг. специалист по истории Московской Руси Р. Г. Скрынников, опираясь на критический анализ памятников раннего сибирского летописания и тексты грамот Ивана Грозного Максиму, Никите и Семену Строгановым, обосновал новую датировку — 1 сентября

1582 года. Реконструируя последовательность событий казачьей экспедиции, он обратил внимание на данные Погодинского летописца, который многими современными исследователями рассматривается как наиболее надежный источник фактических сведений о походе Ермака.

Согласившись с датировкой начала похода, предложенной Скрынниковым, екатеринбургский историк А. Т. Шашков уточнил и дополнил его версию «Ермакова взятия» Сибири. Предложенная им трактовка хронологии и последовательности интересующих нас событий представляется наиболее обоснованной.

Летом 1581 года Ермолай (Ермак) Тимофеевич (Токмак — такое прозвище атамана сообщает нам Погодинский летописец), до того будучи «знаменитым» на Волге, со своей станицей сражался в составе корпуса князя М. П. Катырева-Ростовского на

фронтах Ливонской войны в районе Могилева и Орши. В августе того же года конная станица Ермака с западного театра военных действий была переброшена в знакомое ему Поволжье для противодействия Ногайской Орде. Здесь она соединилась с ватагой «вольных» казаков, бывшей под началом Ивана Кольцо. Объединенный отряд числом в 540 человек ушел во главе с Ермаком в Приуралье, где Строгановы набирали «охочих людей» для отражения набегов пелымских вогуличей, находившихся в союзнических отношениях с ханом Кучумом. Пройдя из Волги в Каму, затем вверх по реке Чусовой, казаки свернули на речку Сылву, где столкнулись с отрядом пелымского князька Аблегирима и разгромили его. На Сылве в укрепленном лагере они встретили зиму и весной 1582 года заключили договор со Строгановыми. За период зимовки ермаковцы собрали немало сведений о землях, находившихся за Камнем, как тогда называли Уральские горы.

В конце лета при поддержке солепромышленников планировался поход на Пелымское

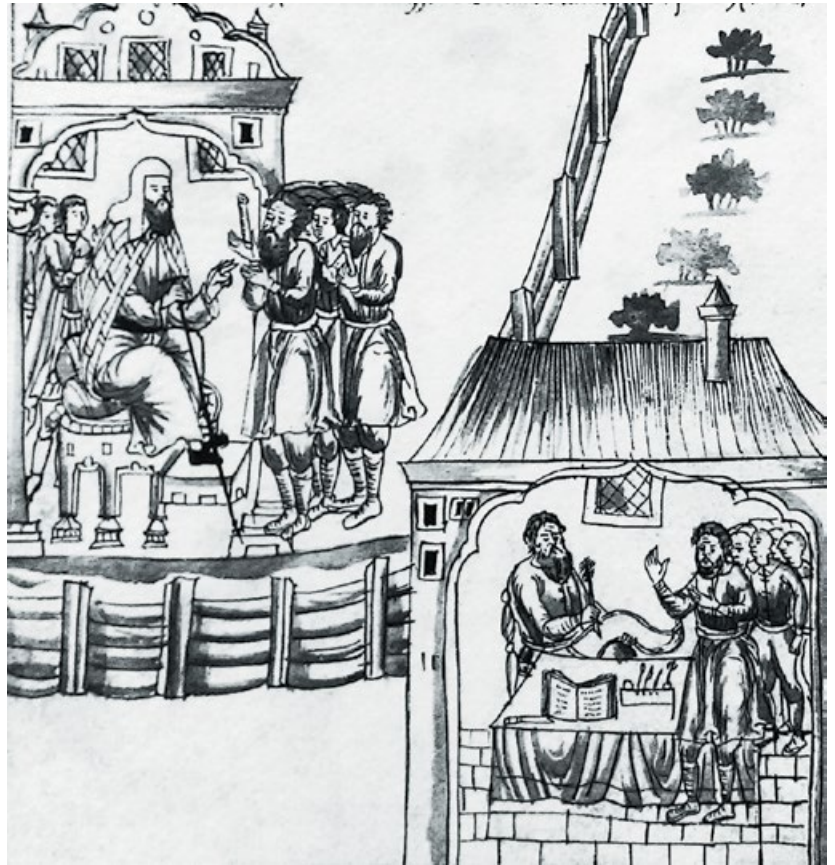


Ермак. Парсуна. Неизвестный художник. Из собрания Тобольского историко-архитектурного музея-заповедника

княжество. Но в августе, в самый канун похода, на Чусовую пошел войной «Кучумов сын Алей» вместе с Аблегиримом. Нападение на Чусовской городок было отражено, и отряды сибирцев ушли на север громить русские города Чердынь и Соль Камскую. Казаки же не стали их преследовать, чем вызвали гнев чердынского воеводы В. И. Пелепелицина, а приняли решение «збираться, как бы им дойти до Сибирской земли». Стремительный рейд по сибирским рекам Туре и Тоболу к столице Сибирского ханства оказался полной неожиданностью для Кучума, лишившегося на это время части своих боеспособных сил, которые остались с Алеем на Урале. Несколько серьезных вооруженных столкновений с татарами — у Епанчинских юрт, в урочище Бабасан и в Карачине улусе — не заставили казаков повернуть вспять.

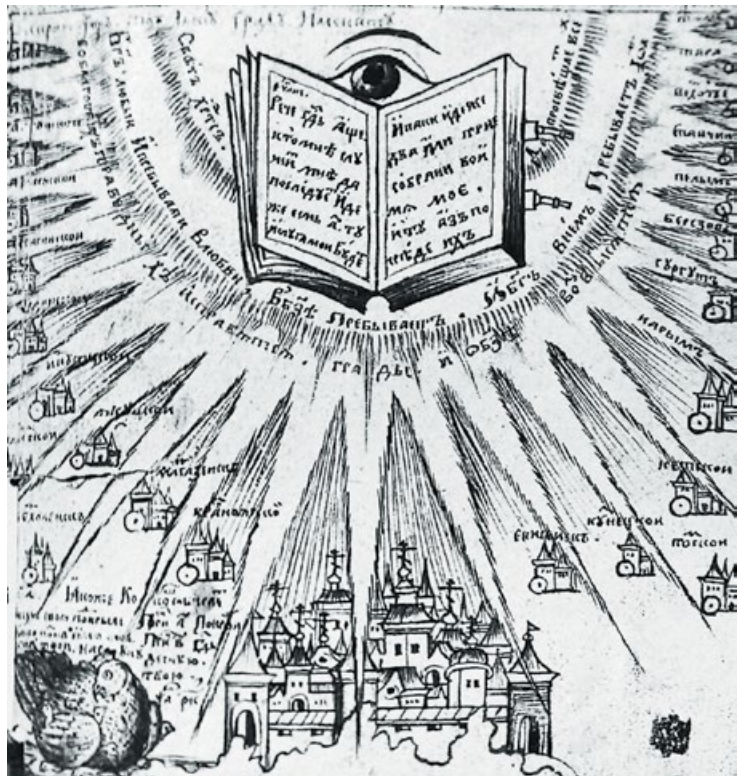
23 октября 1582 года состоялось историческое сражение на берегу Иртыша у Чувашского мыса, где отряд Ермака вступил в бой с превосходящими силами Кучума, войском которого командовал его лучший военачальник Маметкул. «И все рустие люди вышли <...> на бой, и вси глаголаху, молящися: “С нами Бог, сотворитель наш! Да поможет нам, созданию своему!” <...> И начаша приступати к засеке, и бысть брань велика. <...> Царевича ж Маметкула уязвиша руские вои, тогда убо и пойман был, но свои его увезоша на он пол реки Иртыша. Царь же Кучюм учал был зело страшен от православного воинства», — описывает эти события Погодинский летописец. Так была одержана неожиданная во многом победа, и 26 октября, в день памяти великомученика Димитрия Солунского, казаки вступили в ханскую столицу — городок Кашлык (Сибирь). В кровопролитной битве у озера Абак 5 декабря 1582 года казаки нанесли решающее поражение лучшим кучумовским отрядам. Хан был вынужден отойти на юг, в Барабинские степи. Ханство начало распадаться. Против Кучума — выходца из Средней Азии — выступила часть местной татарской знати. В конце декабря посланцы Ермака отправились в Москву к Ивану IV, чтобы известить царя о взятии Сибири.

Казаки провели в отдаленном краю три зимы. За это время они совершили несколько походов, сумели привлечь на свою сторону данников сибирского хана: вогульских князьков Ишбердея,



Архиепископ Киприан принимает от казаков «Написание». Они рассказывают в приказной избе о походе в Сибирь. Иллюстрация из «Истории Сибирской» С. У. Ремезова

Проповедание Евангелия во всей Сибири по воле «Всевидящего Бога христианского». Иллюстрация из «Истории Сибирской» С. У. Ремезова





Аблай-тайша рассказывает Ульяну Ремезову о гибели Ермака и чудотворениях от панциря его и платья. Иллюстрация из «Истории Сибирской» С. У. Ремезова (вверху слева)

Строительство Тобольска и первых в нем церквей во имя Святой Троицы и Всемилоственного Спаса.

Иллюстрация из «Истории Сибирской» С. У. Ремезова (вверху справа)

Явление св. Николая Можайского молящимся казакам.

Иллюстрация из «Истории Сибирской» С. У. Ремезова

Суклема и остяцкого Бояра. Весной 1583 года отряд под началом Никиты Пана спустился вниз по Иртышу. С боями прошли они Надцынское, Туртасское, Нимьянское (Демьянское), Самаровское княжества и взяли дань-ясак, а выйдя к Нижней Оби заключили мирное соглашение о союзе с «князцом» кодских остяков Алачем. Кроме того, удалось пленить и поздней осенью 1584 года отправить в Москву Маметкула.

Были и потери. Так, по коварному замыслу мурзы Карачи, отделившегося от Кучума и, вероятно, имевшего свои планы на сибирский трон, обманом был убит Иван Кольцо и 40 казаков.

В начале марта 1584 года во время Великого поста Карача пришел под стены Кашлыка и осадил город. Ермаку удалось снять осаду только в мае, разбив войско татар под Саусканом. После этого сражения ночью атаман с пятью членами молился, и «на всеобщей явился святой Николай Можайский, повелевая жить в чистоте, и прилежно пост соблюдать, и всех добродетелей в любви к ближнему придерживаться». Затем, как сообщается в ремезовской «Истории», святой Николай провозгласил, что, если они ослушаются его, не сохранив добродетели, он перестанет им помогать и они «вскоре погибнут во грехах своих». Ермак всем поведал об этом видении.

Приняв в Москве посланников от Ермака с известием о победе над Кучумом, царь Иван Грозный «тех сеунщиков пожаловал своим царским



многим жалованьем, деньгами и сукны» и отправил казакам на помощь отряд под командованием воеводы князя С. Д. Болховского. Кучум же, в свою очередь, не оставлял надежды вернуться в Кашлык и затеял игру с Ермаком, пустив слух о нападении на бухарских торговцев, следовавших в оставленную им столицу. Казаки, уже потеряв немало число своих товарищей, выступили в начале августа 1584 года и, не обнаружив никакого каравана, стали с ночевкой близ устья реки Вагай,

где в ночь с 5 на 6 число того же месяца были атакованы противником и разбиты. Ермак, как гласит легенда, отбиваясь от татарских воинов, был ранен. Пытаясь добраться до струга, он утонул, так как был «одеян двумя царскими пансыри».

По данным Ремезова, опиравшегося на исторические предания местных татар и сообщенные его отцом Ульяном Моисеевичем сведения, полученные во время посольства к калмыцкому тайше Аблау, тело Ермака спустя семь дней после того боя было обнаружено в Иртыше. Весть о погибшем русском воине быстро разнеслась по окрестным селениям. Увидеть поверженного врага приходили многие татары. Мурза Кайдаул, снимая с погибшего панцири, заметил, что из тела исходила кровь. Кайдаул был изумлен и, посчитав нетленного героя человеком Божиим, положил его нагого на лабаз. «Птицы же летали вокруг, не смея прикоснуться к нему. И лежал на лабазе шесть недель до первого дня ноября, пока из отдаленных мест не пришли Кучум с мурзами и кондинские и обдоринские князья и не вонзили стрелы свои». Затем, по легенде, его похоронили на Баишевском кладбище «под украшенной сосной», но место это впоследствии было сокрыто. Причиной такого поступка, сообщает Ремезов, стали чудотворения, происходившие от тела Ермака и снятых с него вещей. Абызы, убоявшись ослабления мусульманской веры, запрещали упоминать имя легендарного атамана, но известия о чудесах распространились даже за пределами Сибирского ханства. Так, упомянутый Аблай-тайша рассказывал, что в младенчестве он был «утробой болен» и ему дали выпить воды с земли, взятой с его (Ермака) могилы: «...До сих пор пребываю в добром здравии. Когда же еду на войну с землей, взятой с этой могилы, — побеждаю; если же нет земли — почти пустой возвращаюсь, без добычи».

После гибели Ермака казаки разделились. Одни решили дожидаться помощи из Москвы. Другие под началом атамана Матвея Мещеряка попытались тогда же уйти из Сибири, но, пробиваясь на Лозьву и Вишеру, встретили сопротивление пелымских вогулов. Прибытие ранней осенью 1584 года отряда С. Д. Болховского приободрило ермаковцев, но в первую же зиму большая часть стрельцов и сам воевода погибли от тягот суровой и непривычной сибирской жизни. Пережив голодную зиму, с наступлени-

ем лета 1585 года оставшиеся казаки и стрельцы ушли на Русь старинным северным путем, спустившись по Иртышу до самых низовьев Оби и далее перевалив через Урал к Печоре.

Тем временем казаки под началом Грозы Иванова, доставившие ко двору царя Федора Ивановича пленного «царевича Сибирского», отправились проводниками в Сибирь в составе отряда И. А. Мансурова. Прибыв осенью 1585 года в пределы Сибирского ханства, царский воевода обнаружил, что Кашлык занят Сейид-Ахмадом (Сейдяком), племянником свергнутого Кучумом тайбугида — бека Едигера. Русские ушли на север и основали в районе слияния Оби и Иртыша Обский (Мансуров) городок. Переждав в нем зиму, весной 1586 года они отправились обратно на Русь.

Летом того же года по указу царя Федора Иоанновича в Сибирь был направлен отряд под началом воевод Василия Сукина и Ивана Мясного, чтобы на месте татарской Чимги-Туры поставить первый русский город — Тюмень. А летом 1587 года сподвижник Ермака атаман Черкас Александров вместе с письменным головой Данилой Чулковым выбирал у иртышского Алафейского крутояра место под строительство Тобольска, ставшего впоследствии главным городом русской Сибири. Так начиналась новая страница истории, прологом которой была смелая казачья экспедиция.

Существуют разные мнения о том, чем руководствовался первый сибирский архиерей в своем стремлении увековечить память о Ермаке и его дружине. Кто-то полагает, что это было вызвано желанием канонизировать его как героя, положившего свою жизнь за торжество православной веры в стране, не просвещенной евангельским учением. Другие объясняют это его пониманием значения исторических последствий похода для Русского государства, расширившего свои границы до Тихого океана. Не будем ничего отрицать полностью, но очевидно, что архиепископ Киприан прежде ощутил живую народную память о Ермаке, в которой отдавалось должное воинской доблести и самопожертвованию, масштабу свершения и стремлению русского человека к открытию новых земель как проявлению свободы духа и дерзновенной смелости.



Алексей Юрьевич Конев родился 30 октября 1966 г. В 1990 г. закончил исторический факультет Тобольского государственного педагогического института им. Д. И. Менделеева, а в 1994 г. — очную аспирантуру Самарского государственного университета, кандидат исторических наук (1995). В настоящий момент — ведущий научный сотрудник, заведующий сектором социальной антропологии Тюменского научного центра Сибирского отделения Российской академии наук и доцент кафедры церковной истории Тобольской духовной семинарии. Специализируется на изучении процесса интеграции Сибири в состав Российского государства. Автор и соавтор более 100 научных и научно-популярных работ, в том числе монографий о коренных народах Северо-Западной Сибири.

ПОСЛЕДНЕЕ ИНТЕРВЬЮ ГЛАВЫ ТАТАРСТАНСКОЙ МИТРОПОЛИИ

20 ноября в Казани скончался митрополит Казанский и Татарстанский Феофан (Ашурков). В своем последнем интервью, данном «Журналу Московской Патриархии», глава Татарстанской митрополии, человек энергичный и полный разнообразных планов, подробно рассказал о перспективах развития вверенного ему удела Божия. С особой радостью владыка Феофан сообщил об открытом в Казани православном детском саде «Родник» — проекте, которому было суждено стать последним завершенным делом неугоминого архипастыря.

Митрополит Казанский и Татарстанский Феофан

В Беслане физически ощутил, как преобразует людей СОВМЕСТНАЯ МОЛИТВА

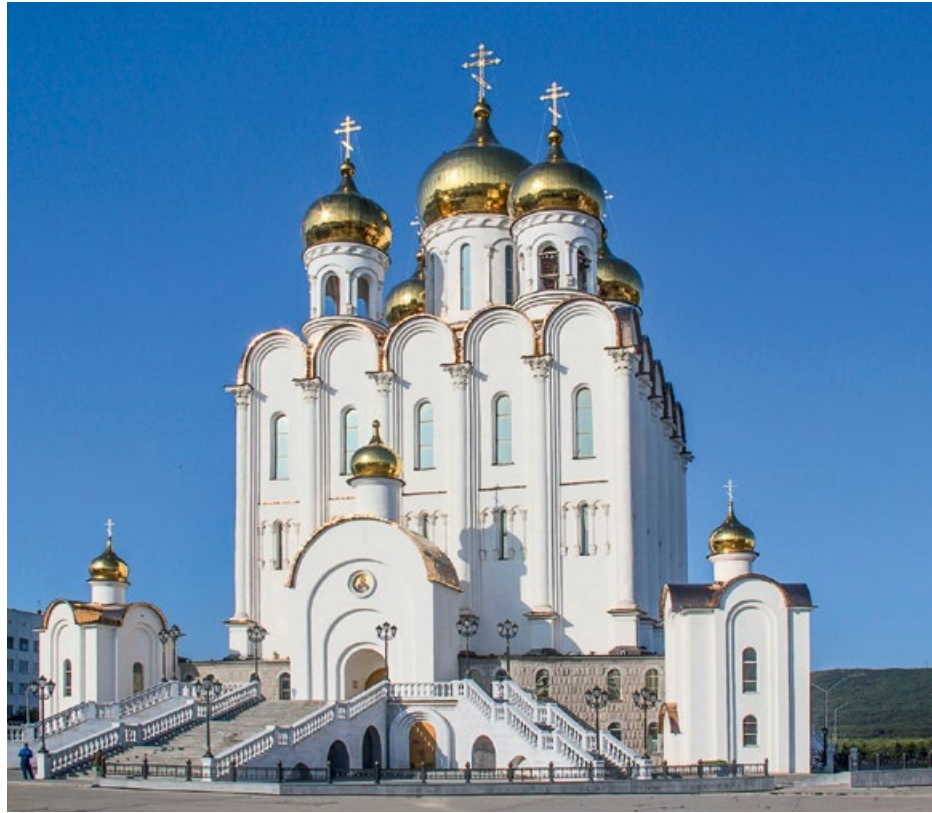
Архиерейская хиротония владыки Феофана, управлявшего одной из важнейших митрополий Русской Православной Церкви — Татарстанской, — состоялась ровно 20 лет назад, в ноябре 2000 года. За это время архипастырь занимал пять кафедр в разных уголках России. Поэтому в беседе с «Журналом Московской Патриархии» он вспомнил о выигранном у бывшего губернатора Магаданской области Валентина Цветкова пари, первой литии по жертвам бесланского теракта прямо на месте трагедии, неожиданном председательстве в Совете старейшин Северного Кавказа и об освобождении челябинского Александро-Невского кафедрального собора от немецкого органа.

Осколок из Цхинвали

— *Ваше Высокопреосвященство, расскажите о начале Вашего архиерейского служения и самых важных делах, которые довелось совершить в далеком Магадане.*

— На Магаданскую кафедру меня назначили из Сирии, где я представлял нашу Церковь при Патриархе Антиохийском и всего Востока. В ноябре 2000 года состоялась моя хиротония во епископа Магаданского и Синегорского, и я переехал из сирийских 30 °С в магаданские –35 °С. Первое впечатление — далеко не радужное: собор на задворках, по виду больше походит на деревенский. Встретился с губернатором Валентином Цветковым († 2002). Тот сразу признался: «Да, о новом кафедральном соборе давно говорим. Приглашаю Вас на объезд по городу, давайте подберем площадку». Повез на гору, к памятнику репрессированным работам Эрнста Неизвестного. Не пойдет, говорю: климат тяжелый, с транспортом перебои — кто же сюда заберется, как люди дойдут? Объезжаем дальше, причем все больше по окраинам — одно место сомнительнее другого. «Ну нет места в центре, поймите!» — оправдывается губернатор. — «Есть». — «Где?» — «А вон, напротив вашей резиденции заброшенный 14-этажный недострой горкома и облсовета». — «Эк куда замахнулся! — снисходительная улыбка в ответ. — Мы давно просим передать его региону, но российское правительство отказывает: федеральная ответственность. Если добьетесь передачи — отдам участок, только ничего у вас не выйдет».

На строительство этой высотки успели потратить массу металла, и наверху было проще запретить все движения со статусом объекта, чтобы ничего не расхитили. Я на самолет — и в Москву, к своему крестнику Олегу Сосковцу, прежде работавшему вице-премьером правительства Российской Федерации (ныне президент Российского союза товаропроизводителей. — *Ред.*). Он помог получить аудиенцию в Правительстве. «Смотри, как бы они там тебя не обманули, — услышал я в Белом Доме. — В областную собственность объект получают, а собор строить не разрешат». И тут же свет увидело постановление о передаче недостроенного здания Магаданской области с обременением в виде сооружения на этом месте нового кафедрального собора.



За два года построили Свято-Троицкий кафедральный собор — теперь один из лучших в стране, на месте, где располагалось учреждение НКВД «Северо-восток-золото», — фактически на крови колымских жертв.

Губернатор даже не поверил, получив эту бумагу из моих рук, — бросился звонить в столицу. Фундамент под многоэтажкой оказался добротным. Его получилось использовать при возведении собора — правда, под новое пятно застройки немного не хватало, пришлось долить бетон в основание фундамента, не разрушая вечную мерзлоту. За два года построили Свято-Троицкий кафедральный собор — теперь один из лучших в стране. Стоит, кстати, на том самом месте, где располагалось учреждение НКВД «Северо-восток-золото», — фактически на крови колымских жертв.

Сразу же обострилась проблема с сектантами. Резко активизировались протестанты всех мастей — в основном из Южной Кореи, предпочитавшие, как и повсюду в те годы, работать

с руководителями среднего звена системы государственного управления. Просто кричать в ответ? Толку не будет. Именно тогда в епархии мы открыли свою газету, создали телеканал. «Сникерсы» есть можете, только на службы к ним не ходите», — подчеркивал я, обращаясь к пастве. И действительно, начался постепенный отток людей от протестантов.

— *На северокавказский период Вашего служения пришла бесланская трагедия, которой в этом году исполнилось 15 лет...*

— Когда случилась эта беда мирового масштаба, мы закладывали новый собор в Нальчике. Сразу же предложил полпреду Президента

число жертв пойдет не на десятки — на сотни человек. Толпу удалось отеснить к зданию Дома культуры, но идти общаться с людьми никто не хочет. Пришлось отправиться мне, хотя и отговаривали — мол, на трех сотнях метров простреливаемой местности Вы станете отличной мишенью... Дошел, предложил людям вместе помолиться. И так два часа разговаривали и молились...

Штурм после взрыва сопровождался стрельбой со всех сторон, под аккомпанемент которой я ринулся к школе. Никогда не забуду ужасную картину, которую увидел, пройдя через гигантскую пробоину в стене спортзала: повсюду



Российской Федерации в Южном федеральном округе Владимиру Яковлеву отправиться в Беслан, в школу. Но он возразил: мол, надо согласовать действия с Москвой. Поэтому я поехал на своей машине — дороги минут 40. Когда подъехал к развернутому в здании городской администрации оперативному штабу, заметил неприятную картину: к площади перед школой со всех сторон сбегаются гражданские — кто с винтовкой, кто с охотничьим ружьем. Атмосфера нервная... Меня в лицо хорошо знали, поэтому машину пропустили.

Я сразу заявил всем облеченным полномочиями лицам: если начнется попытка стихийного штурма неорганизованным ополчением,

кровь, горящие трупы, разбросанные фрагменты тел. Взял раненого мальчишку, понес на улицу. Потом выносят погибшего Героя России подполковника Дмитрия Разумовского. Принесли в штаб, на две табуретки положили снятую с петель дверь, на нее тело — прямо здесь и совершил первую литию.

