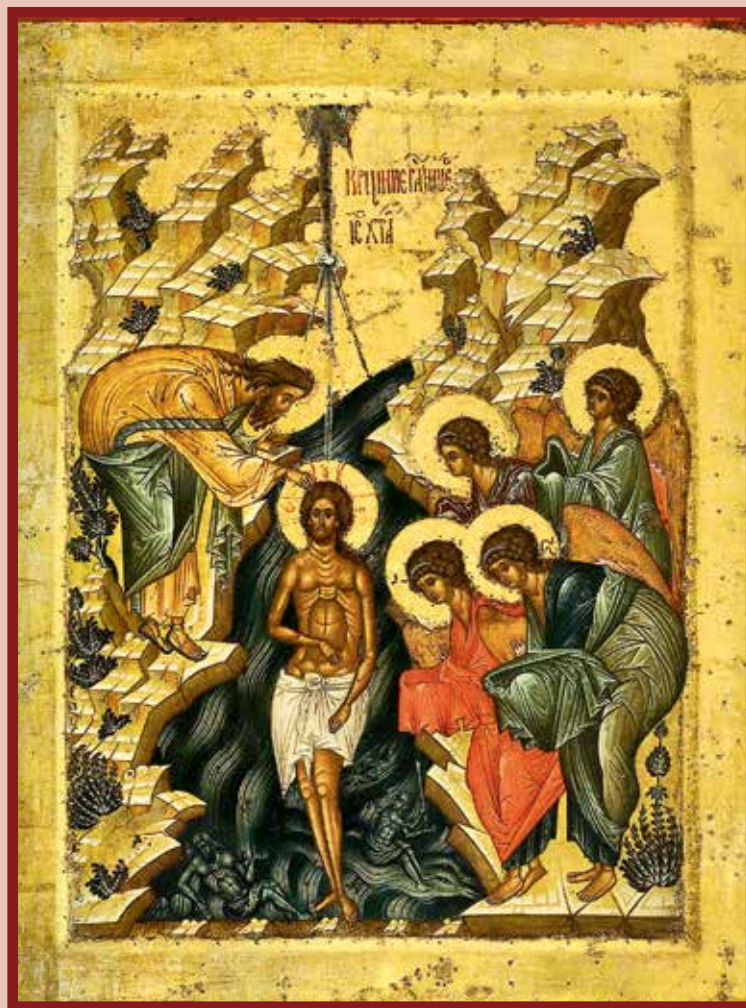


Во Иорданѣ крещаящуся Тѣбѣ, Господи, троицеское явися поклонение,
Родителю бо гласъ свидѣтельствоваше Тѣбѣ, возлюбленнаго Тя Сына
именуя, и Духъ в видѣ голубинѣ, извествоваше словесы утверждение.
Явлейся, Христе Божѣ, и миръ просвѣщай, слава Тѣбѣ.



Принимая сердцем великое откровение о Божоявлении, мы должны отвечать на него своей горячей верой, смирением, покаянием в грехах. Вот ответ на милость Божию, который делает нас соучастниками и исполнителями Божественной воли и Божественного замысла. Живя так, осознавая свои возможности и воспринимая таким образом свое участие в деле собственного спасения, мы не преткнемся, не уйдем с правильного пути, но по мере сил своих будем осуществлять волю Божию, благую и совершенную (Рим. 12, 2).

Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси



Рождественское послание

Патриарха Московского и всея Руси Кирилла архипастырям, пастырям, диаконам, монашествующим и всем верным чадам Русской Православной Церкви

**Возлюбленные о Господе архипастыри, всечестные пресвитеры и диаконы,
боголюбивые иноки и инокини, дорогие братья и сестры!**

Сердечно поздравляю всех вас со светлым праздником Рождества Господа и Спасителя нашего Иисуса Христа.

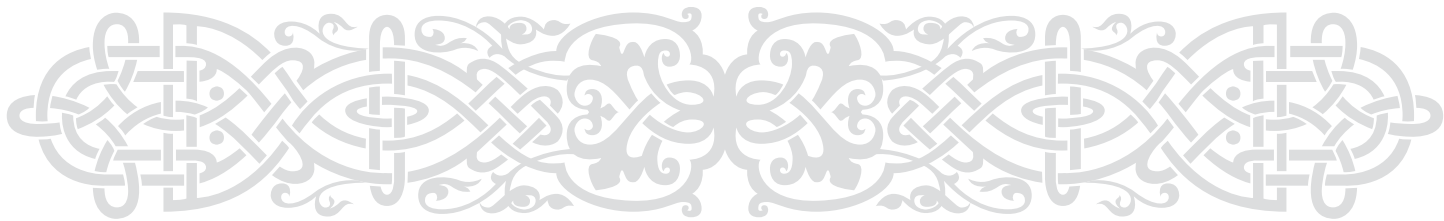
Дивное чудо боговоплощения, совершившееся более двух тысяч лет назад, и сегодня наполняет наши души несказанной радостью. *Днесь Бог на землю прииде — и человек на небеса взыде* (стихира на вечерне праздника). Творец и Промыслитель всяческих явился в мире, ибо по милости Своей не мог видеть от дьявола мучимых людей (последование Святого Крещения); будучи любовью побежден, *Безначальный и Невыразимый пришел взыскать заблудшее Свое создание* (кондак на притчу о потерянной драхме преподобного Романа Сладкопевца).

Сбылись удивительные пророчества великих провозвестников Слова Божия, и пред человечеством, тысячелетиями ожидавшим спасения и избавления, изнемогавшим под бременем греха, страдавшим от проклятия не только в земной жизни, но и по кончине, отверзлась дверь небесная. *От присноцветущей Девы приял плоть* Господь наш Иисус Христос (канон Рождества Пресвятой Богородицы) — и Херувим, огненным мечом ограждающий вход в рай, *отступает от древа жизни* (стихира на вечерне праздника). Родился Божественный Младенец на спасение мира, *подчинился закону, чтобы искупить подзаконных, дабы нам получить усыновление* (Гал. 4, 4–5).

Непостижимо смирение Господне: будучи Всемогущим Владыкой, Он является людям беспомощным младенцем, будучи Богом, приемлет брэнную плоть и терпит тяготы земной жизни, будучи Бессмертным, вольно идет на смерть, мучительную и позорную. И делает это не ради избранных — пророков, праведников и Своих верных служителей. Христос приходит ради каждого из нас, Он желает спасения всех без исключения — грешников и преступников, равнодушных и нерадивых, трусливых и гневливых, даже Своих убийц!

Никого не отвергает Господь, никем не гнушается, но напротив, — приемлет нашу человеческую плоть, обновляет ее Боговоплощением, Крестными страданиями и живоносным Воскресением, возносит ее в недра Святой Троицы, освящает пребыванием одесную Престола Бога. И этого Животворящего Тела Христова, Его Пречистой Крови, изливаемой за каждого из нас, причащаемся мы в Таинстве Евхаристии — и становимся единотелесными и единокровными не только Спасителю, но и друг другу.

Однако, к сожалению, сегодня мы видим, как волны нестроений раскачивают корабль Церкви, как шторм раздоров и противоречий колеблет единство православных верующих, как омраченные врагом



и искусителем люди предпочитают Источнику воды живой *мутный и не пригодный для питья источник злочестивых ересей* (канон святым отцам I Вселенского Собора). В такое сложное время мы все должны помнить, что для каждого из нас родился, распялся и воскрес Господь, что Он основал на земле Единую, Святую, Соборную и Апостольскую Церковь. Принадлежа Церкви, мы призваны к преодолению нестроений, противостояний и конфликтов, к уврачеванию расколов, к помощи тем, кто переживает ужасы войны, страдает от притеснений и несправедливости.

Господь рождается не в царских чертогах, а в убогой пещере, в *последней нищете*. Казалось бы, что может быть хуже вертепа и беднее яслей для скота? Но есть такое место — это выжженная грехом пустыня сердца человека, удалившегося от Бога, теплохладного, опустошенного, поработанного страстями. Однако в наших силах соделать свою душу вместилищем Божиим, вспомнить, что Господь близ, при дверех, и Он смиренно ждет, когда мы наконец узрим Его очами веры, впустим Его в свою жизнь, услышим Его слова, ответим на Его любовь — и дадим Ему Самому действовать в нас.

Весь мир ликует о преславном рождестве Спасителя: ангелы воспевают хвалебные гимны, пастухи торжествуют, волхвы поклоняются Ему и приносят дары, и лишь озлобленное и исполненное зависти сердце Ирода не хочет принять божественной правды, не радуется — но трепещет, не от страха Божия — но от трусости. Вдумаемся, не уподобляемся ли ему мы своими делами, не ставим ли на первое место собственное благополучие и комфорт, не боимся ли мы, что кто-то будет лучше нас, талантливее и добрее, не творим ли мы зло такому человеку, стараясь уязвить его или опорочить перед другими, свергнуть с пьедестала, дабы возвести на высшую ступень себя? Не получается ли так, что источником истины становится для нас не Господь и Его святые заповеди, а мы сами? Не соблазняем ли мы других, выдавая за правду свои собственные выгодные нам измышления, не раздираем ли мы хитон Христов своими амбициозными действиями, не сеем ли семена раздора и ропота среди братьев по вере?

Взирая ныне на Богомладенца Христа, поставляя себя лицом к лицу с божественной истиной, отринем бремя страстей и *запинающий нас грех* (Евр. 12, 1), вознесем теплые молитвы об укреплении единства Православия и умножении любви, памятуя о том, что *любовь милосердствует, не завидует, не превозносится, не ищет своего, не мыслит зла, не радуется неправде; все покрывает, всему верит* (1 Кор. 13, 4–7).

В богослужебных праздничных текстах прославляется не только родившийся ради нашего Спасения Господь, но и те, благодаря которым стало возможным Его воплощение — Пречистая Дева Мария, праведный Иосиф Обручник, святые праотцы. Вспомним и мы в этот торжественный день своих близких: навестим родителей и друзей, уделим им внимание, найдем добрые слова, поблагодарим за все, что они для нас делают. Пусть в нашем сердце, исполненном любви к Богу и ближним, будет обитать Всемилостивый Христос, *Превечный и Непостижимый, Соприсносущный невидимому Отцу* (седален на вечерне праздника). Аминь.

ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ

Рождество Христово. 2019/2020 гг. Москва

ЖУРНАЛ МОСКОВСКОЙ ПАТРИАРХИИ

СОДЕРЖАНИЕ

январь 1 [938] 2020



Официальная хроника

- 8 Определения Священного Синода
- 18 Служения и встречи Святейшего Патриарха Кирилла
- 24 Первосвященнический визит в Калининградскую митрополию

Сила духа предыдущих поколений белорусского народа основана на искренней вере в Бога и любви к Отечеству. Это гармоничное сочетание — веры, патриотизма и любви — помогло народу выстоять в годы лихолетий, а к исходу XX столетия обустроить жизнь в суверенной Республике Беларусь на прочном основании гражданского мира, согласия, общественной солидарности и единения.



Митрополит Минский и Заславский Павел

- 28 Блаженнейший Митрополит всей Америки и Канады Тихон посетил Москву

Церковная жизнь

- 32 Митрополит Минский и Заславский Павел Белорусский Экзархат — 30 лет истории

- 42 *Архиепископ Элистинский и Калмыцкий Юстиниан* Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий — духовно родные для нас люди
Управляющий Элистинской епархией — о богослужении на калмыцком языке и о строительстве кафедрального собора
- 64 *Священник Павел Островский* Сегодня для миссионерства самое благоприятное время
- 70 *Священник Сергей Голев* Мы никогда не запоем под фонограмму
Священнослужители на хоровых станках: когда Церковь звучит в полный голос

Храмоздатель

- 50 *Николай Георгиев, Марина Андрейчикова* Соборное дело: от Мурома до Мурманска
Как воздвигают главные храмы епархий

Церковь и общество

- 58 *Митрополит Ростовский и Новочеркасский Меркурий* Мы расширяем преподавание религиозных культур на 5–9-е классы средней школы
В каком качестве Основы православной культуры останутся в школьном курсе ОРКСЭ



На передовой линии борьбы за человека, за предупреждение всякой агрессии, всяких правонарушений должна быть Церковь, которая призвана воспитывать людей таким образом, чтобы им в голову не приходило нарушать закон. Как сказано в Слове Божиим, люди естеством законное творят (см. Рим. 2. 14), то есть без всяких законов, но по совести, по идеалам, сложившимся в их сознании

Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси

ПРЕОСВЯЩЕННЫЕ АРХИПАСТЫРИ, ДОРОГИЕ ОТЦЫ, БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Январский номер открывается хроникой служения Святейшего Патриарха Кирилла. Также мы публикуем репортаж о визите Блаженнейшего Митрополита всей Америки и Канады Тихона, который прибыл в российскую столицу для участия в торжествах по случаю 25-летия Московского подворья Православной Церкви в Америке. Наш журнал регулярно рассказывает о Православной Церкви в Беларуси. В этом номере мы публикуем интервью с митрополитом Минским и Заславским Павлом, Патриаршим экзархом всея Беларуси. Митрополит Павел подробно рассказывает о наиболее значимых событиях в жизни Белорусского Экзархата, учрежденного три десятилетия назад.

Одна из тем, вызывающих беспокойство православных верующих, — это перспектива исключения из школьного курса «Основы религиозных культур и светской этики» религиозной составляющей, в частности, Основ православной культуры. О том, к каким негативным последствиям может привести эта инициатива, размышляет митрополит Ростовский и Новочеркасский Меркурий.

Мы живем в эпоху активного строительства храмов, в том числе и кафедральных соборов в самых разных епархиях и митрополиях нашей страны. Так, за последние пять лет были освящены 13 соборов. В настоящее время возводятся еще 20 кафедральных соборов, и наш рассказ о строительстве некоторых из них.

В минувшем году хор духовенства Московской епархии отметил 10-летний юбилей. За небольшой отрезок времени этот коллектив хорошо зарекомендовал себя в мире хоровой музыки. Регент, священник Сергей Голев, делился опытом, как это удалось добиться.

Искренне поздравляю наших читателей — архипастырей, пастырей, монашествующих и мирян — с Рождеством Христовым. Любовь и милость родившегося в Вифлееме Спасителя мира да наполнит радостью наши сердца и души!



Иларион,
митрополит
Волоколамский,
председатель
Редакционного совета
«Журнала Московской
Патриархии»



Журнал Московской Патриархии

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

**Иларион, митрополит
Волоколамский,**
председатель Отдела внешних церковных
связей (председатель совета);

**Меркурий, митрополит
Ростовский и Новочеркасский,**
председатель Синодального отдела
религиозного образования
и катехизации;

**Тихон, митрополит Псковский
и Порховский,**
председатель Патриаршего
совета по культуре;

**Пантелеимон, епископ
Орехово-Зуевский,**
председатель Синодального отдела
по церковной благотворительности
и социальному служению;

**Николай, епископ
Балашихинский,**
главный редактор Издательства
Московской Патриархии

**протоиерей
Димитрий Смирнов,**
председатель Патриаршей комиссии
по вопросам семьи и защиты
материнства;

**протоиерей
Олег Корытко,**
руководитель Референтуры
Московской Патриархии;

**протоиерей
Владимир Вигилянский,**
председатель Информационной
комиссии при Епархиальном
совете г. Москвы;

Владимир Легойда,
председатель Синодального отдела
по взаимоотношениям Церкви
с обществом и СМИ;

Евгений Стрельчик,
ответственный редактор
«Журнала Московской Патриархии»

Приход очень сильно зависит от священника, и в наши дни справедливость этого тезиса заметна как никогда. Там, где священник не боится общаться с паствой, часто проповедует от сердца, не уклоняется от беседований с прихожанами, начитан и продолжает самообразование, — есть атмосфера любви и готовность услышать и понять друг друга.



Архиепископ Элистинский и Калмыцкий Юстиниан

42



Миссионер — это не тот, кто постоянно говорит, а тот, кто внимательно слушает человека и старается его понять. Святитель Николай Японский говорил: сначала полюби человека, потом дождись, когда он тебя полюбит в ответ, а потом расскажи ему о Христе. Понятно, что полюбить человека — это, в первую очередь, его понять. Потом дождаться, когда он начнет тебе доверять, и только уже потом ему говорить о Христе.

Священник Павел Островский

64



Журнал Московской Патриархии

88 *Игнат Харыбин*

Современные иконы и ретрофото Валаама,
образы земной кончины и обряд венчания глазами историков
Четыре выставки в московских музеях,
которые нельзя пропустить

Экспертиза

78 *Дмитрий Анохин*

Ювелирная точность
Заменит ли 3D-принтер руку мастера?



Мы уже вовсю готовим большую программу, посвященную 75-летию Победы в Великой Отечественной войне: в епархии намечено несколько грандиозных мероприятий к этой дате, первым из которых стало торжественное закрытие епархиального этапа Рождественских чтений в конце года. Другие концерты, наоборот, возникают спонтанно. На такие случаи в нашей обойме — в любой момент готовые программы светских хоровых сочинений на патриотическую, военную, детскую, семейную темы. В каждую из них ежегодно мы добавляем одно-два произведения.

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор:

епископ Балашихинский Николай
(Погребняк С. В.)

Ответственный редактор:

Евгений Стрельчик

Редакторы:

священник Евгений Мурзин
Елена Алексеева
Дмитрий Анохин
Алексей Реутский
Наталья Фролова

Корректора:

Екатерина Рипс

Верстка:

Марина Творогова

Препресс и цветокоррекция:

Александра Палавина

Распространение:

Екатерина Петрик
тел. (499) 703-02-14, доб. 22-28
rasp@jmp.ru

Фото:

священник Игорь Палкин,
Сергей Власов, Олег Варов.
На обложке: Свято-Троицкий храм
Трифонов Печенгского монастыря,
фото Льва Федосеева

Адрес редакции:

119435, Москва,
ул. Погодинская, д. 20, корп. 2
тел./факс: (499) 246-01-65,
эл. адрес: info03@rop.ru

Интернет:

www.jmp.ru
www.e-vestnik.ru
www.facebook.com/jmp.ru
www.twitter.com/jmp_ru
www.vk.com/evestnik

В номере использованы

материалы пресс-службы
Патриарха Московского и всея Руси

Отпечатано

АО «ПК «Пушкинская площадь» 109548,
г. Москва, ул. Шоссейная, д. 4д

Подписной индекс в каталоге

агентства «Роспечать»:
71157

Подписка в редакции

тел.: (499) 246-48-79
Тираж 25 000 экз. Цена свободная.
ISSN 0132-862X

Журнал Московской Патриархии

Издается с 1931 г.
Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-53622 от 10.04.2013 г.

Учредитель и издатель:

Религиозная организация
«Издательство Московской Патриархии
Русской Православной Церкви»
119435, г. Москва, ул. Погодинская,
д. 18/1, стр. 1

Совместное заседание Священного Синода и Высшего Церковного Совета Русской Православной Церкви



25 декабря 2019 года в Красном зале кафедрального соборного Храма Христа Спасителя под председательством Святейшего Патриарха Кирилла прошло первое за столетие совместное заседание Священного Синода и Высшего Церковного Совета Русской Православной Церкви.

Журнал № 142

Имели суждение о планах работы синодальных учреждений на 2020 год.

Постановили:

Утвердить планы синодальных учреждений на 2020 год.

Определения Священного Синода

26 декабря в Патриаршей и Синодальной резиденции в Даниловом монастыре в Москве Святейший Патриарх Кирилл возглавил последнее в 2019 году заседание Священного Синода Русской Православной Церкви.

Журнал № 143

Слушали:

Сообщение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла о состоявшемся визите в Россию Блаженнейшего Патриарха Святого града Иерусалима и всей Палестины Феофила III.

Постановили:

1. Возблагодарить Бога за дарованную радость сослужения и братского общения Блаженнейшего Патриарха Святого града Иерусалима и всей Палестины Феофила

III и Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

2. Отметить важность визита Его Блаженства для укрепления традиционно добрых отношений между Русской и Иерусалимской Православными Церквями.

3. Положительно оценить инициативу Блаженнейшего Патриарха Иерусалимского Феофила, направленную на преодоление разделений и восстановление единства в Православной Церкви.

Журнал № 144

Слушали:

Сообщение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла о состоявшемся визите в Россию Блаженнейшего Архиепископа Вашингтонского, Митрополита всей Америки и Канады Тихона.



Постановили:

1. Возблагодарить Бога за дарованную радость сослужения и братского общения Предстоятелей Русской Православной Церкви и Православной Церкви в Америке.

2. Признать состоявшийся визит Блаженнейшего Митрополита Тихона важным для укрепления отношений между двумя Церквями.

3. Отметить значительный вклад подворья Православной Церкви в Америке и возглавлявших его представителей Православной Церкви в Америке при Московском патриаршем престоле в обеспечение взаимодействия между братскими Церквями и осуществление пастырского окормления англоязычной православной паствы в Москве на протяжении 25 лет.

Журнал № 145

Слушали:

Сообщение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла о состоявшихся в Москве торжествах, приуроченных к восстановлению единства Архиепископии западноевропейских приходов русской традиции с Матерью-Церковью.

Постановили:

1. Вознести благодарение Господу за состоявшиеся

в Москве торжества, ознаменовавшие в литургическом сослужении и братском общении в радости и любви восстановление единства Архиепископии западноевропейских приходов русской традиции с Матерью-Церковью.

2. Выразить благодарность Патриарху Московскому и всея Руси Кириллу, под водительством которого стало возможным преодоление многолетних разделений и торжество церковного мира.

3. С признательностью отметить вклад всех потрудившихся в деле восстановления церковного единства.

Журнал № 146

Слушали:

Сообщение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси о первосвятительском визите в Республику Азербайджан.

Постановили:

1. Сообщение принять к сведению.

2. Выразить благодарность Президенту Азербайджана И. Г. Алиеву, Шейху-уль-Исламу Аллашукюру Пашазаде, архиепископу Бакинскому и Азербайджанскому Александру, клирикам епархии, Чрезвычайному и Полномочному Послу Российской Федерации М. Н. Бочарникову за теплый прием и внимание, оказанные Патриарху

Московскому и всея Руси Кириллу и сопровождавшей его делегации.

3. Положительно оценить взаимодействие между Русской Православной Церковью и государственным руководством Азербайджана, а также Управлением мусульман Кавказа, отметив совместные труды по укреплению межрелигиозного мира и согласия.

4. Благодарить власти Азербайджана за заботу о Бакинской и Азербайджанской епархии Русской Православной Церкви.

Журнал № 147

Слушали:

Сообщение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла о состоявшемся первосвятительском визите в Калининград.

Постановили:

1. Сообщение принять к сведению.
2. Благодарить Предстоятеля Русской Православной Церкви за труды и принесенную радость молитвенного общения архипастырям, пастырям, монашествующим и мирянам Калининградской епархии.
3. Выразить признательность архиепископу Калининградскому и Балтийскому Серафиму, епископу Черняховскому и Славскому Николаю, губернатору Калининградской области А. А. Алиханову за внимание и теплый прием, оказанные Патриарху Московскому и всея Руси Кириллу и сопровождавшим его лицам.

Журнал № 148

Слушали:

Прошение преосвященного митрополита Ярославского и Ростовского Пантелеимона о почислении его на покой в связи с достижением 75-летия.

Постановили:

1. Прошение преосвященного митрополита Пантелеимона о почислении его на покой удовлетворить, выразив ему благодарность за понесенные многолетние архипастырские труды.
2. Определить для преосвященного митрополита Пантелеимона местом пребывания на покое город Ярославль с материальным содержанием от Ярославского епархиального управления.
3. Преосвященным Ярославским и Ростовским, главой Ярославской митрополии, быть митрополиту Иркутскому и Ангарскому Вадиму, освободив его от управления Иркутской епархией и митрополией и выразив ему благодарность за понесенные труды.
4. Преосвященным Иркутским и Ангарским, главой Иркутской митрополии, быть епископу Братскому и Усть-

Илимскому Максимилиану с поручением ему временного управления Братской епархией.