На похоронах жертв царил невероятно тяжелая атмосфера: повсюду в разных уголках кладбища нескончаемый стон, и такое впечатление, будто хоронят саму жизнь. Переходя от одной могилки к другой, я начал потихоньку совершать литии. Постепенно вокруг меня собралась сначала небольшая, а потом весьма обширная группа верующих. Оказались там и мусуль-

манки. Пожалуй, никогда ни прежде, ни после мне не доводилось буквально физически ощущать, как преображает людей совместная молитва и на что способна подлинная вера. Тогда мне и пришла в голову мысль организовать для родных погибших детей совместное паломничество в Святой Град. Поездку, бесплатную для всех участников, удалось осуществить благодаря содействию Святейшего Патриарха Кирилла, возглавлявшего тогда Отдел внешних церковных связей Московского Патриархата.

В Храме Гроба Господня все мы помазались святым миром. У Голгофы, произнося проповедь, я объяснил, что здесь когда-то стояла Божия

что носит во чреве младенца. Состоялись благополучные роды...

Но я осознал: пройдет время, общественное внимание к родителям Беслана утихнет, про них забудут. Нужен был протяженный церковный проект, благодаря которому можно будет помогать таким нуждающимся, оказывать им духовную поддержку. И вот при содействии Патриарха Алексия II и архиепископа (ныне митрополита) Берлинского Марка, сумевшего привлечь через благотворительный фонд собранные лютеранами средства, мы в Аланском Богоявленском женском монастыре в Алагирском ущелье запустили, пожалуй, первый комплексный реабилитационный



После бесланской трагедии я увидел в народе массовое стремление к вере как духовному якорю, который помогает устоять в бушующем мире.

Мать, у Которой совершенно безвинно пострадал Сын. И вот тогда впервые за долгие недели удалось увидеть на почерневших лицах людей некое подобие света, хотя бы относительную раскрепощенность. Скажу больше: сама духовная атмосфера нашего общения в Иерусалиме так подействовала на нескольких мусульманок, что они приняли Святое Крещение в иорданских водах. А через некоторое время случилась еще одна история, очень близкая к чуду. С нами в паломничестве была женщина, приближавшаяся к полувековому возрастному рубежу. Потерявшая под пулями террористов сына и дочь, она очень убивалась, что осталась с мужем без детей. И вот после возвращения на Родину она поняла,

проект под эгидой нашей Церкви. Кстати, потом, в августе 2008 года, монастырь и реабилитационный центр оказались очень востребованы как первая перевалочная база на территории России близ Южной Осетии: и беженцы там останавливались, и российские миротворцы. А тогда, в середине 2000-х годов, после бесланской трагедии, я увидел в народе массовое стремление к вере как духовному якорю, который помогает устоять в бушующем мире. Как и повсюду, там было много некрещеных. И через проповеди, через телевидение я понемногу стал готовить людей к массовому крещению. В том же самом Алагирском ущелье на первое такое Таинство только крещаемых собралось больше тысячи человек!

В совокупности же за несколько раз таким образом удалось окрестить свыше 10 тыс. человек! Ни после, ни, думаю, до — разве что при святом равноапостольном великом князе Владимире — в нашей Церкви не было ничего подобного.

— *Войсковая операция 2008 года также проходила близ границ Вашей епархии...*

— В Цхинвали я отправился на своей машине — правда, в составе армейской колонны. Впечатления тоже очень тяжелые: повсюду трупы, площадь в центре города усеяна осколками от «Града». Я подобрал пару и сунул в карман.

Ночью Валерий Гергиев давал концерт, на котором меня попросили быть, а сразу после, с пересад-

в центре города. Вы — человек военный. Интересно, что бы вы сделали, если бы подобный обстрел начали по вашему родному городу?»

— *А в аэропортах осколок при досмотрах разве не отобрали?*

— Представьте себе, нет. Я, кстати, тогда пустил его по рядам. Его так и не вернули, «заиграли». Но атмосферу тогда удалось разрядить очень эффективно. Конечно, впечатлениями от горячих точек воспоминания о проведенных на Ставропольской кафедре восьми годах не исчерпываются.

Епархия тогда мне досталась громадная, одних только субъектов Федерации шесть: Ставро-



кой в Москве, я с делегацией Общественной Палаты Российской Федерации улетал в Берлин, где развернулась настоящая антироссийская истерия. На встречу с делегацией, куда входили в том числе политики Вячеслав Никонов и Максим Шевченко, пришло множество журналистов. Диалог выдался бурным, с преобладанием антироссийской риторики. Мы старались объяснить, что на самом деле происходит в Южной Осетии, но нас слушали мало. Один натовский генерал заседал особенно буйно, постоянно рассказывая про «нападение на Грузию». Тогда я взял слово, вытащил из кармана осколок, подошел к нему и сказал: «Ночью я был в Цхинвали. Если не верите — можно легко посмотреть кадры Первого канала с концертом Гергиева. Эти осколки поднял на оживленной площади

польский край, Кабардино-Балкария, Северная Осетия — Алания, Ингушетия, Карачаево-Черкесия, Чечня. Удалось построить 125 храмов, в числе которых новый кафедральный собор в Пятигорске, соборы в Кисловодске, Ессентуках, Минводах и во всех пяти республиках...

Были и другие интересные результаты. Так, незадолго до моего нового перевода на Северном Кавказе возродили институт старейшин. Поскольку регион в основном мусульманский, встал вопрос, какого муфтия поставить во главе этого органа — чеченского, ингушского, а быть может, какого-то третьего? И так этот вопрос горячо обсуждали, что тайным голосованием из числа членов совета председателем выбрали... меня. Ну а в Ставрополье удалось ввести пре-

подавание основ православной культуры: еще в ранге пилотного проекта этот модуль там изучало больше 80 % школьников — на тот момент и затем еще долгие годы этот показатель справедливо считался непревзойденным рекордом.

Быть равноправным партнером, а не попрошайкой с протянутой рукой

— На челябинский период Вашего служения пришелся момент разукрупнения епархии и образования митрополии...

— Прилетев в Челябинск, я был неприятно поражен: город-миллионник, а кафедральный

брошенный кинотеатр «Родина». Тут же противники выдвинули новую платформу: оказывается, орган нельзя не только трогать, но и вообще разбирать, иначе он неминуемо погибнет. Этот довод оказался разбить проще простого. Когда в Челябинск с немецкой фирмы приехали те самые мастера, которые некогда этот орган и собирали, я организовал с ними публичное интервью. Оказалось, что и трогать можно, и разбирать, и перевозить, и ничего страшного не случится — как, собственно, впоследствии и произошло. Тот телеэфир стал переломным моментом, после которого ни одного рационального довода у противников возвращения Александро-Невского собора

Митрополит Казанский и Татарстанский Феофан (Иван Андреевич Ашурков) родился 21 мая 1947 г. в г. Дмитриеве Курской области. После службы в рядах Советской армии обучался в Московской духовной семинарии, которую окончил в 1972 г. В 1973 г. принял монашество и поступил в Троице-Сергиеву лавру. В 1974 г. рукоположен в иеродиакон, в 1976 г. — во пресвитеры. Тогда же окончил Московскую духовную академию со степенью кандидата богословия. В 1977–1982 гг. нес послушание в Русской духовной миссии в Иерусалиме. В 1979 г. возведен в сан игумена, в 1985 г. — в сан архимандрита. В 1984–1987 гг. — секретарь Экзархата Центральной и Южной Америки, в 1989–1993 гг. — Экзарх Патриарха Московского при Патриархе Александрийском и всей Африки, в 1993–1999 гг. — заместитель председателя Отдела внешних церковных сношений Московского Патриархата, в 1999–2000 гг. — представитель Патриарха Московского при Патриархе Антиохийском и всего Востока. Хиротонисан во епископа Магаданского и Синегорского в 2000 г. В 2003 г. назначен на Ставропольскую кафедру. В 2008 г. возведен в сан архиепископа. В 2011 г. назначен на Челябинскую кафедру, год спустя — главой новообразованной Челябинской митрополии с возведением в сан митрополита. В 2014 г. назначен преосвященным Симбирским и Новоспаским, главой Симбирской митрополии, в 2015 г. — преосвященным Казанским и Татарстанским, главой Татарстанской митрополии. Скончался 20 ноября 2020 г. в Казани.



собор во имя праведного Симеона Верхотурского — кладбищенская церковь. При этом в центре города сооруженный зодчим Александром Померанцевым к 300-летию дома Романовых красивый Александро-Невский собор используется как органный зал. А на месте престола, понятное дело, восседает органист. Попытки моих предшественников вернуть собор Церкви успехом не увенчались: моментально собирались многочисленные митинги «в защиту единственного очага подлинной музыкальной культуры».

Вероятно, незамысленный взгляд помог мне быстро разобраться в сути и начать решать проблему исключительно в правовой плоскости. Губернатор Михаил Юревич согласился отдать и модернизировать под новый органный зал за-

Церкви не осталось. Сейчас заканчивается его реставрация, и, надеюсь, в следующем, юбилейном году, когда будет отмечаться 800-летие со дня рождения святого благоверного великого князя, этот собор станет значимой площадкой в программе российских празднований.

— **А как же с новым кафедральным собором?**

— Эта работа протекала параллельно. В центре Челябинска места под него объективно не было. Тогда я попросил у светских властей приглянувшуюся мне площадку в одном из бурно развивавшихся микрорайонов, который уже тогда должен был стать густонаселенным (как, собственно, и случилось — теперь там живет полмиллиона горожан). Четырехгектарный участок идеально подошел для проекта

Христорождественского собора — правда, он пока не достроен, но дело близится к завершению.

— *На Симбирской кафедре Вы провели фактически год. Неужели там тоже успели построить собор?*

— Целиком лавры его возведения себе я, конечно, приписывать не собираюсь. До моего приезда он строился уже четверть века. Наружные стены стояли готовые, но иконостаса не было. В течение года целиком завершили работы по внешней и внутренней отделке, установили иконостас, здание нового епархиального управления из голой «коробки» сделали под ключ.

Мне Ульяновск нравился: небольшой компактный регион, с губернатором Сергеем Моро-

ской Патриархии» подробно рассказал об этом в № 9 за 2020 г. — *Ред.*).

— *Еще до общестроительных работ, когда только разворачивались археологические исследования, Вы прогнозировали, что воссоздание реально завершить за три года. Ровно этот срок и ушел на то, чтобы выстроить Казанский собор с куполами и крестами. Как удалось так точно спланировать столь непредсказуемую деятельность, да еще осложненную охранным статусом как всего монастыря, так и воссоздаваемого собора и его уцелевших в земной толще исторических фрагментов?*

— У меня был богатый опыт. Он подсказывал мне: в таком деле столь масштабного и протя-



зовым сложились добрые рабочие отношения... Но однажды раздался звонок от Святейшего Патриарха Кирилла, и летом 2015 года — день в день ровно через полвека после принятия мною воинской присяги в Казанском кремле — я занял кафедру в этом городе. Когда местные журналисты спросили о первых задачах на новом месте служения, я рассказал о планах воссоздания Казанского собора в Богородицком монастыре. Очень благодарен Святейшему Патриарху за то, что четыре года назад нашел возможность лично освятить закладной камень на месте строительства. Это сразу подняло нашу работу на принципиально новый, фактически общецерковный и общероссийский уровень («Журнал Москов-

женного во времени строительства, как воссоздание утраченного собора, многое зависит не только от банального наличия либо отсутствия бюджета, но и непосредственно от архиерея, его четкой и внятной позиции в диалоге с представителями государственной власти и меценатами. Причем одинаково ошибочно как стоять с протянутой рукой, так и демонстративно дистанцироваться от источников финансирования: мол, дают деньги — и ладно, пускай и дальше дают.

— *Как же находить баланс?*

— Универсальных рецептов тут нет, в каждом конкретном случае решение свое. Приведу один пример, касающийся воссоздания Казанского собора в Богородицком монастыре. На одном из

первых совещаний с участием Святейшего Патриарха и Президента Татарстана государственные чиновники, входившие в правление Благотворительного фонда «Возрождение», обещали профинансировать работы — но только до фасадов включительно, чтобы все убранство и иконостасы Церковь взяла на себя. Предстоятель испытующе смотрит на меня: сможем? Да, уверенно соглашаюсь. В этом не было какого-то излишнего риска, но не было и бахвальства или упования на авось — просто потому, что, несмотря на высокую стоимость внутренних работ, я был убежден: мы в состоянии их потянуть. Но одновременно мы и представителям светской власти направили четкий недвусмысленный сигнал: Церковь спо-

— *А сколько ждать великого освящения?*

— Думаю, пару лет. Зато вот в Центральном следственном изоляторе республиканского управления Федеральной службы исполнения наказаний (административно это в черте Казани) находится прекрасный храм во имя преподобного Макария Желтоводского, перепрофилированный под... тюремную камеру.

— *Кому-то повезло: отсидживать срок в церкви...*

— Да, но не повезло самому храму. В свое время его просто перестроили под тюремные нужды. Много раз мы совещались с руководством и Федеральной службы исполнения наказаний, и Минюста Российской Федерации по поводу



Церковь способна не только принимать помощь, но и выступать как равноправный и ответственный партнер в проектах самого серьезного уровня.



собна не только принимать помощь, но и выступать как равноправный и ответственный партнер в проектах самого серьезного уровня.

«Гидов для Свяжска готовим в семинарии»

— *Много сил Вы потратили на возвращение Церкви казанского Николо-Гостинодворского храма (где священником служил будущий Патриарх Гермоген), занятого прежде республиканским архивным ведомством. Завершен ли этот процесс?*

— Да, храм уже в нашей собственности. Чужеродные вставки в интерьерах разобраны, к весне здание, надеюсь, будет стоять с шатром.

освобождения храма. Но для этого надо перевести СИЗО в новое здание, а построить его пока не получается. Хотя это, пожалуй, исключение из правил. Вообще отношения с региональным Управлением ФСИН развиваются конструктивно. Недавно мой викарий епископ Елабужский Иннокентий совершал Литургию в Исправительной колонии № 5 в поселке Нижние Вязовые близ Свяжска. Одних только причастников полсотни человек, община самостоятельно формирует хор, готовит в своих рядах пономарей. Впрочем, этот сектор окормления верующих нельзя оценивать по отчетам. Специфика его такова, что на бумаге может быть очень гладко, а реальное положение реально увидеть только самому на месте,



— В этом году список Ваших наград пополнился не совсем обычной для архиерея Русской Православной Церкви медалью Следственного комитета Российской Федерации «За содействие». За что?

— Спешу разочаровать любителей сенсаций: преступников не избличал, в следственных мероприятиях не участвовал. Зато часто проводил беседы со следователями о христианской нравственности и не уставал повторять: закон законом, а правда — правдой. Удалось даже пригласить выступить в Следственном комитете с лекцией профессора Московской духовной академии Алексея Осипова.

— Три года назад архитектурный ансамбль Успенского монастыря на острове-граде Свяжжск и, в частности, соборный храм этой обители ЮНЕСКО внесла в Список Всемирного наследия, в чем Казанская епархия принимала непосредственное участие...

— Да, я даже специально ездил в Париж выступать на сессии Генеральной Ассамблеи ЮНЕСКО, посвященной этому вопросу.

— Тогда в интервью Вы сделали ожидаемый акцент на возрождении монашеской жизни, подчеркнув, что монахи не должны превратиться в экспонаты. Удалось ли в Успенском монастыре духовную жизнь поставить во главу угла, подчинив ей деятельность туристического центра?

— Пока еще не в полной мере. Но сразу сделать это невозможно, ведь монастырь только начал возрождаться. А туристическая деятельность на таких объектах массового посещения обеспечивает прежде всего задачи пополнения государственного бюджета. Однако нам удалось сделать важнейший шаг: открыть в Казанской духовной семинарии двухгодичные курсы для экскурсоводов по основам Православия. Думаю, это беспрецедентный в масштабах всей Церкви проект, когда гиды в течение, повторюсь, двух лет изучают основы вероучения, чтобы в правильном ключе подавать информацию посетителям и квалифицированно отвечать на их вопросы. С другой стороны, удалось избежать превращения монахов в живые экспонаты. Так, во время Великого поста в обители нельзя проводить увеселительные мероприятия, с чем музейная администрация соглашается. Думаю,



находясь за колючей проволокой. Не буду кривить душой: далеко не везде нам идут навстречу. В таких случаях прошу о личной аудиенции с главой УФСИНа.

мы реализовали уникальный пример сотрудничества и смогли продемонстрировать: Церковь как никто другой заинтересована в сохранении объектов культурного наследия.

— Свяжск — своеобразная территория в проекции на гражданское общество: там бок о бок живут потомки охранников лагеря политзаключенных и потомки самих заключенных... Насколько активно местное население участвует в литургической жизни монастыря?

— Поселок там небольшой. Люди есть люди: поколения проходят, постепенно острые углы стираются, происходит переоценка ценностей. Литургическая жизнь в свяжских храмах связана в первую очередь не с местными, а с паломниками; приезжают верующие и из Казани, и из других городов Татарстана. Но надо понимать: там девять храмов, и каким бы интенсивным ни был поток паломников, все свяжские церкви молящимися мирянами все равно не заполнить.

— Часто ли в Успенском соборе совершается Литургия?

— Позволю себе напомнить, что это холодный храм. В основном Литургия там совершается в летний сезон по двенадцатым праздникам. Литургисать чаще там необходимости нет.

От православного детского сада до духовной академии

— Периодически в церковной и местной прессе затрагивается проблема возрождения Казанской духовной академии. Нужно ли сегодня воссоздавать эту духовную школу?

— Конечно, ведь это послужит восстановлению исторической справедливости. Но только ни в коем случае не в историческом месте ее нахождения: бывший архитектурный ансамбль академии во втором домовладении по улице Николая Ершова занят Республиканской клинической больницей № 2, выполняющей к тому же функции одной из базовых медицинских кафедр Казанского федерального университета. Поэтому буквально воссоздавать легендарную академию по месту ее «рождения» — значит не только нести колоссальные затраты по сооружению новой больницы и переводу туда соответствующей клинической базы, но еще и брать на себя риск осложнить отношения с полусотней тысяч сту-

дентов — будущих медиков. Зачем это сегодня Церкви? Кроме того, это полтора века назад академический комплекс на нынешней улице Ершова считался тихой окраиной, а сегодня это настоящий центр мегаполиса с большой гостиницей и всеми сопутствующими осложнениями для студентов-семинаристов.

Поэтому сейчас мы двигаемся по пути преобразования в академию Казанской духовной семинарии. Много уже сделано. В семинарии открыта магистратура (правда, всего по одному профилю, но этим ограничиваться не собираемся). Заложены потенциал для дальнейшего роста педагогического уровня профессуры, что в ближайшем будущем позволит запустить обучение в аспирантуре и докторантуре. По сути, остается единственный момент из области светских государственных стандартов, сковывающий решительное продвижение по этой траектории, — отсутствие общежития в отдельно стоящем здании. Но в обозримом будущем мы и его построим. Главное препятствие устранено: выкуплены у владельцев окружавшие семинарию частные дома, расчищена площадка под строительство. Если бы не пандемия, в этом году работы бы начали.

— Татарстан — поликонфессиональный регион. Как эта тема представлена в образовательных программах семинарии?

— Я лично возглавляю кафедру исламоведения. У меня там хорошие помощники: выпускник Ватиканского колледжа исламоведения иеромонах Роман (Модин) и выпускник Института стран Азии, Африки и Латинской Америки Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова священник Иоанн Васильев.

— Основы православной культуры в татарстанских школах по-прежнему не изучаются?

— Увы, это последовательная политика республиканских властей: все четыре конфессиональных модуля из школьного предмета основ религиозных культур и светской этики исключены. Этот вопрос в ходе визита к нам поднимал даже Святейший Патриарх Кирилл, но пока безрезультатно. Поэтому для развития православного образования мы пошли в доступном нам направлении — развивая воскресные школы и гимназии. Недавно начали строить новую

Кряшены (крещеные) — этноконфессиональная группа в составе татар Поволжья и Урала, исповедующая Православие. Помимо Татарстана, проживают в Башкирии, Удмуртии, Челябинской, Самарской и Кировской областях, а также в Казахстане. Кряшены-язычники приняли Православие во времена завоевания Казани Иваном Грозным. По мнению современных историков, ислам в их бытовой культуре не присутствовал и практически их не коснулся. Современная этнология преимущественно считает кряшен частью татарского народа, в результатах Всероссийской переписи населения 2002 г. они указываются как субэтническая группа татар.

гимназию в Набережных Челнах, решается вопрос с выделением земли в Нижнекамске.

— *Нынешней осенью в Казани распахнул двери и православный детский сад «Родник». Учреждений подобного рода до сих пор немного даже в масштабах всей Церкви. Где Вы подбирали для него педагогические методики?*

— Пока выстраиваем их по крупицам, потому что прецедентов действительно мало. Что-то использую из собственного опыта еще со ставропольских времен, когда открывали детские сады в Кисловодске и Невинномысске и детский приют при упомянутом Георгиевском монастыре. Первый православный детский сад в Казанской епархии должен соответствовать высочайшим стандартам, и мы этого добились. Достаточно сказать, что для детей в нем есть бассейн. С его открытием полная пирамида православного образования в регионе будет почти сформирована: на другом полюсе ее должна замкнуть Казанская духовная академия.

— *Насколько остро, на Ваш взгляд, в Татарстане стоит проблема кряшен?*

— В российском обществе господствует неверное понимание самой сути их идентичности. Да, это своеобразный этнос, но прежде всего они — православные люди, по своим национальным корням вышедшие из татар. Автономии, тем более религиозной, предоставлять им, конечно, не нужно: ничего кроме вреда от раздиранья церковного тела она не принесет.

— *Сколько их сейчас всего?*

— Точно никто не знает: прямой статистики здесь нет, а по косвенным оценкам — от 200 до 300 тыс. Многие из них, кстати, даже во время переписей населения заявляют себя татарами, хотя также многие и резко против такой идентификации. Когда я с ними встречаюсь, всегда прошу об одном: отдавайте своих детей в семинарию, чтобы пастыри выросли из национальной среды, говорящие с вами на одном языке. Говор у них немного отличается от татарского языка — фактически это его диалект.

— *И что, не отпускают учиться в семинарию?*

— Почему, поступают — хотя и меньше, чем хотелось бы. Сейчас в семинарии несколько студентов-кряшен. Всего по епархии в священном сане их служит около двух десятков.

— *Как Татарстанская митрополия переживает пандемию коронавируса? Понесли ли какие-то направления церковной жизни заметный урон или ущерб, чему требуется первоочередная помощь от Вас как архипастыря?*

— Как мне кажется, Татарстан — одна из самых организованных частей России, и пока он оказался подвержен инфицированию в несколько меньшей степени по сравнению с другими регионами. Проблема в другом. Вводя систему ограничительных мер, государственные власти поначалу преследовали цель разорвать социальные цепочки для растягивания инфицирования во времени, а потом стали ставить во главу угла экономические задачи. В итоге что в первом, что во втором случае страдает психологическое состояние общества. Тактика излишнего запугивания населения опасна и с предупреждением развития заболевания она, как мы видим, имеет мало общего. В Татарстане, кстати, никакой истерии не наблюдалось, хотя период ограничений на посещение храмов, как и повсюду, перенесли болезненно. Но не было и ответного всплеска бесшабашности, агрессии, непонимания действий властей. От этого мы, считаю, выиграли, не растеряв паству. Помогли и быстро организованные онлайн-трансляции богослужений (которые, конечно, ни в коем случае не должны становиться нормой, поскольку это прямая дорога к расцерковлению).

С церковной точки зрения природа всех невзгод — нравственное состояние социума. Кто бы что ни говорил, российскому обществу показаны коренные изменения в нравственности. Как только начнем немного в нужную сторону двигаться — вся эта беда уйдет.

— *Позволю себе заметить, что тактике запугивания в той или иной степени оказались подвержены власти практически всех затронутых пандемией государств, а это почти весь земной шар...*

— Мне кажется, нынешняя пандемия — дело рук человеческих. Но так это или нет, она в любом случае послужила удобной формой для отработки некоторых алгоритмов управления хаосом. Не «учения» ли это по настройке человечества на тотальную управляемость, причем в целях, далеких от благих?

Беседовал Дмитрий Анохин



ПРОСТО О ГЛАВНОМ



SPASTV.RU

СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ЭЛ №ФС77-74808
ОТ 11 ЯНВАРЯ 2019 Г. «ПЕРВЫЙ ОБЩЕСТВЕННЫЙ
ПРАВОСЛАВНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ «СПАС». ВЕЩАТЕЛЬНАЯ
ЛИЦЕНЗИЯ: № 29650 ОТ 25 ЯНВАРЯ 2019 Г.

0+

ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ
СМАРТФОНОВ ДОСТУПНО
МОБИЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ
ТЕЛЕКАНАЛА «СПАС»



ДЛЯ ВЛАДЕЛЬЦЕВ IPHONE:
SPASTV.RU/IOS



ДЛЯ ВЛАДЕЛЬЦЕВ ANDROID:
SPASTV.RU/ANDROID

Епископ Переславский и Угличский Феокист

Я не верю в технологии миссии, я верю в людей

Переславская епархия отмечает в этом году пятилетие своего возрождения, а образована она была в 1744 году. В Переславле родился святой благоверный князь Александр Невский, юбилей которого страна будет отмечать в следующем году. В чем главная задача правящего архиерея, почему служить здесь мечтают многие священники и есть ли необходимость в специальной повседневной светской одежде для духовенства, «Журналу Московской Патриархии» рассказал епископ Переславский и Угличский Феокист (Игумнов).