— О чем и послать соответствующие указы.

Журнал № 149

Имели суждение о замещении вакантной кафедры Магнитогорской епархии (Челябинская митрополия).

Постановили:

Преосвященным Магнитогорским и Верхнеуральским быть епископу Азовскому Зосиме, викарию Омской епархии.

— О чем и послать соответствующий указ.

Журнал № 150

Имели суждение о положении дел в Троицкой епархии.

Постановили:

1. Епископа Троицкого и Южноуральского Пармена освободить от управления Троицкой епархией, назначив его викарием Челябинской епархии с титулом «Копейский».
 2. Временное управление Троицкой епархией поручить преосвященному митрополиту Челябинскому и Миасскому Григорию, главе Челябинской митрополии.
- О чем и послать соответствующие указы.

Журнал № 151

Имели суждение о последствиях признания Предстоятелем Александрийского Патриархата раскольнической структуры, действующей на Украине.

Постановили:

1. Выразить глубокую скорбь в связи с антиканоническими действиями Патриарха Александрийского Феодора, вступившего в общение с раскольниками.
2. Подчеркнуть, что решение Патриарха Александрийского Феодора о признании украинских раскольников противоречит неоднократным заявлениям Его Блаженства в поддержку канонической Украинской Православной Церкви и ее Предстоятеля Митрополита Киевского и всея Украины Онуфрия, в том числе сделанным в ходе его последнего визита в Украинскую Православную Церковь 27 сентября — 1 октября 2018 года, через три недели после вторжения Константинопольского Патриархата на Украину посредством назначения «экзархов» в Киев.
3. Отметить, что решение о признании раскольнической структуры на Украине не было принято на состоявшемся 7–9 октября заседании Священного Синода Александрийского Патриархата, не выносилось на голосование его архиереев и, соответственно, не имеет соборного характера, а принято Предстоятелем этой Церкви единолично.

4. Подтвердить невозможность поминовения имени Патриарха Александрийского Феодора в диптихах, а также молитвенного и евхаристического общения с ним.

5. Сохранить церковное общение с архиереями Александрийской Православной Церкви, кроме тех, которые поддержали или в будущем поддержат легализацию украинского раскола.

6. Приостановить деятельность представительства (палат) Александрийского Патриархата при Московском патриаршем престоле.

7. Представительство Патриарха Московского и всея Руси при Патриархе Александрийском преобразовать в приход Русской Православной Церкви в Каире.

8. Вывести из юрисдикции Александрийского Патриархата приходы Русской Православной Церкви, находящиеся на Африканском континенте, придав им ставропигиальный статус.

Журнал № 152

Слушали:

Сообщение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла о работе Высшего Церковного Совета во второй половине 2019 года.

Постановили:

1. Сообщение принять к сведению.
2. Одобрить решения Высшего Церковного Совета, принятые во второй половине 2019 года.
3. Утвердить план работы Высшего Церковного Совета на 2020 год.

Журнал № 153

Слушали:

Сообщение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла о деятельности Межсоборного присутствия в 2019 году.

Постановили:

1. Сообщение принять к сведению.
2. Секретарем Межсоборного присутствия назначить управляющего делами Московской Патриархии митрополита Воскресенского Дионисия, освободив от этой должности митрополита Тверского и Кашинского Савву.
3. Дополнительно включить в состав Межсоборного присутствия следующих лиц:
 - а) епископа Звенигородского Питирима, ректора Московской духовной академии, — в Комиссию по богословию и богословскому образованию;
 - б) епископа Можайского Леонида, наместника Введенского ставропигиального мужского монастыря Оптина пу-

стынь, — в Комиссию по организации жизни монастырей и монашества;

в) епископа Переславского и Угличского Феокиста — в Комиссию по вопросам общественной жизни, культуры, науки и информации;

г) епископа Петергофского Силуана, ректора Санкт-Петербургской духовной академии, — в Комиссию по богословию и богословскому образованию;

д) протоиерея Иоанна Гейта, заместителя председателя епархиального совета Архиепископии западноевропейских приходов русской традиции, — в Комиссию по богослужению и церковному искусству;

е) протоиерея Николая Чернокрака, декана Свято-Сергиевского православного богословского института в Париже, — в Комиссию по богословию и богословскому образованию;

ж) Володихина Дмитрия Михайловича, помощника председателя Издательского совета Русской Православной Церкви, — в Комиссию по вопросам общественной жизни, культуры, науки и информации;

з) Чаплина Никиту Юрьевича, члена попечительского совета Свято-Троицкой Сергиевой лавры, первого заместителя председателя Московской областной Думы (по согласованию), — в Комиссию по вопросам общественной жизни, культуры, науки и информации.

4. Распределить по комиссиям следующих членов Межсоборного присутствия, входящих в его состав по должности как члены Высшего Церковного Совета:

а) митрополита Вологодского и Кирилловского Игнатия, председателя Финансово-хозяйственного управления Московского Патриархата, — в Комиссию по организации жизни монастырей и монашества;

б) митрополита Мурманского и Мончегорского Митрофана, председателя Патриаршей комиссии по физической культуре и спорту, — в Комиссию по церковному просвещению и диаконии;

в) епископа Павлово-Посадского Фому, руководителя Административного секретариата Московской Патриархии, — в Комиссию по церковному управлению, пастырству и организации церковной жизни.

Журнал № 154

Слушали:

Репорт преосвященного митрополита Воскресенского Дионисия, управляющего делами Московской Патриархии, секретаря Высшего общецерковного Суда, с просьбой освободить его от последней должности.

Постановили:

1. Освободить митрополита Воскресенского Дионисия



от должности секретаря Высшего общецерковного Суда и членства в Высшем общецерковном Суде, выразив ему благодарность за понесенные труды в составе Суда.

2. Секретарем Высшего общецерковного Суда назначить преосвященного епископа Солнечногорского Алексия, викария Святейшего Патриарха Московского и всея Руси.

Журнал № 155

Слушали:

Доклад преосвященного митрополита Минского и Заславского Павла, Патриаршего Экзарха всея Беларуси, о состоявшемся заседании Синода Белорусского Экзархата.

Постановили:

Утвердить журналы Синода Белорусского Экзархата от 5 декабря 2019 года (№ 41–60).

Журнал № 156

Слушали:

Доклад преосвященного митрополита Астанайского и Казахстанского Александра, главы Митрополичьего округа в Республике Казахстан, о состоявшихся заседаниях Синода Митрополичьего округа в Республике Казахстан.

Постановили:

Утвердить журналы Синода Митрополичьего округа в Республике Казахстан от 6 октября 2019 года (№ 40–77) и от 7 декабря 2019 года (№ 78–92).

Журнал № 157

Слушали:

Рапорт преосвященного митрополита Корсунского и Западноевропейского Антония, руководителя Управления Московской Патриархии по зарубежным учреждениям, о журналах Синода Патриаршего Экзархата Юго-Восточной Азии, представленных на утверждение Священного Синода преосвященным митрополитом Сингапурским и Юго-Восточно-Азиатским Сергием, Патриаршим Экзархом Юго-Восточной Азии.

Постановили:

1. Утвердить журналы Синода Патриаршего Экзархата Юго-Восточной Азии от 14 октября 2019 года (№ 1–14).

2. Предварительно одобрить предложение Синода Экзархата о государственной регистрации Экзархата и рассмотреть проект соответствующего устава после изучения такового в установленном порядке.

Журнал № 158**Слушали:**

Рапорт преосвященного митрополита Корсунского и Западноевропейского Антония, руководителя Управления Московской Патриархии по зарубежным учреждениям, Патриаршего Экзарха Западной Европы, о представлении на утверждение Священного Синода журналов Синода Патриаршего Экзархата Западной Европы.

Постановили:

Утвердить журналы Синода Патриаршего Экзархата Западной Европы от 4 декабря 2019 года (№ 1–12).

Журнал № 159**Слушали:**

Рапорт преосвященного епископа Троицкого Панкратия, председателя Синодальной комиссии по канонизации святых, относительно ходатайства преосвященного Владивостокского включить имя иерея Павла Лазарева в Собор новомучеников и исповедников Церкви Русской.

Постановили:

1. Включить имя иерея Павла Лазарева в Собор новомучеников и исповедников Церкви Русской.
2. Память священномученика Павла Лазарева совершать 20 мая / 2 июня, в день его мученической кончины.
3. Честные останки священномученика Павла Лазарева, в случае их обретения, считать святыми мощами и воздавать им достоподобное почитание.
4. Писать новопрославленному святому иконы для поклонения, согласно определению VII Вселенского Собора.

Журнал № 160**Слушали:**

Доклад преосвященного митрополита Волоколамского Илариона, председателя Отдела внешних церковных связей, о деятельности Комиссии по делам старообрядных приходов и по взаимодействию со старообрядчеством в 2019 году.

Постановили:

Одобрить отчет о деятельности Комиссии по делам старообрядных приходов и по взаимодействию со старообрядчеством.

Журнал № 161**Слушали:**

Доклад преосвященного митрополита Волоколамского Илариона, председателя Отдела внешних церковных связей, о посещениях Венгрии, Польши, Чехии, Словакии и Италии.

Постановили:

Доклад принять к сведению.

Журнал № 162**Слушали:**

Доклад преосвященного митрополита Волоколамского Илариона, председателя Отдела внешних церковных связей, о состоявшемся четвертом заседании Комиссии по диалогу между Русской Православной Церковью и Ассирийской Церковью Востока.

Постановили:

Доклад принять к сведению.

Журнал № 163**Слушали:**

Рапорты преосвященного митрополита Петрозаводского и Карельского Константина, председателя Синодальной богослужебной комиссии, и преосвященного митрополита Калужского и Боровского Климента, председателя Издательского совета Русской Православной Церкви, о представлении на утверждение Священного Синода ряда богослужебных текстов и текстов акафистов.

Постановили:

1. Утвердить к общецерковному богослужебному употреблению представленные тексты служб:
 - Пресвятой Богородице в честь иконы Ее «Всецарица»;
 - преподобномученицам Анне и Матроне Алексиевским;
 - преподобному Мисаилу Абалакскому.
2. Одобрить для употребления за богослужением и в домашней молитве предложенные тексты:
 - акафиста Рождеству Христову;
 - акафиста Пресвятой Богородице пред иконой Ее «Донская»;
 - акафиста Пресвятой Богородице пред иконой Ее «Млекопитательница»;
 - акафиста Пресвятой Богородице пред иконой Ее «Отрада» («Утешение»);
 - акафиста преподобной Александре Дивеевской;
 - акафиста преподобному Севастиану Карагандинскому;
 - акафиста праведному Алексею, пресвитеру Московскому;
 - акафиста праведной Софии, княгине Слуцкой.
3. Направить утвержденные богослужебные тексты и тексты акафистов в Издательство Московской Патриархии для включения в богослужебные сборники.

Журнал № 164

Имели суждение об обсуждении в Межсоборном присутствии вопросов, связанных с практикой совершения молебных пений в богослужении Русской Православной Церкви.

Постановили:

1. Отметив, что молебен, как любой другой элемент богослужебной традиции, заслуживает бережного отношения, однако не должен при этом подменять собой уставное богослужение и особенно Божественную литургию:

а) полностью исключить практику совершения молебнов после Божественной литургии до ее отпуста и целования верными креста;

б) в тех приходах, где принято совершение после Божественной литургии так называемых общих молебнов, по возможности отправлять таковые в приделах. При этом молебен по частному поводу — например, о болящих, о путешествующих — предпочтительнее совершать в качестве самостоятельной требы, хотя он может соединяться и с совершением «общего молебна»;

в) в случаях пастырской целесообразности возможно возвращение чином молитвы о тех или иных категориях верующих их первоначального места в составе Божественной литургии. При этом особые прошения ектений соответствующих молебнов присоединяются к ектениям Литургии, по малом входе добавляются соответствующие тропари, Апостол и Евангелие читаются после рядовых, а молитва возносится на проскомидии либо читается после возгласа сугубой ектении или прибавляется к заамвонной молитве;

г) признать правомерным предложение Отдела о богослужении, проповедничестве и храме Всероссийского Церковного Собора 1917–1918 годов: «Служение молебнов по просьбе отдельных лиц должно быть благочинным, согласно с положенным в Часослове последованием общего молебна. Соединение молебных канонов более чем четырьмя святым не допускается»;

д) священнослужителям, а также приходским и монастырским работникам напоминать людям, обращающимся с просьбой о поминовении на молебнах, о значении литургийного поминовения, которое не исключает поминовения на молебне, но не может быть заменено таковым, а также напоминать о желательности личного участия в богослужениях, за которыми будут совершаться поминовения.

2. Признать полезным восстановление традиции пения молебных канонов — как в дополнение к уставному богослужению, так и, в исключительных случаях, когда длительное совершение уставных богослужений затруднительно, особенно в сельской местности и при совмещении священником служения на нескольких приходах — взамен утрени и вечерни. При этом благочинным надлежит наблюдать за тем, чтобы такая замена была оправдана и не проистекала из злоупотребления указанной практикой.

3. Поручить Комиссии Межсоборного присутствия по вопросам богослужения и церковного искусства изучить, какие из существовавших в синодальную эпоху молебных чинов все еще актуальны, и подготовить список последований, которыми желательно было бы дополнить существующие богослужебные книги.

4. Поручить Синодальной богослужебной комиссии по получении упомянутого списка подготовить проекты новых молебных последований.

Журнал № 165

Имели суждение о разработке в Межсоборном присутствии документа «О возможности принятия Крещения с сохранением национального имени».

Постановили:

1. Имея в виду, что Священное Писание относит наречение имени новорожденного младенца к правам родителей, и учитывая при этом традиции Православной Церкви, обратить внимание духовенства на возможность беспрепятственного — по усмотрению родителей — наречения младенцев (и последующего их крещения) именами святых, почитаемых в любой из Поместных Православных Церквей.

2. Подчеркнуть недопустимость каких-либо ограничений в богослужебном поминовении и допущении к церковным Таинствам верующих, носящих национальные имена, традиционные для других Поместных Православных Церквей (или имена в иных национальных звучаниях).

3. При крещении или присоединении к Православной Церкви взрослого человека, носящего имя, не имеющее аналога в месяцесловах Поместных Православных Церквей и не являющееся иным национальным звучанием имени из православного месяцеслова, предоставлять таковому человеку самостоятельного избирать крестильное имя из православного месяцеслова, причем желательно, чтобы оно было близко по звучанию с гражданским именем.

Журнал № 166**Слушали:**

Рапорт протоиерея Александра Агейкина, председателя Церковно-общественного совета при Патриархе Московском и всея Руси по развитию русского церковного пения, о прошедшем в Москве II Международном съезде регентов и певчих Русской Православной Церкви.

Постановили:

1. Рапорт и итоговый документ II Международного съезда регентов и певчих Русской Православной Церкви принять к сведению.

2. Благословить проведение III Международного съезда

регентов и певчих Русской Православной Церкви в 2022 году в Москве.

Журнал № 167

Слушали:

Доклад преосвященного митрополита Воскресенского Дионисия, председателя Комиссии по распределению выпускников духовных учебных заведений, о распределении выпускников в 2019 году.

Постановили:

Доклад принять к сведению.

Журнал № 168

Слушали:

Прошение преосвященного митрополита Тверского и Кашинского Саввы, в сопровождении рапорта протоиерея Максима Козлова, председателя Учебного комитета Русской Православной Церкви, о создании Центра подготовки церковных специалистов Тверской епархии.

Постановили:

Создать Центр подготовки церковных специалистов Тверской епархии.

Журнал № 169

Слушали:

Прошение преосвященного митрополита Вологодского и Кирилловского Игнатия в сопровождении рапорта протоиерея Максима Козлова, председателя Учебного комитета Русской Православной Церкви, о назначении ректора Вологодской духовной семинарии.

Постановили:

1. Освободить преосвященного митрополита Вологодского и Кирилловского Игнатия от должности ректора Вологодской духовной семинарии.

2. Назначить ректором Вологодской духовной семинарии протоиерея Алексея Ольховникова, проректора по катехизаторскому и регентскому отделениям упомянутой семинарии.

Журнал № 170

Слушали:

Прошение преосвященного епископа Енисейского и Лесосибирского Игнатия об утверждении его в должности священноархимандрита особо значимой обители Енисейской епархии.

Постановили:

Утвердить преосвященного епископа Енисейского и Лесосибирского Игнатия в должности священноархимандрита Спасского мужского монастыря города Енисейска.

Журнал № 171

Слушали:

Рапорт преосвященного архиепископа Каширского Феоноста, председателя Синодального отдела по монастырям и монашеству, относительно поступивших прошений епархиальных преосвященных об открытии монастырей, назначении и освобождении от должности игуменов/игумений монастырей.

Постановили:

1. В связи с прошением преосвященного митрополита Владимирского и Суздальского Тихона назначить на должность игумении Успенского Княгинина женского монастыря города Владимира монахиню Нину (Соколюк).

2. В связи с прошением преосвященного митрополита Брянского и Севского Александра открыть Спасо-Преображенский женский монастырь города Севска Брянской области и назначить на должность игумении этого монастыря монахиню Макарию (Швец).

3. В связи с прошением преосвященного митрополита Тверского и Кашинского Саввы освободить игумена Арсения (Леонова) от должности наместника Борисо-Глебского мужского монастыря города Торжка Тверской области.

4. В связи с прошением преосвященного митрополита Псковского и Порховского Тихона:

а) назначить на должность игумении Рождества Богородицы Снеготорского женского монастыря города Пскова монахиню Рафаилу (Позигунову);

б) назначить на должность игумении Свято-Троицкого Творожковского женского монастыря села Творожково Струго-Красненского района Псковской области монахиню Магдалину (Бусыгину).

5. В связи с прошением преосвященного епископа Сочинского и Туапсинского Германа освободить игумению Анастасию (Михалко) от должности игумении Троице-Георгиевского женского монастыря села Лесное города Сочи Краснодарского края и назначить на эту должность монахиню Дросиду (Сорокопуд).

6. В связи с прошением преосвященного епископа Великолукского и Невельского Сергия освободить архимандрита Макария (Швайко) от должности игумена Успенского Святогорского монастыря.

7. В связи с прошением преосвященного епископа Череповецкого и Белозерского Флавиана открыть мужской монастырь Троице-Благовещенская Евфросино-Синоезерская пустынь деревни Пустынь Чагодощенского района Вологодской области и назначить на должность игумена этого монастыря иеромонаха Феодосия (Белова).

8. В связи с прошением преосвященного епископа Вяземского и Гагаринского Сергия освободить игумена

Амвросия (Федуковича) от должности наместника Свято-Владимирского мужского монастыря на истоке Днепра Сычевского района Смоленской области.

9. В связи с прошением преосвященного епископа Скопинского и Шацкого Феодорита назначить на должность наместника Свято-Духова мужского монастыря города Скопина Рязанской области иеромонаха Игнатия (Долотова).

Журнал № 172

Слушали:

Сообщение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла о епархиях и приходах за рубежом.

Постановили:

Аргентинская и Южноамериканская епархия
Иерея Сергия Малашкина, в связи с окончанием срока командировки, освободить от должности клирика Аргентинской и Южноамериканской епархии и направить в распоряжение Патриарха Московского и всея Руси.

Журнал № 173

Слушали:

Доклад преосвященного митрополита Волоколамского Илариона, председателя Отдела внешних церковных

связей, о поступившем обращении Предстоятеля Православной Церкви в Америке Блаженнейшего Митрополита Американского и Канадского Тихона.

Постановили:

Благословить иеромонаху Серафиму (Трегубову), клирику Пермской епархии Русской Православной Церкви, переход в клир Православной Церкви в Америке и направить Блаженнейшему Митрополиту Американскому и Канадскому Тихону отпускную грамоту упомянутого священнослужителя.

Журнал № 174

Имели суждение о вызове преосвященных для присутствия в Священном Синоде на летней сессии (март — август) 2020 года.

Постановили:

Для участия в летней сессии 2020 года (март — август) Священного Синода вызвать следующих преосвященных:

- архиепископа Подольского Тихона;
- епископа Иркутского и Ангарского Максимилиана;
- епископа Ахтубинского и Енотаевского Антония;
- епископа Уваровского и Кирсановского Игнатия;
- епископа Нижнетагильского и Невьянского Евгения.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси КИРИЛЛ

Члены Священного Синода:

Митрополит Киевский и всея Украины Онуфрий
Митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий
Митрополит Кишиневский и всея Молдовы Владимир
Митрополит Астанайский и Казахстанский Александр,
глава Митрополичьего округа в Республике Казахстан
Митрополит Ташкентский и Узбекистанский Викентий,
глава Среднеазиатского митрополичьего округа
Митрополит Санкт-Петербургский и Ладужский Варсонофий
Митрополит Минский и Заславский Павел,
Патриарший Экзарх всея Беларуси
Митрополит Волоколамский Иларион,
председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата
Митрополит Архангельский и Холмогорский Корнилий
Митрополит Челябинский и Миасский Григорий
Митрополит Читинский и Петровск-Забайкальский Димитрий
Епископ Выборгский и Приозерский Игнатий
Епископ Сурожский Матфей
Митрополит Тверской и Кашинский Савва,
управляющий делами Московской Патриархии

И да не устрашают нас неизбежно встречающиеся трудности, и да не сломят никого из нас выпадающие на нашу долю испытания, «ибо с нами Бог».

В Издательстве Московской Патриархии Русской Православной Церкви вышла в свет новая книга Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла «Рождество Христово: С нами Бог!». Книга посвящена двум двенадцатым праздникам: Рождеству Христову и Святому Богоявлению. Эти праздники, имеющие непреходящее значение для каждого верующего человека, отсылают нас к разным событиям евангельской истории, но смысл их один: Господь явился во плоти, чтобы спасти людей. И воспоминание о тех евангельских событиях, по слову Святейшего Патриарха, «помогает почувствовать и осознать близость Бога, ставшего Человеком, и через это осознание реально ощутить, что нет больше одиночества, нет пустоты жизни, ибо Сам Бог наполняет каждое мгновение Своим присутствием».



РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО



Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви
Торговая сеть «Православная книга». Тел. +7 (495) 181-9292. www.rop.ru

интернет-магазин
www.rop.ru



Служения и встречи Святейшего Патриарха Кирилла

26 ноября в зале Высшего Церковного Совета Храма Христа Спасителя Святейший Патриарх Кирилл возглавил очередное заседание Высшего Церковного Совета Русской Православной Церкви.

27 ноября сопредседатели попечительского совета Благотворительного фонда по восстановлению Ново-Иерусалимского монастыря Святейший Патриарх Кирилл и председатель Правительства Российской Федерации Д. А. Медведев возглавили

заседание попечительского совета благотворительного фонда по восстановлению обители. В начале заседания со вступительным словом к собравшимся обратился Д. А. Медведев. Затем со словом к участникам заседания обратился Святейший Патриарх Кирилл. Предстоятель Русской Церкви рассказал о проведенных работах по восстановлению монастыря. В завершение заседания Святейший Патриарх Кирилл во внимание к помощи

в восстановлении Воскресенского Ново-Иерусалимского монастыря наградил председателя правления ПАО «Газпром» А. Б. Миллера орденом Преподобного Андрея Иконописца (1 степени).

29 ноября в Патриаршей и синодальной резиденции в Даниловом монастыре состоялась встреча Святейшего Патриарха Кирилла с главой Евангелическо-лютеранской Церкви Эстонии архиепископом Урмасом

Вийлмой. Во встрече также приняли участие епископ западного и северного регионов ЭЛЦ Тиит Салумяэ, Чрезвычайный и Полномочный Посол Эстонской Республики в РФ Маргус Лайдре.

29 ноября Святейший Патриарх Кирилл вручил награды сотрудникам Московской Патриархии, особо потрудившимся на благо Святой Церкви и отмечающим в 2019 году знаменательные даты в своей жизни.



Дай Бог, чтобы испытания, которые выпали на нашу долю, на нынешнее поколение епископата, духовенства, верующего народа, не разрушили наше единство, не ослабили наши силы, чтобы мы могли неуклонно двигаться по пути, завещанному нашими благочестивыми предками, храня чистоту Православия и канонического строя, не уступая никаким ухищрениям, проистекающим как извне, так и изнутри Церкви.

Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси

29 ноября состоялась встреча Святейшего Патриарха Кирилла с Чрезвычайным и Полномочным Послом Королевства Дания в Российской Федерации Карстенем Сендергордом.

2 декабря, в день памяти святителя Филарета, митрополита Московского, Святейший Патриарх Кирилл совершил Божественную литургию в Храме Христа Спасителя. По прибытии в Храм Предстоятель Русской Православной Церкви поклонился честным мощам святителя Филарета.

По окончании Литургии Предстоятель Русской Церкви совершил славение и молитву у мощей святителя Филарета, после чего обратился к участникам богослужения с первосвятительским словом о святителе Филарете — выдающемся деятеле Русской Церкви XIX века, наделенном многочисленными дарованиями и талантами, которые были реализованы им в самых разных сферах церковной, общественно-политической, научной и культурной жизни. По окончании Литургии на братской трапезе Святейший Патриарх Кирилл коснулся ситуации в мировом Православии, сложившейся после признания неканони-

ческой группы «ПЦУ» некоторыми Поместными Церквами. «Пока никто не знает, к чему приведет вся эта ситуация, — отметил Предстоятель Русской Церкви. — Конечно, мы молимся и трудимся ради того, чтобы силы зла не погубили единства Православных Церквей; чтобы не произошло смешения сил добра и зла в некую аморфную массу, где уже невозможно понять, где добро, а где зло, где правда, а где кривда, где канонический строй, а где попрание канонов. Другими словами, мы с вами вступили в очень сложную эпоху, и успех нашего прохождения через эти испытания во многом зависит от внутреннего состояния нашей Церкви. Чем крепче будет наше единство — как в решении задач внутреннего развития, так и в диалоге с мировым Православием, — тем успешнее будут наши действия. Нам предстоит тщательно рассмотреть и осмыслить процессы, происходящие сегодня во всемирном Православии, и я надеюсь, что на ближайшем Архиерейском Соборе будет четко определена наша позиция по отношению к расколам и тем нашим братьям, которые, к сожалению, эти расколы поддерживают», —



заклучил Святейший Патриарх.

4 декабря, в праздник Введения во Храм Пресвятой Богородицы, 102-ю годовщину со дня интронизации святителя Тихона, Патриарха Всероссийского, Святейший Патриарх Кирилл совершил Божественную литургию в Патриаршем Успенском соборе Московского Кремля. По окончании богослужения Святейший Патриарх Кирилл обратился к собравшимся с первосвятительским словом, в котором особо коснулся

темы сохранения семьи и выразил озабоченность содержанием рассматриваемого в настоящее время законопроекта о семейном насилии, в частности возможностью вторжения в семейное пространство сторонних сил. «Есть нечто опасное в современных тенденциях, в том числе в законодательной сфере, когда под видом борьбы с семейным неблагополучием некоторые пытаются узаконить вторжение в семейную жизнь сторонних сил, общественных или государственных организаций,



неких добровольцев, якобы призванных помочь урегулировать положение в семье. К такого рода вторжению чужих людей в семейную жизнь нужно относиться с очень большой осторожностью», — отметил Патриарх. «Семья — это святое пространство любящих друг друга людей, и нужно делать все для того, чтобы сохранять эту любовь, чтобы не допускать никакого насилия, чтобы жизнь супругов была радост-

Семья — это святое пространство любящих друг друга людей, и нужно делать все для того, чтобы сохранять эту любовь, чтобы не допускать никакого насилия. Очень опасно, когда в закрытое семейное пространство вторгаются чужие люди и иные силы, и кто знает, что подобное вторжение может принести — пользу или вред для тех, кто живет бок о бок друг с другом и сохраняет семейные узы.

Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси

ной, мирной, счастливой, чтобы в атмосфере любви воспитывались дети. Очень опасно, когда в закрытое семейное пространство вторгаются чужие люди и иные силы, и кто знает, что подобное вторжение может принести — пользу или вред — для тех, кто живет бок о бок друг с другом и сохраняет семейные узы. Поэтому, категорически выступая против всякого насилия в семье, считая это великим

Мы все призваны к твердости и решимости

ИЗ СЛОВА СВЯТЕЙШЕГО ПАТРИАРХА КИРИЛЛА НА ЗАСЕДАНИИ ВЫСШЕГО ЦЕРКОВНОГО СОВЕТА

Мы проводим последнее в уходящем году заседание Высшего Церковного Совета. В этом кругу и за этим столом мы в 2019 году собираемся последний раз, поэтому некоторые итоги можно подвести уже сегодня.

Год оказался непростым — он был наполнен испытаниями для нашей Церкви, но одновременно и явлениями милости Божией. С одной стороны, мы стали свидетелями того, к чему привели нарушения канонических норм, с другой — лицемерии единства иерархов, духовенства, мирян как в нашей Церкви, так и во всем православном мире, хранящих веру и каноническую чистоту Православия.

Мы видим, как в греческом церковном мире, внутри Александрийской и Элладской Церквей, ярко проявилась оппозиция со стороны архиереев, клириков и мирян, не согласных с поправками канонов. Для этих людей, как и для нас, единство Церквей есть безусловная ценность; они считают недопустимым размен

этого единства на симпатии сильных мира сего; они соперничают и сочувствуют Украинской Православной Церкви, которую поставили под удар антиканонические действия Константинопольского Патриархата.

Наши молитвы и труды были направлены на поддержку наших братьев на Украине, где милостью Божией давление на верующих канонической Церкви уменьшилось. Декларация о невмешательстве в церковные дела, с которой выступил Президент В. А. Зеленский, свидетельствует о том, что государственная власть ныне занимает единственно правильную позицию — не вмешиваться в церковные противоречия и не оказывать давление, в том числе на нашу каноническую Церковь.

Должен тем не менее сказать, что угроза вмешательства в дела Церкви сохраняется, потому что не все в украинской власти готовы в полной мере отказаться от линии, которая была определена бывшим президентом и предполагала такое

грехом и преступлением, мы вынуждены возвысить наш голос в защиту семейного пространства от вторжения извне под любыми предложениями», — констатировал Предстоятель Русской Церкви.

4 декабря по окончании Литургии в Успенском соборе Московского Кремля Святейший Патриарх Кирилл посетил Донской ставропигиальный монастырь. В Большом соборе обители, где покоятся честные мощи святителя Тихона, Патриарха Всероссийского, Предстоятель Русской Православной Церкви совершил молебен. В этот день исполняется 102 года со дня интронизации святителя.

По завершении молебна от лица участников богослужения Святейшего Патриарха Кирилла приветствовал наместник Донского монастыря епископ Бронницкий Фома.

5 декабря, в 11-ю годовщину со дня кончины Патриарха Алексия II, Святейший Патриарх Кирилл совершил

заупокойную литию у гробницы своего приснопамятного предшественника в Благовещенском приделе Богоявленского кафедрального собора в Елохове. У гробницы Святейшего Патриарха Алексия II молились многочисленные верующие — духовенство, монашествующие и миряне Русской Православной Церкви.

«Святейший Патриарх Алексей возглавлял нашу Церковь в очень важный переходный период ее истории. От того, какую позицию он занимал, во многом зависело положение Церкви в этот переходный период, как внешнее положение — с точки зрения отношений с государством, — так и, конечно, внутреннее положение. Святейший достойно совершил свое патриаршее служение. И поэтому с благодарностью в сердце мы вспоминаем его и возносим о нем каждый день свои молитвы», — отметил Патриарх Кирилл перед началом богослужения.



По окончании литии Предстоятель Русской Церкви возложил на гробницу цветы.

6 декабря в Патриаршей и синодальной резиденции в Даниловом монастыре состоялась встреча Святейшего Патриарха Кирилла с митрополитом Кировоградским и Новомиргородским Иоасафом и группой украинских паломников. Святейший Патриарх сердечно поблагодарил митрополита Иоасафа и сопровождающих

его в паломничестве клириков за стояние в правде и верность Церкви Христовой.

11 декабря в зале Высшего Церковного Совета Храма Христа Спасителя Святейший Патриарх Кирилл возглавил очередное заседание Высшего Церковного Совета Русской Православной Церкви. В начале заседания Патриарх обратился к участникам заседания со вступительным словом.

вмешательство. Но мы видим, как непреклонно стоят на своих позициях чада нашей Церкви. Их стойкость и достоинство тем более очевидны на фоне бесконечных распрей, в которых погрязли украинские раскольники и их покровители. То, что сейчас происходит внутри раскола, свидетельствует о его безблагодатности. Благодать Божия отступает, сознание людей помрачается, страсти берут верх над канонической ответственностью, раскол всегда порождает новые расколы. Мы видим, как в среде раскольников возникли новые глубочайшие противоречия — такова неизбежная логика любого раскола.

Мы разделили пасхальную радость с нашими братьями и сестрами из Западноευропейской архиепископии, которые вернулись в лоно Матери-Церкви. Милостивый Господь обратил во благо канонически ничтожные попытки упразднения этой структуры, что позволило поставить долгожданную точку в истории разделения русского церковного зарубежья.

Что бы ни ожидало нас в будущем 2020 году, мы всегда должны помнить слова Спасителя: Не бойся, малое стадо! ибо Отец ваш благоволил дать вам Царство (Лк. 12, 32). Очевидно, что

в предстоящем году предстоит ответить на многие вызовы, понести новые труды, направленные на укрепление канонической чистоты Православия, употребить еще большие усилия для сохранения единства Церкви, а в тех местах, где это единство поколеблено, предпринять попытки вновь его обрести. Надеемся, что Господь приклонит Свою милость к нам и поможет приблизиться к решению главной задачи во всеправославном масштабе — восстановить единство и преодолеть разлагающую, губительную силу раскольников, которые действительно приносят опасные семена раздора и противления.

Будем надеяться, что по милости Божией раскол не будет расширяться, но, напротив, станет сходить на нет. Господь всех нас призвал к тому, чтобы мы были верны Ему даже до смерти, и эта верность должна проявляться в том числе в отстаивании единства Церкви. Сегодня никто не призывает нас к мученической кончине, но мы все призваны к твердости и решимости сохранить единство Святого Православия, соблюсти верность каноническому строю Церкви.

11 декабря 2019 г.

12 декабря в Храме Христа Спасителя Святейший Патриарх Кирилл совершил чин отпевания бывшего мэра российской столицы Юрия Михайловича Лужкова. Проститься с новопреставленным прибыл Президент Российской Федерации В. В. Путин.

Перед началом чина отпевания Предстоятель Русской Православной Церкви обратился к собравшимся с первосвятительским словом, в котором подчеркнул заслуги усопшего перед Россией и Русской Православной Церковью и отметил «особые человеческие качества» бывшего градоначальника. «Мне доводилось общаться с ним, причем не только в формальной обстановке, при обсуждении довольно сложных вопросов. Меня всегда поражала острота его ума, широкий кругозор, способность беседовать на различные темы и творчески воспринимать новую информацию; но при этом я бывал очень тронут особой атмосферой, особой энергией, которую излучал Юрий Михайлович. Он действительно был творческим, увлекаю-



щимся человеком, внимательным к собеседнику, внимательным ко всему новому, что он видел, слышал и всегда критически и творчески осмыслял», — сказал Патриарх.

13 декабря Святейший Патриарх Кирилл совершил чин малого освящения храма Святого Николая Чудотворца, построенного на территории главного офиса ПАО

«ФосАгро» в Москве. Предстоятелю Русской Церкви сослужило духовенство, совершающее свое служение в храмах, построенных на территориях офисов компании «ФосАгро» в разных городах России.

13 декабря в Сергиевском зале Храма Христа Спасителя Святейший Патриарх Кирилл встретился с молодыми представителями профессионального сообщества реставраторов и волонтерами, задействованными в программах по спасению памятников церковной архитектуры Русской Православной Церкви. В начале встречи Святейший Патриарх Кирилл обратился к собравшимся с первосвятительским словом. Затем, по окончании докладов, сделанных участниками встречи, Предстоятель Русской Церкви ответил на вопросы.

15 декабря Святейший Патриарх Кирилл совершил чин великого освящения храма Святого благоверного



великого князя Андрея Боголюбского на Волжском городе Москвы (Петропавловское благочиние Юго-Восточного викариатства Московской городской епархии) и Божественную литургию в новоосвященном храме. Главный престол был освящен в честь благоверного князя Андрея Боголюбского, северный престол — в честь святителя Иоанна Златоуста, южный — в честь Владимирской иконы Божией Матери. На малом входе Патриаршим указом во внимание к трудам по строительству храма





Святого благоверного князя Андрея Боголюбского на Волжском его настоятель иерей Кирилл Краев был удостоен права ношения палицы. По окончании богослужения Предстоятель Русской Церкви обратился к верующим с первосвятительским словом о доброте как важной составляющей системы христианских ценностей. Во внимание к помощи в строительстве храма ряду лиц были вручены высокие церковные награды.

17 декабря в конференц-зале Храма Христа Спасителя Святейший Патриарх Кирилл возглавил расширенное заседание Епархиального совета города Москвы.

18 декабря, в канун дня памяти святителя Николая, Святейший Патриарх Кирилл совершил всенощное бдение в Храме Христа Спасителя. Перед началом богослужения в центре храма была установлена икона святителя Николая, принесенная в 1994 году из Бари. В течение года эта

икона находится в нижней, Преображенской церкви Храма Христа Спасителя.

19 декабря, в день памяти святителя Николая, Святейший Патриарх Кирилл совершил Божественную литургию в храме Святителя Николая Чудотворца в Хамовниках (Центральное благочиние Центрального vicариятства Московской городской епархии).

Поскольку в день памяти святителя Николая Чудотворца в столице проводится благотворительная акция «День милосердия и сострадания ко всем, во узак темничных находящихся», на сугубой ектении были вознесены прошения о заключенных. После сугубой ектении Святейший Патриарх Кирилл совершил молитву о всех, «в заключении темничном сущих».

По окончании Литургии Предстоятель Русской Церкви вознес молитву святителю Николаю и обратился к верующим с первосвятительским словом. Настоятелю храма епископу Павлово-Посадскому Фоме Святейший Патриарх вручил юбилейный крест, изготовленный к 10-летию Поместного Собора Русской Православной Церкви 2009 года и патриаршей интронизации.



Святейший Патриарх Кирилл посетил Калининградскую митрополию

Святейший Патриарх Кирилл прибыл в Калининград вечером 7 декабря 2019 года.

После избрания на патриарший престол Святейший Патриарх Кирилл оставался правящим архиереем Калининградской епархии. 21 октября 2016 года в пределах Калининградской области была образована Калининградская митрополия. Священный Синод принял к сведению и одобрил выраженную калининградцами просьбу оставить за Святейшим Патриархом временное управление Калининградской митрополией.

8 декабря, в Неделю 25-ю по Пятидесятнице, день отдания праздника Введения во Храм Пресвятой Богородицы, Святейший Патриарх Кирилл совершил Божественную литургию





в кафедральном соборе Христа Спасителя города Калининграда.

По окончании богослужения Предстоятеля Русской Православной Церкви приветствовал архиепископ Калининградский и Балтийский Серафим.

Святейший Патриарх Кирилл обратился к верующим с первосвятительским словом, в котором призвал всех, а в особенности лиц, облеченных законодательной властью, «осознавать важность соотнесения любого предлагаемого законопроекта с духовной, культурной традицией своего тысячелетнего народа».

«Сегодня нам как народу особенно нужна консолидация сил, преодоление разногласий несущественных, второстепенных, таких, которые остаются на поверхности, не затрагивая глубинные интересы народа. Но там, где есть прямое соприкосновение закона и нравственности, где есть попытки закон государственный про-



тивопоставить закону Божию, мы должны быть начеку и говорить: не делайте этого никогда, ничего доброго не получится. Потому что Божий закон выше любого человеческого закона, и появление законов, которые подталкивают к деяниям, противным воле Божией, всегда оборачивается крахом как для тех, кто эти законы создавал, продвигал и утверждал, так и для тех, кто этим законам следовал», — предостерег Первосвятитель.

В дар Балтийскому флоту Святейший Патриарх передал икону святого благоверного великого князя Александра Невского. «Помогай Вам Бог в трудах по защите нашего Отечества», — сказал Предстоятель Русской Церкви, вручая образ командующему Балтийским флотом адмиралу А. М. Носатову.

После богослужения состоялась встреча Святейшего Патриарха Кирилла с губернатором Калининградской



области Антоном Андреевичем Алихановым. В ходе беседы Патриарх отметил высокий уровень церковно-государственного сотрудничества на Калининградской земле.

Затем Святейший Патриарх Кирилл посетил строящийся храм Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия в Калининграде и ознакомился с ходом введущихся работ.

В тот же день в Калининграде состоялся прием от имени губернатора Калининградской области, организованный по случаю патриаршего визита. В слове к участникам приема

Святейший Патриарх подчеркнул важность патриотического воспитания молодежи. «Задача Церкви, и, я думаю, не только Церкви — власти, всех нас, — заключается в том, чтобы мы умели, обращаясь к нашему молодому поколению, воспитывать у молодежи чувства патриотизма, любви к Отечеству, вере православной, которая является стержнем нашего патриотизма, для того чтобы это новое поколение способно было идти вперед тогда, когда наше поколение уже сойдет с исторической арены», — отметил Предстоятель Русской Церкви.

«Для того чтобы Россия жила, чтобы она оставалась независимым, свободным, сильным государством, нужно, чтобы молодое поколение было проникнуто не просто идеей отвлеченного патриотизма, а реальной любовью к Отечеству», — констатировал Патриарх.

«Мы все вместе должны совершать одну миссию: и семья, и общество, и государство должны осознать, что забота о молодом поколении — это наша общая забота, и это, может быть, главная задача, которую нам предстоит решить», — заключил Святейший Патриарх Кирилл.

9 декабря под председательством Святейшего Патриарха Кирилла в актовом зале православной гимназии при кафедральном соборе Христа Спасителя в Калининграде состоялось собрание духовенства Калининградской митрополии. Предстоятель Русской Православной Церкви обратился к собравшимся со словом, посвященным актуальным проблемам общецерковной жизни, а также непосредственно проблемам Калининградской митрополии.

Патриарх рассказал о ситуации в мировом Православии, сложившейся после признания «Православной церкви Украины» некоторыми Поместными Церквами, выразив надежду, что Президент Украины выполнит взятые на себя обязательства по невмешательству в дела Церкви. «Всех вас, мои дорогие отцы, братья, сестры, я бы просил поминать в своих молитвах нашу Церковь на Украине. Церковь-исповедницу, хранящую верность единству Московского Патриархата. Конечно, ей требуется духовная поддержка, а если у кого есть возможность посетить Украину, пообщаться с духовенством, то, думаю, это стало бы важным свидетельством того, что для единой Русской Церкви нет никаких разделений на Церковь

Российской Федерации, Церковь Украины, Церкви других стран. Мы все — единая Русская Православная Церковь, которая продолжает испытывать давление со стороны определенных сил на Украине, но надеемся, что самая тяжелая часть этой истории пройдена. Дай Бог, чтобы Украинская Православная Церковь могла и далее трудиться в полной мере, ведя свой народ ко спасению», — отметил Патриарх.

Далее Предстоятель Русской Церкви сообщил о восстановлении единства Архиепископии западноевропейских приходов русской традиции с Русской Православной Церковью и затронул ряд других тем, связанных с развитием церковно-общественных отношений в Калининградской митрополии и в целом в Русской Православной Церкви.

После выступления Святейшего владыки архиепископ Серафим привел статистические данные по Калининградской митрополии. Сочетая об исполнении поручений Патриарха выступили руководители отделов Калининградской митрополии.

В завершение Святейший Патриарх Кирилл ответил на вопросы участников собрания.

По окончании собрания духовенства Калининградской митрополии в холле гимназии при кафедральном соборе Христа Спасителя состоялась церемония передачи учебного оборудования для нужд православной гимназии Калининградской епархии.

В церемонии приняли участие Святейший Патриарх Кирилл и президент ООО «Международный фонд частных инвестиций» В. И. Щербаков, инициатор благотворительной акции.

Предстоятель Русской Православной Церкви пожелал гимназистам успешного освоения техники, чтобы «использовать ее во благо и сделать



сильное движение вперед и вверх с точки зрения овладения знаниями».

«Но одно только знание может приводить человека к разным результатам в жизни, в том числе и к самым трагическим. Кстати, очень многие злодеи были высокообразованными людьми. А для того, чтобы знания служили во благо и вам, и всем, кто вокруг вас, нужно, чтобы в сердце была вера. Поэтому я пожелал бы вам сочетать веру и знание и, конечно, развивать свои навыки, умения, становиться образованными, для того чтобы перед вами открывалась светлая дорога в то буду-

щее, которое вам принадлежит», — добавил Святейший Патриарх Кирилл.

В. И. Щербаков отметил, что новое оборудование позволит ученикам обходиться без бумажных учебников, а учителям — следить за успеваемостью гимназистов.

Церемония передачи учебного оборудования стала последним пунктом официальной программы пребывания Предстоятеля Русской Православной Церкви в Калининградской митрополии. Из Калининграда Святейший Патриарх Кирилл отбыл в Москву.



Блаженнейший Митрополит всей Америки и Канады Тихон посетил Москву

5 декабря в Москву прибыл Предстоятель Православной Церкви в Америке Блаженнейший Митрополит всей Америки и Канады Тихон для участия в торжествах по случаю 25-летия подворья Православной Церкви в Америке.

6 декабря в Патриаршей и синодальной резиденции в Даниловом ставропигиальном мужском монастыре в Москве Блаженнейший Митрополит Тихон встретился со Святейшим

Патриархом Московским и всея Руси Кириллом.

Со стороны Русской Православной Церкви во встрече участвовали председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион, епископ Краснослободский и Темниковский Климент, заместитель председателя ОВЦС протоиерей Николай Балашов, секретарь ОВЦС по межправославным отношениям протоиерей

Игорь Якимчук, сотрудник ОВЦС С. А. Монахов.

Со стороны Православной Церкви в Америке во встрече приняли участие архиепископ Ситкинский и Аляскинский Давид, архимандрит Андрей (Хоарсте), протоиерей Александр Рентель и Даниил Андреюк, а также протодиакон Иосиф Матусяк.

Перед началом братской беседы Митрополит Тихон совершил краткий молебен в крестовом храме Всех свя-

тых Церкви Русской. По завершении богослужения Святейший Патриарх Кирилл обратился к высокому гостю со словами приветствия. «Между нашими странами пролегают океаны, но наши Церкви-Сестры весьма близки духовно, поскольку принадлежат к одной традиции, — свидетельствовал Патриарх Кирилл. — Именно ее принесли на Американский континент русские миссионеры, укрепив и взрастив своими молитвами и трудами. И сегодня мы видим обильные плоды святителей Тихона и Иннокентия, преподобного Германа и многих угодников Божиих, просиявших в Америке. Надеюсь, что их предстательством наше единство будет укрепляться, а братская любовь никогда не иссякнет», — сказал Патриарх.