«Переславль — это не пустыня»

— Ваше Преосвященство, что бы вы порекомендовали посмотреть в Переславле-Залесском в первую очередь?

— Безусловно, Спасо-Преображенский собор, где крестили святого благоверного князя Александра Невского, храм Сорока мучеников Севастийских с видом на Плещеево озеро. А еще, пожалуй, один из самых древних в России монастырей — Никитский. В этом году ему исполнится 1010 лет.

— Каким было ваше первое впечатление от Переславля и его храмов? Изменилось ли оно со временем?

— Я вырос в Удмуртии, был викарным архиереем в Волгограде, где такой старины нет. Например, самые древние храмы Удмуртии были построены в первой половине XIX века,

Спасо-Преображенский собор г. Переславля заложен в 1152 г. Юрием Долгоруким и достроен в 1157 г. при Андрее Боголюбском. При последней реставрации в 2015 г. на его стенах обнаружили несколько древнерусских граффити, в том числе надпись-сообщение XII в. об убийстве князя Андрея Боголюбского и список имен его убийц. В настоящее время здание собора занимает Переславль-Залесский музей-заповедник. Распоряжением Правительства РФ от 31 декабря 2015 г. признан особо ценным объектом культурного наследия



Епископ Переславский и Угличский Феокист.

а в Волгограде почти все было уничтожено в XX столетии. К счастью, несколько храмов XVIII века уцелели в отдельных станицах. Поэтому, когда я впервые зашел в храм Похвалы Божией Матери (XV в.) в Даниловом монастыре Переславля, меня охватило чувство такого восхищения его красотой и древностью, что я сказал сопровождавшим меня священникам: «Извините, но дальше я идти не могу, мне надо постоять и пережить тот восторг, который меня сейчас объял». Настолько это меня потрясло.

Это чувство не покидает меня до сих пор, хотя я уже около двух лет занимаю Переславскую кафедру. То, что Бог судил мне нести здесь послушание, я считаю незаслуженным счастьем.

— *Когда вы только начали управлять Переславской епархией, какие мысли и планы у вас появились по совершенствованию ее духовной жизни?*

Родился в Харькове в 1977 г. В 1999 г. окончил Ижевский государственный технический университет. Во время обучения в аспирантуре нес послушание алтарника в кафедральном соборе Святого благоверного князя Александра Невского в Ижевске. Там же в 2002 г. был рукоположен в сан диакона. В 2007 г. поступил на дневное отделение Московской духовной семинарии. В 2008 г. был рукоположен в сан пресвитера, в 2010 г. принял монашеский постриг. В 2016–2018 гг. — заместитель председателя Издательского совета Русской Православной Церкви. В 2014–2018 гг. — настоятель храма Рождества Христова в Митине г. Москвы. В мае 2018 г. избран епископом Городищенским, викарием Волгоградской епархии; был рукоположен во епископа 3 июня 2018 г. С декабря того же года — епископ Переславский и Угличский.

— Переславль — это не пустыня, где нужно начинать все с нуля. В Средние века это был своего рода эпицентр русской святости. Здесь подвизались благоверный князь Андрей Смоленский, основатели монастырей преподобные Никита Столпник, Даниил Переславский и Димитрий Прилуцкий. Есть сведения о том, что именно здесь — в Переславле — был возведен в сан игумена преподобный Сергей Радонежский.

Поэтому я не думал о каких-то переменах. Я чувствовал и понимал, что надо осмотреться и постараться стать здесь своим, чтобы эта святая земля усыновила меня, приняла. А вот если говорить о паломничестве, то есть над чем работать. Например, важный момент — это знаки навигации на территории монастырей. Сейчас мы устанавливаем в каждом из них указатели, которые дают базовую информацию о храмах обители, святых и святынях, думаем над идеей аудиогидов, обустраиваем трапезные. Кроме того, с целью просвещения соотечественников мы изменили формат епархиального журнала

«Ковчег», сделав его религиозно-краеведческим. В нем можно выбрать для себя те места, которые надо обязательно посетить, и еще до поездки узнать основные сведения о них.

— Это правда, что в Переславской епархии нет кадровой проблемы?

— Да. Так сложилось, что наш регион очень привлекателен для духовенства, потому что, с одной стороны, мы находимся рядом с Москвой (в 140 км), а с другой — людей сюда притягивает история и древние святыни. Поэтому я могу положительно ответить лишь на одно из 10 обращений о приеме в клир епархии. Наверное, уникальная ситуация, если говорить о провинциальных епархиях нашей Церкви.

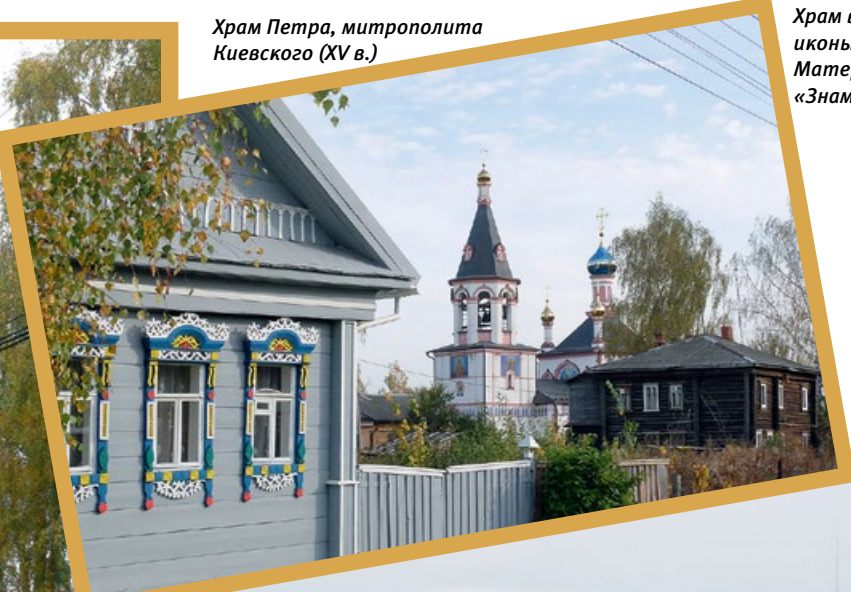
— Кто же эти священники, прошедшие такой строгий конкурсный отбор?

— Большинство наших батюшек — это в прямом смысле слова подвижники. Здесь только те, кто пришел в Церковь с искренним желанием служить Христу. Почти все эти священники живут в сельской местности, у них многодетные



Храм Петра, митрополита Киевского (XV в.)

Храм в честь иконы Божией Матери «Знамение»



Памятник свт. Луке Крымскому в Феодоровском женском монастыре

Храм прп. Симеона Столпника





*Свято-Троицкий
Данилов монастырь*

семьи. И часто бывает так, что их приход — это, собственно, их семья, то есть среди молящихся нет никого, кроме членов одной семьи. Конечно, в дачный сезон ситуация немного иная, но большую часть времени это именно так: отец семейства служит, его супруга поет, а дети помогают родителям — больше в храме никого нет.

Приходы у нас небогатые, и священники выживают в основном за счет сельского хозяйства. Причем этот свой крест они несут сознательно. В старину таких называли бессребрениками. Иногда бывает, что, узнав об этом, стремящиеся здесь служить батюшки отказываются от своего желания.

— Какой средний возраст местного духовенства? Есть ли что-то, что беспокоит вас в отношении здешних священников?

— В основном клирикам епархии больше 40 лет. Тех, кто моложе, можно пересчитать буквально по пальцам. Многие приняли сан, уже будучи духовно зрелыми людьми, у них давно сложился свой жизненный уклад, выросли дети.

Беспокоит меня то, что не все наши священники получили богословское образование. К сожалению, у некоторых из них представления о вероучении Православной Церкви и духовной жизни весьма своеобразные. Конечно, подобное встречается и в других епархиях и зачастую при-

водит к уклонению в расколы. Нам, слава Богу, удается избегать таких последствий слабой образованности клириков. Правда, можно встретить тех, кто довольно авторитарен в своей духовнической практике, кто в своих советах противоречит сложившейся в Русской Православной Церкви практике духовного окормления. С такими священниками мы проводим индивидуальные беседы. Как правило, этого достаточно для исправления ситуации.

Епископское пастырство

— В одном из интервью вы упомянули о епископском пастырстве как форме архиерейской духовной заботы о духовенстве. Чем оно отличается от общепринятого понятия пастырства?

— Я сейчас пытаюсь осмыслить это понятие, ориентируясь в том числе на общение с более опытными архиереями. Для приходского священника община храма — это его большая семья. Его знают прихожане, а он знает их, знает о проблемах каждого. Священник существует внутри конкретной общины, и его пастырство заключается в заботе об этом круге людей.

А у архиерея другой образ жизни и служения. Он не может находиться в одном месте с одними и теми же людьми, он постоянно служит на разных приходах. Поэтому для прихожан он как



Феодоровский собор одноименного женского монастыря

залетная птица. У него нет возможности наладить с ними регулярное близкое общение.

Основная паства архиерея — это клирики той епархии, в которой он служит. Он старается вникать в их проблемы, больше узнавать об их жизни. Конечно, это возможно, только если священник сам обращается к нему с какими-то просьбами или вопросами. И здесь в первую очередь необходимо преодолеть определенную дистанцию, потому что для священников правящий архиерей не только пастырь, но еще и начальник, и, естественно, это вызывает определенный страх и напряжение. В меру своих сил я пытаюсь эту дистанцию сократить, а в идеале — устранить вовсе. Например, стараюсь применять канонические прещения только к тем, кто сам об этом попросит, кто понимает, что ему необходима именно такая помощь в исправлении. Я пытаюсь помочь священникам это осознать, а не просто даю указы о запрещении в служении или еще о какой-то форме прещения.

— Это общение тет-а-тет?



*Успенский собор Горницкого монастыря
(в настоящее время музей)*



После освящения
храма в честь
св. блгв.
императора
Юстиниана.
Село Годеново.
9 октября 2020 г.

— Часто да. Священники приезжают ко мне, мы пьем чай, беседуем. Стараемся делать это максимально неформально. Есть самые разные способы коммуникации (по телефону, в социальных сетях, на каких-то совместных мероприятиях), но это всегда индивидуально. Ведь каждый из батюшек такой же человек, как и я, — со своей болью, со своими сложностями и грехами. И я стараюсь быть для духовенства старшим братом. Тем, к кому совершенно не страшно обращаться за помощью. Я вижу, что священникам необходимо именно такое человеческое общение с архиереем, неформальное, теплое, братское. Наверное, каждому из нас нужен старший, к которому можно обратиться в сложной ситуации и о чем-то поговорить. Даже если ты не получишь совета, сам факт, что тебя выслушали, посочувствовали, прониклись твоей проблемой, уже очень важен.

Поэтому свою пастырскую задачу я вижу в том, чтобы защищать, помогать и поддерживать своих батюшек. А если они ошибаются — максимально мягко направлять и подсказывать.

— *А бывало, что прихожане жаловались на своего священника?*

— Такое бывает, но каждый конкретный случай надо рассматривать отдельно. Дело в том, что чаще всего жалуется кто-то один. По апостолу Павлу, архипастырь не может принимать свидетельство обвинения на клирика без двух или трех свидетелей. *Обвинение на пресвитера не иначе принимай, как при двух или трех свидетелях* (1 Тим. 5, 19). И я всегда прошу привести других свидетелей. Как правило, их не находится. Правда, был случай, когда прихожане одного из храмов узнали, что священник, который был принят в нашу епархию еще до моего назначения, второй раз женат. Это их очень смутило. И они попросили этого батюшку перевести с прихода. Мы с ним поговорили — и ему пришлось уйти.

Под покровом святого князя

— *Некоторые события вашей жизни связаны с именем благоверного князя Александра Невского. Есть ощущение, что вы живете под его покровом?*

— Присутствие в моей жизни святого князя стало таким естественным, что я к этому даже привык. Это как воздух — ты его не замечаешь,

пока он есть. Этот угодник Божий всегда меня поддерживает. В каких-то сложных ситуациях, когда передо мной стоит дилемма, как поступить, я всегда обращаюсь к нему с молитвой.

Меня поражает то, как святой князь отзывается на мои просьбы. Вспоминается случай, который произошел за несколько лет до моего воцерковления. Мы с друзьями тогда еще были студентами, гуляли по центру Ижевска. И кто-то из них указал на новое красивое здание (это был банк), сказав, что хотел бы работать здесь после университета. А мне почему-то захотелось ответить на это заявлением чем-то вызывающим, провокационным, таким, чего от меня никто не ждал. Я увидел за домами купол собора Александра Невского, указал на храм и сказал, что хотел бы работать там. На тот момент это была юношеская шутка и позерство. Но через несколько лет я действительно стал клириком собора и прослужил в нем пять лет.

Нечто подобное было и в Переславле. Впервые я побывал здесь летом 2017 года с «молодежкой» храма Рождества Христова в Митине, где я тогда служил настоятелем. Мы проголодались и зашли в пиццерию в центре города. Поели, вышли на крыльцо, я осмотрелся и сказал: «Хороший городок! Пожить бы в нем!» Сказал и забыл — а об этих словах мне напомнила митинская молодежь, когда я стал переславским епископом.

— Как в епархии планируется отметить предстоящий 800-летний юбилей со дня рождения святого Александра Невского?

— На масштабные торжества ресурсов у нас пока нет, но богослужения, выставки, концерты, презентации, лекции, форумы силами епархии и приходов, конечно, будут организованы. Кроме того, епархия активно участвует в создании портала, посвященного святому благоверному князю Александру Невскому. Эта работа проводится в рамках президентского гранта, который получил Центр информационных технологий Московской духовной академии. На этом портале будет собрана вся доступная научная информация о личности святого князя и той эпохе, в которую он жил. Надеемся также найти средства на хотя бы частичную реставрацию храмов на Красной площади¹, которые находятся в ведении епархии.

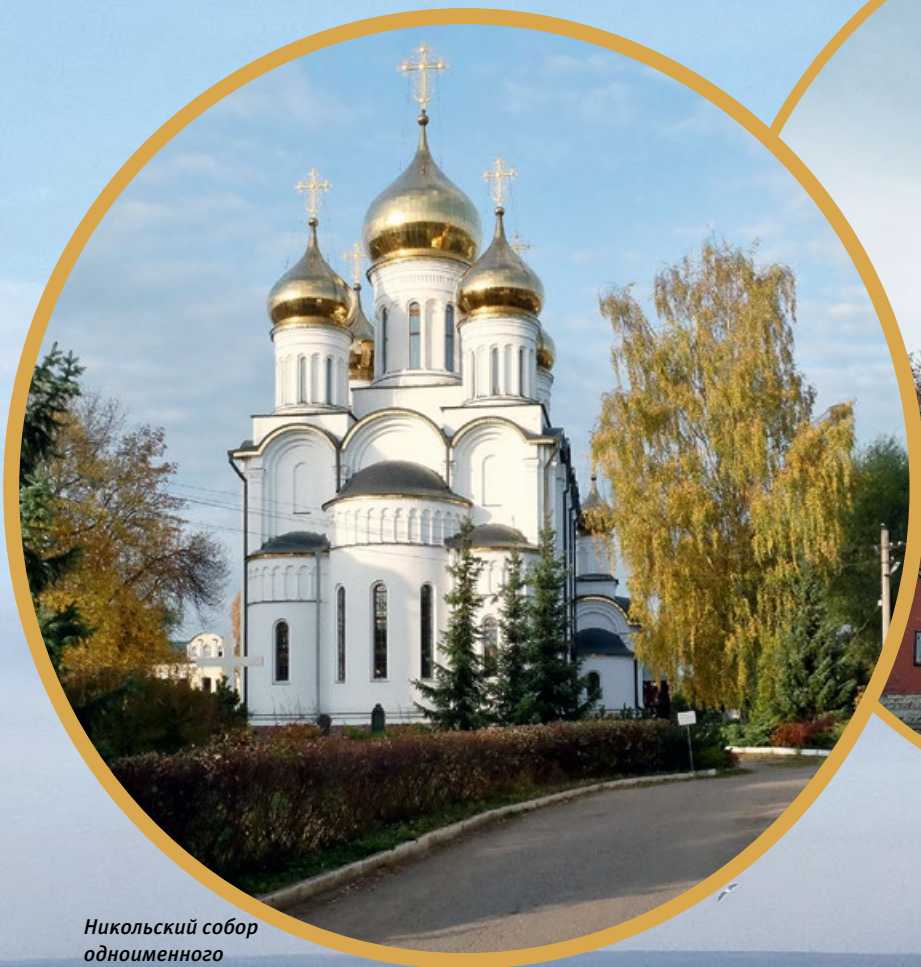
— Есть ли надежда, что Свято-Преображенский собор — одну из главных святынь Пе-



*Памятник
св. Александру
Невскому
возле Спасо-
Преображенского
собора*

реславской епархии — к юбилею святого князя все-таки передадут Церкви?

— Спасо-Преображенский собор Переславля-Залесского входит в категорию особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации. Он не подлежит передаче каким-либо организациям, в том числе и Церкви. Поэтому получить его в пользование мы не можем. Он принадлежит государству, которое занимается его сохранением и реставрацией, проводит исследования. В некоторые памятные даты, например 12 сентября, в день перенесения мощей святого Александра Невского из Владимира в Санкт-Петербург, и в праздник Преображения Господня, мы совершаем там Божественную литургию. В остальные дни он действует только как музей.



*Никольский собор
одноименного
женского
монастыря (слева)*

*Храм св. блгв.
кн. Александра
Невского
(Красная площадь)*



Но даже если бы государство предложило епархии передать собор в ее собственность, мы не смогли бы это сделать, потому что тогда не будет государственной поддержки. А у епархии нет средств на содержание собора.

На Красной площади стоят четыре храма. Три из них составляют комплекс Владимирского кафедрального собора, и в них ежедневно совершаются богослужения. Каждый храм требует капитального ремонта — это около 200 млн руб. Где их взять? Особенно с учетом того, что в Переславской епархии более 100 из 214 храмов нуждаются в реставрации: они либо руинированные, либо аварийные. И на каждый из аварийных храмов, я думаю, надо полмиллиарда рублей. При этом в границах епархии проживает 100 тыс. человек, крупных производств нет, добыча полезных ископаемых тоже не ведется. Наш регион очень бедный, поэтому восстанавливать храмы, содержать их своими силами мы не можем, нам нужна помощь со стороны.

— На ваш взгляд, у этой проблемы есть решение?

— Есть, но без участия государства и без изменений подхода к содержанию и функционированию объектов культурного наследия на государственном уровне это невозможно. Для нас храм — это дом Божий, место молитвы. Он должен быть для этого приспособлен, что иногда требует изменения его конструкции, но действующие законы это запрещают.

Справедливости ради скажу, что благодаря частным пожертвованиям кое-что все-таки удастся вернуть к жизни. Вот мы беседуем с вами в Феодоровском монастыре (в Епархиальном управлении. — *Ред.*). Он восстановлен на пожертвования меценатов. Наша молитва была услышана — и Господь положил на сердце людям, у которых есть возможность, помочь Церкви. Надеюсь, что наша земля не оскудеет такими людьми, что Господь и дальше через них будет поддерживать Свою Церковь.

Миссия как приоритет

— В чем вы видите сегодня главные задачи Переславской епархии?

— Для меня очень важный вопрос — это православная миссия, и в первую очередь среди тех, кто родился и вырос на Переславской земле. Хотя количество воцерковленных людей у нас больше,

чем в среднем по стране (на одного священника приходится около 700 человек), однако очень многие наши земляки миссией еще не охвачены. Те, кто родился и вырос в таких исторических городах с большим количеством святынь, воспринимают их как что-то само собой разумеющееся и не интересуются этим. Тут нужен свой подход, своя методика, над которой мы в епархии сейчас работаем. Конечно, в первую очередь мы озабочены миссией среди молодежи. В других епархиях очень хорошо себя зарекомендовало церковное скаутское движение, мы хотим попробовать развить это направление работы.

— То есть «проповедь в камне», даже если это храм XII века, не для всех?

и своим внешним видом привлек внимание каких-то неоязычников-родноверов, которые стали меня оскорблять. Заявляли в том числе, что от меня и таких, как я, необходимо очистить Русскую землю. Более того, когда я бываю в Москве в подобающей моему сану одежде, я периодически ловлю на себе неприязненные взгляды. И несколько раз ко мне подходили разные люди и говорили, что хотели бы меня убить, что ненавидят меня и ту организацию, которую я представляю. Поэтому не могу сказать, есть ли в повседневном ношении священнической одежды какой-то миссионерский смысл.

— Наверное, не для всех. Хотя тут еще от самой архитектуры многое зависит. Например, я вырос в светской, далекой от веры семье и, конечно, влюбился в архитектуру наших русских храмов.

— Существуют и другие формы «молчаливой проповеди». Как вы считаете, священник должен ходить в подряснике или в рясе вне храма?

— Для меня это сложный вопрос, и есть разные точки зрения. Проповедь это или нет — не могу сказать. Например, недавно я шел по Москве в подряснике мимо Чистых прудов



Никитский мужской монастырь. XII в.

В этом контексте мне интересно другое. Хотя не все со мной согласятся, но я думаю, что сегодня у священнослужителей должна быть своя светская повседневная одежда, какой-то свой дресс-код. Но тогда нужно требовать его неукоснительного соблюдения. Как, например, у семинаристов. Они не ходят в подрясниках и рясах, но носят костюмы особенного покроя.

Кстати, до реформ Патриарха Никона одежда духовенства на Руси не сильно отличалась от одежды мирян, хотя у нее и были свои особенности — цвет, покрой. А если сегодня поставить рядом современно одетого человека и священника — они зачастую будут выглядеть как представители двух разных цивилизаций, настолько радикальны отличия в их внешнем виде. Конечно, это мое личное мнение. Тем не менее я думаю, что такой пропасти между светским и клирическим костюмами быть не должно, так как в том числе и это приводит к разобщенности между мирянами и духовенством. Поэтому должен быть выбор — подрясник или светский костюм для священника.

Не секрет, что мало кто из священников постоянно ходит в подряснике и рясе, так как это попросту функционально неудобно. Это хорошо, когда тебя везут, дверь открывают. А попробуй это сделать сам. Сидеть за рулем в рясе и выходить в этом облачении из машины очень неудобно. Особенно в межсезонье, когда кругом грязь. Поэтому я не требую, чтобы наши священники всегда и везде были в подрясниках. Но, на мой взгляд, также недопустимо, когда священники одеваются как попало.

Вместе с тем лично для меня подрясник и скуфья имеют символическое значение. Эта одежда была маркером для врагов Церкви, и все же духовенство, зная об этом, принципиально одевалось таким образом. А мы являемся их духовными наследниками. Я решил для себя, что в память об этих людях буду ходить так, как хожу, — в подряснике. Но еще раз подчеркну: мне в этом смысле проще, у меня нет необходимости ходить на рынки или передвигаться пешком по проселочным дорогам. Даже в метро я бываю очень редко.

«Человеку нужен человек»

— *Переславль — один из самых посещаемых городов Золотого кольца России. По раз-*

ным оценкам СМИ, в год сюда приезжают от 1,5 до 2 млн туристов. Откройте секрет, у вас есть какие-то особые технологии миссии именно для туристов?

— Я не верю в технологии миссии, я верю в людей, личности. Представьте себе, человек приезжает к нам, скажем, в Данилов монастырь, ничего о нем не зная. Встречает там насельников, присутствует на богослужении, общается с монашествующими. И, знакомясь с ними, слушая их, начинает что-то осмыслять и, может быть, через это постепенно приближается к Церкви. Я думаю, что это работает вот таким образом. Миссия — это не что-то безличное. Не какие-то методички, пособия или книжки. Это всегда про людей. И мы это осознаем и стараемся сами, каждый на своем месте, быть живым миссионерским фактором для тех, кто приезжает. Быть открытыми для каждого, кто хочет больше узнать о нашей православной вере.

— *Знаю одного священника в таком же «туристическом» городе, который и храм восстановил, и обустроил возле храма красивую набережную, сделал детскую площадку и много чего еще. К нему в храм народ валом валит, в том числе и туристы. Разве это не технология?*

— Да, я слышал о таких примерах. Но стоит архиерею поменять там настоятеля, назначить другого священника — и может так случиться, что через полгода от прихода останутся три бабушки. Люди просто перестанут туда ездить. Хотя и место живописное, и сам храм прекрасный, уютный, в историческом месте. Просто настоятель разгонит всех. Это может произойти в любом монастыре и храме. А может быть наоборот — когда растет поток приезжающих и число постоянных прихожан. Все зависит от человека. Важно понимать, что едут туда и к тому, кого знают. Те настоятели и настоятельницы, которые уже несколько десятилетий несут свое послушание, конечно, успели стяжать и любовь, и уважение, и известность, и люди едут именно к ним. Человеку нужен человек.

Беседовал Алексей Реутский

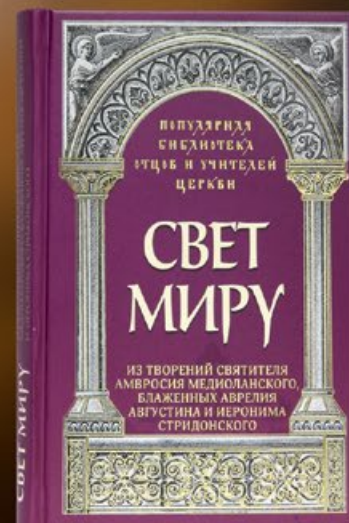
Фото автора и из архива Переславской епархии

ПРИМЕЧАНИЕ

¹ На Красной площади Переславля находится четыре храма: Владимирской иконы Божией Матери, Св. блгв. кн. Александра Невского, Петра, митрополита Киевского и Преображенский собор.