Предстоятель Православной Церкви в Америке сердечно поблагодарил Святейшего Патриарха Кирилла за приветствие. «Наши отношения стоят на прочной основе, — подчеркнул митрополит. — Еще 225 лет назад преподобный Герман и насельники Валаамского монастыря прибыли на Аляску, на остров Кадьяк. За ними последовали святитель Иннокентий, святитель Тихон, святой Иоанн Кочуров и многие другие святые угодники, просиявшие в Северной Америке. Их апостольское служение — прочная основа наших связей. Взирая на их пример, мы черпаем мудрость и вдохновение, стараясь продолжать апостольскую традицию, выполняя заветы Христовы и неся благую весть по всему миру. Благодаря их трудам мы имеем возможность укреплять наше единство во Христе и развивать отношения со старшей Сестрой — Русской Церковью — и со всеми остальными Православными Церквями».

На состоявшейся после молебна встрече Святейший Патриарх Кирилл выразил удовлетворение высоким



уровнем двусторонних отношений между Русской Православной Церковью и Православной Церковью в Америке, отметив, что трудный период, который в настоящее время переживают российско-американские отношения, «не мешает двум Церквям сохранять единство, искреннюю любовь и уважение друг к другу». «Я не теряю надежды на то, что межцерковные отношения могут стать фактором улучшения отношений между нашими странами и народами», — заявил Патриарх Кирилл.

В ходе беседы Предстоятель Русской Церкви коснулся вопроса о положении Православия на Украине.

«Хотел также поблагодарить Вас за молитвенную поддержку страждущей Украинской Православной Церкви, за Ваше обращение поддержать Блаженнейшего Митрополита Онуфрия и каноническую Украинскую Православную Церковь, за соответствующее решение Синода вашей Церкви. И хотел бы особенно подчеркнуть Вашу принципиальную позицию в отношении непризнания так называемой



Православной церкви Украины», — констатировал Патриарх.

«Несмотря на то что сейчас мы переживаем не самые легкие времена в плане развития межправославных отношений, две наши Церкви находятся в полном взаимодействии и являют единомыслие по ряду очень важных вопросов, которые сегодня стоят на всеправославной повестке дня. Считаю, что фактор наших отношений может положительно влиять и на общеправославные связи между Поместными Церквами», — резюмировал Святейший Патриарх Кирилл.

Далее в ходе встречи был обсужден широкий спектр тем двустороннего взаимодействия, а также ситуация в православном мире.

7 декабря, в день памяти великомученицы Екатерины, Святейший Патриарх Кирилл и Блаженнейший Митрополит Тихон в сослужении иерархов и духовенства Русской Православной Церкви, членов делегации Православной Церкви в Америке, представителей Поместных Православных Церквей совершили Божественную литургию в Екатерининском храме на Всполье — московском подворье

Несмотря на то, что сейчас мы переживаем не самые легкие времена в плане развития межправославных отношений, две наши Церкви находятся в полном взаимодействии и являют единомыслие по ряду очень важных вопросов, которые сегодня стоят на всеправославной повестке дня. Считаю, что фактор наших отношений может положительно влиять и на общеправославные связи между Поместными Церквами.

Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси

Православной Церкви в Америке, которому в этом году исполняется 25 лет.

В храме присутствовали апостольский нунций в Российской Федерации архиепископ Челестино Мильоре, заместитель главы миссии в Посольстве США в Москве Бартл Б. Горман, временный поверенный в делах Канады в РФ Стефан Жобен, летчик-космонавт О. Д. Кононенко, президент Международного фонда единства православных народов В. А. Алексеев.

Литургия совершалась на церковнославянском и английском языках.

По окончании Литургии Святейший Патриарх Кирилл обратился со словами приветствия к Блаженнейшему Митрополиту Тихону и всем

присутствовавшим в храме. «Я благодарю Ваше Блаженство за Ваш визит, который ясно свидетельствует о том, что, несмотря на трудности в межгосударственных отношениях, наши Церкви-Сестры по-прежнему вместе. И они готовы твердо следовать своему особому призванию: через развитие межцерковных связей благотворно влиять на отношения между нашими странами и народами», — сказал Патриарх. Предстоятель Русской Православной Церкви подарил Митрополиту Тихону крест и две панагии, а храму подворья — икону Божией Матери «Владимирская».

В ответном слове Блаженнейший Митрополит Тихон подчеркнул зна-

чение братских отношений между двумя Церквями и обратился к Святейшему Патриарху Кириллу со словами благодарности за поддержку, которую Первосвятытель оказывает московскому подворью Православной Церкви в Америке.

К Предстоятелям Русской Православной Церкви и Православной Церкви в Америке обратился настоятель подворья протоиерей Даниил Андреев.

Поблагодарив их за совершение Божественной литургии в этот праздничный для храма день, протоиерей Андрей подчеркнул: «Прошло 25 лет с того дня, как при Московском патриаршем престоле открылось Представительство Православной Церкви в Америке. Четверть века наше представительство свидетельствует неразрывное общение с Русской Православной Церковью. За каждым богослужением мы возносим молитвы о двух наших Предстоятелях, чтобы Господь даровал вам крепости сил и духа, мудрости в это непростое время, дабы мы все под вашим первосвятытельским попечением служили Церкви Христовой и были ей верными».

Вечером 7 декабря Блаженнейший Митрополит Тихон посетил московский храм в честь иконы «Всех скорбящих Радость» на Большой Ордынке, где молился за вечерним богослужением. Полиелей на утрене возглавил председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион. После чтения Евангелия председатель ОВЦС обратился к Митрополиту Тихону со словами приветствия на английском языке, пожелав, чтобы Пресвятая Богородица покрывала его честным Своим омофором и помогала Предстоятелю Православной Церкви в Америке в его высоком служении.

8 декабря, в Неделю 25-ю по Пятидесятнице, день памяти священномученика Климента, Папы Римского, и Петра, архиепископа Александрийского, Блаженнейший Митрополит Тихон совершил Божественную литургию в храме Священномученика Климента, Папы Римского, в Замоскворечье.

После богослужения высокий гость посетил Московский епархиальный дом — главное здание Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, — в котором возглавил симпозиум, посвященный жизни Пра-

вославной Церкви в Америке. Митрополит Тихон выступил с докладом «Апостольская работа Церкви в Северной Америке», в котором представил концепцию внутренней и внешней жизни Православной Церкви в Америке, обратив особое внимание в осуществлении апостольской миссии Церкви на развитие духовной жизни, душепопечение, отношения с окружающими, духовно-просветительскую работу и евангельскую проповедь.

После симпозиума Предстоятель Православной Церкви в Америке и члены делегации ответили на многочисленные вопросы студентов университета.

9 декабря Блаженнейший Митрополит Тихон посетил Донской ставропигиальный мужской монастырь в Москве, где поклонился мощам святителя Тихона, Патриарха Всероссийского, своего небесного покровителя. Ранее в этот же день Блаженнейший Митрополит Тихон и члены американской делегации посетили храм Святителя Николая в Толмачах, где поклонились иконе Божией Матери «Владимирская», а также Государственную Третьяковскую галерею, где осмотрели экспозицию.



Митрополит Минский и Заславский Павел

Белорусский Экзархат — 30 лет истории

*Свято-Духов
кафедральный собор
Минска*



Беларусь — союзное государство, у которого с Россией всегда были партнерские, добрососедские отношения. Свою роль в этом играет и Белорусская Православная Церковь, уже пять лет ее возглавляет Патриарший Экзарх Митрополит Минский и Заславский Павел. Какие задачи сегодня приоритетны для нее, как строятся отношения с государственной властью, испытывает ли Церковь кадровые проблемы и каковы перспективы теологии и введения ОПК в школах в качестве обязательного предмета, Его Высокопреосвященство рассказал в интервью «Журналу Московской Патриархии».



Человек-эпоха

— Ваше Высокопреосвященство, 30 лет назад Минско-Белорусская епархия была преобразована в Белорусский Экзархат Московского Патриархата. Какие наиболее важные события, на Ваш взгляд, произошли за это время в БПЦ? Как Вы оцениваете вклад Митрополита Филарета (Вахромеева) в возрождение церковной жизни в Беларуси?

— Оглядываясь на историю возрождения Православия на Белорусской земле, мы непременно должны говорить о нынешнем Почетном Патриаршем Экзархе всея Беларуси, потому что наиболее важные события последних 30 лет неотъемлемо связаны с личностью Митрополита Филарета.

Он, конечно, человек-эпоха, возглавивший возрождение церковной жизни в Беларуси после жесточайших гонений XX столетия. Безусловно, заслуги владыки Филарета перед Беларусью огромны.

В 1978 году, когда владыка Филарет прибыл в Минск, в республике была зарегистрирована только одна православная епархия — Минская и Белорусская. За годы его служения в пределах нашей страны было учреждено 10 епархий, многократно возросло количество приходов и монашеских обителей, возобновлена издательская деятельность Церкви, начат перевод книг Священного Писания на современный белорусский язык.

Митрополиту Филарету принадлежит идея возрождения системы духовного образования в Белорусском Экзархате. Имея опыт руководства Московскими духовными школами, он заново создал Минскую и Витебскую духовные семинарии, открыл ряд духовных училищ в городах: Минске, Витебске, Орше и Слониме. Владыка возродил и Минскую духовную академию. В составе ведущего вуза страны — Белорусского государственного университета — начал свою работу Институт теологии.

12 июня 2003 года Митрополит Филарет и премьер-министр Беларуси Геннадий Новицкий подписали историческое Соглашение о сотрудничестве между Республикой Беларусь и Белорусской Православной Церковью. Следует отметить, что это соглашение до настоящего времени является фундаментом взаимодействия между государством и Церковью в Республике Беларусь.





**Акафист
Божией Матери
по окончании
крестного хода
с Жировичской
иконой Пресвятой
Богородицы.
Успенский
Жировичский
ставропигиальный
мужской
монастырь,
20 мая 2019 г.**

В 2006 году указом Президента Республики Беларусь Александра Григорьевича Лукашенко Митрополиту Филарету было присвоено звание Героя Беларуси.

Мы с глубочайшим почтением и любовью относимся к владыке Филарету. Молимся Богу о нем и искренне желаем ему крепкого здоровья и многих лет жизни!

— У Вас богатый опыт епархиального управления, в том числе и за рубежом. Какие черты белорусской паствы Вас особенно тронули, показались наиболее характерными и жизнеутверждающими?

— Я ехал в Минск, получив отеческое напутствие Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. Направляя меня в Беларусь, Святейший Патриарх Кирилл сказал мне: «Владыка, я очень люблю Беларусь и белорусский народ. Уверен, что и вы полюбите страну и свою новую паству. Белорусский народ очень благочестивый и многострадальный. Любите его, и он полюбит вас».

Действительно, со временем я не раз вспоминал патриаршее слово и внутренне соглашался с Предстоятелем нашей Церкви. Белорусский народ есть за что уважать и любить. Это доброжелательные и открытые люди, настроенные

на созидание и, что очень важно, закаленные множеством тяжелых исторических испытаний. За одно только XX столетие белорусы пережили Первую мировую войну, Октябрьскую революцию, сталинские репрессии, Вторую мировую войну, Чернобыль, социальные и политические катаклизмы 1990-х годов.

Все эти испытания не смогли сломить белорусский народ, потому что сила духа предыдущих поколений этого народа основана на искренней вере в Бога и любви к Отечеству. Это гармоничное сочетание — веры, патриотизма и любви — помогло белорусскому народу выстоять в годы лихолетий, а к исходу XX столетия обустроить жизнь в суверенной Республике Беларусь на прочном основании гражданского мира, согласия, общественной солидарности и единения. Белорусский народ действительно знает цену миру, умеет отстаивать, хранить и укреплять мир. И в этом смысле я глубоко убежден, что мировому сообществу, постоянно переживающему нестроения и противостояния, есть чему поучиться у Беларуси.

Крепкая семья — крепкая страна

— Вы возглавляете Экзархат уже пять лет. Какие значимые события в церковной жизни

По данным Белорусского Экзархата на начало ноября 2019 года: в составе Белорусского Экзархата Московского Патриархата — 15 епархий, 11 мужских и 24 женских монастыря, более 1600 приходов; в Белорусском Экзархате 1676 священников, 192 диакона. Совершают служение 15 епархиальных и 2 викарных архипастыря, 2 архипастыря пребывают на покое; священнослужителей, церковных работников и преподавателей для духовных школ готовят Минская духовная академия и семинария, Витебская духовная семинария, Институт теологии при БГУ, Минское, Оршанское и Слонимское духовные училища; на территории Беларуси официально действует 22 православных СМИ.



Беларуси произошли за это время, что удалось сделать из задуманного, какие идеи в сферах администрирования, кадров, миссии воплотились в жизнь?

— За прошедшие годы произошло много событий, которые, безусловно, будут важными не только для Экзархата, но и для страны в целом. Хочу особо отметить заседание Священного Синода Русской Православной Церкви, состоявшееся под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в городе Минске 15 октября 2018 года. Это первое событие такого рода в истории нашей Церкви в Республике Беларусь. Город Минск, таким образом, стал одной из синодальных столиц наряду с Москвой, Санкт-Петербургом и Киевом. У этого события есть важное символическое измерение: оно олицетворяет признание значимости вклада, внесенного православными белорусами в созидание нашей общей церковной жизни, нашу духовную сокровищницу, общую для всех трех восточнославянских народов.

Еще хочу отметить одно действительно историческое событие: в 2017 году Библейская комиссия и Издательский совет Белорусской Православной Церкви представили общественности перевод Священного Писания Нового Завета на современный литературный белорусский язык. Этот перевод стал итогом 25 лет напряженных трудов наших отечественных богословов, лингвистов и редакторов. К слову сказать, Новый Завет на белорусском языке вышел в год празднования 500-летия издания Франциском Скориной первопечатной Псалтири, что позволило подчеркнуть преемственность традиций духовного просвещения на нашей земле.

За прошедшие пять лет в пределах Белорусского Экзархата было создано четыре новые епархии (Борисовская, Молодечненская, Слуцкая, Лидская) и рукоположено пять епископов. Видя ситуацию в Церкви изнутри, могу с уверенностью сказать, что создание новых епархий привнесло заметное развитие церковной жизни. Наши новорукоположенные архипастыри —

Обновление престола Свято-Духова кафедрального собора Минска. 11 сентября 2018 г.



Молодежь Свято-Духова кафедрального собора поздравляет владыку Экзарха с днем рождения. Минское епархиальное управление. 19 февраля 2019 г. (вверху слева)

Посадка памятного дерева рядом с Домом милосердия в Минске. 19 мая 2017 г. (вверху справа)

очень энергичные, инициативные, образованные люди, верные Церкви, открытые и доступные для паствы. Образование новых епархий положительно повлияло на динамику храмо-строительства, развитие просветительских, молодежных, благотворительных проектов на местах. Жизнь жительствоует, как сказал святитель Иоанн Златоуст. Нам очень многое еще предстоит сделать, но главное — мы стараемся не сидеть сложа руки, а служить, молиться и трудиться во славу Божию, Церкви, Отечества и на радость и спасение людей.

Если подробнее говорить о взаимодействии белорусского государства и Белорусской Православной Церкви, то хотел бы также отметить в том числе и регулярное подписание программ сотрудничества между Белорусской Православной Церковью и профильными государственными ведомствами. Например: на Белорусских Рождественских чтениях, которые состоялись в Минске 29–30 ноября 2018 года, были подписаны программы сотрудничества между Белорусской Православной Церковью и Министерством здравоохранения Республики Беларусь и между Белорусской Православной Церковью и Комитетом здравоохранения Мингорисполкома по вопросу помощи людям с онкологическими заболеваниями.

— Как вы оцениваете религиозность современного белорусского общества?

— По данным Информационно-аналитического центра при Администрации Президента



Республики Беларусь, 93,5% населения нашей страны относят себя к определенным конфессиям, из них 81% называет себя православными. В пересчете на все население Беларуси это 75,7%. Так что с точки зрения государственной статистики белорусское общество в большинстве своем — верующие в Бога люди. Но, разумеется, нам не следует охладевать в проповеди Евангелия, а необходимо прилагать максимальные усилия к тому, чтобы эту веру постоянно возгревать в своем сердце и сознании каждого человека. По нашим оценкам, число регулярно посещающих богослужение и участвующих в Таинствах примерно такое, как и в России. (В России православными верующими считают себя 63% опрошенных. Из них 17% посещают храм раз в месяц и чаще. Причащаются несколько раз в год (плюс не реже одного раза в месяц) — 11% (Опрос ФОМ 2018 г. URL: fom.ru/TSennosti/14128)).

Хочу отметить еще одну особенность, которая меня очень глубоко тронула по приезде в Бела-

русь. На праздничных богослужениях в храмах присутствует много мужчин. Люди приходят молиться семьями — муж, жена и дети. Это очень серьезный показатель. Семья одного духа и веры, а семья — это основа государства. Будет крепкая семья, значит, будет крепкая страна.

— *Какие, на Ваш взгляд, задачи стоят сегодня перед Белорусской Православной Церковью? Как Вы видите их решение?*

— Текущих задач очень много, но я бы отметил непреходящую актуальность духовного просвещения. У этой задачи много уровней. Это и развитие высшего богословского образования, и регулярное повышение квалификации духовенства, и попечение о должном уровне подготовки церковных работников, и совершенствование приходских воскресных школ, и миссия среди молодежи.

Мы стараемся не забывать и о людях зрелого и пенсионного возраста — они не меньше детей и молодежи требуют к себе внимания. В Беларуси очень хорошо налажено социальное служение.

Как во все времена, так и сегодня существуют суеверия. Наша задача помочь искоренить их не только у вновь пришедших в храм, но и у тех, кто считает себя воцерковленными людьми. Но это дается очень непросто.

Межконфессиональный диалог

— *Вторая по численности в Беларуси конфессия — это католики. Как строится диалог с ними?*

— У Белорусской Православной Церкви добрососедские отношения с Римско-Католической Церковью в Республике Беларусь. Конфликтных ситуаций, слава Богу, не возникает. Мы общими силами стремимся содействовать миру и согласию на нашей земле, памятуя слова Нагорной проповеди Спасителя: *Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими* (Мф. 5, 9).

Наше сотрудничество с католиками в основном проходит в формате межконфессиональных встреч, посвященных защите христианских ценностей в современном мире, а также вопросам церковной истории. Большую роль в развитии этого диалога играет работа Международного общественного объединения «Христианский



образовательный центр имени святых Мефодия и Кирилла», регулярно проводящего конференции и круглые столы с участием католической стороны.

Свежий пример тому — международная конференция, которая прошла в Минске в октябре 2019 года и была приурочена к 90-летию

Во время церемонии вручения премии Президента Республики Беларусь «За духовное возрождение». Дворец Республики, Минск. 9 января 2019 г.

На праздничных богослужениях в храмах присутствует много мужчин. Люди приходят молиться семьями — муж, жена и дети. А семья — это основа государства. Будет крепкая семья, значит, будет крепкая страна.

со дня рождения митрополита Ленинградского и Новгородского Никодима (Ротова). С одной стороны, мы знаем, что владыка Никодим уделял большое внимание внешним связям нашей Церкви, и в частности православно-католическому диалогу. А с другой стороны, его деятельность была связана с Беларусью: в течение нескольких месяцев в 1963 году владыка служил на Минской кафедре. Митрополит Филарет, Почетный Патриарший Экзарх всея Беларуси, является учеником владыки Никодима и глубоко чтит память своего наставника. Так что были веские причины провести этот форум именно в Минске.



Рождественский визит Главы белорусского государства в Свято-Духов кафедральный собор. 7 января 2018 г.

Отмечу также, что в Беларуси православно-католический диалог зачастую начинается в семьях. У нас много смешанных семей. Особенно на западе Беларуси есть много населенных пунктов, где живут рядом православные и католики. Так что нам сейчас очень важно сохранять межконфессиональный баланс и жить в мире, памятуя о том, что религиозные и национальные различия могут использоваться злоумышленниками против мира и единства нации.

— Поддерживаете ли Вы контакты с униатами в Беларуси?

— Униаты — это католики, пусть и греческого обряда. Мы не дифференцируем свое отношение к католикам на основании используемого ими обряда. Для нас они — часть католической общины, которая представляет себя в белорусском обществе на всех уровнях сообразно своим внутренним соображениям. Никакого отдельного богословского диалога мы с ними не ведем, что не мешает нашему мирному сосуществованию.

— Как строится сотрудничество Белорусской Православной Церкви с Польской и Украинской Церквами, с Виленско-Литовской епархией?

— Конечно, самое яркое символическое выражение нашего единства с епископатом, пастырями и паствой братских Поместных Церквей — совершение совместных богослужений. Закономерно, что в торжествах по случаю 30-летия Белорусского Экзархата приняли участие высокие

гости: от Украинской Православной Церкви — митрополит Белоцерковский и Богуславский Августин, от Польской Православной Церкви — архиепископ Перемышльский и Горлицкий Паисий. Почтил нас своим визитом и митрополит Виленский и Литовский Иннокентий.

Наши паломники часто совершают поездки в Литву, Польшу и на Украину, где поклоняются христианским святыням этих стран, знакомятся с жизнью своих братьев во Христе. Есть примеры принесения святынь для постоянного пребывания в пределах Белорусской Православной Церкви: так, в 2016 году по благословению Блаженнейшего Митрополита Варшавского и всея Польши Саввы Софийскому монастырю города Слуцка была передана в дар частица мощей мученика младенца Гавриила Белостокского.

В 2019 году мы сугубо отметили 180-летие Полоцкого собора 1839 года, упразднившего Брестскую унию 1596 года и возвратившего более полутора миллионов униатов в лоно Православной Церкви. А в 2018 году отмечали 220-летие со дня рождения и 150-летие со дня блаженной кончины митрополита Литовского и Виленского Иосифа (Семашко) — инициатора проведения Полоцкого Собора. Труды приснопамятного митрополита Иосифа и деяния Полоцкого собора имеют самое прямое отношение к истории как Беларуси, так и Украины, Литвы и Польши, поэтому на соответствующих церковно-общественных мероприятиях и научных форумах присутствовали участники из этих стран.

— В России, несмотря на большое количество семинарий, по-прежнему существует недостаток духовенства, особенно в малонаселенных пунктах. Есть ли такая проблема в Белорусской Православной Церкви?

— Слава Богу, в Белорусском Экзархате такой проблемы нет. Кадровый вопрос был решен благодаря своевременному возрождению духовных школ. Сегодня перед нами стоит уже другая задача — готовить высокообразованных священнослужителей, которые должны быть способными нести Евангелие в современном обществе.

Перспективы теологии и ОПК в системе образования

— Вы ректор Института теологии Белорусского государственного университета. Какие



*Визит
Патриаршего
Экзарха в Минское
суворовское
военное училище.
4 мая 2019 г.*

перспективы развития теологии Вы видите в Беларуси? Возможно ли открытие кафедр теологии в других высших учебных заведениях? Кем становятся выпускники института?

— Вы знаете, мы иногда ставим перед собой такие амбициозные цели и задачи, которые просто нет возможности осуществить нашими силами, и это может вызвать чувство отчаяния. Мы не всегда сопоставляем свою волю с волей Божией, а потом падаем духом. Такое рассуждение должно касаться и теологического образования. Мы не должны и не можем заставить всех людей получить теологическое образование. Все должно быть основано на добровольном волеизъявлении каждого человека. Кто желает получить теологическое образование, тот имеет для этого возможность. Кто избирает другой путь, тот стремится идти по нему.

Однако, несмотря ни на что, в Беларуси теология развивается. До нынешнего года Институт теологии готовил кадры по специальности «Теология» только на уровне бакалавриата. В 2019 году вышел приказ министра образования, который позволил нам открыть специальность «Теология» и в магистратуре.

Мы знаем, что в России и на Украине уже решен вопрос о признании теологии на более высоком уровне: есть возможность заниматься по этой специальности в аспирантуре и защитить кандидатскую диссертацию. У нас пока нет по-

ложительного решения по этому вопросу. Но мы надеемся, что и Беларусь последует доброму примеру братских стран России и Украины.