ПОПУЛЯРНАЯ БИБЛИОТЕКА ОТЦОВ И УЧИТЕЛЕЙ ЦЕРКВИ

Книжная серия «Популярная библиотека отцов и учителей Церкви» призвана помочь современному человеку прикоснуться к вековой традиции духовного опыта Церкви через краткое знакомство с наиболее актуальными выдержками из произведений духоносных писателей. Книги серии обращены к человеку, затерянному в суете будней, однако ищущему свежего глотка живительной влаги истинно христианской жизни



Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви
Торговая сеть «Православная книга». Тел. +7 (495) 181-9292. www.ror.ru

интернет-магазин
www.ror.ru

Взойти на Монахову гору

Век назад отошел ко Господу первоначальник Никольского монастыря Оренбургской епархии игумен Зосима (Карцев). Именно он в начале XIX столетия обустроил на Монаховой горе за селом Покровка пещерный храм, давший второе, неофициальное название обители — «Святые пещеры». Корреспондент «Журнала Московской Патриархии» побывал в заваленных в советское время и раскрытых в начале 2000-х годов пещерах и узнал, как возрождается монашеская жизнь в обители, некогда основанной казаком.

В Никольском женском монастыре на Монаховой горе удивительный виноград. Зрелый, сорванный прямо с лозы, он в буквальном смысле тает во рту. Монастырские уголья невелики, но с виноградника в несколько рядов длиной в пару десятков метров в сезон удастся собрать больше центнера. Спасибо и агроному-виноградарю Алексею

Немытову, который специально для Никольской обители вывел несколько неукрывных сортов винограда, и местному климату — 40-градусная жара в конце августа оптимальна для южных культур. А всего в нескольких десятках шагов температура воздуха резко падает — почти на 30 °С. «Вход в пещеры», — гласит табличка у иконной лавки монастыря. Вместе с настоятельницей игуменией Иоанной (Боярской) мы осторожно спускаемся по ступенькам под пение Иисусовой молитвы, и вскоре глаза привыкают к скудному освещению.



Видение отшельника-казака

История Святых пещер под Оренбургом словно в капле воды отражает весь трагический и противоречивый XX век.

Захарий Карцев, выходец из казачьего рода, выростив вместе с супругой детей, одновременно с ней принял иноческий постриг. В одном из паломнических путешествий иноку в видении явились преподобный Иона Киевский и праведный Иоанн Кронштадтский (об этом рассказывается в письме монаху киевского Ионинского Свято-Троицкого монастыря Исаакию). Святые подошли к иноку и указали место для устройства мужской обители¹. Узнав впоследствии об этой истории, монахини петербургского Иоанновского монастыря на Карповке официально внесли Никольский монастырь в перечень обителей, открытых по благословению «всероссийского батюшки».

Вернувшись домой, Захарий разыскал это место на склоне у села Покровка и обосновался там. Вскоре к иноку примкнули единомышленники из числа местных казаков и крестьян. Вместе они соорудили деревянную келью, обустроили родник и принялись копать пещерные ходы. Вечерами община вычитывала полное монашеское правило.

В 1909 году указом Святейшего Синода иноческая община получила статус Никольского скита, временным начальником которого назначили иеромонаха Палладия (Хроненко; † 1937; прославлен в лике преподобномучеников в Соборе новомучеников Черкасских)². Вскоре Захария

Карцева постригли в монахи с именем Зосима³, рукоположили в иеродиакон, а затем во пресвитеры. В 1911 году епископ Челябинский Дионисий (Сосновский; † 1918) освятил каменный Никольский собор, а через два года скит был преобразован в мужской общежительный монастырь. Иноки соорудили при нем вместительный странноприимный дом. Игуменом монастыря стал Зосима.





*Келья игумена
Зосимы (Карцева)
(слева)*

*В тесных коридорах
катакомб
единственное
освещение —
огонек свечи*

«Дореволюционный собор был невелик — отнюдь не городских масштабов, — рассказывает игумения Никольского монастыря Иоанна (Боярская). — На его месте сейчас взгорок, в котором обнаружены старые фундаменты. Сам монастырь долго не просуществовал. В 1919 году, когда в Оренбуржье окончательно утвердилась советская власть, игумена арестовали, а в начале 1920-х годов ликвидировали и монастырь. До революции братия по здешним меркам считалась многочисленной: один схимонах, по восемь иеромонахов и монахов, четыре иеродиакона и 24 послушника». С Зосимой произошла редкая для кровавых лет красного террора история: об-

виненного в контрреволюционной деятельности игумена по прошению граждан и даже нескольких сельсоветов сначала освободили, а затем и вовсе оправдали. Это были последние годы существования мужской обители на Монаховой горе.

С датой кончины первоначальника обители полной ясности до сих пор нет. Официально считается, что отец Зосима отошел ко Господу ровно век назад, — так гласит и табличка на его могиле, обустроенной на монастырской территории уже в наши дни, после перезахоронения игумена. Но сохранились свидетельства очевидцев, приходивших к отцу Зосиме за советом и благослове-

нием то ли в 1922, то ли в 1923 году. После сноса собора советская власть открыла в братском корпусе первую в селе школу (со временем она стала коррекционным учебным заведением детского дома), а монастырское кладбище запахла. В 1939 году взорвали вход в Святые пещеры, святой источник засыпали щебнем.

Подземная церковь и квасохранилище

В 1990-е годы в Покровском приходском храме одноименного села служил священник Анатолий Чернецов. Ориентируясь на рассказы старожилов, он попытался найти пещеры, тем более общую привязку к местности недвусмысленно давал сохранившийся в народе топоним «Монахова гора». Наконец, 8 июня 2002 года ковш экскаватора вывернул несколько кирпичей с клеймом «НМ» (до революции при монастыре функционировал собственный завод, изготавливавший кирпичи по старинным рецептам, с добавлением яиц и меда). Еще движение — кирпичи посыпались, и в углу котлована открылся вход в пещеры.

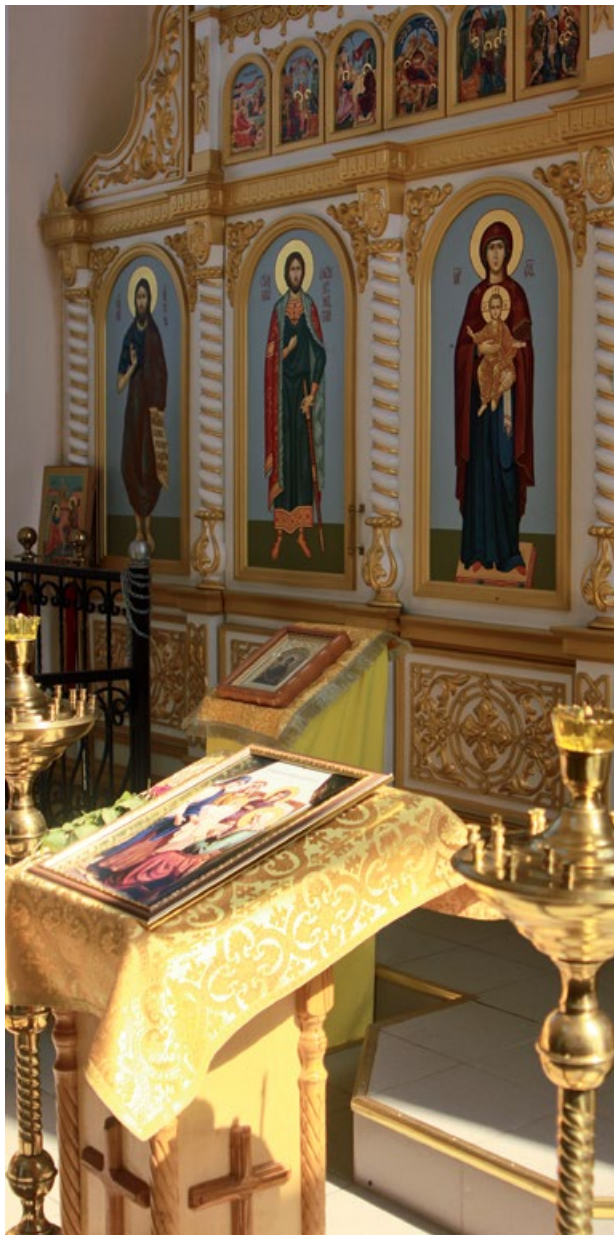
«Когда обнаружившие подземелье люди впервые спустились туда, у них, по их словам, было ощущение, будто монахи только что ушли отсюда, — продолжает игуменья Иоанна. — Конечно, ни вещи, ни иконы не уцелели. Но сохранились, к примеру, гвозди для лампад на поворотах лабиринта (мы и сейчас ими пользуемся), остались полочки для икон из плитняка».

Малое подземное кольцо с дюжиной поворотных колен протянулось на 60 м. К нему примыкает обходное полукольцо еще примерно 100-метровой длины. «Все пещеры были подробно обследованы, — говорит матушка Иоанна. — Найдена келья отца Зосимы — с камнем, на котором, по преданию, он молился. Обнаружена и подземная церковь, после открытия освященная во имя преподобных Антония и Феодосия Печерских». В этом храме ежедневно ранним утром совершаются сестринский молебен и лития по усопшим насельникам обители и по всем монашествующим, пострадавшим в годы репрессий.

Местами стены основного хода отшлифованы до блеска: кусочки земли и камня благочестивые паломники развозят по домам. Взамен они



В Никольской церкви хранится частица мощей свт. Николая



оставляют образки, цепочки, драгоценные камни. Игуменья Иоанна рассказывает, как однажды стала свидетельницей благодарственной молитвы матери. Молодая женщина, взяв на руки младенца, встала на колени на тот самый памятный камень и со слезами повторяла: «Алешенька, смотри, вот на этом самом месте я тебя вымалывала!» Все случаи чудесной помощи монахини тщательно собирают и документируют, надеясь, что со временем эти свидетельства станут основанием для местного прославления игумена Зосимы (Карцева). А пустые глухие пе-

щеры обходного хода сестры обители приспособили для хранения овощей и кваса: условия для этого здесь идеальные.

Малое стадо

Село Покровка обширное, но жителей в нем сейчас мало: молодежь уехала на заработки. Хоть рядом и функционирует завод железобетонных опор, рабочих мест там на всех не хватило бы. Нескольким местным монастырь дал возможность трудиться на его небольшом хозяйстве. Монастырских коров и коз, которых благодаря деятельности попечительского совета обители приобрели на пожертвования меценатов, водят на выпас вместе с сельскими.

Небольшой коллектив насельниц и трудниц по мере сил благоустраивает Монахову гору. Территория в целом приведена в порядок. Открыто монастырское кладбище, которое было обезображено в советские годы, обустроен святой источник с купелью.

Храмовый комплекс обители сделает честь иному городскому монастырю. В небольшой Никольской церкви хранится сделанная по благо-

Игуменья Иоанна (Боярская)

За каждой службой мы неукоснительно молимся все вместе

— Матушка, много ли сейчас сестер в монастыре? Где вы берете силы на поддержание территории в должном порядке?

— В монастыре 11 штатных насельниц в монашеском постриге. Но в это число входят монахини, трудящиеся при храме в Платовке, а также на архиерейском подворье в Оренбурге. В самой обители остается скромный коллектив из пяти монахинь. Все мы — выходцы из Никольского Черноостровского монастыря в Малоярославце. Кроме того, в нашу монашескую общину входят две оренбургские послушницы. Но они только присматриваются к монашескому житию и возможному постригу. Где взять



словению митрополита Оренбургского и Саракташского Вениамина точная уменьшенная копия привезенного в 2017 году в Россию ковчега с мощами святителя Николая. Два больших каменных храма могут претендовать на статус соборных: Казанский (до революции в мужском монастыре существовала церковь с тем же посвящением престола) и в честь Рождества Иоанна Предтечи. Между ними располагается высокая звонница. Надвратная колокольня с церковью во имя преподобной Марии Египетской сейчас ремонтируется.

Под горой — водосвятная часовня Табынской иконы Божией Матери (до революции чудотворный образ дважды бывал в монастыре), а рядом с бывшим местом соборного храма мужского монастыря на фундаменте братского корпуса устроены сестринские кельи с паломнической трапезной. В ближайшее время планируется строительство полноценного паломнического корпуса перед Святыми вратами.

А в нескольких километрах от Никольского монастыря, в соседнем селе Платовка, находится еще один Покровский приходской храм, ставший, по сути, монастырским подворьем. Его приход-

ской совет возглавляет игумения Иоанна. Здесь пребывает чудотворная икона «Достойно есть». После Великой Отечественной войны два архиерея, последовательно управлявших Оренбургской епархией, — архиепископ Мануил (Лемешевский; † 1968) и епископ Борис (Вик; † 1965) — собрались перевезти образ в областную столицу. Владыки послали за иконой транспорт: первый — гужевой, второй — «полуторку». Лошадь встала и не двигалась с места, несмотря на удары кнутом, пока икону не вернули в храм. Машина заглохла на сельском кладбище и заводилась только тогда, когда с нее снимали икону. Так чудотворный образ и остался в сельской церкви на радость местным жителям и паломникам.

Николай Георгиев

ПРИМЕЧАНИЯ

¹ URL: <https://oren-saint.ru/index.php/spisok-repressirovannykh/12-spisok-na-k/463-kartsev-zosima-igumen> (дата обращения 26 октября 2020 г.)

² Архимандрит Палладий (Хроненко) после служения на Южном Урале пребывал в многолетней ссылке на Украине, расстрелян по приговору Тройки УНКВД по Киевской области от 1 декабря 1937 г.

³ URL: <https://oren-saint.ru/index.php/spisok-repressirovannykh/12-spisok-na-k/463-kartsev-zosima-igumen> (дата обращения 26 октября 2020 г.)

Игуменья Иоанна (Ольга Боярская) родилась в Москве в 1958 г. в семье геологов. Обучалась в Горьковской государственной консерватории, преподавала в музыкальной школе. В 1993 г. приняла иноческий постриг в Никольском Черноостровском монастыре в Малоярославце, в 2000 г. приняла монашеский постриг. С 2003 по 2010 г. возглавляла общину ливенского Марие-Магдалининского монастыря (Орловская область). С 2010 г. — вновь в Никольском Черноостровском монастыре, исполняла послушания на различных подворьях этой обители. Игуменья Никольского монастыря в Оренбургской епархии с 2018 г.

силы на то или иное послушание, особенно задумываться некогда. Конечно, я как игумения понимаю: сестрам, которые постарше, нужно отдыхать чуть больше. Например, перед спуском в Святые пещеры мы разминулись с монахиней, обычно встречающей посетителей и паломников. Ей сейчас надо дать отдохнуть, иначе к началу вечернего богослужения она не сможет быть в храме.

За каждой службой мы неукоснительно молимся все вместе: кто-то певчая, кто-то чтец, кто-то уставщица. Исключения составляют совсем уж неотложные послушания. Это малоярославцевская школа, и мы стараемся следовать ее традициям. Признаюсь, оренбургским сестрам привыкнуть к этому трудно.

— *Почему, на ваш взгляд, сегодня так мало желающих поступить в монастырь?*

— Из какой среды в монастырь поступали прежде? Из крестьянской. Насельники дореволюционного Никольского монастыря — благочестивые казаки и крестьяне, выросшие в сельском

труде и укорененные в Законе Божиим, которые умели работать и хотели молиться. Они поступали в обитель осознанно. Нередко они совершали паломничества по российским монастырям, на Святую Землю и Афон. Сегодня таких людей очень мало. Сейчас сельских жителей (говорю о нашей Оренбургской области), почитай, и не осталось. По крайней мере, их гораздо меньше, чем до революции.

Ну и наконец, не стоит забывать, что на монашеский путь благословляет духовник. Видимо, духовные отцы некоторых мирянок, которые, быть может, и нашли бы себя здесь как инокини, пока не считают возможным направить их на такой серьезный шаг. Хотя мне, конечно, хотелось бы, чтобы такое случалось чаще. Поделюсь еще одним личным наблюдением: среди верующих сейчас все чаще усматривается тенденция жить при монастыре, а не в монастыре, то есть регулярно молиться за монастырским богослужением, но при этом оставлять при себе собственную волю.



В монастырском
винограднике

— В Покровке действует приходской храм. Не конкурируете ли вы с ним за прихожан, особенно с учетом обезлюдившего села?

— Ни в коем случае! Если говорить о классическом приходе из мирян, в него входят всего двое-трое местных сельян. Есть еще спаянный трудовой коллектив монастырских работников: два человека в лавках, двое на кухне, два охранника, завхоз и шофер. Все они работают за денежное вознаграждение, правда, весьма скромное. Но это и есть наш самый настоящий приходской актив местных жителей: без него мы не проживем. Кроме того, у нас есть монастырская пасека. Посильную помощь оказывает постоянная трудница из Оренбурга. Приезжают и временные — не больше чем на неделю, — но довольно редко.

— Зато паломники у вас, как видно, гости частые...

— Это еще мягко сказано. В сезон только больших автобусов в среднем по четыре ежедневно бывало, не считая посетителей на машинах. Дважды в год приезжает группа из Магнитогорска. Мы их вечером разместили, утром они помолились на Литургии, побывали в пещерах, смотрю — уже в автобус садятся! «Что ж так быстро?» — недоумеваю. — «Да ведь нам утром в понедельник на работу, а этой благодати нам на полгода хватает». Растет доля паломников-новичков, после снятия жестких ограничительных мер на тематических сайтах нам моментально присвоили туристский статус «места, куда можно поехать уже сегодня».

— Какие услуги организованным группам паломников вы можете предложить?

— Два десятка человек спокойно разместятся в гостинице. Если потесниться и задействовать часть других помещений, можно уместить и 40 человек. Но сегодня этих площадей уже не хватает: если ночевать остаются хотя бы две группы, им приходится спать в салоне автобуса. Поэтому мы и запланировали строительство нового паломнического корпуса.

КАК НАЙТИ

Адрес: Оренбургская область, Новосергиевский район, с. Покровка, ул. Митрополита Леонтия. Тел. +7(905) 842-2113. Эл. почта: monahovagoga@yandex.ru, группа «ВКонтакте»: nikolmon

Проезд. На автомобиле: по трассе в сторону Новосергиевки, поворот на Покровку, после выезда из села нужно пересечь р. Самару и свернуть направо. На электричке: до платформы «1417-й км», потом пешком 3 км, на транспорте монастыря — по предварительному согласованию. Спутниковые координаты: 51.997768, 53.892809.



ВЕРА
СВЕТЛОЕ РАДИО

Москва – 100,9 FM

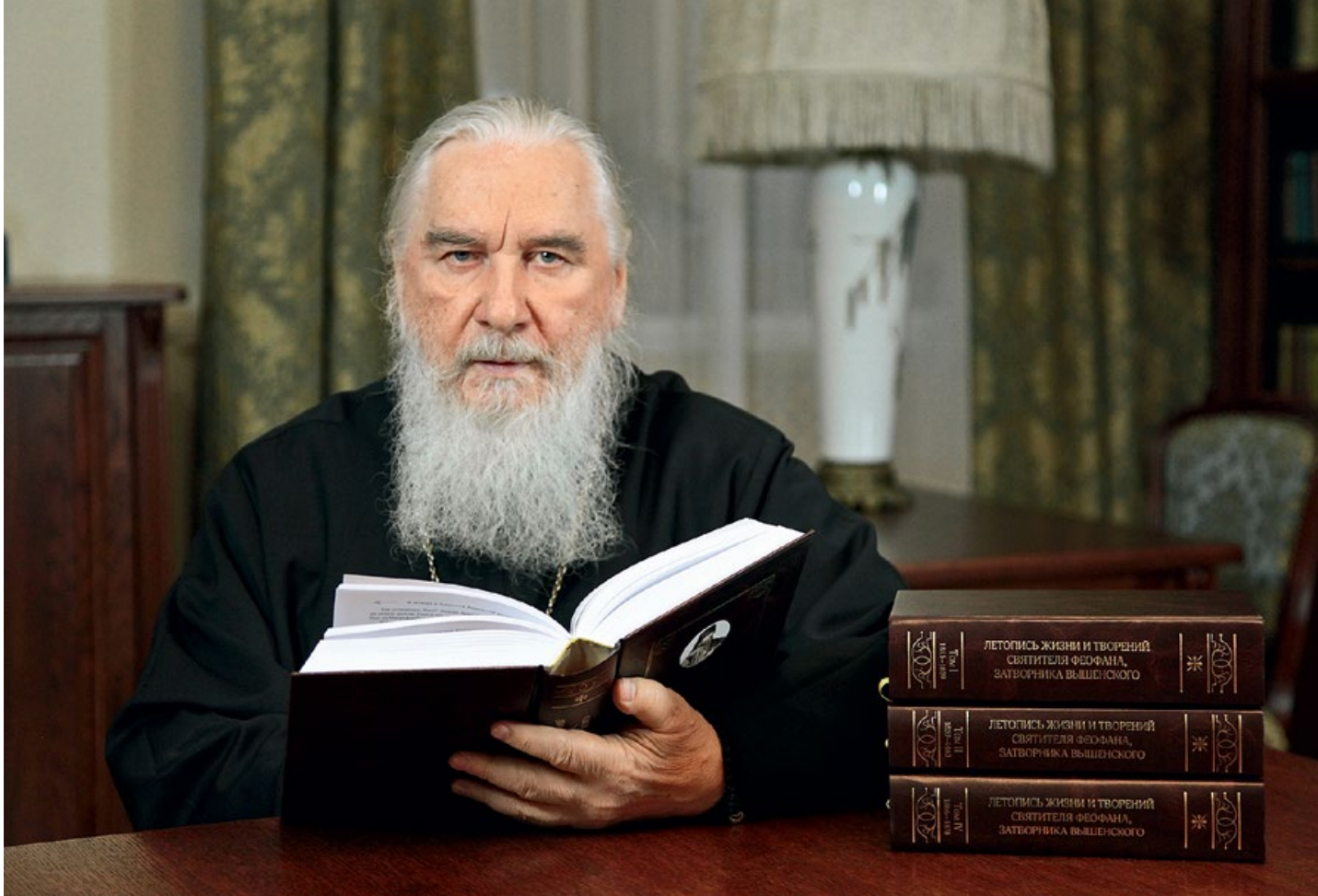
Радио «ВЕРА». Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77 – 57857 от 25.04.2014.

Альметьевск	99,6 FM	Новороссийск	101,2 FM
Анапа	105,9 FM	Новосибирск	94,6 FM
Аргудан	106,4 FM	Новый Свет (Крым)	105,6 FM
Братск	107,2 FM	Норильск	107,4 FM
Буденновск	101,1 FM	Омск	90,5 FM
Волгоград	92,6 FM	Оренбург	88,3 FM
Вологда	96,0 FM	Орёл	95,6 FM
Вышний Волочек	104,5 FM	Осташков	99,4 FM
Геленджик	101,2 FM	Пенза	94,7 FM
Губкин	104,0 FM	Пермь	95,0 FM
Донецк	102,6 FM	Петрозаводск	101,0 FM
Ейск	101,1 FM	Пятигорск	89,2 FM
Екатеринбург	93,7 FM	Ржев	102,4 FM
Задонск	103,9 FM	Рязань	102,5 FM
Златоуст	106,4 FM	Самара	96,8 FM
Ижевск	97,0 FM	Севастополь	103,7 FM
Иркутск	88,5 FM	Симферополь	89,3 FM
Калининград	97,0 FM	Смоленск	88,4 FM
Керчь	101,8 FM	Старый Оскол	104,0 FM
Кинешма	90,8 FM	Томск	92,6 FM
Киров	90,8 FM	Туапсе	106,5 FM
Кисловодск	95,0 FM	Тюмень	92,4 FM
Кострома	92,0 FM	Уварово	100,6 FM
Краснодар	87,9 FM	Феодосия	106,1 FM
Красноярск	95,4 FM	Хабаровск	107,9 FM
Кызыл	104,8 FM	Ханты-Мансийск	107,1 FM
Липецк	97,9 FM	Череповец	106,7 FM
Матвеев Курган	107,0 FM	Черкесск	
Медное (Тверь)	107,9 FM	(Карачаевск)	102,3 FM
Мосолово		Ялта	106,8 FM
(Рязанская обл.)	101,0 FM	Ярославль	98,3 FM
Миасс	102,2 FM		
Мурманск	90,4 FM		
Нижний Тагил	97,1 FM		



RADIOVERA.RU

реклама



Митрополит Калужский и Боровский Климент

«Я здесь так покоен духом, что лучшего и желать не следует»

НОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭПИСТОЛЯРНОГО ТВОРЧЕСТВА
СВЯТИТЕЛЯ ФЕОФАНА ЗАТВОРНИКА

Вышел в свет 4-й том «Летописи жизни и творений святителя Феофана, Затворника Вышенского». Презентация книги состоялась в Издательском совете Русской Православной Церкви при участии епископа Балашихинского Николая, главного редактора Издательства Московской Патриархии. Книга освещает основные события жизни святителя с августа 1866 года до января 1878 года. Председатель Издательского совета митрополит Калужский и Боровский Климент рассказал «Журналу Московской Патриархии» о том, что нового он открыл для себя о святителе Феофане, работая над этим томом.

Новый подход и новые источники

— Ваше Высокопреосвященство, жизнь и творчество святителя Феофана были известны еще в XIX веке, а в XX-м они стали темой научного исследования архимандрита Георгия (Тертышников). Сейчас в рамках проекта Издательского совета по изданию Полного собрания сочинений и писем вышенского затворника идет публикация летописи его жизни и трудов. Это лишь новый формат биографии святителя или к ее созданию применяется иной подход?

— Да, конечно, подход иной. В Издательском совете хранятся рукописные подлинники творений святителя, его письма и черновые наброски

за разные годы, а также документы, собранные в архивных фондах ближнего и дальнего зарубежья. Многие из них не публиковались и не упоминались предыдущими исследователями. Никогда прежде биографы святителя Феофана не располагали таким обилием фактического материала, который позволяет выполнить множество исследовательских задач — выявить новые письма святителя, атрибутировать его корреспондентов или сделать ретроспективную реконструкцию работы над отдельными произведениями. Обработать, изучить и систематизировать такой объем информации по силам только коллективу исследователей с привлечением уникальных специалистов.

Еще одна особенность подхода к работе над «Летописью...» — постоянный обмен в рамках научных конференций результатами поиска и исследования новых источников о жизни и деятельности святителя, изучения его творений и эпистолярного наследия. Научно-практические конференции, посвященные жизни и творчеству святителя Феофана, дают возможность исследователям — молодым специалистам и признанным ученым из светских и духовных учебных заведений — поделиться своими открытиями и узнать о новых изысканиях в области феофановедения.

Так, в начале 2020 года на очередной Феофановской конференции прозвучал доклад главного хранителя фондов Отдела рукописей Российской государственной библиотеки Дмитрия Чудинова о ранее неизвестном письме вышенского затворника святителю Филарету (Дроздову), датированном 27 июля 1867 года.

— Вы упоминали о новых источниках. Уникальные документы можно найти и на страницах 4-го тома «Летописи...»?

— Да, в нем есть немало нового. Особенно это касается эпистолярного наследия святителя Феофана: многие письма, вошедшие в 4-й том «Летописи...», до недавнего времени оставались неизвестными. Прежде всего, это корреспонденция, хранившаяся в фонде святителя Феофана в архиве Пантелеимонова монастыря на Святой Горе Афон.

Особенно содержательна переписка святителя с афонскими издателями его творений. Она раскрывает малоизвестные подробности его ра-

боты над различными сочинениями, содержит информацию о причинах и целях их написания, позволяет применять принцип историзма в изучении творчества святого. В этой переписке встречаются как сугубо технические вопросы издания того или иного труда (финансирование, корректура или формат выпускаемой книги), так и размышления о его пользе для духовной жизни. Например, советуя напечатать «Псалтирь святого Ефрема Сирина», святитель Феофан подчеркивает, что никто не умеет так расшевелить заснувшую душу, как этот святой.

К интересным находкам относятся письма, поступавшие вышенскому затворнику в связи с публикацией его брошюры «Душа и Ангел — не тело, а дух». В этом сочинении он опровергает мысль, высказанную другим духовным писателем того времени святителем Игнатием (Брянчаниновым) в «Слове о смерти» и в Приложении к нему. В 4-м томе опубликованы письма

Никогда прежде биографы святителя Феофана не располагали таким обилием фактического материала, который позволяет выполнить множество исследовательских задач.

святителю Феофану от почитателей творчества святителя Игнатия — игумена Антония (Бочкова) и полковника С. А. Первухина.

Многие выявленные архивные документы не отвечают формату летописного изложения и ждут своей публикации или отдельного исследования.

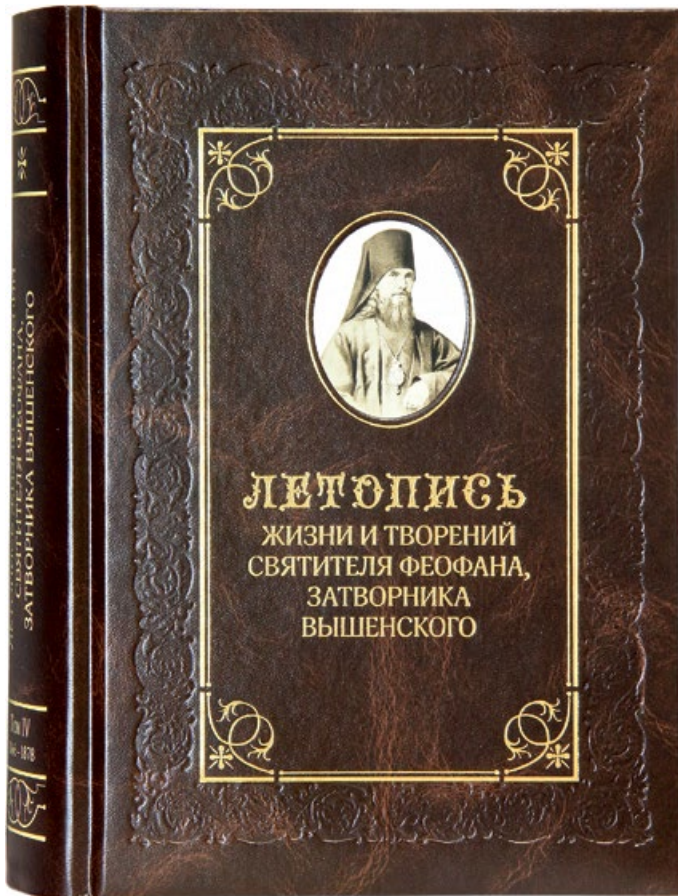
Новые источники позволяют уточнить даты и обстоятельства известных событий в биографии святителя, а также узнать о новых аспектах его повседневной жизни в Вышенской пустыни: о том, как складывались его отношения с монастырской братией, о его заботах по постройке «флигеля», в котором святой пребывал в затворе последние 20 лет жизни, о том, как он общался с внешним миром, находясь в полном затворе.

Вообще, формат летописи очень удобен для планомерного изучения биографии и личности

человека: можно вникнуть в ход его мыслей, проследить за формированием идей, увидеть не только отдельные яркие эпизоды, а целостную картину его жизни.

— Известно, что святитель Феофан вел обширную частную переписку, особенно пребывая на покое. Что по ней можно сказать о сфере интересов святого?

— Прежде всего, переписка стала для святителя неотъемлемой частью попечения о спасе-



нии душ его современников. За духовным советом к нему обращались самые разные люди — он никому не отказывал. В ходе работы над «Летописью...» были изучены новые, прежде неизвестные письма святителя.

Значительный объем корреспонденции святого адресован его родственникам. Эта часть его эпистолярного наследия характеризует епископа Феофана как человека, неравнодушного к судьбе своих родных, принимавшего деятельное участие в их жизни.

Внутрицерковные, общественные и политические события также интересовали святите-

ля Феофана, например Русско-турецкая война 1877–1878 годов. Не оставил святителя равнодушным и рассматриваемый Синодом в 1870-х годах проект об изменении духовного суда. Подчинение его компетенции светскому судопроизводству епископ Феофан считал вредным для Церкви предложением.

Письма святого, впервые размещенные в хронологическом порядке, дают возможность составить единую картину его богословских и пастырских трудов в вышенском уединении.

«Не выносить наружу, что бывает дома»

— Какие наставления дает святитель Феофан в упомянутых письмах?

— Все его советы направляют к спасению и вместе с тем носят частный характер, учитывают обстоятельства жизни того, кому адресованы. Племяннику Алексею Говорову святитель пишет о необходимости учиться, другого племянника протоиерея Иоанна Переверзева призывает писать статьи в духовные журналы и говорить проповеди, дает ему практические наставления, как и где устроить свое священническое служение, пишет о том, что в этом деле надо советоваться с супругой, которую он ласково называет «протопопица». В отношениях между супругами святитель советует соблюдать универсальное правило: «не выносить наружу, что бывает дома», — и подчеркивает, что без этого семейного счастья не бывает.

Духовным чадам он дает наставления сообразно их внутреннему устройству и образу жизни. Тем, кто постоянно находится дома, он пишет о непродуктивном проведении времени; тех, кто ревнует о молитве, научает, как преуспеть в этом делании и не охладеть сердцем. С иноками святой ведет разговор о хранении монашеских обетов и постоянстве в подвиге, с тяжелобольными — о подготовке к встрече с Господом. Современный читатель тоже сможет найти в трудах святителя Феофана что-то полезное лично для себя.

— Что известно о жизни святого в затворе в Вышенской пустыни? Найдены об этом какие-либо новые подробности?

— Начну с того, что в затвор святитель Феофан удалился на седьмом году пребывания

в Вышенской пустыни. Благодаря публикуемым материалам можно убедиться, что годом полного ухода епископа Феофана в затвор следует назвать 1873-й, а не 1872-й, как полагали ранее ученые, опираясь на неточные воспоминания его родственников.

Первоначально он наравне с братией посещал монастырские богослужения, принимал посетителей. К нему приезжали родственники и духовные чада. По свидетельству посещавших его в то время, он по-прежнему оставался веселым и остроумным собеседником, но пустые разговоры не поддерживал. Когда в Вышу приехала младшая сестра святого, он утешил ее архиерейским служением, за которым ей до этого не доводилось молиться ни разу в жизни.

Вышенский Успенский монастырь святитель Феофан называл пустынью в лесу. Причиной того, что ему «так покойно, что лучше и желать не следует», он называет истинно монашеские порядки, установленные в обители, с продолжительными службами до 10 часов. Ежедневно самое раннее богослужение в монастыре начиналось в 3:00, а позднее — в 19:00. Для такого молитвенника, как епископ Феофан, это были идеальные условия.

Согласно решению Синода в монастырь святитель прибыл как настоятель, однако вскоре, в середине сентября 1866 года, он просил Синод освободить его от этой должности. Она требовала многих забот, связанных с благоустройством обители, а святой стремился к ничем не отвлекаемой молитве. Его прошение было удовлетворено с назначением ему пенсии в размере 1 тыс. руб. серебром в год.

Обустроив отведенное ему помещение, епископ Феофан оборудовал в нем небольшой домовый храм в честь Богоявления. К несению особого аскетического подвига святитель приступил, как он сообщал Д. А. Тарбеевой, «в виде опыта» Великим постом 1873 года. Он попросил знакомых и родных, которые собирались посетить его, отложить визит как минимум до Пасхи. С тех пор никто из них не смог лично увидеться с владыкой — опыт затвора продолжался до конца его жизни. В его келью имели доступ только настоятель монастыря архимандрит Аркадий (Честонов) и келейник монах Евлампий (Феодоров). У всех остальных была возмож-

ность общаться со святителем только посредством переписки.

Но удаление в затвор не скрыло под спудом боголюбивое сердце святителя. Наоборот, жизнь в полном уединении наиболее полно раскрыла епископа Феофана как духовного писателя и учителя. Об этом свидетельствуют материалы, представленные в 4-м томе, а также собираемые для публикации в 5-м томе «Летописи...», над которым сейчас ведется научно-исследовательская работа.

Вклад в мировую библеистику

— В творческом наследии святителя Феофана значительное место занимает толкование Священного Писания. Что можно сказать о вкладе святителя в мировую библеистику?

— В тиши соснового леса святой буквально сделался служителем Слова, как отмечала внучатая племянница владыки Феофана Юлия Михайловна Тихомирова. Святитель написал толкования на Шестопсалмие и отдельные псалмы, на послания апостола Павла, на евангельскую притчу о неправедном управителе (Лк.16, 1–13). Он стремился сделать понятными слова, звучащие в храме, чтобы церковная молитва не превращалась в формальность, а побуждала к деятельной вере. Святитель разъяснял библейские тексты на основе учения святых подвижников, но при всей глубине мысли был чужд составления надуманных схем или теоретизирования. Неслучайно отдельные издания толкований Священного Писания святитель Феофан озаглавил как «Беседовательное толкование».

К беседам можно отнести и его «Поучения на каждый день года», при написании которых использованы отрывки из Евангелия и Апостола, читаемые в продолжение всего годичного богослужебного цикла. Так что вклад святителя Феофана в отечественную и мировую библеистику не ограничивается толкованиями текстов. Он, например, передал евангельскую историю в хронологическом порядке.

Но стоит еще раз подчеркнуть, что эти труды вышенский затворник написал и опубликовал в первую очередь ради народного просвещения. Вместе с тем они, несомненно, обогатили и библеистику, предметом изучения которой являются библейские тексты.

— *Что вы можете сказать о разработке святителем Феофаном православной англологии?*

— Святитель не создавал особой научной системы. Вообще, все его публикации на богословские темы — следствие практической необходимости. Сочинение «*Душа и Ангел — не тело, а дух*» — это критический разбор «нового учения» о тонкой телесности Ангелов и человеческой души, предложенного святителем Игнатием (Брянчаниновым) в «Слове о смерти» и обоснованного в Приложении к нему.

Этот вопрос не догматизирован Церковью. Святитель Феофан пишет о допустимости двух точек зрения: «что души и Ангелы суть духовные существа, облеченные тонкою вещественною оболочкой» и «что души и Ангелы суть чистые духи, не имеющие никакой оболочки». Сам он признает более удобным для понимания первое мнение, но не настаивает ни на одном из них. Однако он решительно отрицает всякую вещественность в естестве душ и Ангелов.

Поясняя относительную бесплотность Ангелов и человеческой души, святитель Игнатий называет их «эфирными», используя язык современной ему науки. В то время ученые ошибочно объясняли электромагнитные явления колебанием невидимой среды — эфира. Поняв буквально, что Ангелы «эфирны», то есть материальны, и распространив это мнение на души людей, можно этим оправдать спиритические сеансы и опыты медиумов, что, конечно, противно учению Православной Церкви.

До сих пор существует мнение, что полемика между святителями не состоялась бы, если бы они встретились и договорились о терминах и понятиях, что, обосновывая свое мнение одними и теми же источниками, они по-разному понимали предмет своего диспута. Выявленные в последние годы материалы позволяют утверждать, что это не совсем так. Свое несогласие с мнением о тонкой вещественной природе Ангелов святитель Феофан, будучи еще епископом Владимирским и Суздальским, высказал сразу же после выхода «Слова о смерти» святителя Игнатия в письме к нему 29 мая 1865 года и уже 7 июня получил недвусмысленный ответ, в котором автор «Слова...» категорически настаивал на своем мнении. Так что у святителей был диалог

по этому вопросу, но они не договорились о терминах.

Об этой переписке вышенский затворник упоминал в 1891 году в письме игумену Агафангелу (Воскресенскому), стороннику нивелирования мнений святителей по этому вопросу. В этом письме епископ Феофан вновь доказывает совершенную противоположность мнения святителя Игнатия учению Церкви и Священному Писанию при полном уважении к личности и другим мыслям и сочинениям святителя Игнатия.

Чего действительно мог бы избежать святитель Феофан, так это упреков в свой адрес, что он критикует святителя Игнатия уже после его смерти, то есть когда оппонент уже не имеет возможности ему ответить. Святитель Феофан приравнивал это обвинению в трусости. Тем не менее он был готов нести несправедливые укоры, но не кривить душой. Думаю, с выходом последних томов летописи его жизни и трудов у богословов появится возможность более полно и глубоко осветить этот вопрос в своих исследованиях.

— *Что нового вы узнали для себя о святителе Феофане, работая над 4-м томом?*

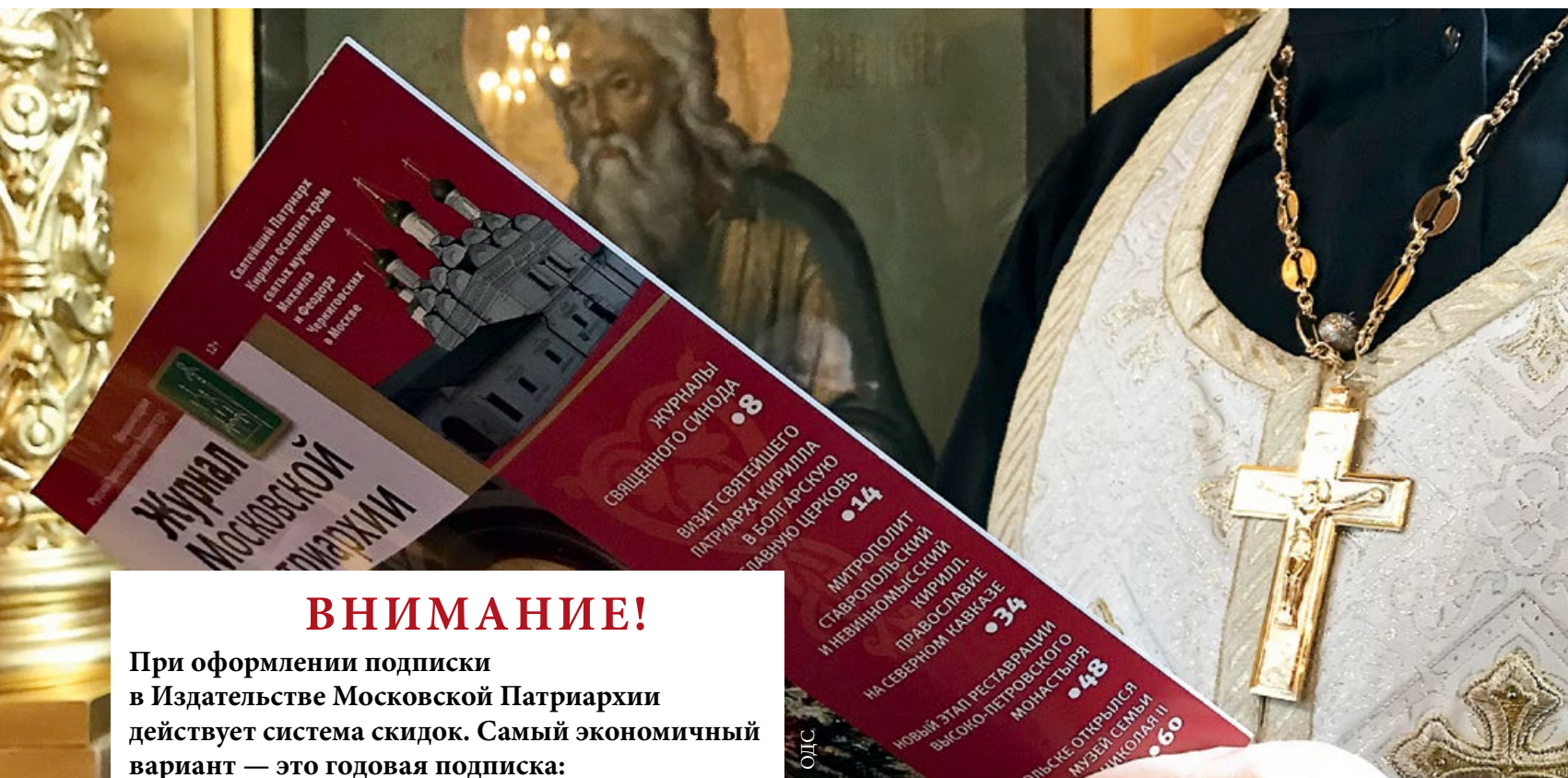
— Когда читаешь такой формат научного труда, как летопись, каждая страница становится открытием. Взору предстает не сборник цитат на определенные темы, а живой портрет святителя, достоверно вырисованный хронологией его размышлений, высказываний и событий его жизни. В «Летописи...» прослеживается формирование его как аскета, богослова, писателя. Можно узнать, как епископ Феофан разрешал возникающие проблемы, какие выводы делал, как возрастал духовно. Все это, безусловно, открывает личность святого с новой, еще не известной стороны.

Особенно интересно читать вновь открытую переписку, в том числе с афонитами, издававшими творения святителя. Меня вдохновляет его трудоспособность и скрупулезное вникание в каждую деталь: в деле духовного просвещения ничто не может быть маловажным. Думаю, это одна из главных составляющих подвижничества святителя Феофана: полная самоотдача и неразвлекаемое погружение в труды — прежде всего молитвенный и затем творческий.

Беседовала Татьяна Медведева

ЖУРНАЛ МОСКОВСКОЙ ПАТРИАРХИИ

Редакционная подписка на 2021 год



ВНИМАНИЕ!

При оформлении подписки в Издательстве Московской Патриархии действует система скидок. Самый экономичный вариант — это годовая подписка:

получение в издательстве	— 2 640 руб.
почтовая пересылка по России	— 3 240 руб.
для стран ближнего зарубежья	— 3 400 руб.
для стран дальнего зарубежья	— \$ 115,5

Подписка на полгода предоставляется при заказе от 10 экземпляров. При оформлении подписки с любого месяца вы получаете годовой комплект

ЗАЯВКИ НА ПОДПИСКУ И ОПЛАТА ПРИНИМАЮТСЯ:

- через сайт <http://podpiska.jmp.ru>
- по безналичному расчету
заявку направлять на эл. почту sokolenko@rop.ru,
тел. +7(495) 181-92-92, доб. 2236
- непосредственно в издательстве
Москва, ул. Погодинская 18/1, стр. 1,
отдел экспедиции, тел. +7 (499) 246-48-79

РЕКВИЗИТЫ:

Религиозная организация «Издательство
Московской Патриархии Русской
Православной Церкви»
Р/с 40703810092000002634 в АО ГПБ г. Москва
К/с 30101810200000000823
ИНН 7704277393
КПП 770401001
БИК 044525823

В платежном документе необходимо указать название журнала, число экземпляров и период, за который произведена оплата

Подписной индекс
в каталоге Роспечати 71157



Архимандрит Лука (Головков)

У наших выпускников не спрашивают диплом — их работы говорят сами за себя

Ровно 30 лет назад Московская духовная академия стала первым учебным заведением, объявившем о профессиональной подготовке иконописцев. За это время Иконописная школа академии выпустила несколько сотен дипломированных специалистов. Выпускники школы, в 2019 году преобразованной в иконописный факультет, трудятся в мастерских известных монастырей, возглавляют бригады по церковному убранству крупных храмов-новостроек, преподают церковное искусство в ведущих высших духовных учебных заведениях. На вопросы «Журнала Московской Патриархии» отвечает декан факультета архимандрит Лука (Головков), несущий это послушание уже 27 лет и в ноябре 2020 года переизбранный Ученым советом академии на эту должность.

Иконопись академической школы

— *Ваше Высокопреподобие, вернемся на три десятка лет назад. Вспомните, пожалуйста, кто и когда решил открыть в Московской духовной академии подразделение по профессиональной подготовке иконописцев. Как все начиналось?*

— С освобождением Церкви из-под советского гнета насущная потребность в иконописцах стала очевидной, и Священный Синод на осеннем заседании 1989 года решил открыть соответствующее учебное заведение. На какой базе его создавать, вопросов, насколько мне известно, не возникало: заслуженным авторитетом пользовался долгие годы существовавший при Московской духовной семинарии иконописный кружок. Патриарх Пимен (Извеков) прекрасно знал его основательницу (к тому моменту уже почившую) монахиню Иулианию (Соколову) и высоко ценил ее деятельность.

Летом 1990 года состоялись первые вступительные экзамены, а 1 октября студенты при-



ступили к занятиям. Приемную кампанию организовали и провели тогдашний инспектор Московской духовной семинарии, а ныне митрополит Тобольский и Тюменский Димитрий, известный иконописец протоиерей Николай Чернышев (ныне доцент кафедры иконописи Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета), другие преподаватели семинарии и академии.

Первым заведующим Иконописной школой стал протоиерей Вадим Смирнов (ныне игумен Никон, который долгие годы был настоятелем Афонского подворья в Москве), а на должность его помощника назначили архидиакона Романа (Тамберга) († 1998).

Я тогда завершал обучение в Московской духовной академии, принял монашеский постриг и священный сан. Непосредственно в тех событиях я, конечно, не участвовал. Вскоре отец Роман поступил в братию Троице-Сергиевой лавры, где возглавил Патриарший архитектурно-строительный центр, а меня благословили

занять его место. Отец Вадим тогда параллельно вновь стал заведовать и Регентской школой, на работе которой затем и сосредоточился, а мне в 1993 году поручили возглавить Иконописную школу.

Во время обучения первых студентов продолжала формироваться программа, отшлифовывался сам учебный процесс. Заложена монахиней Иулианией (Соколовой) база была чрезвычайно ценна. Но в ее кружке на первом месте стояли просветительские задачи, преподавание иконописцам-любителям. Нам же необходимо было освоить профессиональную подготовку иконописцев, которой Церковь не занималась долгие десятилетия. Поэтому к ученицам матушки Иулиании Наталье Алдошиной и Екатерине Чураковой добавились участвовавшие в росписи Покровского академического храма отец Николай Чернышев, Владимир Ермилов и Ярослав Добрынин. Укрепили это ядро мы первыми выпускниками школы — Анатолием Алешиным, Александром Солдатовым, Светланой Тарасовой и Анной Зданович. Собственно, они до сих пор вместе с Натальей Алдошиной и Владимиром Ермиловым и составляют костяк преподавательского состава нашего факультета, в который сейчас я бы еще включил Елену Белобородову (преподает с 1998 г.).