Востребованность в знаниях, которые имеют выпускники Института теологии БГУ, конечно, есть. Наши выпускники преподают в духовных училищах, воскресных школах и даже в духовных семинариях и академиях. Поскольку они получают диплом государственного образца, то имеют возможность поступить в магистратуру и аспирантуру по различным гуманитарным наукам: социологии, истории, культурологии и философии. Некоторые защищают кандидатские диссертации по этим направлениям и преподают в государственных учебных заведениях. Наши выпускники работают также на радио и телевидении, создают передачи по церковной тематике. Многие юноши продолжают свое образование в духовной академии и принимают священный сан. Кроме того, выпускник может устроиться на работу в епархиальные структуры, учебные заведения, религиозные объединения, общественные организации, туристические фирмы (религиозный туризм), СМИ, издательства, научно-исследовательские и библиотечные центры.

— В 2010 году в белорусских школах был введен факультатив по основам православной культуры, с 1-го по 11-й класс. Показал ли он свою эффективность?



*После Литургии
в храме
Архистратига
Михаила
в белорусской
столице.
15 марта 2014 г.
(вверху)*

*Во время открытия
выставки «Вербны
кірмаш» в минском
Дворце искусств.
1 апреля 2017 г.
(внизу)*

— Факультатив «Основы православной культуры» в соответствии с законодательством нашей страны вводится в школах республики по запросам родителей и учащихся. Во всех областях и практически во всех районах имеются образовательные учреждения, в которых преподают ОПК.

В настоящий момент в 94 детских садах и школах страны реализуются инновационные программы по ОПК. Сейчас мы активно решаем вопросы подготовки педагогических кадров для такой специфической работы. Ежегодно проходят научно-практические семинары, где руководители образовательных учреждений изучают практический опыт духовно-нравственного воспитания и сотрудничества образовательных

учреждений с православными приходами. Проводятся также курсы повышения квалификации преподавателей факультатива «Основы православной культуры». В целом можно сказать, что преподавание ОПК имеет в Беларуси перспективы роста. Конечно, это радует.

— В этом году исполняется 75 лет со Дня Победы в Великой Отечественной войне. С какими инициативами празднования этой даты выступит Белорусская Православная Церковь? Намечены ли мероприятия в храме Всех святых, недавно построенном на окраине Минска, в храмах на местах сражений?

— Белорусская Православная Церковь по мере своих возможностей будет участвовать в государственных мероприятиях, посвященных 75-летию Великой Победы.

9 мая 2019 года на площади Победы в городе Минске Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко объявил о начале акции «Во славу общей Победы!», посвященной 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Акция инициирована Всехсвятским приходом Минска. Она служит сохранению правды о Великой Отечественной войне. Каждая народность многонационального государства внесла свой героический вклад в спасение миллионов людей от уничтожения. Суть акции в том, что из множества воинских захоронений времен Второй мировой войны на территории Беларуси, значимых мемориальных мест приграничных районов России и Украины, других бывших советских республик будет взято по горсти земли, далее эту землю поместят в несколько десятков капсул — по количеству районов Беларуси. В ходе мероприятий на местах будут благоустроены могилы воинов, отслужены литии, собраны сведения о погибших, изучена военная история этих мест. Капсулы будут переданы в храм-памятник в честь Всех святых. 8 или 9 мая пройдет финал акции — торжественная церемония закладки более 120 капсул в ниши крипты храма-памятника. Думаю, что эти мероприятия пройдут на достойном уровне.

Материал подготовлен Алексеем Реутским совместно с Синодальным информационным отделом Белорусской Православной Церкви.

Фото Татьяны Амелиной, Серафима Житко, Максима Гучека, Андрея Стасевича

Издательство Московской Патриархии выпустило в свет Богослужебные указания на 2020 год. Издание входит в число официальных богослужебно-календарных изданий Русской Православной Церкви.

Богослужебные указания – ежегодное руководство по совершению богослужений, составленное в соответствии с требованиями Богослужебного Устава и учитывающее многообразие литургической практики. Книга предоставляет настоятелям храмов и монастырей большой выбор вариантов служб разным святым.

В Богослужебных указаниях на 2020 год особое внимание уделяется службам в честь новомучеников и исповедников Церкви Русской, учтены новые празднования, внесенные в последнее время в Месяцеслов по благословению Священноначалия, а также приводятся ссылки на новоутвержденные богослужебные тексты. В приложении Богослужебных указаний в церковнославянской графике печатаются последования молебных пений в День Победы в Великой Отечественной войне и в праздник святого равноапостольного князя Владимира – в память Крещения Руси, прошения сугубой ектении на Литургии и молитва в дни памяти святых благоверных князя Петра и княгини Февронии Муромских, молебное пение о страждущих недугом винопития или наркомании. Также в приложении Богослужебных указаний приводится чин молебного пения о сохранении творения Божия, который надлежит ежегодно совершать во всех храмах Русской Православной Церкви в первое воскресенье сентября по н. ст., и молитва о мире на Святой Земле, возносимая после Литургии в Великую Субботу.

В помощь священнослужителям предлагается таблица цветов богослужебных облачений, указатель вариантов совершения служб на период пения Октоиха, а также утвержденный Священным Синодом Русской Православной Церкви 30 мая 2019 года документ «Пассия как элемент богослужения Русской Православной Церкви».

Издание осуществляется по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

БОГОСЛУЖЕБНЫЕ УКАЗАНИЯ на 2020 год

Календарно-богослужебные
издания



Богослужебные
указания

на 2020 год



Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви
Торговая сеть «Православная книга». Тел. +7 (495) 181–9292. www.rop.ru

интернет-магазин
www.rop.ru

Архиепископ Элистинский и Калмыцкий Юстиниан

Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий — духовно родные для нас люди

УПРАВЛЯЮЩИЙ
ЭЛИСТИНСКОЙ ЕПАРХИЕЙ —
О БОГОСЛУЖЕНИИ
НА КАЛМЫЦКОМ ЯЗЫКЕ
И О СТРОИТЕЛЬСТВЕ
КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА

Просвещаем о просветителях

— Ваше Высокопреосвященство, в центре республиканской столицы вы возводите новый кафедральный собор во имя святых равноапостольных Кирилла и Мефодия — первый по-настоящему большой и просторный православный храм в Элисте. Подобное посвящение — редкость для расположенных на российской территории соборных храмов. Чем объясняется такой выбор?

— К славянским учителям и просветителям Кириллу и Мефодию внутренне мы относимся как к близким, духовно родным людям. Ведь здесь, в калмыцких степях, в 861 году они трудились и проповедовали, подчас рискуя жизнью. Как повествует житие святого равноапостольного Кирилла, при возвращении из хазарской миссии они едва не погибли от жажды. Конечно, мы не хотим, чтобы наше отношение к святым Кириллу и Мефодию было по-светски поверхностным. Мы хотим, чтобы они воспринимались как родные и близкие люди.



— *Как же этого добиться?*

— О хазарской миссии просветителей знает достаточно узкий круг специалистов-историков. О том, как и в каких конкретных условиях она проходила, — вообще считанные единицы ученых. Поэтому ежегодно мы проводим Кирилло-Мефодиевские научные чтения, где звучат доклады о тогдашнем Хазарском каганате, его связях с Византией.

Поскольку миссия братьев проходила через Херсонес Таврический, где в 861 году святые просветители обрели мощи Климента, Папы Римского, мы перебрасываем мостик и к Климентовскому мужскому монастырю под Севастополем, в Инкермане, котрый сейчас возрождается. А ведь святитель Климент, Папа Римский, — особая фигура для всего христианского мира. То, что Кирилл и Мефодий часть его мощей в 867 году внесли в Рим, подвигло занимавшего тогда папский престол Адриана II на радостях выйти навстречу им крестным ходом и создало такую праздничную атмосферу, что принесенные ими богослужебные книги на славянском языке оказались приняты благосклонно (несмотря на то, что немецкое духовенство в Моравии всерьез и упорно считало их еретическими).

Более того, им даже позволили литургисать в Риме несколько раз, а после кончины Кирилла Папа Римский захотел похоронить его в гробнице, приготовленной для себя! Мефодий насилу умолил того не поступать таким образом, и тогда они совместно погребли тело младшего из братьев в римском храме Святителя Климента.

Мы стараемся подчеркнуть значение святых Кирилла и Мефодия как молитвенников пред Богом за просвещенные их трудами народы, за тех, кто живет на землях, по которым они проходили. Накануне праздника мы износим на поклонение верующих ковчег с мощами равноапостольного Кирилла, совершаем молебны с освящением воды и молитвой святым братьям. Центр праздника — конечно же, соборная Литургия с крестным ходом, куда мы собираем все епархиальное духовенство и приглашаем учащих образовательных учреждений. Так, в прошлом году участвовали три сотни школьников — для Калмыкии это много. Дети приходят с приготовленными большими буквами славянского алфавита, которые они несут во время крестного хода. Уже второй год процессия, кстати, опоясывает стройплощадку возводимого кафедрального собора — по сути, целый городской квартал.

Кроме того, празднование Международного дня славянской письменности и культуры мы разнообразим разноплановыми акциями различных культурных учреждений (Русского театра, детских музыкальных школ), ежегодно выступающих с теми или иными интересными программами. Вместе с проведением научных чтений епархия готовит к празднику различные издательские проекты. Например, весной прошлого года мы подготовили и издали перевод на калмыцкий язык жития Кирилла и Мефодия.

Дань уважения крещеным калмыкам

— *Литургический текст целиком переведен на калмыцкий?*

— Нет, частично.

— *Насколько часто за богослужением можно услышать молитвы на калмыцком языке?*





Освящение престола храма св. страстотерпца цесаревича Алексея в г. Городовиковск

— По-калмыцки произносятся в основном «Отче наш», антифоны и ектении. Можно было бы, конечно, и увеличить эту долю. Но калмыков, не понимающих по-русски, сегодня нет. И через фрагментарное употребление калмыцкого языка за богослужением мы воздаем дань уважения и признательности крещеным представителям титульного для республики народа, молящимся вместе с нами. Кроме того, перевод церковных текстов — это дополнительная возможность для учителей калмыцкого языка в качестве пособий представить православные молитвословия, познакомить калмыцких детей с христианской литературой на родном для них языке. Специалисты епархии в сотрудничестве с местными учеными сделали переводы жития святого равноапостольного князя Владимира, святителя Николая Чудотворца. При поддержке Петербургского благотворительного общества в свет вышли православный катехизис и житие преподобного Серафима Саровского на калмыцком языке. Мы также издали молитвослов с параллельным текстом на церковнославянском и калмыцком языках.

— Скажите, служат ли под вашим началом священники-калмыки?

— Да. Правда, всего один. Впрочем, с учетом того что у нас священников вообще всего 22, а приходов полтора десятка, процент уже более-

мене значимый. Для калмыка стать священнослужителем — значит сделать решительный шаг. Достоинство осуществить его можно, только проделав колоссальную работу по погружению в христианство, изучению истории Церкви и основ вероучения. Впрочем, хотел бы сделать одно важное уточнение. Единственным священником-калмыком сообщество представителей этого народа в наших епархиальных и приходских структурах, конечно же, не ограничивается. Есть калмыки-алтарники, церковные работники, сотрудники епархиальных отделов, руководители православных волонтерских организаций. А из числа всех ежегодно крещаемых калмыки составляют примерно десятую часть.

Основная проблема нашего региона, напрямую влияющая на жизнь людей, — бедность. Вместе с республиками Тыва и Алтай по среднедушевым доходам мы входим в тройку аутсайдеров среди всех субъектов Федерации! С рабочими местами настоящее бедствие — особенно в промышленности, которая, по сути, уничтожена. Отсюда и продолжающийся отток населения. Уезжают, естественно, самые грамотные, амбициозные, трудоспособные и креативные люди. Миграция разрушающе действует еще и тем, что заражает своим транзитным настроением остающихся, которые, в свою очередь, повсеместно воспринимаются как неудачники. В обеих российских столицах сейчас обширнейшие калмыцкие общины, можно увидеть калмыков и в дальнем зарубежье.

Строительство собора поддержали жители Элисты

— Владыка, разрешите о соборе-новостройке. Вы возводите его на улице Хрущева, невдалеке от ее пересечения с проспектом Остапа Бендера (которому здесь же, на перекрестке, установлен памятник). Не слишком очевидное соседство, не находите?!

— Проспекту Остапа Бендера уже 21 год. Назван он в свое время был (не без юмора) так, потому что ведет в Город Шахмат (Сити-Чесс), построенный для Всемирной шахматной олимпиады. Что касается топонимического обозначения места нашего строительства, оно уже официально фигурирует в документах как площадь Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия.



Архиепископ Элистинский и Калмыцкий Юстиниан (Виктор Иванович Овчинников) родился 28 января 1961 г. в г. Костерево Владимирской области. После окончания в 1983 г. исторического факультета Ивановского государственного университета нес послушание старшего иподиакона при епископе Ивановском и Кинешемском Амвросии (Щурове). 24 марта 1988 г. пострижен в монашество. На Пасху того же года рукоположен во диаконы, 26 июня — во иеромонахи. После обучения в Московской духовной семинарии обучался в Богословском институте Бухареста, который окончил в 1992 г. со степенью магистра богословия. В 1991–1995 гг. — референт ОВЦС и последовательно ключарь Троицкого кафедрального и наместник Вознесенского соборов г. Твери. В 1992 г. возведен в сан игумена. 1 сентября 1995 г. хиротонисан во епископа Дубоссарского, викария Кишиневской епархии, 6 октября 1998 г. назначен на новообразованную Тираспольскую кафедру, 25 февраля 2008 г. возведен в сан архиепископа. В 2010–2014 гг. управлял Патриаршими приходами в США, а с июля 2012-го по июнь 2013 г. (временно) — Аргентинской епархией. Решением Священного Синода от 25 июля 2014 г. (журнал № 66) избран Преосвященным Элистинским и Калмыцким.

Нам удалось добиться понимания со стороны городских властей: упоминание Хрущева из адреса будущего собора исключили. Тем более что вокруг храма образовалась живописная площадь, которая и получила наименование в честь равноапостольных братьев. Именно здесь, в 7-м микрорайоне, находится большинство жилых многоэтажек, тут в основном живет наша элистинская паства. Располагая кафедральный собор как можно ближе к центру города, мы тем самым дополнительно акцентируем его статусность, величие и значимость как духовного центра Православия в Калмыкии. К такому подходу я привык, еще будучи студентом Богословского института в Бухаресте, когда в трансильванских городках наблюдал, как каждая община старалась расположить свое молитвенное здание на центральных площадях. Они возводили там православные храмы, костелы и кирхи — один другого краше и выше!

Напомню, что камень в основании нашего собора 12 лет назад освящал нынешний Предстоятель нашей Церкви. И республиканская власть, кстати, поддерживала выбор именно этого места, справедливо полагая, что новый кафедральный собор украсит площадь и завершит формирование ее архитектурного облика (что сейчас все мы и имеем возможность наблюдать). Да и в целом калмыцкое общество ожидало возобновления замороженной стройки: первый вопрос, который мне задали местные журналисты после прибытия сюда, — когда продолжатся работы на соборе. Особо отмечу



отношение буддийской общины к строительству нового храма. Глава буддистов региона Тэло Тулку Ринпоче не только сам поддержал инициативу, но и призвал жителей республики посылить сделать то же самое.

А вот здесь, на улице Сергия Радонежского, где мы с вами беседуем, осталась в основном частная жилая застройка. Этот район постепенно превращается в городскую периферию. Да, Казанский собор сейчас достроен и кажется внушительным. Пока же не были пристроены приделы, он был и вовсе тесным. Да и теперь внушительные несущие колонны съедают очень много места в интерьере. А в алтаре при архиерейском



Заседание
Межрелигиозного
совета Калмыкии

богослужении, особенно соборном, зачастую даже повернуться затруднительно.

— *Есть ли какие-то особенности управления епархией, в которой не создано благочиний?*

— Как я сказал выше, у нас полтора десятка приходов с храмами, где регулярно (как минимум по воскресным и праздничным дням) совершаются богослужения. Вокруг каждого, как правило, — еще по две-три часовни, моельных дома, домовых храма. Священники служат в основном в однопричтовых храмах; под каждым из них целый муниципальный район, а то и два.

Организовывать благочиния в наших условиях нерационально. Приходы расположены так, что священникам удобнее добраться до Элисты, чем в храм соседнего муниципального района. Поэтому интегрирующим центром может выступать только столица региона. Кроме расстояний, на развитие сильно влияют и вопросы материального характера. Нашим клирикам лишней раз бывает не на что доехать до столицы: изыскать две-три тысячи рублей на дорогу в оба конца — проблема. Получается,

кафедральный град собирает средства для нормального функционирования и епархиальных структур, и небольших общин. А я как правящий архиерей из республиканской столицы финансово поддерживаю отдаленные приходы, чтобы обеспечить их устойчивую деятельность. Вместе

с тем у нас почти не остается пространства для кадрового маневра. Допустим, молодого священника из недавно рукоположенных можно было бы на первые два-три года послать на село. Но куда его после этой длительной командировки определить?! Город-то в республике фактически единственный («назначен-

ные» городами населенные пункты — 13-тысячная Лагань и 9-тысячный Городовиковск — не в счет), а в Элисте все штатные места заняты. При этом надо понимать, что православное население составляет меньшинство. В среднем в населенных пунктах Калмыкии по разным оценкам проживает от 20 до 30% русских.

— *Какие они, ваши приходы? Можете охарактеризовать их единой емкой фразой?*

— Желаящие жить и развиваться. Конечно, приход очень сильно зависит от священника,

**ИЗ ЧИСЛА ВСЕХ
ЕЖЕГОДНО
КРЕЩАЕМЫХ
КАЛМЫКИ СОСТАВ-
ЛЯЮТ ПРИМЕРНО
ДЕСЯТУЮ ЧАСТЬ.**



На стройплощадке кафедрального собора свв. Кирилла и Мефодия в г. Элисте

и в наши дни справедливость этого тезиса заметна как никогда. Там, где священник не боится общаться с паствой, часто проповедует от сердца, не уклоняется от беседований с прихожанами, начитан и неленостно продолжает самообразование, — сразу чувствуется здравая атмосфера и находятся люди, привыкшие и умеющие слушать.

Белоэмигранты из Калмыкии: от хурула в Белграде до казаков в Нью-Джерси

— Как бы вы в целом охарактеризовали ситуацию с межрелигиозным миром и межконфессиональным взаимодействием в республике?

— Вместе с главой калмыцких буддистов и руководителем мусульманской общины мы председательствуем в Межрелигиозном совете республики. В Калмыкии хорошо известно, что основу этой структуры заложил в начале 2000-х годов возглавлявший тогда Отдел внешних церковных связей Святейший Патриарх Кирилл. При его непосредственном участии в Элисте была подготовлена и проведена миротворческая конференция, работа и итоги которой послужили отправной

точкой для создания ежегодного межрелигиозного совещания, а затем полноценного постоянно действующего межрелигиозного совета.

Когда народы живут бок о бок на протяжении долгих веков, у них, как в любой нормальной семье, всегда найдется повод как восхититься друг другом, так и припомнить былые обиды. Для нас очень важно, чтобы мы культивировали воспоминания именно о светлых моментах, которые дают возможность жить в мире и согласии. Мы не замалчиваем разногласия или проблемные моменты, но делаем все возможное, чтобы они искусственно не раздувались и не использовались деструктивными силами для разрушения общества. Поэтому мы стараемся разумно и в высшей мере рассудительно подходить к явлениям, которые могут послужить поводом для взаимного недопонимания.

В будущем году, к примеру, исполнится 100 лет массовому исходу эмигрантов из России. Мы сами сознательно подняли эту тему, которая иногда понимается превратно. Ведь подавляющее большинство калмыков не приняло революцию, советскую власть — особенно в Сальском районе области Войска Донского, где они чересполосицей



В СРЕДНЕМ В НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТАХ КАЛМЫКИ ПО РАЗНЫМ ОЦЕНКАМ ПРОЖИВАЕТ ОТ 20 ДО 30% РУССКИХ.

жили с русскими казаками. Массово перейдя на сторону белых, они самоотверженно сражались в их частях. В историю вошел, например, 80-й Зюнгарский казачий калмыцкий полк — один из самых храбрых во всем белом движении, многократно доказавший свою боеспособность на ответственных участках фронта.

Так, в марте 1920 года в ходе Новороссийской катастрофы эвакуация через Керченский пролив оказалась под сильнейшей угрозой срыва. Некоторые белые части по разрешению своих командиров бросали собственное оружие и прекращали сопротивление. Зюнгарский же полк в полном боевом порядке (и даже с подобранным на земле «чужим» оружием) в качестве боевого щита прикрывал отступающих. Переправившись на одном из последних паромов в Крым и сойдя на берег, в числе немногих боеспособных соединений он предстал перед организовавшим оборону Врангелем, который за боевые отличия наградил калмыцкое соединение Серебряными трубами с Николаевской лентой. То же самое повторилось полгода спустя, когда этот полк самым последним уходил в эвакуацию. Там он сполна вкусил горечь чужбины — в Стамбуле, на Лемносе и в других местах массового пребывания белоэмигрантов.

В Белграде калмыки-эмигранты с несколькими ламами во главе до войны даже успели выстроить небольшой хурул! Со временем их потомки достигли США, где сейчас концентрируются в городе Хауэлл (округ Монмут, Нью-Джерси), — вместе с потомственными казаками, кстати. Так вот в Севастополе, где сейчас собираются возвести мемориальный комплекс, посвященный 100-летию исхода, об участии калмыцких казачьих соединений в боях в Крыму во время Гражданской войны было практически никому не известно! Мы отправились туда вместе с представителями буддистской общины и рассказали эту историю инициаторам постановки памятника. Ведь несправедливо, если люди, искренне сражавшиеся за идеалы своей Родины — так, как они их понимали и как они им были дороги, — никак не будут на этом мемориале отмечены!

«Хотел в Хабаровск, но поехал в Приднестровье»

— Владыка, на этот год приходится и другой весьма значимый юбилей: ровно 225 лет назад на Аляску прибыла так называемая Валаамская православная миссия, снаряженная и отправленная в Новый Свет по высочайшему

повелению для окормления купцов Русско-Американской компании. Вам довелось несколько лет прослужить в Северной Америке. Православные паломники с того континента в Калмыкию не заглядывают?

— Прежде всего хотел бы напомнить, что калмыки внесли свой вклад и в освоение Северной Америки, будучи подданными Российской империи. В составе первых экипажей, отправленных за океан, было трое калмыков. Их отобрали специально как выносливых, умелых, имеющих колоссальный опыт выживаемости в сложных условиях. События текущей православной жизни на Американском континенте мне известны. Постоянно поддерживаю связь и с духовенством, и с мирянами. Несмотря на расстояние, принимаем, пусть и редких, паломников из тех краев.

— В 1946 году в Элисте произошло видимое явление Спасителя верующим, позднее задокументированное очевидцами. На планете найдется не так много подобных мест!

— Что верно, то верно. Это случилось на праздник Усекновения главы Иоанна Предтечи в Крестовоздвиженском молитвенном доме. Очевидцами стали священник и группа верующих — свыше двух десятков человек, увидевших Спасителя во время чтения Евангелия. Сразу после того старосту Семена Бондаренко отправили в ближайший большой город Ставрополь на поиски иконописца, чтобы сохранить память о чудесном событии через создание образа. Икону написали в том же году и принесли в Элисту. На ней изобразили все в точности так, как видели верующие. Ежегодно 11 сентября потомки прихожан, которые были при явлении Господа в храме, собираются в Элисте, приезжая из разных городов нашей страны. Конечно, этому событию надо придавать гораздо больше значения — особенно в преддверии его 75-летнего юбилея.