К концу 1990-х годов стало ясно: четырех лет обучения для формирования полного комплекса иконописных навыков явно мало. Ни тогда, ни сейчас условия не позволяли и не позволяют нам увеличить продолжительность обучения для всех студентов. Поэтому мы переформатировали учебный процесс в двухступенчатый. Самые талантливые после основного трехлетнего обучения получают возможность задержаться у нас еще на два года. Перед студентами второй ступени ставятся качественно иные задачи. Успешно завершившие обучение на ней должны уметь проектировать иконостас, создавать ансамбль икон для храма, писать авторские иконы святых нового времени.

— Можно ли говорить о сформировавшейся традиции иконописания в Московской духовной академии, сложившейся художественной школе ее иконописного факультета?

— Наши студенты изучают разные стили и сами пишут по-разному. Но в большей степени,



*Мария Дмитрива,
дипломная
работа 2015 г.
Спас на Престоле*

в том числе и в силу географического фактора, мы тяготеем к Московской школе эпохи ее расцвета, пришедшейся на XV–XVI столетия. В этом мы стараемся следовать вкусам и предпочтениям монахини Иулиании (Соколовой). В деятельности иконописного кружка она старалась не сужать рамки творческого интереса воспитанников, которые работали в различных традициях иконописания. Но ей самой ближе были изографы XV–XVI веков. Деятельность матушки Иулиании, ее учеников и последователей оказалась чрезвычайно важной для формирования восприятия, хорошего вкуса в отношении икон для большей части нынешнего духовенства. Ведь семинария в те годы была относительно



Диакон Владимир Кечехмадзе, дипломная работа 2018 г. Святитель Николай с житием

небольшой, и в той или иной степени с деятельностью иконописного кружка знакомился примерно каждый третий студент.

В учебном процессе пристальное внимание мы уделяем работе студентов в музейных собраниях, их знакомству с подлинниками древности. Ведь иначе нельзя постичь красоту работы автора с цветом и фактурой, переданное им при помощи цветового строя восприятие произведения целиком. Современное иконописание нередко страдает иллюстративностью: видно, что человек работал с иллюстрацией и репродукцией, а не с подлинниками, в результате чего его произведениям не хватает интересности в цвете и фактуре, а в целом — глубины. Все это приводит к упрощению и примитивизму иконы. Мы же хотим, чтобы икона не только была выполнена с соблюдением канонов, но и была

особенной. И сегодня специалисты различают, какая икона принадлежит кисти нашего выпускника, притом уже заметны и подражания.

— **В каких музейных собраниях работают ваши студенты, где чаще всего проходят копейную практику?**

— Таких мест множество: это и местные собрания — Церковно-археологический кабинет (музей Московской духовной академии) и Сергиево-Посадский государственный музей-заповедник. В Москве это Государственная Третьяковская галерея, Центральный музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина, Музей Храма Христа Спасителя, Музей русской иконы. Прекрасные отношения у нас сложились с корпусом государственных музеев-заповедников в регионах: Переславле-Залесском, Ростове Великом, Ярославле, Вологде, Петрозаводске, Новгороде. наших студентов за практической работой можно увидеть в Государственном музейном объединении «Художественная культура Русского Севера» в Архангельске, Кирилло-Белозерском государственном музее-заповеднике, собраниях Углича, Рязани и Смоленска. Украинские студенты работали и в киевских музеях.

От основ стенописи до реставрации тканей

— **Иконописная школа стала факультетом Московской духовной академии, а возглавляющий ее доцент именуется деканом. Можно ли отметить еще какие-то признаки эволюции вашего подразделения — ведь считается, что за 30 лет сменяется человеческое поколение?**

— За это время наши преподаватели создали огромное количество учебно-методического материала. Нароботан бесценный опыт — как чисто педагогический, так и связанный с преподаванием специальных изобразительных дисциплин. В сетке расписания появились курсы основ стенописи и реставрации икон — их раньше не было. В рамках факультета успешно действует отделение (правда, небольшое) лицевого шитья: студенты изучают в том числе реставрацию тканей. Обновляются и преподавательские кадры: четыре года назад пришла талантливый педагог Людмила Гадалова. Ну а об особенностях пере-

хода на двухступенчатое образование мы уже говорили.

— *Чем различаются дипломы, выдаваемые иконописцам после трех- и пятилетнего обучения?*

— Сами корочки не различаются, но во втором варианте указываются более длительный срок обучения и дополнительные практики. Впрочем, вообще обучение иконописанию в духовных школах сейчас продолжает развиваться в условиях переходного периода всей церковной образовательной системы. Статус трехгодичного обучения иконописанию пока не определен — присутствует, скорее, видение того, что в перспективе его закрепят в рамках среднего специального образования. Отучившиеся пять лет выпускники, вероятно, будут получать диплом о высшем образовании. Но к разработке общецерковного стандарта для бакалавров иконописания пока только приступают.

— *Иконописцев выпускают сегодня несколько духовных школ. Можете назвать самые авторитетные из них, конкурирующие с вами по уровню обучения и качеству образования?*

— Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, Санкт-Петербургская духовная академия, Курская и Тобольская семинарии. В остальных успехи скромнее. Конечно, стать хорошим иконописцем можно и избрав другой путь — например, окончить светское высшее учебное заведение или работать в профессиональных бригадах и постигать премудрость иконописания на практике. Так, наши выпускники, работая в бригадах по росписи храмов, часто пересекаются с теми, кто окончил Московский государственный академический художественный институт имени В. И. Сурикова, Московскую государственную художественно-промышленную академию имени С. Г. Строганова, Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры. Они хорошо вписываются в бригады.

Из небольших школ неплохое образование дает Иконописная школа Алипия Печерского в подмосковной Дубне. Еще бы я отметил московскую школу-студию Успенского храма в Матвеевском — по крайней мере, ее выпускники традиционно успешно выдерживают вступительные испытания на наш факультет.



— *Среди выпускников отделения наверняка есть мастера с собственным творческим почерком. Можете назвать хотя бы некоторых?*

— Выпускников, которыми мы гордимся, много. Есть среди них и крайне востребованные руководители иконописных бригад: Александр Деркачев, Самсон Мазоев, Андрей Костяев, Наталья Пирогова (Масюкова), Елена Антонова. Сейчас многие наши выпускники трудятся над мозаичным убранством в верхнем храме нового Благовещенского собора в Серафимо-Дивеевском монастыре. Мы не учим мозаике, но общий образовательный уровень применительно к византийскому и древнерусскому искусству позволяет молодым специалистам с нашим дипломом работать даже на таких сложных церковных объектах.

— *В какой степени вы сотрудничаете с Иконописной мастерской Троице-Сергиевой лавры?*

Роман Яковлев,
дипломная работа
2014 г.
Преподобный Савва
Сторожевский

— Там работают шестеро монахов, все они наши выпускники. Предметные дисциплины они у нас не ведут, но иногда участвуют в мастер-классах или консультируют студентов-старшекурсников.

Иконописанию нужны юноши

— *Архитектурный ансамбль крепостных стен Троице-Сергиевой лавры, помещения которых занимает в том числе ваш факультет, в минувшем десятилетии активно реставрировали. Как вы пережили этот процесс?*

— С пониманием. Самые большие неприятности нам доставили работы на кровле: крыша протекла, и пришлось в буквальном смысле спасать и учебные места, и сами иконы — студенческие работы. Не было бы счастья, да несчастье помогло: после этого «потопа» благодаря спонсорам во всех аудиториях поменяли окна и потолки, сделали современное освещение, закупили удобную мебель. Студенты в ремонтных работах тоже участвовали. Так, семь лет назад капитальный ремонт проводился в мастерских северной стены, и в течение двух месяцев можно было заниматься только в половине помещений. Сейчас в восточной стене у нас располагается библиотека с изофондом, классы теории и учебные мастерские мужских групп (практические занятия, в отличие от теоретических, по традиции нашей Иконописной школы проходят отдельно для девушек и юношей). Северную стену занимают женские мастерские и отделение лицевого шитья. Аудитории светлые и просторные, и единственное, пожалуй, их неудобство — расположение по сквозной анфиладе.

— *Почти весь осенний семестр, как и весенний, академия закрыта на карантин. Сильно ли это влияет на учебный процесс?*

— Первоначально предполагалось, что студенты обоих творческих факультетов вместе с первокурсниками бакалавриата смогут заниматься очно. На «удаленку» их пришлось отправить после того, как в академии значительная часть тестов на коронавирус оказалась положительной. Несмотря на то что на нашем факультете число таких тестов было минимальным, мы, как и вся академия, перешли на дистанционное обучение. Теорию наши студенты изучают на лекциях в Zoom, практические занятия прохо-

дят в режиме дистанционных индивидуальных консультаций с преподавателями.

Единственное исключение сделали для дипломников 5-го курса. Если сейчас не оставить их в академии, к концу весны они не смогут доделать дипломные работы и повторят ситуацию предшественников. Ведь в минувшем учебном году впервые наши выпускники не защищали дипломы: разъехавшись в марте домой на карантин, они, естественно, не смогли забрать большие иконы с собой и оставили их в мастерских. Более того, эта ситуация повлияла и на приемную кампанию: помещения академии оказались заняты вещами студентов и были не готовы к потоку абитуриентов. Поэтому общаться экзаменационной комиссии с поступающими, насколько это возможно, пришлось удаленно. Именно в таком формате прошло и собеседование. Но совсем без очного общения обойтись мы не смогли (правда, уместили его в один день): провели обсуждение художественных работ с комментариями авторов и приняли традиционный комплексный устный экзамен.

— *А после летнего снятия карантина дипломники прошлого года разве не смогли доделать свои работы?*

— Успела только одна студентка, но и той получить диплом пока не удастся: защита все время переносится из-за пандемии. По Уставу академии выпускникам, не защитившим диплом, полагается выдавать справки. Но этот документ им не очень нужен: образование они и так получили превосходное, а среди иконописцев бумаги с печатями не очень ценятся. Были случаи, когда наших профессионально состоявшихся выпускников без диплома принимали на стажировки и даже в члены Союза художников России — достаточно оказалось лишь слов об окончании факультета. В остальном профессиональные знания, навыки и умения говорят сами за себя.

— *На конкурсе на ваш факультет пандемия не сказалась?*

— Практически нет. По конкурсным показателям среди абитуриентов мы стабильно лидируем во всей академии. В женские группы он в последние годы колеблется в пределах от 5 до 10 человек на место, а вот в мужские наблюдается отрицательная динамика.

— Многие ваши коллеги в других вузах жалуются на катастрофическое падение уровня профессионализма абитуриентов. В частности, приходилось слышать сетования завкафедрой иконописи ПСТГУ Екатерины Шеко, что в течение первого семестра преподаватели вынуждены убирать у первокурсников явные огрехи в азах изобразительного творчества, в течение второго — заново приучать их тому, что рисовать, оказывается, можно не только на компьютерном планшете, но и на бумаге...

— Мы на это, к счастью, пожаловаться не можем. Все-таки о нас знают по всей стране, и если абитуриент идет к нам — значит, он отдает себе отчет в том, что не просто хочет писать, а стремится учиться именно в Московской духовной академии. Уровень профессионализма наших абитуриенток, как и прежде, высок. А вот у юношей — снижается, что правда, то правда. Соответственно, мужские группы в последние годы несколько слабее женских. Это плохо: иконописанию нужны юноши. Мужчины, если разработаются, чаще возглавляют творческие коллективы и плодотворнее работают в бригадах по росписи храмов. Женщина-иконописец не всегда способна работать на стене, да и заботы о семье и доме нередко перевешивают...

Впрочем, уровень профессионализма студентов падает во многих художественных вузах мира. Если смотреть в корень, это происходит в том числе и потому, что молодые люди хотят творить, не особо стремясь обучаться школе изобразительного искусства, и оттого, что сами учебные заведения все больше на это настраиваются. Но как они смогут творить, не постигнув основ своего ремесла? Только дилетантски, в русле художественной самодеятельности.

«Дефицита на иконописцев нет»

— Достаточно ли, на ваш взгляд, сегодня в России иконописцев?

— В целом хватает. Кто-то из хорошо зарекомендовавших себя мастеров даже не очень сильно занят. С другой стороны, иконописцы экстра-класса востребованы — впрочем, большой очереди нет и на них. Так что о дефиците среди профессионалов говорить не приходится.

— Лично вам как специалисту чье творчество из наших современников ближе и интереснее?



Дарья Эллингская,
дипломная работа
2017 г.
Блаженная Ксения
с житием

— Тут уместно говорить, скорее, не о преимуществах или недостатках того или иного исполнителя, а об уровне художественных школ, которые они представляют. В столице таких несколько — это и Александр Лавданский, и Алексей Вронский, и ныне покойный Александр Соколов. В Суздале — семейная династия Давыдовых (в которой мне, впрочем, больше по сердцу работы сына Филиппа, нежели его отца священника Андрея). В Санкт-Петербурге серьезно работает Александр Стальнов. Яркое дарование и у архимандрита Зинова (Теодора), хотя далеко не все его работы бесспорны. Своим индивидуальным вкладом интересна Ирина

Архимандрит

Лука (Григорий Ана-
тольевич Головков)
родился 1 июля
1962 г. В 1982 г.
окончил СГПТУ-106
в Перми по специ-
альности «худож-
ник-оформитель».
В 1987 г. окончил
Московскую духов-
ную семинарию,
в 1991 г. — Мос-
ковскую духовную
академию. В 1990 г.
в октябре постри-
жен в монашество,
в ноябре рукопо-
ложен во иероди-
аконы, в декабре —
во иеромонахи.
С 1991 г. — препода-
ватель и помощ-
ник заведующего
Иконописной
школой при МДА,
с 1996 г. — ее заве-
дующий. В 1994 г.
удостоен сана
игумена. Возведен
в сан архимандрита
в 2010 г. Препода-
ватель церковного
искусства в Мос-
ковской духовной
семинарии с 1994 г.
Доцент Московской
духовной академии
с 2008 г. С 2019 г. —
декан Иконописно-
го факультета МДА.

Зарон, но ориентироваться на нее я бы не стал. Тенденция к обесцвечиванию иконы, которую можно заметить и в стиле Ирины, сейчас усматривается у ряда художников, но она не совпадает с традицией искусства Церкви. Мне же очень важны ставшие хрестоматийными слова князя Евгения Трубецкого о пасхальности цветового строя всякого иконописного образа.

— Могли бы вы в целом охарактеризовать уровень иконописания в Русской Церкви?

— За минувшие три десятка лет церковного возрождения созданы работы, которые, безусловно, войдут в летопись православного искусства. В то же время есть и явно сомнительные иконы, в том числе с точки зрения профессионализма их авторов. В иконописании, конечно, много нерешенных проблем. Правда, я бы тут заметил, что в той же православной Греции возрождение иконописания также идет не просто, и тоже не всегда с очевидным позитивным результатом.

— Усматриваете ли вы общий тренд в развитии иконописи? В каком направлении, как вам кажется, она эволюционирует?

— Такого направления нет. Это в Средневековье можно было говорить о четком векторе развития, потому что в тот или иной момент главенствовала какая-то одна изобразительная традиция, связанная с актуальными для данного времени богословскими идеями и настроениями эпохи, особенностями региона. Но уже в поствизантийское время изограф и заказчик могли выбирать, в какой стилистике писать — западной или восточной. С XV до XIX столетия число возможных путей все время возрастало. А начиная с эпохи модерна художники получили возможность пользоваться вообще всеми наработанными к тому моменту приемами или создавать в русле церковного канона что-то свое. Так продолжается и теперь. Конечно, желательно, чтобы новатор творил в органической связи с храмовым пространством, чтобы архитектор заранее просчитывал потребности убранства, а художник понимал заложенную зодчим идею.

Так что какого-то преобладающего направления в развитии иконописи сегодня нет. Единственное, что я воспринимаю с сомнением, — заявления некоторых художников об их всеядности. Все же писать одинаково хорошо

в стиле и IX, и XX века невозможно — что-то обязательно получится хуже. А если что-то получается не так хорошо, зачем же это практиковать?

— А что касается церковного искусства в целом? Можно спрогнозировать, куда оно будет развиваться в среднесрочной перспективе?

— Тоже нет — по уже названной причине. Церковное искусство нового времени очень разное, и усмотреть в его развитии какой-то преобладающий вектор невозможно: такового просто не существует.

Плохо написанную икону не «намолишь»

— Не прекращается череда попыток создать творческий союз иконописцев, но ни одна из них не увенчалась успехом. Почему, как вам кажется?

— Создать реальную общественную организацию сегодня, да еще в мире творческих людей, — задача сложная. Мне кажется, гораздо важнее, чтобы хотя бы в рамках московской Комиссии по церковному искусству, архитектуре и реставрации (равно как и в аналогичных епархиальных подразделениях в регионах) заработал алгоритм, ставящий «шлагбаум» на пути низкопробных произведений. Там необходимо согласовывать и визировать проекты убранства хотя бы на самых важных объектах. Ведь иногда пишутся иконы, которые в храмовом убранстве не хотелось бы даже видеть! Кроме того, в рамках работы этих органов можно было бы и коллегиально подсказывать что-то ценное достойным исполнителям. Пока не заработает соответствующая система, творческие союзы ничего не дадут и ничего не решат.

— В Церкви довольно громко звучат упреки в адрес некоторых коллективов, стенопись которых явно не улучшает впечатление от только что построенного или отреставрированного храма. В чем тут, на ваш взгляд, дело?

— В том, что художник обязан чувствовать пространство, а это не каждому дано. Типичные ошибки — укрупнение деталей и упрощенный подход к убранству храма. Многие художники не чувствуют стену, делают образы слишком яркими, руководствуясь «книжным», а не живым восприятием. Пошла вредная мода на перебеленные

лики. Они смотрятся неестественно и странно, ведь светлое восприятие лица должно обеспечиваться не количеством истраченных белил, а взаимным соотношением тонов и контрастов отдельных фрагментов росписи. Важно уметь «ловить» ансамбль, не фальшивить в цветовом строе, чтобы роспись не мешала восприятию икон и не портила впечатление от архитектуры храма в целом. Конечно, иногда зодчие ставят храмы с такой сложной внутренней геометрией, что добиться оптимального соотношения всех этих параметров почти невозможно. И все же решение следует искать. Мне весьма понравилась работа бригады, расписывавшей церковь во имя великомученицы Варвары на подворье Антонијево-Сийского монастыря в центре Архангельска. Художники блестяще выполнили роспись сложнейшей геометрии современной архитектуры, не «потеряв» и не изуродовав колонны очень тонкого сечения.

— Из-за чего или из-за кого чаще всего случаются основные недочеты?

— Заказчик подбирает неопытных, непрофессиональных исполнителей. Промахнулись с главным — детали не спасут. Даже финансирование не столь важно: достойный результат можно обеспечить и скупыми выразительными средствами, а богатством — непоправимо испортить. При прочих равных не следует торопиться. Вспоминается случай, когда настоятель храма XVI века попросил наш факультет сделать ему иконостас за год. Мы были бы рады поработать в его церкви, но в тот момент были заняты, поэтому в заданные рамки никак не укладывались. Он нашел другого исполнителя, а через некоторое время пригласил посмотреть на результат. Качество оказалось ниже всякой критики. Внутренне прекрасно осознавая это, настоятель спросил с едва улавливаемой надеждой: «А может, помолим?» Что я мог ему ответить? Что невозможно помолить «никакие» иконы? В том иконостасе, кстати, уже начали кое-что переделывать. Стоило ли так гнаться за сроками?

Беседовал Михаил Терентьев






**ЦЕРКОВНЫЙ ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
«СОФРИНО»**




Лучшие традиции русского церковного искусства

Преемственность поколений и передовые технологии

Обновлённое свечное производство и жёсткие стандарты качества

Индивидуальный подход, бонусы и скидки постоянным клиентам

При комплексном оснащении храма утварью – специальные условия










Иконостас Патриаршего собора Воскресения Христова

*Ждём Вас
в наших
магазинах!*

www.sofrino.ru



Храм под ключ за три миллиона

МЕЖЪЕПАРХИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВОЗВЕДЕНИЯ МАЛЫХ ЦЕРКВЕЙ В БЮДЖЕТНОМ ИСПОЛНЕНИИ НАБИРАЕТ ОБОРОТЫ

Провинциальная деревня или небольшое село. Вокруг инициативной группы спланируется община, которая со временем регистрируется в качестве прихода. Правящий архиерей назначает настоятеля, и даже местная власть не прочь выделить землю под возведение храма из муниципального фонда. И вот тут возникает проблема: где взять источник финансирования, если богатого спонсора нет?

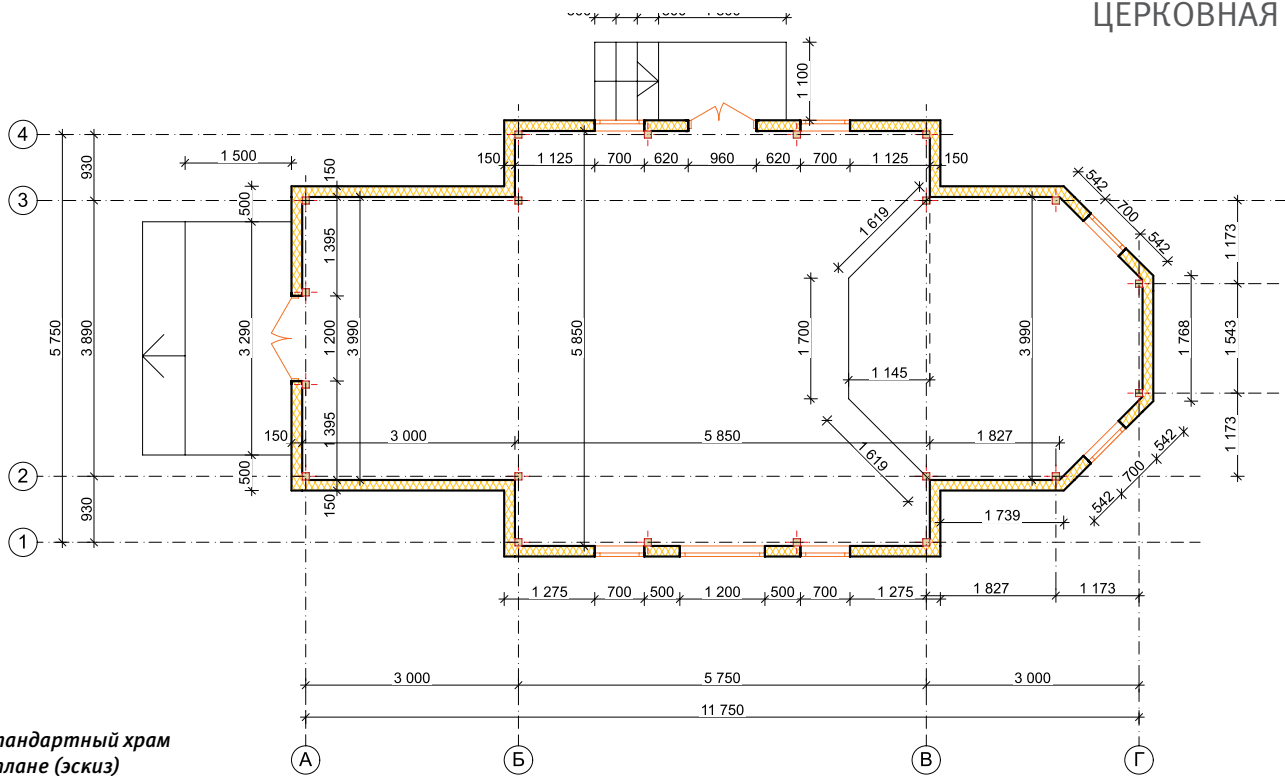
В подобной непростой ситуации общины действуют по-разному. Бесплатно берут чертежи повторного применения из столичной Программы строительства православных храмов и тем самым экономят хотя бы на проектной документации (правда, самая скромная новостройка там рассчитана на три сотни прихожан, так что ее приходится адаптировать и уменьшать — и все равно строительство растягивается на долгие годы). Заказывают проект храма-«малютки» под конкретный земельный участок профессиональному зодчему, а строят потом не под ключ, а хозспособом (и процесс тоже затягивается). Методично обходят все районные предприятия и организации с надеждой собрать средства хотя бы на нулевой цикл, а стройплощадка тем временем наглухо зарастает бурьяном...

В Мелекесской епархии (Симбирская митрополия) несколько лет назад с подобной проблемой столкнулись сразу по нескольким адресам. «Поскольку встала задача параллельно строить несколько храмов, мы решили разработать типовой проект в бюджетном исполнении, — вспоминает клирик епархии иеромонах Максим (Однорал). — Связались с московскими архитекторами, поставили задачу. Когда они закончили

работу, мы сразу же увидели: результат более чем востребован. Так само собой это начинание сформировалось в программу по развитию приходской жизни «Сельский храм» — поначалу епархиальную».

Вскоре проектом заинтересовались остальные епархии Симбирской митрополии, а затем и другие регионы. Сейчас в Тверской, Ростовской, Биробиджанской и Барышской епархиях построено по две церкви, в Алтайской митрополии общестроительные работы завершены на полутора десятках объектов. Еще один проект реализован в селе Дьяконово Тульской области. Огромную популярность «Сельский храм» снискал в Украинской Православной Церкви: в Крыму возведено свыше двух десятков храмов, есть заявки от приходов на территории Украины. Причем текущую статистику тут проследить довольно трудно: минувшим летом, несмотря на известные затруднения из-за санитарных ограничений, работы удалось начать еще на 15–20 приходах.

Главный «плюс» разработки — в ее невероятной простоте. Фактически это стартовая точка для начала евхаристической жизни на молодом приходе, для еженедельного совершения Божественной литургии. Само здание представляет собой быстровозводимое легкое сооружение на свайном фундаменте из металлического каркаса и сэндвич-панелей. «Эти комплектующие подбираются исходя из климатических условий. Сваи должны забиваться ниже глубины промерзания, чтобы здание не повело. Сэндвич-панелей в южных регионах достаточно самых тонких, в то время как на Алтае брали толстые, утепленные», — объясняет иеромонах Максим (Однорал). Эта конструкция служит основой для декора, отделки и элементов убранства.



Стандартный храм в плане (эскиз)

В селах Филипповка и Средняя Якушка Мелекесской епархии дореволюционные храмы уничтожила богоборческая власть. В Филипповке в 1961 году из разобранной на кирпичи церкви сложили клуб, в Средней Якушке в 1952 году стройматериалы, оставшиеся от разрушенного храма, пустили на склад. Невероятным образом от старой колокольни уцелел кованный крест, который прихожане во главе с настоятелем протоиереем Алексием Исаевым отремонтировали и установили за алтарной апсидой в качестве поклонного.

Летом 2019 года в этих селах были возведены новостройки. Они похожи как две капли воды. И тут, и там наружные стены отделаны «под доску», кровля покрыта металлочерепицей, а одинаковые купола блестят новенькими ячейками нитрида титана. И все же внимательный наблюдатель заметит различия. Так, например, в храме во имя святого преподобного Алексия, человека Божия, в Средней Якушке кирпичный цоколь уложен на ленточный фундамент и окружен отмосткой. Интерьеры отделаны зашпатлеванным и окрашенным гипсокартоном.

В Филипповке был возведен храм в честь бессребреников и чудотворцев Космы и Дамиана Асийских. В сентябре его освятил епископ Мелекесский и Чердаклинский Диодор. «Зиму здание пережило без нареканий, но при косых дождях влага от осадков в угловых швах приводила



Здание представляет собой быстро-возводимое легкое сооружение на свайном фундаменте из металлического каркаса и сэндвич-панелей.



Вариант кирпичной отделки фасада

к протечкам. Дополнительно обработали герметиком проблемные места», — рассказывает настоятель храма протоиерей Андрей Спиридонов.

В штатном инженерном исполнении здание комплектуется шестью электрическими радиаторами. «Если все включить в сеть, через два часа в храме уже комфортно даже в сильные морозы, а вообще здание прогревается примерно за полчаса», — отмечает отец Андрей. Староста

прихода в Средней Якушке Анатолий Родионов опробовал немного иную схему прогрева: вечером накануне Литургии включает пару радиаторов — и утром внутри уже тепло. Что при первом, что при втором варианте затраты на электроэнергию примерно одинаковы и составляют около 700 руб. в месяц в отопительный сезон. Остальное зависит от фантазии заказчика: можно отделать здание снаружи и внутри практически любым материалом (например,

Эту программу вызвало к жизни само время



Диодор, епископ Мелекесский и Чердаклинский

Приступая к этой программе в нашем регионе, мы руководствовались напоминанием Святейшего Патриарха Кирилла о том, что наши предки, осваивая какое-то новое место, прежде всего ставили там храм. Поэтому церкви

Божии и оказывались со временем в центре поселений. Села сейчас вымирают. И если в малонаселенной местности есть верующие, им тем более нужна церковная жизнь — малый храм или в крайнем случае молитвенное помещение. Это или остановит вымирание населенного пункта, или будет способствовать его возрождению. Я родом из Ульяновской области. Вырос в селе, так что все эти пробле-

мы мне знакомы не понаслышке. Поэтому, когда совпали интересы общин, епархии и строителей, способных реализовать проект недорогого храма, я сразу же поддержал и благословил это начинание.

«Первенцем» программы «Сельский храм», ее своеобразным пилотным проектом стала часовня на городском кладбище Димитровграда. Убедившись, что это вполне реальная история, мы благословили общины, которые чувствовали в себе силы для подобного строительства, пользоваться проектными документами. Теперь три храма уже освящены, на нескольких завершены общестроительные работы. Честно говоря, степень заинтересованности и скорость, с которой программа распространяется на другие епархии, для меня самого стали неожиданными. Видимо, это начинание оказалось действительно своевременным и востребованным.

клееным брусом), пристроить обширный притвор, отапливать храм газом (если населенный пункт газифицирован).

Рассчитать общестроительную смету на завершенных объектах не так-то просто. Поскольку приходы самостоятельно подбирали подрядчиков, имея возможность финансировать стройку поэтапно, разница в бюджете даже для территорий одинаковой климатической зоны может достигать нескольких сотен тысяч рублей. Кроме того, некоторые принципиальные стадии финансировали меценаты, а протоиерею Алексею Исаеву, как и многим другим, со строительством и убранством помог благотворительный интернет-проект для малообеспеченных храмов «Помоги-приходу.ру».

Однако теперь общинам в регионах, которые только планируют присоединиться к программе, нет необходимости обзванивать коллег и оценивать косвенные затраты. С этого года фактически общецерковным оператором «Сельского храма» стало Художественно-производственное предприятие Русской Православной Церкви «Софрино». Авторы проекта передали туда всю документацию, и теперь именно «Софрино» выступает в качестве куратора и организатора работ на новых площадках.

«Это очень интересное начинание. Прежде всего, это полностью отечественная разработка, включая инновационную систему отопления, — говорит заместитель заведующего отделом продаж ХПП «Софрино» Александр Туленцев. — Сегодня мы готовы предложить три варианта сооружений: приходской дом, небольшой храм и храм чуть просторнее — с трапезной частью. Ценник на них жестко фиксирован и на настоящий момент составляет 2,3, 2,6 и 4 млн руб. соответственно. Помимо описанной выше полной комплектации строения, в эту цену входят полы типа “настил + доска”, электрическая разводка до лампочек и выключателей и установка четырех-пяти электрических отопительных радиаторов двухкиловаттной мощности каждый. Мы также можем поставить сертифицированные радиаторы меньшей совокупной потребляемой мощности (дополнительные затраты порядка 150–200 тыс. руб.), которые на выходе дадут сходный тепловой эффект. Это позволит приходу сэкономить на расходах по электричеству. Вообще



мы как общецерковное предприятие заинтересованы в таком развитии производства, которое не сопряжено с большими расходами конечного заказчика. Ведь священник, как мы все прекрасно понимаем, должен заниматься своим прямым делом — совершать богослужения и окормлять приход, а не бегать по подрядчикам за песком, цементом и щебенкой. Кроме того, по сданным в эксплуатацию строениям “Софрино” будет контролировать и выполнение гарантийных обязательств: мы никуда не растворимся, не исчезнем. Наоборот, мы как специализирующееся на производстве церковной утвари предприятие заинтересованы в дальнейшей работе с приходом и поможем укомплектовать храм убранством по выгодным для заказчика расценкам».

Естественно, строителей в собственный штат предприятие набирать не планирует: не очень правильно держать «летучую бригаду» в федеральном центре, ожидая, пока в разных концах страны заказчики заинтересуются проектом. Надежных фирм-субподрядчиков тут будут подбирать под конкретные адреса застройки и в процессе работ перманентно поддерживать технадзор. Что же касается сроков, при идеальной подготовке стройплощадки храм вполне реально собрать даже за месяц.

Василий Константинов



НОВЫЕ КНИГИ ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДОМА «ПОЗНАНИЕ» ОБЩЕЦЕРКОВНОЙ АСПИРАНТУРЫ И ДОКТОРАНТУРЫ ИМЕНИ СВЯТЫХ РАВНОАПОСТОЛЬНЫХ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ

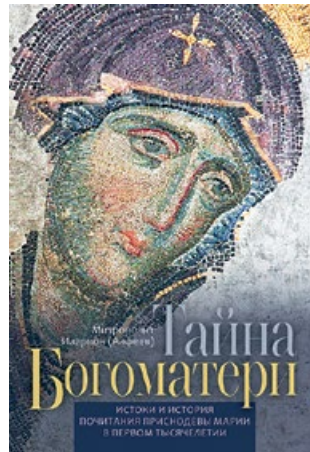


Под редакцией А. Р. Фокина
**Святые отцы
и учителя Церкви**
Святоотеческая письменность
V–VII вв. Антология. Том 3

Настоящая антология святоотеческих текстов является приложением к новому учебнику по патрологии для бакалавриата духовных учебных заведений Русской Православной Церкви. В 3-й том антологии вошли тексты греческих, латинских и сирийских отцов Церкви и церковных писателей эпохи христологических споров (V–VII вв.).

Это фрагменты из сочинений таких известных святых богословов-полемистов, как Кирилл Александрийский, Феодорит Кирский, Леонтий Византийский и Леонтий Иерусалимский, император Юстиниан Великий и святой Софроний Иерусалимский, отрывки из «Cognus Aegrepatiticum» и трудов

преподобного Максима Исповедника, из монашеской аскетической письменности, а также из сочинений западных церковных писателей. Издание снабжено индексом библейских цитат, именным и предметным указателями, что делает его удобным пособием для изучения курса патрологии как в духовных школах, так и в светских вузах.



Митрополит
Волоколамский Иларион
(Алфеев)
Тайна Богоматери

Новая книга митрополита Илариона посвящена истории почитания Пресвятой Богородицы в первом тысячелетии от Рождества Христова: с середины I до середины XI века. Цель книги — проследить, как на протяжении веков в восточно-христианском церковном Предании раскрывалась тайна Богоматери. Автор

видит несколько этапов этого феномена: 1) упоминания о Матери Иисуса в Евангелиях и книге Деяний; 2) упоминания о Матери Иисуса в творениях ранних отцов Церкви; 3) упоминания о Матери Божией в творениях отцов Церкви IV и начала V века; утверждение учения о приснодевстве Богородицы; 4) споры вокруг термина «Богородица» в V веке и торжественное провозглашение догматического учения о Деве Марии как Богородице III Вселенским Собором; 5) развитие литургического почитания Богородицы после III Вселенского Собора; появление Богородичных праздников; формирование житийного канона Богородицы; создание многочисленных литургических текстов, посвященных Ей; завершение формирования списка ветхозаветных текстов, воспринимаемых как прообразы Богородицы; развитие иконографического канона Богородицы. Для раскрытия темы автор пользуется беспрецедентным по разнообразию и объему набором источников. В книге цитируются творения греческих, сирийских и латинских церковных писателей, произведения церковной гимнографии, рассматриваются иконописные изображения Пресвятой Богородицы, подробно излагается история

появления праздников в Ее честь. Некоторые цитируемые тексты впервые вводятся в русскоязычный научный оборот. В русской науке еще не было столь фундаментального исследования данной темы. Для читателя эта объемная книга станет своего рода энциклопедией, посвященной развитию Богородичного благочестия в христианской Церкви первого тысячелетия.



Священник Александр
(Зиновкин)
**Учебник
древнееврейского
языка**

Предлагаемый учебник предназначен как для учащихся духовных академий и семинарий, так и для всех желающих изучать древнееврейский язык. Учебник содержит вводно-фонетический раздел (6 уроков) и основной курс (25 уроков). Грамматический

материал подается кратко, компактно и по возможности систематически. Для удобства чтения абзацы пронумерованы, а тексты упражнений содержат сноски, отсылающие к той части учебника, в которой дается объяснение соответствующего грамматического явления. Это позволяет учащемуся постоянно обращаться к пройденному материалу, освежая его через новые примеры.

Поскольку учащиеся обычно игнорируют упражнения механического характера, упор сделан на переводы, которые рекомендуется выполнять письменно. Этот метод работы позволяет закреплять пройденный грамматический материал и активизировать лексику. После основного курса приведены отрывки различной сложности из библейских текстов. В конце учебника представлены грамматические таблицы. Здесь же расположены древнееврейско-русский и русско-древнееврейский словари.

*Митрополит
Волоколамский Иларион
(Алфеев)*

Деяния святых апостолов

Настоящий учебник продолжает серию учебных пособий по курсу Нового Завета, пред-



назначенных для студентов бакалавриата, изучающих Новый Завет. Книга Деяний апостольских, которой посвящен настоящий учебник, является продолжением Евангелия. Книга эта имеет важнейшее значение для понимания того, как первохристианская Церковь делала свои первые шаги в иудейском и языческом окружении, как действовал в ней Дух Святой, какими чудесами и знамениями сопровождалась проповедь апостолов. В настоящем учебнике текст книги Деяний сопровождается комментарием, позволяющим не только лучше понять содержание текста, но и воссоздать историческую обстановку, в которой протекала апостольская проповедь. Для этого привлечен дополнительный материал, включая сочинения древних историков, труды отцов Церкви, современную научную литературу.

ПОЗНАНИЕ

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ



ОБЩЕЦЕРКОВНАЯ АСПИРАНТУРА И ДОКТОРАНТУРА
ИМ. СВЯТЫХ РАВНОАПОСТОЛЬНЫХ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ



Христианская интеллектуальная культура вчера и сегодня



textbook@doctorantura.ru

Вечная память

20 ноября на 74-м году жизни от осложнений, вызванных коронавирусной инфекцией, преставился ко Господу митрополит Казанский и Татарстанский Феофан.

Приснопамятный архипастырь прожил долгую и насыщенную жизнь. Родился будущий архиерей 25 мая 1947 года в городе Дмитриеве (Курская область) в многодетной рабочей семье Андрея и Александры Ашурковых.

После службы в рядах Советской армии был помощником епископа Смоленского и Вяземского Гедеона (Докукина). В 1970 году он поступил во второй класс Московской духовной семинарии; по завершении учебы зачислен в Московскую духовную академию, которую окончил в 1976 году. В 1973 году его приняли послушником в братство Троице-Сергиевой лавры. В том же году, 19 декабря, в день памяти святителя Николая Мирликийского, наместником Троице-Сергиевой лавры архимандритом Иеронимом (Зиновьевым) был пострижен в монашество с именем Феофан в честь преподобного Феодана Никейского, исповедника.

После окончания аспирантуры МДА (кандидатская работа — «Догматическое учение Василия Великого») отец Феофан с 1977 по 2000 год нес различные послушания в странах Ближнего Востока, а также в Центральной и Южной Америке. В 1977 году определением Священного Синода был направлен в Русскую духовную миссию в Иерусалиме.

В 1985 году был возведен в сан архимандрита.

В 1987–1989 годах трудился в Отделе внешних церковных сношений Московского Патриархата (ОВЦС). В 1989–1993 годах был Экзархом Патриарха Московского при Патри-



Митрополит Казанский и Татарстанский
Феофан (Ашурков)

25.05.1947 — 20.11.2020

архе Александрийском и всей Африки. В 1993–1999 годах — заместитель председателя ОВЦС МП. С 28 декабря 1999 года до 8 октября 2000 года архимандрит Феофан представлял Патриарха Московского при Патриархе Антиохийском и всего Востока.

Решением Священного Синода от 7 октября 2000 года назначен на Магаданскую и Синегорскую кафедру. Хиротонисан 26 ноября за Литургией в Богоявленском кафедральном соборе в Елохове.

За время служения на Колыме епископ Феофан открыл многие приходы, его усилиями в Магадане построен Свято-Троицкий кафедральный собор.

В 2003 году епископ Феофан назначен на Ставропольскую и Владикавказскую кафедру, где стал подлинным духовным лидером региона, «православным муфтием всего Кавказа», как называли его местные мусульмане.

1 сентября 2004 года произошла трагедия в Северной Осетии, когда боевики захватили в заложники детей в средней школе № 1 города Беслана. Епископ Феофан прибыл в Беслан через несколько часов после того, как стало известно о произошедшем. Он принимал участие в переговорах, а после штурма помогал спасать заложников. С его помощью создан Центр реабилитации для пострадавших детей на базе Аланского Богоявленского женского монастыря возле североосетинского города Алагир.

С именем архипастыря связаны закладка и строительство кафедральных соборов — Казанского в Ставрополе, Марие-Магдалининского в Нальчике и Спасского в Пятигорске; строительство свыше сотни храмов на территории обширной Ставропольско-Владикавказской епархии; организация гуманитарной помощи пострадавшим в результате военных действий на территории Республики Южная Осетия в августе 2008 года; строительство

Георгиевского женского монастыря на Кавказских Минеральных Водах, Аланского Богоявленского женского монастыря (г. Алагир, Северная Осетия); восстановление Аланского Успенского мужского монастыря (селение Хидикус, Северная Осетия) и Иоанно-Мариинского женского монастыря в Ставрополе.

25 февраля 2008 года владыка Феофан был возведен в сан архиепископа. Решением Священного Синода от 6 октября 2010 года он назначен ректором Владикавказского духовного училища.

В 2011 году владыка Феофан назначается на Челябинскую кафедру, где восстанавливает кафедральный собор Рождества Христова — главный храм Южного Урала, а также возглавляет закладку первого православного храма в ядерном центре России городе Снежинске — церкви в честь иконы Божией Матери «Державная».

Решением Синода от 30 мая 2014 года митрополит Феофан назначен главой Симбирской митрополии; здесь при его участии было завершено строительство Вознесенского кафедрального собора, возрожден Спасский женский монастырь в Ульяновске.

13 июля 2015 года владыка Феофан был переведен в Татарстан, где и прослужил вплоть до своей кончины. Трудami Его Высокопреосвященства в столице Татарстана воссоздан собор в честь Казанской иконы Божией Матери. Закладку камня в основание собора 21 июля 2016 года совершил Святейший Патриарх Кирилл.

Особое внимание владыка Феофан уделял возрождению Казанской духовной академии. К сожалению, этот проект не удалось завершить при жизни архипастыря.

В регионе динамично развивался диалог с представителями иных религий, в первую очередь с мусульманами. Митрополит Феофан возглавлял православную часть Совместной рос-

сийско-иранской комиссии по диалогу «Православие — ислам».

Во всех епархиях, где трудился почивший митрополит Феофан, возрождалась и основывались монашеские обители, закладывалась база духовного просвещения молодежи, велась активная и масштабная работа по развитию церковно-государственных отношений. Владыка неустанно трудился для поддержания межнационального согласия.

Многогранная общественная деятельность архипастыря отмечена высокими церковными и государственными наградами. Среди них орден Преподобного Сергия Радонежского III степени; орден Святого благоверного князя Даниила Московского II степени; орден Святителя Иннокентия Московского II степени; орден Преподобного Серафима Саровского II степени; награды Александрийской, Антиохийской и Иерусалимской Православных Церквей; орден Дружбы; орден «За заслуги перед Отечеством». Посмертной наградой митрополита Феофана стал орден Святителя Алексия, митрополита Киевского, Московского и всея Руси, III степени. Владыка был почетным гражданином городов Ставрополь, Владикавказ и Черкесск.

20 ноября 2020 года от осложнений, вызванных коронавирусной инфекцией, митрополит Казанский и Татарстанский Феофан преставился ко Господу. 23 ноября в Благовещенском соборе Казанского кремля состоялись Литургия и чин отпевания новопреставленного митрополита Феофана. По благословению Его Святейшества заупокойные богослужения возглавил управляющий делами Московской Патриархии митрополит Воскресенский Дионисий. Митрополит Феофан погребен в столице Татарстана за алтарем возрожденного усилиями Его Высокопреосвященства Казанского собора.

**Протоиерей Владимир Самойленко,
секретарь Казанской епархии**

Вечная память

17 октября на 83-м году жизни после продолжительной болезни преставился ко Господу пребывающий на покое митрополит Иоанникий (Кобзев), многие годы управлявший Луганской епархией.

Иван Яковлевич Кобзев родился 7 февраля 1938 года в селе Новоселовке Беленихинского района Белгородской области в благочестивой крестьянской семье.

После школы Иван работал в строительстве и на железнодорожном транспорте. В 1962 году он окончил Одесскую духовную семинарию, а в 1966-м — Московскую духовную академию с ученой степенью кандидата богословия.

В ноябре 1964 года наместник Троице-Сергиевой лавры архимандрит Пимен (Хмелевский) постриг Ивана в монашество с именем Иоанникий (в честь преподобного Иоанникия Великого) и вскоре рукоположил в сан иеродиакона.

С 1966 по 1971 год отец Иоанникий нес послушание в Московской Патриархии при Патриархах Алексии (Симанском) и Пимене (Извекове). В 1969 году иеродиакон Иоанникий был рукоположен в иеромонахи, а через два года возведен в сан игумена. Тогда же отца Иоанникия направили преподавать в Одесской духовной семинарии, где он совмещал преподавание с послушанием эконома.

В 1983 году отец Иоанникий был возведен в сан архимандрита, а через три года назначен настоятелем Свято-Покровского собора города Измаила и благочинным Измаильского округа.

В ноябре 1988 года решением Священного Синода архимандрит Иоанникий был избран епископом Славянским, викарием Одесской епархии. С 1990 года владыка совершал архи-



Митрополит
Иоанникий (Кобзев)

07.02.1938 — 17.10.2020

пастырское служение в Луганской епархии, в июне 2002 года был возведен в сан митрополита.

За годы служения митрополита Иоанникия Луганская и Старобельская епархия сильно преобразилась. В ней появились сотни новых храмов, начали действовать шесть обителей: Андреевский мужской монастырь, Иоанно-Предтеченский мужской монастырь, Ильинский мужской монастырь, Сергиевский мужской монастырь, Богородице-Рождественский женский монастырь и Скорбященский женский монастырь.

Митрополит Иоанникий уделял особое внимание подготовке образованных, ревностных и преданных своему делу священнослужителей, призванных стать образцом для верных в слове, в житии, в любви, в духе, в вере, в чистоте (1 Тим. 4, 12). На руководящие посты, на должности благочинных архипастырь ставил опытных, имеющих стаж священников.

«Общение с владыкой Иоанникием всегда было очень интересным. Поражала его глубокая эрудиция. В церковных вопросах митрополит Иоанникий вообще был «живой энциклопедией». При этом он был великолепным рассказчиком», — вспоминает священник Андрей Нестеров.

При митрополите Иоанникии в епархии были открыты Луганский Богословский университет в честь Архистратига Михаила, три духовных училища и православная классическая гимназия. Гордостью и украшением Луганска, местом духовного единения людей стал Свято-Владимирский кафедральный собор. Этот красивый величественный храм, построенный на возвышенности, видно издалека. Владыка Иоанникий проявлял о нем особое попечение.

Владыка сугубо почитал Пресвятую Богородицу. Приняв Луганскую кафедру, митрополит Иоанникий

благословил, чтобы в каждом храме была чтимая икона Божией Матери, память которой совершалась бы наравне с престольным праздником. При владыке в 1992 году в Псково-Печерском монастыре была написана икона Луганской Божией Матери. Святой образ исполнен в византийской иконописной традиции. Сегодня он украшает Петропавловский кафедральный собор Луганска.

В сентябре 2011 года владыка Иоанникий с духовенством епархии встречал Святейшего Патриарха Кирилла, прибывшего с первосвятительским



визитом на Луганскую землю для освящения закладного камня в основание строящегося тогда в центре Луганска храма в честь иконы Пресвятой Богородицы «Умиление».

Митрополит Иоанникий управлял Луганской епархией более 20 лет. За это время он снискал любовь и глубокое уважение как у духовенства, так и у мирян. Владыка был очень ответственным — на богослужение в кафедральный храм приезжал всегда заранее. За час до начала Литургии он входил в алтарь, садился на стул и молился по четкам. Во время Литургии

архипастырь был особенно сосредоточенным и погруженным в себя.

Владыка запомнился знавшим его людям жизнерадостным человеком, который любил пошутить — всегда к месту, по делу и со смыслом. Но главным его качеством, которое, собственно, и являлось его неизменной сутью, из чего состоял он сам, была любовь. А отсюда и доброта, и широта души, и снисходительность, и радушие. Это был добрый пастырь. Доверие людей к владыке Иоанникию было безграничным. Он мягко наставлял мудрым словом, укреплял в вере, уте-

шал и поддерживал. В июле 2012 года митрополит Иоанникий был почислен на покой и назначен настоятелем Николо-Преображенского собора. Местом постоянного пребывания владыки был определен Луганск.

Последние восемь лет владыка претерпевал тяжелый недуг, приковавший его к болезненному одру. 17 октября митрополит Иоанникий преставился ко Господу и был погребен за алтарем Петропавловского кафедрального собора Луганска.

**Протоиерей Александр Авдугин,
протоиерей Геннадий Пекарчук**

Вечная память



Протоиерей **Димитрий Арзуманов**

20.11.1963 — 13.10.2020

13 октября на 57-м году жизни отошел ко Господу протоиерей Димитрий Арзуманов, исполняющий обязанности настоятеля храма святого праведного Иоанна Кронштадтского в Жулебине.

Дмитрий Арзуманов родился 20 ноября 1963 года в Риге в семье музыкантов. Вскоре Арзумановы переехали в Душанбе, где прошло детство мальчика.

Дмитрий окончил Республиканскую специальную музыкальную школу по классу фортепиано и в 1981 году поступил в Ленинградскую государственную консерваторию.