— Полтора десятка лет вы были епископом в Молдавии. Эта республика в отдельные годы превращалась в большую горячую точку. Скажите, была ли какая-то связь между вашим обучением в Румынии и направлением на служение в Приднестровье?

— Возможно. Направляя меня на епископское служение, Патриарх Алексей II сказал, что есть два возможных направления — Хабаровск и Приднестровье. И испытующе на меня посмотрел...

— У вас была такая потрясающая возможность попроситься на Дальний Восток!

— Напрасно иронизируете. Внутренне, если честно, мне больше нравился Хабаровск.

— Почему?!

— В раннем детстве я жил в Сибири. Так что ни долгой зимой, ни оторванностью от «материка», ни затяжными снегопадами с сильными ветрами тогда меня было не напугать (хотя в дальнейшем все мои 24 года архиерейского служения проходили в местах с теплым климатом). Приднестровье же в 1995 году, хотя открытые боестолкновения уже завершились, никак нельзя было назвать спокойным регионом. Но самостоятельно выбирать место служения считал для себя неправильным, предпочитая дожидаться первосвященнического решения и благословения.

Мы не замалчиваем разногласия, но делаем все возможное, чтобы они искусственно не раздувались и не использовались деструктивными силами для разрушения общества.

Я никогда не забуду свою первую кафедру. До сих пор сохраняю хорошие отношения и связь с духовенством и мирянами епархии. Свое служение в Молдавской митрополии я начинал как викарный архиерей, но с четко обозначенными территориальными границами управления и правом принятия ответственных решений. То есть, по сути, ничем от епархиального архиерея не отличался. Моим внутренним желанием было жить и служить там сколько понадобится — хоть до последнего вздоха. Поэтому никаких активных действий и просьб о переводе оттуда, конечно же, от меня не исходило. Это претило бы моему внутреннему глубокому убеждению. Всегда помню наставление глубоко почитаемого мной почившего ректора Московских духовных школ архиепископа Александра (Тимофеева): «Монах пишет только одно прошение: на постриг. Все остальное получает по благословению священноначалия».

Беседовал Игорь Константинов

Вряд ли прежде в Русской Церкви был другой столь краткий по историческим меркам период, когда в разных епархиальных градах одновременно возводилось бы столько кафедральных соборов. Беспрецедентное по интенсивности строительства и частоте освящения число соборных храмов, предназначенных для служения епархиальных архиереев, объясняется двумя наложившимися друг на друга во времени процессами. С одной стороны, продолжается эпоха церковного возрождения, когда после практически векового перерыва Церковь получила возможность воздвигать большие соборы-новостройки и воссоздавать утраченные. С другой — реформа административно-территориального деления с разукрупнением епархий и созданием митрополий.

Соборное дело: от Мурома до Мурманска

КАК ВОЗДВИГАЮТ ГЛАВНЫЕ ХРАМЫ ЕПАРХИЙ

Сейчас кафедральные соборы возводятся параллельно в Геленджике и Мурманске, Нарьян-Маре и Архангельске, Караганде и Владивостоке, Ейске и Муроме, Ярославле и Улан-Удэ, Новороссийске и Сургуте, Воркуте и Горно-Алтайске, Челябинске и Чебоксарах, Барнауле и Салехарде, Клинцах (Брянская область) и Георгиевске (Брянская и Ставропольская митрополии соответственно). Только за пять последних лет великим чином (подавляющее большинство — лично Предстоятелем) освящены соборы: Богоявленский в Енисейске (2019 год, Красноярская митрополия), Успенский в Салавате (2018 год, Башкортостанская митрополия), Воскресенский в Бишкеке и Успенский в Ташкенте (2017 год), Христорождественский в Солигорске (2017 год, Луцкая епархия Белорусского Экзархата), Христорождественский в Южно-Сахалинске (2016 год), Андреевский в Североморске (2016 год, Мурманская митрополия), Благовещенский в Йошкар-Оле (2016 год, Марийская митрополия), Богородицерождественский в Уфе (2016 год, Башкортостанская митрополия), Успенский в Иванове (2015 год), Вознесенский войсковой всеказачий в Новочеркасске (2015 год, Донская митрополия), Возне-

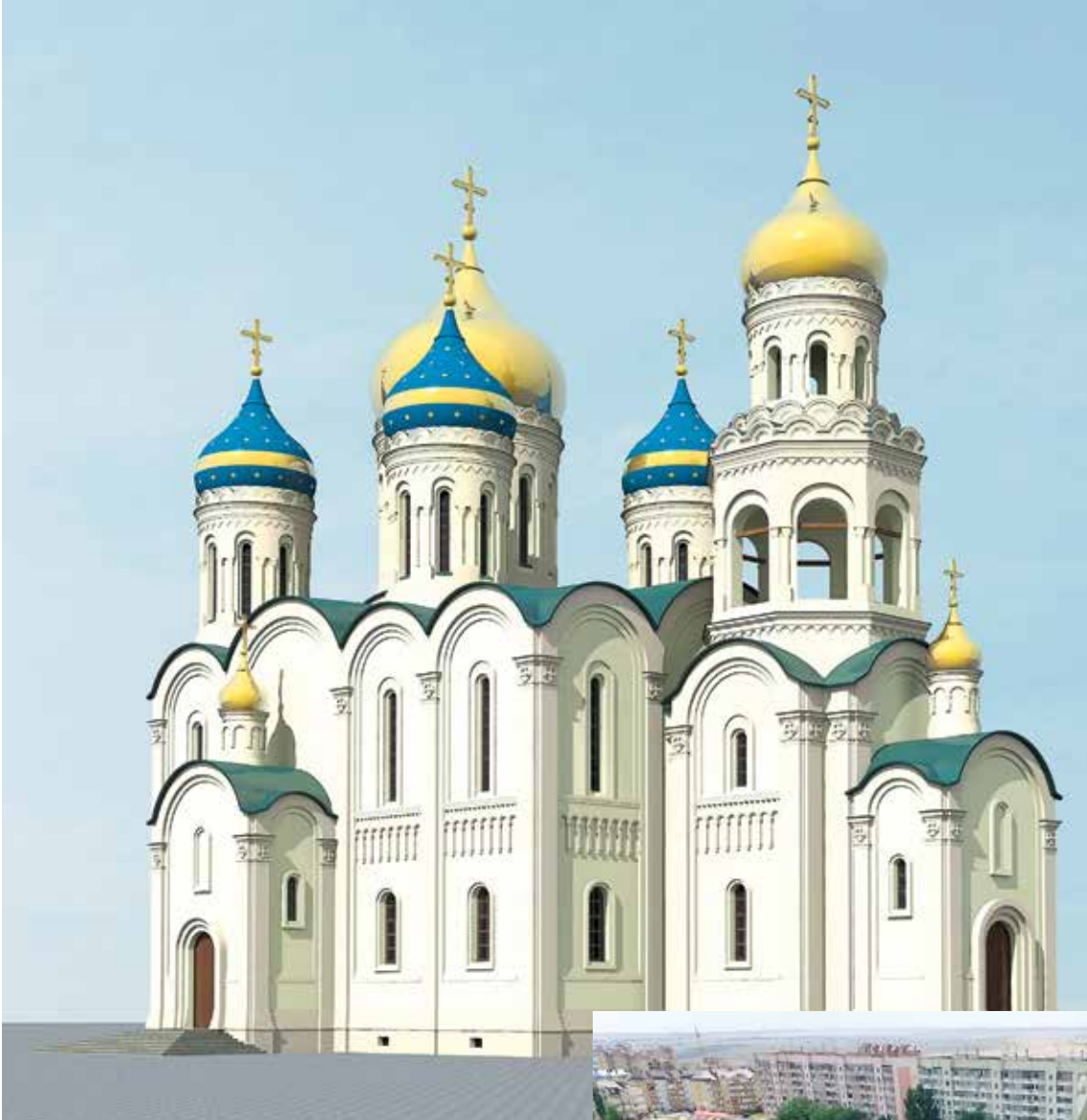
сенский в Ульяновске (2015 год, Симбирская митрополия), Георгиевский в Орске (2014 год, Оренбургская митрополия).

«Журнал Московской Патриархии» рассказывает, как на местах сооружают соборы, которые на наших глазах становятся архитектурными достопримечательностями и новыми «визитными карточками» своих городов.

Методом народной стройки

С верхотуры строящегося в калмыцкой столице кафедрального собора во имя святых равноапостольных Кирилла и Мефодия открывается потрясающий вид на всю Элисту. Геометрический центр города отсюда как на ладони: основные улицы уходят к западу, и обозревать жилые кварталы с площадки на 17-метровой высоте очень удобно. А вот деловой и административный центры — как раз здесь, в восточной части города. Тут же, в 7-м микрорайоне, в последние годы вводилась в строй основная масса жилых новостроек.

«Собор мы возводим методом народной стройки, — рассказывает заведующий епархиальным отделом капитального строительства Сергей Шолохов, пока мы карабкаемся по кру-



Собор свв. равноап. Мефодия и Кирилла в Элисте: эскиз и нынешнее состояние стройки

тому трапу от пола будущего верхнего храма к ярусу звона колокольни. — Сколько прихо­ды, верующие собрали — столько здесь и осваиваем. Большую поддержку оказывают благотвори­тельные вечера: в пользу кафедрального собора концерты давали Дмитрий Певцов, Государственный Кубанский Русский народный хор, наши элистинские театральные коллективы и школьная самодеятельность. Помогала и буд­дистская калмыцкая община».

Решение о сооружении нового кафедраль­ного собора в Элисте было принято ровно пол­тора десятка лет назад. В 2007 году нынешний Святейший Патриарх Кирилл, руководивший тогда Отделом внешних церковных связей Мос­ковского Патриархата, освятил место буду­щего строительства. Почти сразу же начались богослужения в храме-часовне преподобного Сергия — своеобразном мемориале воинской доблести, где на памятных досках нанесены имена всех призванных из Калмыкии на Великую



То, что сегодня наш народ преисполнен решимости восстанавливать историческую правду и возвращаться к своим духовным истокам, придает нам уверенность в том, что никакие злокозненные перипетии, никакие соблазны, которыми единожды наш народ соблазнился, уже не смогут разрушить его духовную жизнь, его силу, основы его самосознания.

Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси.

Из слова при освящении закладного камня в основание костромского Успенского кафедрального собора. 19 июля 2016 г.

Отечественную войну и все известные имена этнических калмыков — участников Отечественной войны 1812 года. Давно уже освящена на стройплощадке временная церковь во имя святых равноапостольных Кирилла и Мефодия (ныне ее пространство интегрировано в нижний — в перспективе, возможно, крестильный — храм будущего собора). Но освятить закладной камень и начать капитальные работы на объекте удалось только в 2016 году.

«Нанимать подрядные организации, которые работают под ключ, мы не можем. Строителей на каждый этап находим самостоятельно из числа местных рабочих, — объясняет секретарь епархиального управления протоиерей Алексей Грищенко. — В прошлом году, когда стройка встала из-за нехватки финансирования, колоссальную помощь оказал Святейший Патриарх Кирилл: перечислил свыше 10,5 млн руб. Когда Предстоятель бывает в нашем регионе, каждый раз интересуется, как идут дела на стройке, что в порядке, а что не совсем».

Композиционно новый собор будет представлять собой большой однопрестольный храм смешанной византийско-русской архитектуры с разумными нотками эклектичного стиля. Конструктив здания из монолитного железобетона вместе с шестью основными несущими колоннами и армирующим поясом уже сформирован.



Стены выложены кирпичом почти под уровень будущей кровли. Алтарную часть перекрывают остовы будущих конх, колокольня доведена до половины проектной высоты.

После оштукатуривания фасады собираются (если хватит средств) облицевать белым камнем. Правда, когда это произойдет, сказать можно лишь примерно: в епархии осторожно прогнозируют окончание отделочных работ на 2022 год. Параллельно рядом, на площади святых Кирилла и Мефодия, предстоит еще возвести здание нового епархиального управления и котельную для всего соборного комплекса.

*Колокольня
Костромского
Кремля
с Богоявленским
собором (эскиз
воссоздания)*



Фото Владимира Ходакова

Сердце Костромы

Восстановление Успенского кафедрального собора в Костроме — проект не совсем обычный, и не только потому, что речь идет о точном воссоздании храма, взорванного в 1934 году. В течение нескольких ближайших лет предполагается возродить не один, а два стоявших рядом собора. Вместе с ними появятся и соединявшая их визуально колокольня, а также соборные дома и каменная с коваными звеньями ограда с несколькими живописными воротами и калитками, которые объединяют весь ансамбль Костромского кремля.

Архитектурный ансамбль, уничтоженный 85 лет назад богоборцами, начал складываться после опустошительного для Костромы пожара 1773 года. Прежде здешний кремль, почти полностью деревянный, походил на традиционные для Руси позднего Средневековья городские крепости. Посреди стоял соборный храм, его окружали монастыри и приходские церкви, здания казенных палат, воеводский дом, боярская слобода, жилища дворян. Сильно пострадавший в огне Успенский собор XVI века был возобновлен, а на месте дотла сгоревшего Крестовоздвиженского женского монастыря

под руководством епископа Симона (Лагова) выдающийся костромской зодчий, ученик Бартоломео Растрелли Степан Воротилов выстроил теплый Богоявленский собор и ставшую одним из костромских символов колокольню.

После Отечественной войны 1812 года Костромской кремль окончательно утратил военно-фортификационные черты: с оборонительных валов убрали пушки, а вскоре и сами валы срыли. В 1835 году оба собора — Успенский и Богоявленский — официально получили статус кафедральных. В этом качестве им не суждено было прожить и века. К счастью, архивы сохранили проектные чертежи конца XVIII столетия, материалы по реконструкции Богоявленского собора конца XIX столетия и ценнейшие результаты обмеров и фотофиксаций, выполненных московскими архитекторами незадолго до разрушения ансамбля в 1934 году. По итогам многочисленных экспертных совещаний с участием представителей Министерства культуры РФ соборный комплекс кремля было решено восстанавливать по состоянию на XVIII век, на момент работ Степана Воротилова.

Богоявленский собор вместе с четырехъярусной колокольней во внешних габаритах уже полностью воссозданы. «Площадка возле соборов была посадским погостом. Во время строительства и предшествовавших ему археологических работ здесь обнаружены многочисленные останки знатных и богатых костромичей, — рассказывает главный инженер объекта Александр Родионов. — Сейчас они покоятся в отдельном помещении, а после воссоздания всего кремлевского комплекса их захоронят в специальной часовне-усыпальнице». Несмотря на множество сохранившихся архивных чертежей и фотографий, археологические материалы тоже оказали неоценимую помощь зодчим. По фрагментам исторических белокаменных деталей колокольни удалось рассчитать профили и точные значения углов уступов на межъярусных свесах. Занял свои места в обоих ярусах звона полный колокольный ансамбль, а в четырех верхних циферблатах монтируются куранты.

Сейчас усилия подрядчиков понемногу переориентируются на воссоздание Успенского собора. Главный архитектор проекта Алексей Денисов, который в конце прошлого века руководил

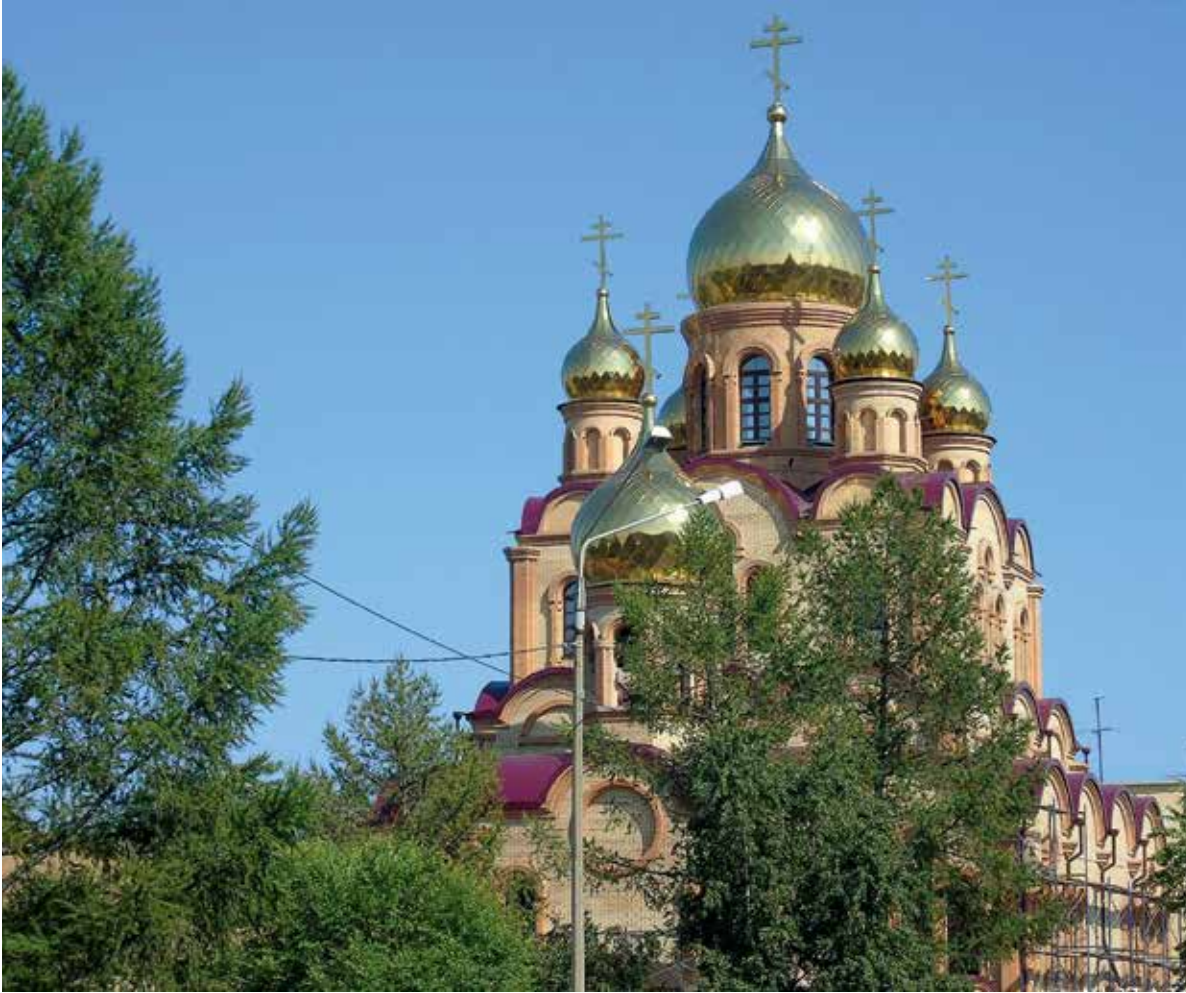
коллективом зодчих строившегося в Москве кафедрального соборного Храма Христа Спасителя, детально прорабатывает убранство соборов и колокольни. «Наш опыт научного воссоздания и реставрации в Костроме также востребован, — говорит он. — Здесь главное событие — не только восстановление какого-то одного собора, но восстановление исторического облика, как бы сердца Костромы, архитектурной доминанты города».

В городском парке культуры и отдыха, на территории которого развернуты работы, находится еще один примечательный архитектурный объект. По иронии судьбы железобетонное изваяние Ленина после достройки соборов будет указывать прямо на их кресты. Памятник «вождю мирового пролетариата» в 1928 году установили на постамент заложенного полутора десятками лет ранее мемориала 300-летию царствования дома Романовых (который так и не успели смонтировать до революции из-за разразившейся Первой мировой войны). Очевидная абсурдность расположения (и буквально анекдотическая в новом градостроительном обрамлении пространственная ориентация) скульптуры просто не оставляет городским властям иного выхода, как озаботиться вопросом столь своеобразного соседства. Иначе центр Костромы рискует стать источником бесчисленных карикатурных интернет-мемов.

Ответственность старшего брата

На севере Иркутской области, в Братске, тоже возводится кафедральный собор. Этот факт не вызвал бы удивления, если бы не история самого города. Ведь его долго именовали комсомольской столицей. Пять комсомольских строек, самая известная из которых — Братская ГЭС (мощнейшая в мире на момент строительства и одна из крупнейших ныне), собрали на сибирской земле десятки тысяч молодых энтузиастов (читай — атеистов) со всего Советского Союза. До последнего времени и представить себе было невозможно, что молодой город станет одним из центров Православия на сибирской земле.

Сегодня в Братской епархии 59 храмов, но нет ни одного с непрерывной церковной традицией. Церкви старого, основанного еще казаками поселка Брацк были закрыты после революции



и теперь покоятся на дне водохранилища, появившегося в результате строительства ГЭС. Помимо кафедрального собора, в епархии возводится почти три десятка храмов.

«Мы сейчас с вами на отметке минус семь метров, — ответственный за строительство Владимир Пронин ведет меня по самой нижней площадке возводимого Христорожественского собора. — Здесь у нас теплоузел и камера принудительной вентиляции. Мы немного поднимемся, и я покажу вам лифт. Да-да, не удивляйтесь, настоящий лифт — правда, не пассажирский, а небольшой грузовой — для доставки продуктов в трапезную».

Сначала поднимаемся в нижний храм, Никольский, а затем в основное помещение. Дух захватывает от простора — до свода куполов больше 30 м. Для братчан, привыкших молиться в переделанных из детских садов и магазинов церквях, все здесь необычно! Внимая пояснениям, вслед за Прониным протискиваюсь между

Говорить о сроках окончательного завершения строительства кафедрального собора пока сложно. Крупные промышленные корпорации (владеющие алюминиевым заводом и лесопромышленным комплексом в Братске. — Ред.) серьезной заинтересованности не проявляют. На территории нашей епархии — на севере Иркутской области — ведется добыча нефти и золота, но этим компаниям сложно объяснить, почему им следует жертвовать на храм в Братске, за сотни километров от места их базирования. Но мы не унываем, продолжаем писать письма с просьбами о поддержке, ищем средства. Главное, приход живет, люди молятся и с оптимизмом смотрят в будущее.

Епископ Братский и Усть-Илимский Максимилиан

строительными лесами. В ответ на вопрос «Будь у вас идеальные условия и денег сколько нужно, как быстро закончили бы работы?» собеседник посмеивается: «Где ж их взять, идеальные условия?.. Конечно, наняли бы 20 человек и через пару лет все бы построили. А пока мы можем оплачивать труд только четырех рабочих. Вот сейчас немного повезло, по федеральному проекту “Формирование комфортной городской среды” минувшим летом на государственные средства начали облагораживать прилегающую территорию, убрали наконец так надоевший горожанам бетонный забор. Поэтому внутренние работы на время приостанавливали — занимались крыльцами. Как видите, сейчас штукатурим стены основного помещения. Внизу дело шло быстрее, на высоте людям сложнее».

Снаружи собор облицован кирпичом цвета слоновой кости. Рядом возвышается трехэтажное здание духовно-просветительского центра. Пока здесь проходит вся жизнь общины. Рассчитанная на 12 человек трапезная уже давно кормит по 25–40 человек в обычный день и до 100 по праздникам. В алтаре малого храма невозможно провести соборное богослужение. Единственная учебная аудитория плотно расписана по дням и часам: взрослый и детский хоры, воскресная школа для взрослых, творческие занятия для детей, встречи молодежного отдела и семейного клуба «Ветви».

Уже сейчас собор в самом сердце Братска — безусловное украшение города. Но так было не всегда. Строительство, длящееся больше 17 лет, из-за недостатка финансирования не раз замораживали.