Студенчество стало временем важнейших событий в жизни будущего священника. Он знакомится с известным ленинградским пастырем протоиереем Василием Лесняком, принимает крещение в храме Святого благоверного князя Александра Невского и становится активным прихожанином Спасо-Парголовской церкви на Шуваловском кладбище. В советские годы это было смелым поступком. Позже отличавшийся свободомыслием студент вынужден был уехать в Москву.

Устроившись на работу концертмейстером в виолончельный ансамбль при Центральном доме культуры железнодорожника, Дмитрий познакомился с Марией Арьевой Кий — своей будущей супругой, которая играла в этом ансамбле. В 1987 году на праздник Сретения Господня они поженились. За 33 года совместной жизни у них родилось девять детей. По семейным обстоятельствам Дмитрий перевелся на заочное отделение консерватории, которую успешно окончил в 1990 году. Впоследствии он получил и духовное образование.

В то время будущий пастырь работал концертмейстером в детской

музыкальной школе №58 (ныне ДМШ имени М.И. Глинки). Школа находилась рядом с Николо-Перервинским монастырем, о котором Дмитрий впоследствии всегда вспоминал с благодарностью и любовью. Молодой человек не мог просто смотреть на восстановление порушенных в годы лихолетья храмов обители, им двигало сильное желание принять деятельное участие в этом возрождении. Пономарь, певчий, регент, он уже тогда начинал проявлять себя и как храмостроитель, внося немалый вклад в восстановление монастыря и даже трудясь там в должности завхоза.

В 1992–1993 годах Дмитрий Арзуманов был регентом на подворье Оптиной пустыни, которое находилось тогда в храме Живоначальной Троицы в Останкине. В это время он познакомился с отцом Сергием Рыбко (ныне архимандритом) и созданным им сестричеством во имя святителя Игнатия Ставропольского при храме Сошествия Святого Духа на бывшем Лазаревском кладбище. Дружбу и молитвенное общение с ними отец Димитрий пронес через всю свою жизнь.

В сентябре 1993 года по приглашению протоиерея Владимира Лебедева (ныне архимандрит Иоасаф), настоятеля кафедрального собора Кашина, семья переезжает в этот город. В ноябре 1993 года, на праздник иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость», епископ Тверской и Кашинский Виктор (Олейник; ныне митрополит на покое) рукоположил Дмитрия Арзуманова в диаконы,

а 1 января 1994 года — в священники. Отец Димитрий стал клириком кафедрального Вознесенского собора Кашина, где покоятся мощи благоверной княгини Анны Кашинской, которую отец Димитрий очень почитал.

Начало жизни в Кашине было сопряжено с большими материальными трудностями. Хотя семье молодого батюшки был предоставлен достаточно просторный священнический дом, однако благоустройство этого жилья оставляло желать лучшего. К тому же в начале 1990-х годов прокормить семью в провинциальном городе было очень трудно.

Несмотря на все сложности, отец Димитрий попросил возложить на него труды по восстановлению тогда еще мужского Николаевского Клобукова монастыря, расположенного поблизости от священнического дома. Заботами отца Димитрия была капитально отремонтирована надвратная церковь Покрова Божией Матери, где впервые после закрытия монастыря в советское время начались службы. Это стало началом возрождения обители.

Усилиями отца Димитрия при Вознесенском соборе была открыта первая в Кашине воскресная школа, организовано молодежное движение, начала издаваться православная газета «Благовест». Он возродил традицию крещенских крестных ходов на реку Кашинку, инициировал возобновление торжественного празднования преставления святой Анны Кашинской 15 октября, которое было прекращено после революции. По Промыслу Божию именно в этот день состоялось отпевание новопреставленного протоиерея Димитрия.

Благодаря трудам ревностного пастыря, при участии неравнодушных кашинцев был приведен в порядок и большой двухэтажный Крестознаменский храм, пребывавший до этого в плачевном состоянии: более по-

лувека в этой церкви не совершалась Литургия.

В 2001 году указом Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II отец Димитрий был зачислен в клир Московской епархии и назначен штатным священником храма Святого праведного Иоанна Кронштадтского в Жулебине, а через пять лет стал исполнять обязанности настоятеля этого храма. Благодаря отцу Димитрию Иоанновский приход был крепким и дружным, а отношения между людьми — добрыми и искренними.

Со свойственной ему энергией отец Димитрий взялся за устройство приходской жизни. При нем были подведены и отремонтированы храмовые коммуникации, построена церковная лавка, созданы приходская музыкальная школа и воскресная школа «Вифания». Духовенство храма стало нести послушания в СИЗО №6, окормляя заключенных и помогая с подарками на Пасху и Рождество.

В сентябре 2010 года отец Димитрий обратился к Святейшему Патриарху Кириллу с прошением об освящении иерейским чином домового (больничного) храма Преображения Господня при Московском научно-практическом центре наркологии. С этого времени приход взял этот центр под свою опеку, а в храме начались регулярные службы.

Отец Димитрий всегда проявлял особое попечение о клиросе. Молитвенное настроение, создаваемое гармоничным пением, было для него особенно важным. Он собрал прекрасный мужской хор, украшающий праздничные богослужения, руководил детской хоровой школой. Отец Димитрий организовывал выступления известных музыкантов при храме, сам писал духовную музыку. Наиболее известное из его произведений — «Хвалите имя Господне». Оно вошло в церковный обиход под названием «Кашинское»

и исполняется не только в России, но и в других странах. На праздник Покрова Пресвятой Богородицы — на третий день после кончины отца Димитрия — в память о нем это произведение прозвучало более чем в 30 городах России.

В 2008 году Святейший Патриарх Алексий II возвел отца Димитрия в сан протоиерея и благословил строить храм в честь Сретения Господня. Проект этого храма — замечательный образец современного церковного зодчества. В 2020 году викарий Святейшего Патриарха Кирилла архиепископ Егорьевский Матфей освятил Сретенский храм малым чином. За усердное служение Церкви Христовой отец Димитрий был удостоен права ношения наперсного креста с украшениями.

Вся жизнь отца Димитрия была посвящена Богу и людям. Никто не уходил от него не утешенным. Он мягко, неспешно, с видимой легкостью общался с людьми. Он был истинно милостивым отцом: устраивал прихожан в больницы, помогал материально, отвечал на телефонные звонки днем и ночью, несмотря на занятость, всегда находил время утешить и поддержать человека.

При этом жизнь отца Димитрия не была легкой. Он знал, что такое нужда, знал, что такое служение на пределе сил, знал, что такое горе: ему довелось пережить смерть собственного сына.

13 октября Господь призвал протоиерея Димитрия Арзуманова к Себе — он скончался от осложнений, вызванных коронавирусной инфекцией. 15 октября викарий Святейшего Патриарха Кирилла епископ Павлово-Посадский Фома совершил чин отпевания отца-настоятеля. Царствие Небесное новопреставленному протоиерею Димитрию.

**Протоиерей Феликс Стацевич,
настоятель Елисаветинского храма
г. Королева Московской области**

Вечная память



Монахиня София (Ищенко)

01.05.1949 — 17.10.2020

17 октября на 72-м году жизни отошла ко Господу монахиня София (Ищенко), замдиректора Духовно-просветительского центра «Вера, надежда, любовь» Калужской епархии, президент Международного православного Сретенского кинофестиваля «Встреча».

Монахиня София (Надежда Константиновна Ищенко) родилась 1 мая 1949 года в городе Фрунзе (ныне город Бишкек, Киргизская Республика). Ее мать Анна Ивановна Кисурина была медсестрой и встретила своего будущего супруга, старшего лейтенанта Константина Матвеевича Степина, в военном госпитале.

Надежда с отличием окончила школу и Шадринский государственный педагогический институт. Много лет она работала в школе и детском доме как психолог, преподавала в медицинском училище РАМН города Обнинска.

С 1997 года Надежда работала заместителем директора Духовно-просветительского центра «Вера, надежда, любовь» в Обнинске.

В 2003 году Надежда приняла монашество с именем София и по благословению своего духовника схиархимандрита Илии (Ноздрина) продолжила служить в ДПЦ «Вера, надежда, любовь». Монахиня София готовила различные проекты для центра, опираясь на опыт тех, кто немало потрудился на поприще проповеди Православия. Один из важных проектов — Богородично-Рождественские образовательные чтения.

Кроме того, матушка проводила духовные беседы с сотрудниками Отдела МВД Обнинска и Управления МВД Калужской области, посещала заключенных, старалась поддержать тех, кому это необходимо. Она принимала активное участие в работе Общественного совета при ОВД Обнинска, была членом Общественного совета

при уполномоченном при Президенте Российской Федерации по правам ребенка. Также матушка проводила беседы в городском клубе «Родительская забота» и киноклубе «Око».

Главное детище монахини Софии — Международный православный Сретенский кинофестиваль «Встреча», президентом которого она была. За духовное просвещение молодежи Святейший Патриарх Алексий II в 2008 году наградил матушку орденом Святой равноапостольной княгини Ольги III степени.

Трудно, пожалуй, найти сферу общественной и культурной жизни, где бы ни проявила своего деятельного участия монахиня София. Она регулярно проводила курсы для педагогов и методистов (написала немало методичек для школы и детского сада), участвовала в рейдах Комиссии по делам несовершеннолетних, организовывала выставки репродукций картин известных художников, консультировала членов думских комиссий по вопросам культуры. Матушка многие годы была желанной гостьей на телеканале «Спас». По ее инициативе снимались социальные видеоролики и документальное кино.

«Лет 16 назад мне позвонил знакомый и сказал, что со мной хочет встретиться монахиня София, чтобы поговорить о съемке социальных видеороликов. Кто она и почему занимается столь необычным для монахини делом, я не знал, но на встречу согласился, — вспоминает кинорежиссер, соучредитель некоммерческого парт-

нерства «Кинофестиваль “Встреча”» Сергей Николаевич Варицкий. — Она пришла в сопровождении моего знакомого и подарила мне икону. Этот образ Божией Матери до сих пор стоит у меня в кабинете. Потом мы долго говорили с матушкой. Она рассказала, что задумала серию социальных видеороликов о семейных ценностях, о том, как это важно, какую работу она ведет, и многом другом. Было странно наблюдать в этом человеке, этой невысокой женщине, облаченной в черные одежды, неукротимую энергию, какой-то пламенный порыв, буквальное желание преобразить мир, сделать его лучше. Сказать, что она произвела впечатление, — ничего не сказать. Это был какой-то ошеломительный визит. А в конце разговора уже прозвучало, что надо делать кинофестиваль. Особенный, православный, который соберет в Обнинске православных кинематографистов из разных стран. После визита, когда улеглось впечатление, я подумал, что вот состоялся очередной возвышенный разговор об искусстве, а таких творческих планов — без какого-либо продолжения — было немало. Потом я занялся социальными роликами, и разговор о фестивале как-то сам собой и забылся, растворился в суете. Но через две недели раздался звонок, и звонкий голос с хорошо поставленной речью произнес: “Сергей Николаевич, я уже проконсультировалась с нужными людьми. Будем делать фестиваль!”»

Вспоминая совместные труды с монахиней Софией, Сергей Варицкий говорил, что порой их взгляды на тот или иной проект совпадали, а порой различались: «Но споры утихали и противоречия уходили на второй план, когда речь заходила о конкретной работе, будь то отбор и просмотр фильмов, подготовка открытия и закрытия фестиваля или поездки по разным городам и весям. У матушки всегда вклю-



чался какой-то внутренний блокиратор на бесполезные споры. И фестиваль жил — а вокруг него множились разные дела и события: проводился детский фестиваль, работали различные конференции и киноклубы. И вот теперь матушки не стало. Нам будет трудно продолжать фестиваль без нее, но мы продолжим. Мы понесем дальше тот огонь борьбы за нравственность и просвещение, который матушка зажгла в наших сердцах».

Марина Шраменко, исполнительный продюсер телеканала «Спас», вспоминая монахиню Софию, говорит, что матушка стала для нее мамой и другом. «Она помогала молитвой, и я всегда чувствовала ее поддержку. Она помогала участием. Иногда мы здорово с ней ругались, потому что матушка была абсолютно бескомпромиссна! Она воевала против лжи и ханжества, против засилья безнравственности в образовании и кино, она воевала за страну, за всех нас. И еще она всегда была очень честной в своих суждениях и поступках. Это сложное сейчас качество, практически вымирающее. За правду можно поплатиться работой, отношениями, статусом».

Марина Шраменко запомнила монахиню Софию как очень деятельного и активного человека, который не мог без работы: «Даже с больными ногами матушка стремительно перемещалась

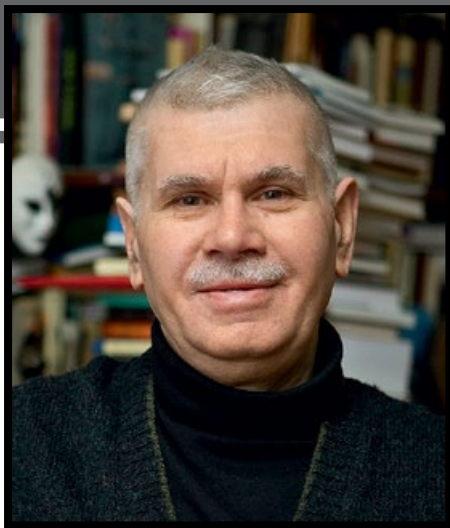
среди городов и весей с лекциями для детей, заключенных, родителей. Каждый год на закрытии кинофестиваля “Встреча” матушка говорила, что этот фестиваль последний и она больше не может участвовать в его работе. Но Господь давал ей силы: снова и снова, сбросив усталость прошлого, она шла в будущее. Оглядывалась назад редко — и меня учила жить сегодня и благодарить Бога за каждую прожитую минуту. Мне кажется, что это и есть настоящий воин Христов. Не равнодушный, не боящийся лишений, проповедующий Христа всеми возможными способами. Она выбрала кино. Господь забрал ее очень неожиданно. Мы начали готовить новый, 16-й фестиваль, было много планов. Матушка только что снялась в нашей программе “Реакция”, в выпуске про российское кино, — а через три дня ее не стало».

Пламенная вера в Бога, хорошее образование, высокий уровень культуры, сильная воля, неиссякаемый энтузиазм и аскетическая жизнь — все это гармонично сочеталось в личности монахини Софии. Ее кончина — это невосполнимая потеря для всех, кто знал матушку. Искренне молимся о ее упокоении со святыми. Вечная память монахине Софии!

**Протоиерей Сергей Вишняков,
благочинный третьего благочиния
Калужской епархии**

Вечная память

22 сентября на 79-м году жизни отошел ко Господу выдающийся религиозный мыслитель, философ и математик Сергей Сергеевич Хоружий.



Сергей Сергеевич Хоружий

05.10.1941 — 22.09.2020

Сергей Сергеевич Хоружий родился 5 октября 1941 года в городе Скопине Рязанской области. Его отец, Сергей Гаврилович Корнилов, полярный и военный летчик, погиб в первые дни Великой Отечественной войны, так и не узнав о рождении сына. Мать, Вера Захаровна Хоружая, возглавила в Витебске подполье. Работала под псевдонимом «Анна Сергеевна Корнилова», в котором соединила имена своих детей и фамилию погибшего мужа. Ее партизанская деятельность продлилась недолго: в 1942 году она была схвачена немцами и после пыток казнена (в 1960 году ее посмертно удостоили звания Героя Советского Союза). Так Сергей Хоружий остался круглым сиротой, его воспитывали родственники матери.

О детских годах Сергей Сергеевич почти не рассказывал. Еще в школе увлекся изучением языков. «Смотришь грамматику, а потом берешь книгу — и начинается твоя жизнь в языке», — вспоминал он. Он говорил на трех европейских языках, читал еще на нескольких.

После школы поступил на физико-математический факультет МГУ, который окончил в 1964 году с красным дипломом. Обучение продолжил в аспирантуре Математического института имени В. А. Стеклова, где защитил кандидатскую диссертацию. В 35 лет он стал доктором физико-математических наук и продолжил занятия математикой. Его работы, посвященные алгебраическому подходу при создании квантовой теории поля

и переведенные на иностранные языки, актуальны и сегодня.

Математикой интересы ученого не ограничивались, он был в постоянном поиске. О том, как ему удалось многого достичь в разных областях, Сергей Сергеевич говорил: «То, что нужно, ты осиливаешь, а силы Бог даст».

Еще будучи студентом, Сергей Сергеевич познакомился с протоиереем Александром Менем и членами его прихода. Большое влияние на него оказала известный иконописец Ксения Покровская, которая в 1969 году стала ему крестной матерью.

Придя к вере, Сергей Сергеевич активно занимался религиозными исследованиями, изучал труды известных русских богословов-философов — Павла Флоренского, Сергея Булгакова, Льва Карсавина и других. Исследования русской философии Хоружий связывал с размышлениями о судьбах страны и об отношении к культурной и духовной традиции (одну из своих книг, «Опыты из русской духовной традиции», он так и адресовал — тем, кому «небезразличны русская мысль и Россия»). Понимание этого процесса выстраивалось постепенно и началось со знакомства с русской религиозной философией, которое переросло в серьезную научную работу. Ее итог — многочисленные статьи, пять монографий, множество докладов и выступлений на конференциях. В круг интересов входили также Густав Шпет, Сергей Булгаков, Владимир Соловьев, Алексей Лосев, имяславцы и др. Он активно занимался редакторской работой и изданием тру-

дов русских философов, был председателем Комиссии по распространению философского наследия Флоренского, Карсавина, Лосева, так что возможностью читать их работы российская публика во многом обязана и Сергею Хоружему. Со временем он стал одним из крупнейших в России специалистов по русской религиозной философии.

Еще одна область интересов Сергея Хоружего — творчество ирландского писателя Джеймса Джойса. Изначально переводом его романа «Улисс» занимался близкий друг Сергея Сергеевича Виктор Хинкис. Работа шла крайне медленно как из-за сложности самого текста, так и из-за постоянно случавшихся у переводчика приступов депрессии. Энтузиазма не добавлял и тот факт, что надежд увидеть эту книгу напечатанной в СССР в то время не было никаких. И незадолго до своей смерти в 1981 году, будучи уже тяжело больным, Хинкис завещал закончить этот перевод своему другу Хоружему. «Я в нее влез по одной по единственной причине — он меня попросил и умер и уж теперь не отпросишься», — написал позже Хоружий в книге «Улисс в русском зеркале», в которой он рассказывает о творчестве Джойса и о том, как шла работа над переводом. Ее финал, из которого взята эта и другие цитаты, написана в стилистике «потока сознания», которая использована в романе «Улисс», поэтому в них отсутствуют знаки препинания.

Виртуозный труд занял семь лет. Текст Джойса сложен, содержит множество отсылок к произведениям мировой литературы, богословию, ирландскому фольклору, так что перевод потребовал, как писал Хоружий, «приобретать новую профессию». Сергей Сергеевич не только завершил перевод, но и стал крупнейшим в России джойсоведом: к нему стали обращаться как к специалисту по Джойсу, он читал лекции, консультировал те-



атральные постановки, незадолго до смерти записал цикл радиобесед. Его работы фактически открыли для русского читателя сложный мир Джойса, проявив его антропологические основания. Сергей Сергеевич выделил доминанту романа «Улисс», важную и для него самого: «торжество тепла и связи двух людей в печальном, холодном и смешном мире». «Ложится снег на живых и мертвых быть может спокойнее будет к ним идти зная что хоть одному там ты сделал что обещал что мог», — так относился сам переводчик к этой работе.

В центре интересов Хоружего всегда стоял человек. Для него были важны, как он сам говорил, «жизнь в культуре» и понимание того, чем люди живут — и тысячелетия назад, и сегодня. Антропология стала ключевым предметом его философских размышлений, которые касались не отвлеченных, а актуальных вопросов: что происходит с человеком сегодня, каково место антропологии в глобальных процессах, каким образом достигается полнота осуществления человека как личности.

Ответы Сергей Сергеевич нашел в святоотеческой литературе. Исследованиям этих творений посвящен наиболее обширный корпус работ Хоружего. Особую известность приобрели книги «Диптих безмолвия» и «К феноменологии аскезы», в которой автор научным философским языком изложил православное понимание духовного процесса приближения человека к Богу. О православной традиции он написал множество статей, в том числе в энциклопедиях, его лекции и доклады собирали аудиторию в России за рубежом. Под руководством Хоружего был осуществлен крупный международный проект по изданию первого в истории полного свода литературы исихазма (свыше 10 тыс. наименований литературы на 20 древних и новых языках) «Исихазм. Аннотированная библиография» (2004).

Размышления о понимании человека в духовной традиции привели к созданию синергичной антропологии — нового трансдисциплинарного антропологического подхода, в основе которого лежит новое, не классическое (в философском

смысле) понимание человека как энергийного существа. Это понимание рождалось и формулировалось не только во время изучения текстов, но и в дискуссиях с двумя участниками «философских посиделок» и ближайшими друзьями Хоружего — В. В. Библихиным, переводчиком М. Хайдеггера и «Триад в защиту священнобезмолвствующих» святителя Григория Паламы, автором оригинальных философских работ (в том числе посвященных теме энергии), и философом А. В. Ахутиным, разрабатывающим тему общения и диалога.

Согласно концепции синергийной антропологии человек формирует, «конституирует» себя в общении с другими, энергетически «размыкая себя» навстречу иным энергиям, влияниям, воздействиям. Принцип синергии, то есть со-работничества, совместного действия, по Хоружему, раскрывает сотрудничество человека с Богом как взаимодействие двух свободных волей, когда человек добровольно «размыкает» себя навстречу Богу. Помимо этого, возможны и другие варианты «размыкания» — навстречу другим людям (в рамках собственного горизонта бытия) и по отношению к виртуальным мирам. Принцип синергии с Творцом — единственная надежная опора для русской философии в ее стремлении творчески вобрать в себя древнее наследие христианской мысли. По замыслу Хоружего, наука и религия вместе могут остановить процесс дегуманизации современного общества.

Предложенная Сергеем Сергеевичем схема трех вариантов «размыкания» стала базой для антропологического анализа различных культурных и социальных практик, феноменов духовной жизни. В 2005 году группа ученых, в которую входил Сергей Сергеевич, учредила Институт синергийной антропологии с целью «увидеть и понять облик современного

человека и происходящие с ним изменения — с тем, чтобы преодолеть риски и опасности, которые продолжает устраивать себе этот человек». В 2015 году Хоружий в качестве главного редактора начал издавать международный журнал по антропологической проблематике «Фонарь Диогена».

Хоружий занимал должность главного научного сотрудника сектора философских проблем социальных и гуманитарных наук Института философии РАН, участвовал в российских и международных научных проектах и конференциях, читал лекции в России и за рубежом, публиковался в научных изданиях. Он был перегружен работой, но старался не отказывать коллегам.

С давних пор сложилось тесное сотрудничество ученого с Издательством Московской Патриархии, в котором были опубликованы некоторые книги Хоружего. Ряд статей он печатал в «Журнале Московской Патриархии» и сборнике «Богословские труды», в члены редколлегии которого он был принят в 2004 году.

Сергей Сергеевич был членом Братства святителя Алексия Московского, участвовал во многих общественных мероприятиях, например в парашютном круизе по Волге, организованном Союзом кинематографистов сразу после разгрома ГКЧП. Во время стоянок у волжских городов он читал лекции по русской философии. У него

дома в 1982 году состоялись поминки по писателю Варламу Шаламову, на которых Сергей Сергеевич вместо поминального слова прочел рассказ писателя «Одиночный замер».

Хоружий много писал и читал лекции о Православии, но о собственной духовной жизни предпочитал не рассказывать, считая это личным. Об Иисусовой молитве говорил очень кратко: «Об этом невозможно писать, если не знаешь на практике». Сергей Сергеевич много занимался наследием святителя Григория Паламы и за несколько лет до смерти посетил Афон, в том числе монастырь, в котором подвизался святитель Григорий.

В последнее время он часто говорил, вспоминая апостола Иоанна Богослова: «Ни на что нет времени, кроме любви». Он был очень требовательным в работе (прежде всего к самому себе) и очень внимательным и теплым в личном общении.

У Сергея Сергеевича остались две дочери — Вера и Софья.

25 сентября в храме Троицы Живоначальной на Пятницком кладбище состоялось отпевание Сергея Сергеевича Хоружего. Проститься с ним пришли в том числе священники, которые считали себя его учениками. Один из них после прочтения разрешительной молитвы сказал, что своим выбором священства обязан Сергею Сергеевичу.

Евгений Полищук,
Ольга Богданова

ВНИМАНИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫМ СЕКРЕТАРЯМ И БЛАГОЧИННЫМ

«Журнал Московской Патриархии» традиционно предоставляет свои страницы для некрологов о почивших священнослужителях Русской Православной Церкви и активных мирянах. Для публикации вам необходимо направить письмо на имя главного редактора Издательства Московской Патриархии с просьбой разместить в журнале текст соболезнования. Также следует подготовить некролог (7 500–15 000 знаков), который должен быть подписан его автором, фотографии (1–3 шт.) с расширением TIFF или JPEG, с минимальным сжатием и размером от 1 000 пикселей по короткой стороне.

По всем вопросам обращайтесь в редакцию:

тел. +7(499) 246-01-65; эл. почта: info03@rop.ru