«История кафедрального собора уникальна: он задумывался задолго до того, как появилась наша епархия, — рассказывает глава прихода протоиерей Андрей Чесноков. — Первый камень заложили в 2001 году. В городе с населением в четверть миллиона человек в тот момент существовало три православных храма — все на окраинах, переделанные из административных зданий. Было какое-то предчувствие, что именно этот храм станет центральным в жизни Православной Церкви в Братске. В документах писали “храм”, а между собой говорили “собор”. Преобразование Иркутской епархии в митрополию с выделением Братской и Саянской епархий

случилось только через 10 лет. К этому времени было возведено здание духовно-просветительского центра. Первую Литургию епископ Братский и Усть-Илимский Максимилиан совершил именно здесь, и что примечательно — случилось это в престольный праздник, в Рождественский сочельник 2012 года».

«Изначально нам достался участок земли с огромным котлованом, который весной превращался в бассейн, — вспоминает главный архитектор проекта Владимир Пуляев. — Уже было свайное поле: в 1990-е годы коммерсанты хотели строить здесь офис с подземными гаражами, затем многоуровневую стоянку. Часть свай потом пришлось срезать, отсыревший грунт — где-то отсыпать, где-то убрать. Поэтому и проект получился таким многоуровневым. У духовно-просветительского центра, кстати, тоже есть минус первый этаж — там будет концертный зал в форме амфитеатра».

С Владимиром Пуляевым мы встречаемся в его мастерской. Первое время он появлялся на стройке почти каждый день. Теперь, когда остались в основном отделочные работы, авторский надзор практически не требуется.

«Нельзя сказать, что проект храма уникальный, — говорит собеседник (раньше он, кстати, работал в организации, проектировавшей весь «молодой» Братск). — В соборе, конечно, присутствуют сложные технические решения. Это и фальцевая (полукруглая, обшитая листами металла с ребрами. — *Авт.*) кровля духовно-просветительского центра, и двойной бетонный крест для подвески паникадила. В целом же это классический храм. Проект за эти годы мы неоднократно дорабатывали. Последние изменения утвердили в 2012 году, в частности расширили будущий алтарь».

«Значение кафедрального собора мне видится в том, что здесь должно быть все самое лучшее, образцовое, передовое: благолепное пение, правильная манера церковного чтения, самое нарядное убранство, качественное письмо икон и утварь. Чтобы священники, которые приезжают в наш храм, могли увидеть, как должно быть, — рассуждает отец Андрей. — Такая у нас ответственность — как у старшего брата в семье».

**Николай Георгиев,
Марина Андрейчикова**



СПАС
ТЕЛЕКАНАЛ

ПРОСТО О ГЛАВНОМ



SPASTV.RU

СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ЭЛ №ФС77-74808
ОТ 11 ЯНВАРЯ 2019 Г. «ПЕРВЫЙ ОБЩЕСТВЕННЫЙ
ПРАВОСЛАВНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ «СПАС». ВЕЩАТЕЛЬНАЯ
ЛИЦЕНЗИЯ: № 29650 ОТ 25 ЯНВАРЯ 2019 Г.

0+

ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ
СМАРТФОНОВ ДОСТУПНО
МОБИЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ
ТЕЛЕКАНАЛА «СПАС»



ДЛЯ ВЛАДЕЛЬЦЕВ IPHONE:
[SPASTV.RU/IOS](https://spastv.ru/ios)



ДЛЯ ВЛАДЕЛЬЦЕВ ANDROID:
[SPASTV.RU/ANDROID](https://spastv.ru/android)

Митрополит Ростовский и Новочеркасский Меркурий

Мы расширяем преподавание религиозных культур на 5–9-е классы средней школы



В КАКОМ КАЧЕСТВЕ ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ ОСТАНУТСЯ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ОРКСЭ

Минувшей осенью Министерство просвещения России опубликовало для общественного обсуждения новую редакцию Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования. Как следовало из текста проекта на федеральном портале «Нормативные правовые акты», из школьного курса основ религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ) предполагалось исключить все четыре конфессиональных модуля, оставив лишь два — основы светской этики и основы мировых религиозных культур. Как это соотносится с методической разработкой государственными органами целой новой предметной области основ духовно-нравственной культуры народов России, к чему готовиться родителям будущих четвероклассников и не пропадут ли втуне методические наработки по преподаванию основ православной культуры в средней школе, «Журнал Московской Патриархии» узнал у председателя Синодального отдела религиозного образования и катехизации митрополита Ростовского и Новочеркасского Меркурия.

— Ваше Высокопреосвященство, с федерального портала «Нормативные правовые акты» информация о проекте нового ФГОС начального общего образования исчезла. По-прежнему ли государство настроено на исключение ОПК и трех других конфессиональных модулей из курса ОРКСЭ?

— Долгие годы — сначала при апробации, а затем и во время реализации ОРКСЭ в школах России — эта предметная область была и продолжает оставаться символом профессионального и творческого сотрудничества государства,

Русской Православной Церкви, традиционных религиозных организаций России в сфере образования, воспитания школьников на основе традиционных духовно-нравственных ценностей. И мне бы не хотелось рассматривать сложившуюся ситуацию как попытку сворачивания этой долгосрочной и многообещающей практики. В подтверждение моих слов немного статистики: сейчас примерно две пятых детей и их родителей в России в рамках курса ОРКСЭ выбирают для изучения именно основы православной культуры. Таких семей более половины

в Центральном и Южном федеральных округах, а во многих регионах их доля превышает 70%. Даже в Москве, при всем ее пестром этно-конфессиональном составе, большинство школьников в 4-м классе изучают именно ОПК.

Пока не понятно, кто именно инициировал исключение преподавания религиозных культур из ОРКСЭ (то есть отказ от договоренностей 2009 года между высшим руководством государства, Президентом России и лидерами российских конфессий). Без религиозных культур ОРКСЭ смысла не имеет! Ведь этот предмет, как определял его 10 лет назад занимавший тогда президентский пост Дмитрий Медведев, — форма преподавания религиозных культур с одним альтернативным предметом по светской этике для нерелигиозной части общества. Отмечу: если в стандарте оставить ОРКСЭ без религиозных культур, это будет противоречить федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» в части прав граждан на воспитание своих детей. Родители смогут просто не разрешать своим детям ходить на «альтернативные» курсы, как они названы в законе, если их лишат права выбора религиозных культур. Ведь согласно второй части 87-й статьи право выбора учебных предметов, курсов, модулей для изучения духовно-нравственной культуры народов России закреплено за родителями.

В кулуарах, неофициально некоторые высказываются: мол, преподавание религиозных культур по выбору надо исключить для профилактики экстремизма, укрепления единства российского общества. Но это мнение не основано ни на едином факте!

Искренне надеюсь: в реализации негативных сценариев для такой первостепенно важной области, как духовно-нравственное воспитание, не заинтересован никто. Я уверен, что будущее России неразрывно связано с ее традиционной духовной культурой, с Православием. Не станет простого школьного предмета — и эта утрата может стать невосполнимой даже в долгосрочной перспективе. Уверен: так считаю не только я. Когда появился этот проект стандарта без религиозных культур, ситуация стала напряженной буквально по всей стране. К нам стали поступать просьбы, вопросы и даже требования... Было непонимание, я бы сказал, даже удивле-

ние и гражданский протест. Скажу откровенно, приходится сдерживать эту реакцию в расчете исправить ситуацию как недоразумение. Ведь поднялась целая волна общественных обращений в федеральные органы власти.

В ноябре конфессиональные предметы были возвращены в состав ОРКСЭ в очередном рабочем проекте стандарта начальной школы. Думаю, это результат осознания министерством неправомочности своих предыдущих действий: нельзя принимать поспешные решения без учета мнения миллионов граждан России, особенно если это касается будущего детей. Главная проблема сейчас — обеспечение преподавания религиозных культур и светской этики на основной ступени школы, то есть в 5–9-х классах, и расширение ОРКСЭ в начальной школе.

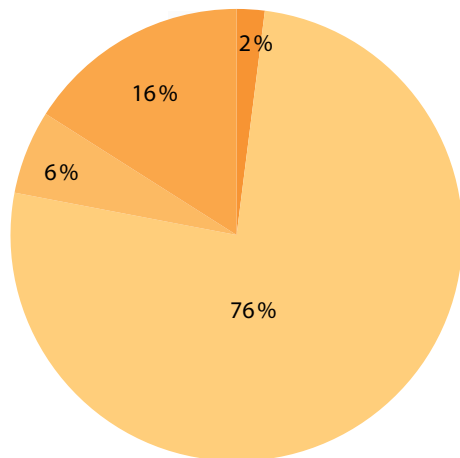
Впрочем, некая ориентация профильного министерства на исключение конфессиональных модулей (иначе говоря, на непризнание существующего факта заинтересованности детей и их родителей) по-прежнему улавливается. Такая позиция органа исполнительной государственной власти, мягко говоря, непонятна и безосновательна. Так быть не должно! Напротив, полагаю, что приобщению людей к традиционной духовной культуре надо создавать режим максимального благоприятствования. Напомню: преподавание православной культуры, ОПК в том или ином виде в светских (государственных и муниципальных) школах по разным годам обучения началось в России задолго до 2012 года. К началу эксперимента с ОРКСЭ курсы по православной культуре в разных форматах уже изучали более полумиллиона детей во многих регионах страны.

— За минувшее десятилетие в преподавании ОПК в школе нарабатаны колоссальные методические результаты. Кому они понадобятся, если в перспективе этот модуль из программы исчезнет? Смогут ли они найти хотя бы частичное применение в смежных образовательных областях?

— Православная культура — учебный предмет со своими задачами в обучении и воспитании детей, не сводимый к другим школьным курсам. Его учебно-методическое обеспечение также ориентировано на совершенно конкретные результаты, едва ли достижимые в других

Насколько понятно вам было то, о чем рассказывал учитель на уроках ОРКСЭ? (мнения учеников)

- Понимал почти все, узнал новое
- Понимал почти все, но было неинтересно
- Почти все знал ранее из семьи
- Я почти ничего не понял и не запомнил



предметных областях, пусть даже смежных. В случае негативного сценария развития событий многое из накопленного опыта учебно-методического обеспечения ОПК будет утеряно. Это педагогическая аксиома, как говорил еще Константин Дмитриевич Ушинский. Учебный предмет по традиционной духовной культуре, религии народа — один из основных обязательных школьных предметов, он должен

Учебный предмет по традиционной духовной культуре, религии народа — один из основных обязательных школьных предметов, он должен быть в любой национальной, народной школе.

быть в любой национальной, народной школе. А методические наработки по ОПК за это время действительно внушительны. Издано несколько учебников с полным комплектом учебно-методических материалов. Будут готовиться и новые учебники с учетом изменений в жизни Церкви, потребностей детей и педагогов. Качество и количество учебных материалов, полагаю, также будут возрастать и увеличиваться.

— Ну а если все же модуль основ мировых религиозных культур останется единственным религиозным в составе курса ОРКСЭ? Сможет ли Церковь каким-либо образом участвовать в его преподавании?

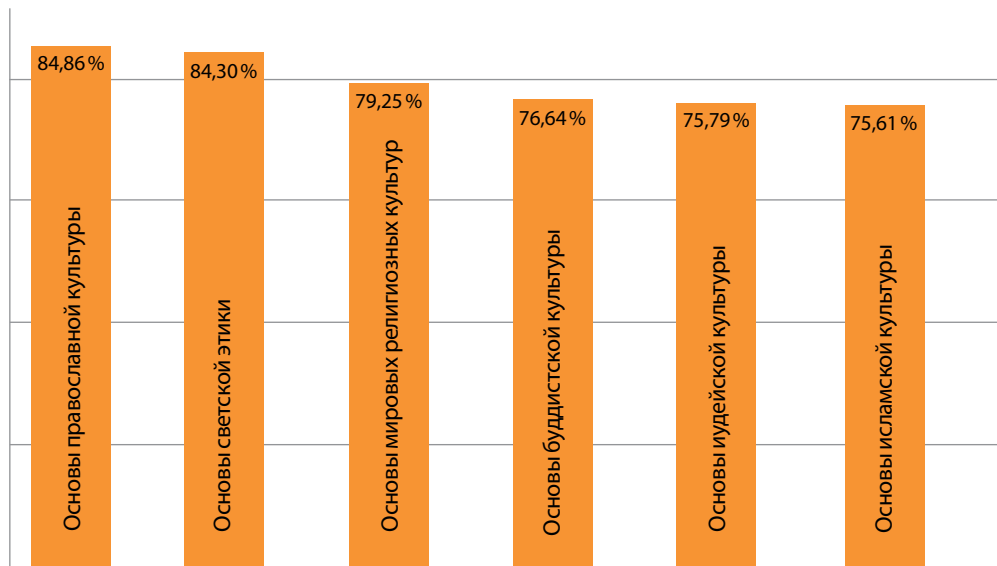
— Этот модуль не религиозный, а сравнительно-религиоведческий. Никакого содержательного участия в нем Русской Православной Церкви или других религиозных организаций не предполагается. Оно, по сути, излишне: религиоведы прекрасно все знают о религиях и сами все напишут.

Смысл преподавания религиозных культур принципиально другой: не просто дать ребенку максимум информации о религиях, но открыть возможность приобщения к традиционной духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа. Конечно, без «обучения религии» — что означает, как это поясняется в основном методическом документе Министерства образования по ОРКСЭ от 2012 года, недопустимость подготовки школьников к участию в богослужениях и обучения религиозной практике в той или иной общине. Как говорил Святейший Патриарх Кирилл, главная цель духовно-нравственного образования в школе — приобщение ребенка к культуре, в которой живет его семья, на которую она ориентируется в жизни, в том числе в воспитании детей. Дело в том, что знаний о религии, духовно-нравственной культуре русского и других народов России в школьных гуманитарных курсах не может быть слишком много. Об этом, кстати, сказал Предстоятель на заседании Общества русской словесности 6 ноября прошлого года, при этом уточнив: «в рамках уже действующего одного или нескольких предметов».

— Практически все процессы и механизмы в управлении светским обществом во многих странах сегодня построены на эффективности. То, что неэффективно, повсеместно признается отжившим и тормозящим развитие. В конце прошлого года в ходе конференции в Москве представители Министерства просвещения подробно рассказывали о двухлетнем исследовании эффективности преподавания ОРКСЭ в российских школах. Однако ни резолюции по итогам конференции, ни каких-то иных практических выводов до сих пор не опубликовано. А на ваш взгляд, ОПК в рамках ОРКСЭ сегодня преподаются эффективно?

— Начнем с того, что исследования эффективности ОРКСЭ с точки зрения результативности преподавания не было. Реализован оче-

Являются ли, на ваш взгляд, методические пособия и учебники по ОРКСЭ содержательно полными, достаточными для обеспечения работы учителя, раскрытия темы?
(мнения педагогов)



Указаны доли ответивших положительно

редной двухгодичный проект, направленный на сопровождение реализации ОРКСЭ в регионах. Можно назвать проводившееся исследование ежегодным мониторингом проблем, сохраняющихся в подготовке учителей, обеспечении свободного выбора модулей, наличии учебников, методике преподавания и т. д. В рамках проекта прошли региональные мероприятия, конференции, обсуждения, обмен опытом. То есть изучалась не эффективность ОРКСЭ как такового, а пути решения проблем, мешающих сделать преподавание религиозных культур и светской этики более результативным. Причем рассматривались вопросы повышения эффективности не только ОРКСЭ, но и преподавания учебных предметов, курсов, направленных на изучение духовно-нравственной культуры народов России, в других классах (так указано в названии проекта).

На этих мероприятиях и на итоговой конференции в Москве наши представители, опираясь на опыт и суждения специалистов, педагогов в регионах, обоснованно заявили, что главная проблема в повышении эффективности ОРКСЭ — искусственно экспериментальный формат: всего 34 часа и только в единственном 4-м классе. Это исходная точка всех остальных проблем: неопределенного статуса учителей, ка-

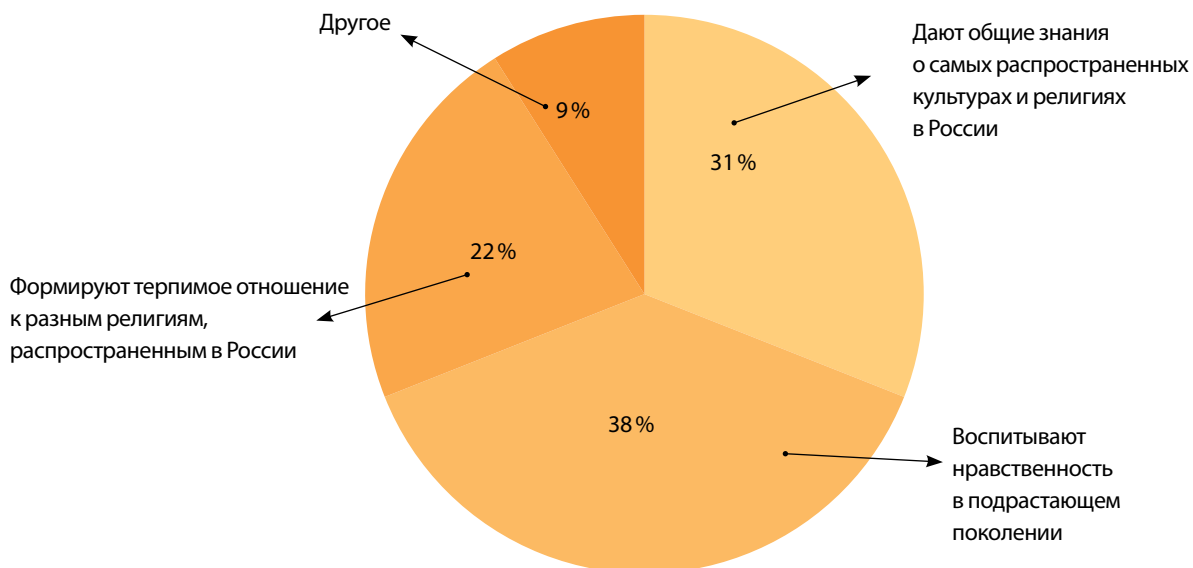
чества их подготовки, отсутствия у некоторых из них мотивации, отсутствия закрепленной экспертизы учебников и пособий в религиозных организациях. Есть и еще целый ряд проблем, связанных с мизерным, педагогически необоснованным объемом преподавания.

Вывод однозначный: эффективность реализации экспериментального курса ОРКСЭ за 10 лет достигла, условно говоря, потолка возможностей, максимума. А в других классах в предметной области основ духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР) качество преподавания не может повышаться, пока сохраняется неопределенность в отношении ее структуры и содержания. Чтобы решить эту проблему, предметы по религиозным культурам и светской этике должны быть включены в учебный план аналогично ОРКСЭ. Пока не будет гарантировано их преподавание в 5–9-х классах в логической преемственности с ОРКСЭ, преждевременно предъявлять требования к результатам образования!

Это прекрасно понимают все непосредственные участники воспитательного процесса — хотя они и видят, конечно, определенные результаты своей работы. Как и то, что многие дети выражают желание изучать (в том числе православную культуру) не только в одном 4-м классе.

Какие задачи решают учебные модули в рамках курса ОРКСЭ?

(ответ представителей религиозных организаций)



Но такой полноценной возможности пока в России нет.

— На каком этапе сейчас находится развитие учебных планов различных курсов в предметной области основ духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР)? Находят ли в них место вопросы конфессиональных культур?

— ОДНКНР — это группа учебных предметов, своеобразное продолжение ОРКСЭ на основной ступени общего образования. Свести ОДНКНР в один предмет — значит ликвидировать изучение православной культуры, нивелировать саму идею духовно-нравственного воспитания. Примерно то же самое, что из ОРКСЭ изъять изучение религиозных культур. Еще раз подчеркну: есть предметная область, или, иначе говоря, группа предметов по выбору, включающая ряд предметов по религиозным культурам и альтернативный предмет по светской этике для нерели-

гиозной части общества. В последнем по времени проекте нового образовательного стандарта для 5–9-х классов предметная область ОДНКНР представлена так же, как была представлена в стандарте 2010 года.

— А именно?

— Есть несколько общих требований к предметным результатам образования, оставшихся со времени эксперимента (то есть относящихся, по сути, к ОРКСЭ). Но нет перечня учебных предметов по выбору в составе предметной области. Их нет, потому что нет решения о преподавании религиозных культур и светской этики по выбору в 5–9-х классах.

Наши предложения опираются на позицию Церкви по преподаванию православной культуры в школе: изучение светской этики и религиозных культур по выбору с участием заинтересованных религиозных организаций в преемственности с ОРКСЭ. Тут надо иметь

Специальные вопросы	Ответы		
	Да	Нет	Затрудняюсь ответить
Можно ли отметить, что с 2012 года (со времени начала реализации курса ОРКСЭ) больше молодежи стало приходить к религии?	43,8%	40,6%	15,6%
С вашей точки зрения, повлияло ли на эту тенденцию наличие курса ОРКСЭ в школах?	45,2%	48,4%	6,5%

в виду, что средние классы — это основной курс православной культуры в школе (также исламской культуры, светской этики и т.д.). Ведь изучение религиозных культур и светской этики в ОРКСЭ — это пропедевтика для младших школьников, а основной курс должен преподаваться в последующих классах. Мы сформулировали и предложение изменить название предметной области начиная с 5-го класса: «ОДНКНР» на «Религиозные культуры и светская этика» — без существительного «основы». Так будет понятнее и логичнее. В начальной школе — да, «основы», а в старших классах — уже просто религиозные культуры и светская этика. Эти предложения по составу, наполнению предметной области в 5–9-х классах и по ее названию были поддержаны организациями мусульман и буддистов.

Еще в 2016 году по предложению министерства мы подготовили примерные образовательные программы по православной культуре для всех уровней школы: три программы для включения их в федеральный реестр образовательных программ. Такие же программы могут быть сделаны по другим религиозным культурам с участием заинтересованных религиозных организаций. Здесь нет собственно педагогических проблем. Просто должно быть принято, наконец, решение о нормальном изучении религиозных культур и светской этики в школе и обеспечена его реализация, как это было сделано с ОРКСЭ в 4-м классе.

Чтобы защитить существующее преподавание православной культуры в 5–9-х классах по выбору школ — участников образовательных отношений, мы также подготовили и направили в министерство минимально необходимые изменения в стандарт основной школы. Эти предложения основаны на методических рекомендациях по реализации предметной области ОДНКНР, принятых самим министерством, и соответствующей практике.

— Как бы вы оценили деятельность ответственных за взаимодействие с учебными заведениями и координаторов преподавания ОПК в средней школе?

— Координаторы и ответственные со стороны государства, управлений образованием в регионах участвуют в педагогической работе, помогают решать возникающие проблемы,

обобщают и направляют в федеральное министерство данные по выбору предметов — модулей ОРКСЭ, участвуют в профильных мероприятиях в системе образования. Большинство из них — высококвалифицированные специалисты, методисты. Пользуясь случаем, хочу выразить им благодарность. Случаются, конечно, и негативные ситуации, когда таким координатором оказывается человек либо безразличный, либо вообще нетерпимый к религии. Но это редкие исключения.

Есть координаторы и со стороны Церкви, ответственные за преподавание православной культуры в школах, действующие на приходах, в благочиниях и епархиях. Это добровольные помощники — священнослужители и миряне, — как правило, работающие во славу Божию. А главный координатор на уровне епархии, так сказать, по должности — руководитель епархиального отдела образования. Принципиально важна позиция и участие в развитии ОПК правящего архиерея. Об этом мы постоянно напоминаем преосвященным, особенно вновь поставленным. Некоторые вопросы требуют их личного участия в диалоге с руководством, главами регионов, органов управления образованием.

Сейчас такая система взаимодействия создана практически повсеместно. В епархиальных отделах трудятся профессионалы, педагоги помогают священникам часто на добровольной основе, создаются родительские сообщества, заинтересованные в развитии ОПК. Результаты их деятельности налицо. Это и стабильно высокий выбор ОПК на основе добровольного решения родителей, и улучшение качества преподавания предмета.

Координаторы, представители епархий главным образом помогают школьным учителям в организации посещений храмов, монастырей и других центров православной культуры. Один из примеров такого сотрудничества школы и Церкви — Москва. Особенно можно отметить работу в Южном административном округе. Это интересный опыт, настоящее достижение, достойное специальной публикации. Такая работа идет и в других регионах. Низкий поклон и благословение всем труженикам на этом поприще.

Подготовил Михаил Терентьев

В оформлении использованы данные проведенного в 21 регионе России опроса административно-управленческого состава школ, родителей, учеников, представителей религиозных организаций и экспертов, предпринятого в прошлом году Центром профилактики религиозного и этнического экстремизма в образовательных организациях РФ Московского педагогического государственного университета.

Священник Павел Островский

Сегодня для миссионерства самое благоприятное время

Настоятель Георгиевского храма в поселке Нахабино Красногорского района иерей Павел Островский одним из первых среди священников вышел с миссией в интернет. Сегодня он в числе лидеров среди православных блогеров в российском интернете по количеству подписчиков на его страницы. Отец Павел рассказал корреспонденту «Журнала Московской Патриархии», как началась христианская миссия в интернете, какие существуют правила проповеди онлайн и кто ею может заниматься.



— Отец Павел, вы проповедуете на таких онлайн-площадках, как Instagram, Facebook, Telegram, YouTube, выступаете на телеканале «Спас». Отличается ли принципиально аудитория этих ресурсов?

— Да, безусловно. Зрители телеканала «Спас» — это в основном люди среднего и пожилого возраста, которые смотрят телевизор. Среди них не так много людей, пользующихся интернетом. А те из них, кто все-таки заходит в интернет, чаще всего через интернет тоже смотрят «Спас».

Если говорить о пользователях социальных сетей, то Instagram — это больше женская социальная сеть. Из моих 140 тыс. подписчиков на Instagram 84% — это женщины. Мужчины больше «сидят» на YouTube, во «ВКонтакте». Мужчины менее эмоциональны, не так активны в комментариях, поэтому с ними наладить контакт через социальные сети сложнее.

— Они больше слушают и читают, не вступая в диалог?

— Чтобы что-то донести до мужчины, с ним лучше лично разговаривать, когда у тебя есть возможность буквально по полочкам разложить, в чем смысл нашего вероучения, почему мы верующие, почему для нас атеизм неприемлем. На прямых эфирах в интернете мужчины не высиживают долго. И те мужчины, которые меня все-таки смотрят, это, как правило, уже женатые люди, их жены — постоянные зрители моих эфиров, мужья же сначала издали прислушиваются и постепенно тоже вовлекаются.

Если говорить о других интернет-ресурсах, то в Facebook редко разворачиваются какие-то дискуссии и баталии. Я тоже здесь особо никогда не занимался миссионерством. Для этого удобнее Instagram, YouTube. Там можно проводить



Династия священников Островских

прямые эфиры, выходить на аудиторию, далеко от Церкви, люди могут задавать вопросы, которые их интересуют. Таким образом, у человека снимается внутренняя преграда, барьер. И в будущем он может пойти в церковь. Плоды миссионерства для меня здесь очевидны.

— Как повлияло на стиль и содержание вашей проповеди общение со столь широкой и разноплановой аудиторией?

— Я уже много лет этим занимаюсь и с годами стал более сдержанным, менее эмоциональным. Когда ты написал какой-нибудь пост в Instagram, его увидят от 100 до 200 тыс. человек, а если удачный пост, который называется «вирусным», когда у него большой перепост, то его могут посмотреть до полумиллиона. И если, к примеру, меня посмотрели 100 тыс. человек, и я не понравился одному проценту, то это одна тысяча людей. Поэтому нужно быть выдержанным. Пусть, может быть, твой пост будет сдержанным и не всех «зацепит», но, по крайней мере, от Церкви не отведет.

Кроме того, я пришел к выводу, что надо стараться какие-то особо спорные темы не поднимать. К ним относится тема прививок — надо их делать или не надо, школьного или домашнего обучения, грудного или искусственного вскармливания, присутствия или отсутствия мужа при

родах жены. Хотя темы «холоварные» (от англ. *holy war* — священная война), как говорят в интернете, когда начинают все спорить, ломать копья, но в миссионерском плане они ничего не дают. Только все раздражаются. Можно поднимать глубокие темы, касающиеся духовной жизни, — молитва, пост. Они тоже бывают жаркие, но они приносят пользу.

— Вы начали выходить в интернет с вопросами веры в начале 2000-х годов, еще не будучи священником. Что вас побудило к этому?

— Я этим стал заниматься из любопытства и кипучей энергии, которую некуда было девать. Не могу сказать, что, устраивая дебаты



Георгиевский храм в Нахабине, где о. Павел настоятель



Нельзя говорить о вещах, которые ты сам не переживаешь и не понимаешь. Необходимо уметь выслушивать, находить что-то хорошее в человеке и пытаться это развивать.



на религиозные темы в интернете, я кого-то тогда привел к Богу или что-то полезное сделал. Первые годы моих выступлений в интернете не назовешь особо удачными. И опыта не было, и излишне эмоционален был, пытался скорее не выслушать человека, а что-то ему доказать. Все эти ошибки совершает любой начинающий миссионер. Помню, что вначале все только переписывались, не было возможности провести прямой эфир. Формат текстового обмена сообщениями для миссии не очень подходит, потому что твои слова всегда могут быть неправильно поняты, переиначены, ты сам можешь неправильно понять человека. И пока вы друг до друга донесете то, что хотели донести, устанете и просто не сможете

воспринимать другого человека.

Впервые возможность проводить прямые эфиры появилась в социальной сети «Перископ». Это было четыре года назад. Миссионерские плоды были очевидны! Помню, первый год ведения прямых эфиров в «Периско-

пе» — а вел я их каждый день — проходил в очень простом формате: я включал камеру, и любой человек мог задать мне вопрос в чате. Люди видели меня. Сначала я допустил ошибку: тогда я уже был священником, но проводил эфир не в подряснике с крестом, а в светской одежде. Когда же я стал выступать в облачении, то уже один мой внешний вид стал «цеплять» людей, поскольку я был тогда первым и единственным священником в этой социальной сети.

— И каковы были миссионерские плоды?

— За первый год моего общения в прямом эфире через «Перископ» более трех с половиной тысяч человек решились на первую в своей жизни исповедь. И это, безусловно, был успех!

Тогда мне уже стало совсем очевидно, что от текстового формата надо постепенно отказываться и переходить на видео.

В какой-то момент у социальной сети «Перископ» возникли технические проблемы, другие социальные сети перехватили инициативу, до-

бавив у себя возможность вести прямые эфиры. Я тогда перешел в Instagram, где у меня было уже гораздо больше подписчиков. Там получился хороший симбиоз: ты можешь и выходить в прямые эфиры, и писать тексты, которые могут тоже побудить людей посмотреть твои эфиры.

— Вы рассказывали, что в начале вашей миссии в интернете вас не особенно поддерживали священники, особенно старшего поколения. Что их настораживало?

— Настораживает неизвестность. В те годы духовенство в интернете особо не присутствовало. К сети было очень осторожное отношение со стороны Церкви. Я на себе ощущал очень серьезное противостояние. Были и саркастичные шутки от собратьев священников, мол, вот у нас батюшка онлайн, батюшка из интернета.

Очень многие священники, в том числе пожилые, не понимали, что наша страна очень нуждается в миссионерстве. Большая часть людей не то что отрицает авторитет Библии и Церкви, но они просто не знают ничего ни про Библию, ни про Церковь. Они не пойдут на проповедь в храмы, в лучшем случае сходят освятить кулич, набрать святой воды, может быть, раз в год исповедуются и причастятся. И всё. Они сидят кто в телевизоре, кто в интернете. Если мы к ним не придем, то к ним придут и уже приходят сектанты и представители других религий. Причем активно это делают.

Священники мне говорили, что надо молиться, что на самом деле все всё знают, что это духовные проблемы, а не миссионерские. Мне приходилось даже довольно опытным, глубоко мною уважаемым священникам объяснять, что люди ничего не читают, ничего не знают. И это касается не только тех, которые не ходят в храмы, но и многих воцерковленных людей. Когда на проповеди они слышат слова «благодать», «милость Божия», «грех», «страсть», большинство не понимает, что они по-настоящему значат. Ну, в общем, грех, страсть — это плохо, а милость Божия и благодать — это хорошо. То есть мы за все хорошее, против всего плохого. А так вот спросите воцерковленных христиан, кто был первым — Авраам или Моисей, они вряд ли ответят, потому что особо никто Библию не читал.

Но когда люди стали приходить в храм, призванные через интернет, то есть когда стали по-

являться плоды, то и отношение к миссии в интернете стало меняться.

— Чем принципиально отличается проповедь в храме от проповеди онлайн?

— В храме тебя слушают примерно одни и те же люди, многие из которых — твои постоянные прихожане. Онлайн тебе внимают все подряд, ты находишься на всеобщем обозрении, любая твоя ошибка может быть использована против тебя. Поэтому, мне кажется, выходить онлайн на всеобщее обозрение может только тот человек, который на это место поставлен свыше, то есть священноначалием, который знает, что за свою деятельность, если понадобится, он будет отвечать, и который к этому призван Богом.

Я смотрю со стороны, как многие миряне и священники занимаются, как им кажется, миссионерством, и понимаю, что если ты скучно рассказываешь о Боге, то ты плохо рассказываешь о Боге. Если после общения с тобой у человека появляются тоска и скука, то какой-нибудь протестантский проповедник, который может нести откровенный бред, но делает это живо и весело, будет лучше восприниматься человеком, не очень сведущим в вопросах веры.

— А как священнику понять, есть ли у него призвание к миссионерству?

— Если это дарование есть, его все равно скрыть невозможно. У нас главным миссионером был апостол Павел, который говорил, что «для иудеев я был как иудей, для эллинов как эллин, я стал всем для всех, чтобы привести к Господу хотя бы некоторых». Если ты можешь неверующим людям на их языке рассказывать о Боге и они в итоге начинают интересоваться Православием, значит, у тебя это дарование есть. Но если ты не вызываешь интереса у неверующей или нехристианской аудитории, у тебя не получается на их языке доносить Слово Божие, то, значит, у тебя просто нет миссионерского дара. Раз нет — значит, нет. Как говорил апостол Петр, каждый должен служить тем даром, который дал Господь. Я вот, например, точно знаю, что у меня нет богословского дара, поэтому я никогда не затрагиваю богословские темы.

— Могли бы вы сформулировать основные правила миссии в интернете?

— Прежде всего, все должно подкрепляться духовной жизнью. Нельзя говорить о вещах,

Иерей Павел Островский родился в 1982 г. в Москве в семье священника Константина Островского. Двое его старших братьев также выбрали путь священнослужителя. В 2008 г. закончил Коломенскую духовную семинарию. В этом же году хиротонисан митрополитом Крутицким и Коломенским Ювеналием в Преображенском храме города Люберцы. Сегодня — настоятель Георгиевского храма в поселке Нахабино. Постоянный участник программ «Ответ священника. Прямая линия», «Не верю! Разговор с атеистом» и других на телеканале «Спас». Активно ведет миссионерскую деятельность в социальных сетях. На его аккаунт в Instagram подписано 140 тыс. человек. У его видеоблога на YouTube 16 тыс. подписчиков.



МОЖНО ПОДНИМАТЬ ГЛУБОКИЕ ТЕМЫ, КАСАЮЩИЕСЯ ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ, — МОЛИТВА, ПОСТ. ОНИ ТОЖЕ БЫВАЮТ ЖАРКИЕ, НО ОНИ ПРИНОСЯТ ПОЛЬЗУ.

которые ты сам не переживаешь и не понимаешь. Нужно учиться слушать людей, потому что даже если человек не христианин и в Бога не верит, то это совершенно не означает, что он плохой человек. Необходимо уметь выслушивать, находить что-то хорошее в человеке и пытаться это развивать. Миссионер — это не тот, кто постоянно говорит, а тот, кто внимательно слушает человека и старается его понять. Для меня это стало очевидным, когда я прочитал про миссию святителя Николая Японского, который говорил: сначала полюби человека, потом дождись, когда он тебя полюбит в ответ, а потом расскажи ему о Христе. Понятно, что полюбить человека — это, в первую очередь, его понять. Потом дождаться, когда он начнет тебе доверять, только уже потом ему говорить о Христе.

— *Сегодня уже намного сложнее удерживать аудиторию, чем когда вы начинали в 2000-х годах, поскольку, как вы сказали, появилось слишком много проповедников, и не только христианских. Как быть в этой ситуации миссионеру?*

— «Много у вас пестунов, но мало отцов», — писал апостол Павел. То есть много учителей, а отцов мало. И эти его слова сегодня особенно актуальны. У нас действительно на каждом шагу

коучи (от англ. coach — инструктор), тренеры и т. д. Кругом одни пестуны.

Но от этого в человеческой жизни не становится больше тепла и смысла. А людям, бывает, просто не хватает банального дружелюбия, в том числе и на приходах. Иногда не нужно долго что-то рассказывать, надо быть просто отцом, то есть проявить к человеку теплое отеческое отношение. И оно станет лучиком света в этом потоке суеты, люди на это сразу откликаются.

Сегодня для миссионерства самое благодатное время. Поскольку жаждущих тепла, полноты жизни в Боге очень много, и они ищут правды. Как говорил Христос про ловцов человеков, надо найти крючок, как человека зацепить, чтобы он понял, что ты ему зла не желаешь, относишься к нему по-доброму.

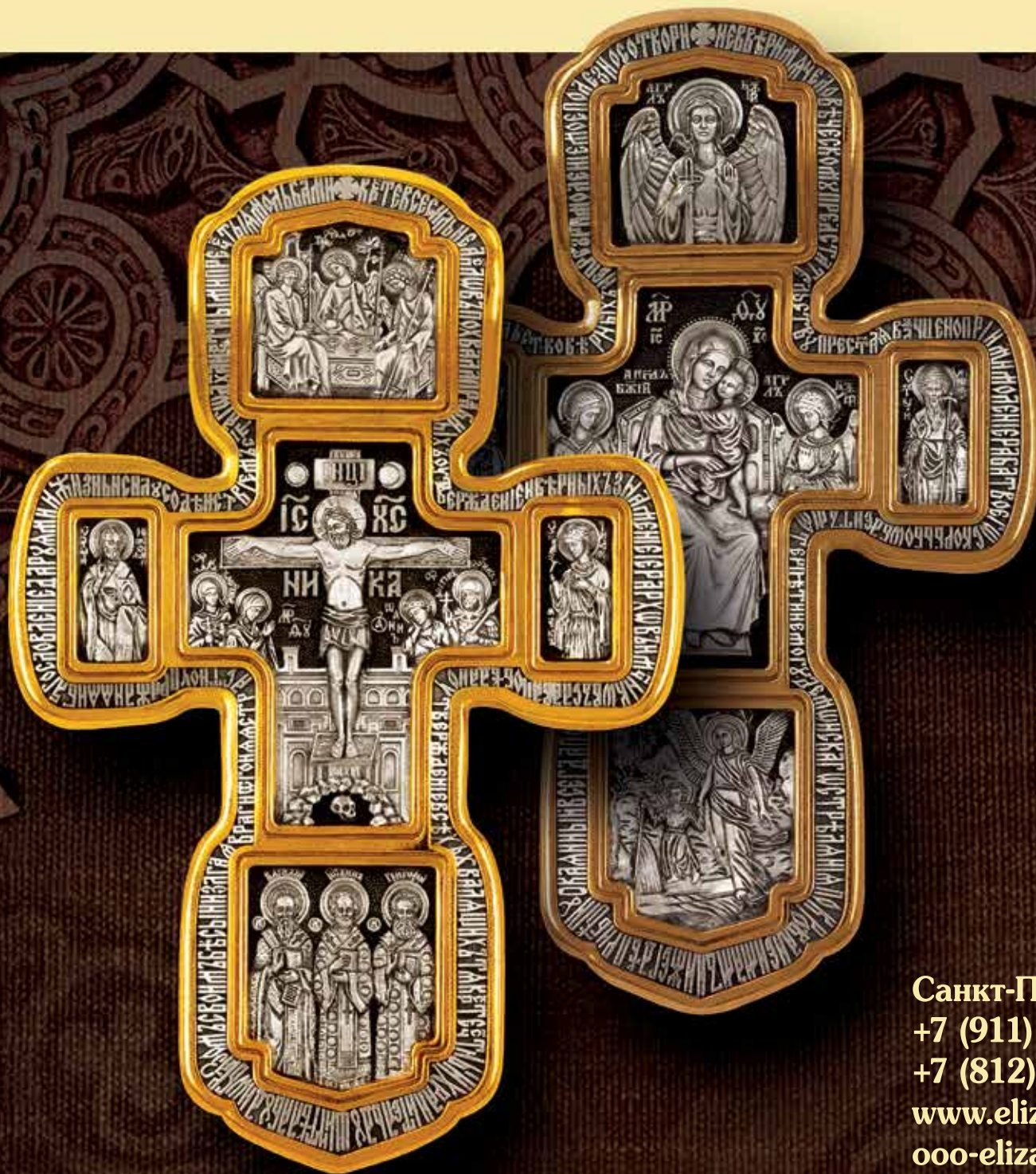
— *На телеканале «Спас» запускается новая программа с вашим участием. Что это будет за передача?*

— Если все получится, то с нового года появится ежедневная утренняя программа с ведущими, которые будут будить людей на работу. Я стану одним из ведущих. Это тоже ответственное служение, частично миссионерское.

Беседовала Елена Алексеева

ЕЛ ЕЛИЗАВЕТА

Производство
православных
ювелирных изделий
из золота и серебра
с выборочным чернением



Санкт-Петербург
+7 (911) 283 76 03
+7 (812) 492 03 03
www.elizaveta925.ru
ooo-elizaveta@list.ru

Священник Сергей Голев

Мы никогда не запоем под фонограмму

**СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛИ
НА ХОРОВЫХ СТАНКАХ:
КОГДА ЦЕРКОВЬ ЗВУЧИТ
В ПОЛНЫЙ ГОЛОС**

В конце минувшего года первый серьезный — 10-летний — юбилей отметил хор духовенства Московской епархии. Несмотря на не очень продолжительный даже по меркам человеческой жизни срок, коллектив прочно и устойчиво зарекомендовал себя в мире хоровой музыки. В столичном регионе его певчие занимали хоровые станки на самых престижных площадках, его часто приглашают петь за самыми ответственными и многолюдными богослужениями, а зарубежные гастроли (хотя их было и не так много) стали поистине легендарными. В юбилейные дни регент хора священник Сергей Голев объяснил, почему часто отказывается от участия в концертах и откуда у его хористов медаль «За заслуги в борьбе с терроризмом», а также поделился некоторыми творческими планами.

Назначение на небесах

— *Ваше преподавание, в хоре духовенства Московской епархии вы один из старожилов — пребываете тут с самого первого дня, с 2009 года. Что привело вас сюда?*

— Послушание. Первые три года я провел тут простым певчим. Тогда нашим хором, созданным по указу митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия, руководил проректор и регент Коломенской духовной семинарии



иеромонах Константин (Островский; ныне епископ Зарайский). И тогда, и позднее мы территориально базировались в Коломне; соответственно, из студентов семинарии и выросло большинство наших хористов.

В первом составе хора было примерно девять десятков человек. Сначала всех нас собрал митрополит Ювеналий и ознакомил со строгим и четким Положением о хоре. Теперь уже понятно, что без этого документа ничего бы не получилось. Ведь нужно было, чтобы настоятели отпускали своих клириков на репетиции и вообще внимательно относились к этому их послушанию (к примеру, давали хористам выходной после сложных и ответственных выступлений). Владыка Ювеналий, скажем, настоял, чтобы приходы, где певчие состоят в штате клириками, оплачивали им дорогу к месту проведения мероприятий. Кроме того, настоятелей обязали отпускать клириков на все богослужения и концерты, где был занят хор, и подыскивать им на эти дни замену; благочинных — заменять в эти даты настоятелей (в случае если они поют в действующем составе). Отдельно в Положении прописывались приоритеты вызова хористов в концертный состав в воскресные и праздничные дни: в первую очередь диаконы, при необходимости — клирики многоштатных приходов и только в самых крайних случаях — настоятели. То есть пастырские обязанности священноначалие никогда не умаляло и не ущемляло — равно как и главное дело семинаристов: с регентов всегда требовали, чтобы участие в хоре ни в коем случае не мешало их учебе.

Владыка Константин как мудрый и умелый организатор придумал, как все это организовать на практике. Ведь в немногочисленной корпорации российских мужских хоров нам нет равных по совокупному расстоянию, которое наши певчие покрывают по пути на репетицию. Рекордный в этом смысле показатель — 243 км в один конец: такова длина дороги одного из наших участников. Он преодолевает ее еженедельно, чтобы попасть из Дмитровского района на репетицию в Коломну.

Когда священноначалие 10 лет назад благословило меня войти в состав хора, я отнесся к этому вполне спокойно. Тем более, что поначалу мы работали не очень интенсивно: дважды

в год давали серьезные ответственные концерты (один из них — всегда в День славянской письменности и культуры), один раз пели за патриаршим богослужением в Новодевичьем монастыре и еще один раз в Кремле. Такая нагрузка представлялась совсем необременительной. Я был тогда молодым священником, очень любил петь, на тот момент у меня был за плечами пятилетний опыт управления небольшим хором духовенства Домодедовского благочиния. Как, наверное, и большинство хористов «первого призыва», я прекрасно осознавал степень важности и нужности этого начинания.

Отмечу также, что, несмотря на солидный списочный состав хора, больше шести десятков человек на сцене или на клиросе единовремен-



но у нас никогда не собиралось: кто-то болеет или в отпуске, у кого-то обязательные послушания. Сейчас состав хора сократился, потому что резко выросла интенсивность работы коллектива. При сохранении минимум еженедельной частоты репетиций число богослужений, где мы заняты, увеличилось в несколько раз, а концертов — на порядок. В сугубо концертном, отменно спетом составе у нас сейчас около четырех десятков человек, уверенно владеющих всем репертуаром. Еще в двух десятках хористов я уверен как в надежных «игроках основного состава», и примерно такое же количество мы вызываем время от времени на те богослужения, где нужны мощное звучание и массовость.

*После
Божественной
литургии
в Смоленском
соборе
Новодевичьего
монастыря.
26 октября 2016 г.*

*Встреча
в резиденции
митрополита
Крутицкого
и Коломенского
Ювеналия после
возвращения
из поездки на Кубу
и в страны
Латинской Америки*



— *Какая доля ваших хористов знакома с музыкальной грамотой?*

— Не более трети. Руководить таким коллективом, конечно, непросто. Но когда есть четко поставленные задачи и определенные священноначалием границы послушания, ты быстро привыкаешь и уверенно действуешь в рамках собственной компетенции. Что касается знакомства с нотной грамотой, курс начал церковного пения в соответствии с общецерковным образовательным стандартом в Коломенской духовной семинарии занимает два учебных года с двумя академическими часами в неделю. Хоровому пению за это время научить, конечно, невозможно. Большинство студентов только усваивает мотивы обиходных гласов и уясняет общепринятые обозначения нот, длительностей, тональностей и музыкальных размеров.

— *Сколько студентов сейчас в составе?*

— Около двух десятков. Маловато, конечно. Проблема в том, что все меньше и меньше людей вообще поют, и молодежи не у кого и не где перенимать эту часть народной культуры. Поделюсь личным наблюдением. Если раньше примерно три из каждых пяти студентов были поющие, каждого четвертого можно было научить и только 15 % обучению не поддавались, теперь пирамида перевернулась: около 15 %

поющие, треть пытаются научиться, остальные безнадежны.

— *Почему, как вам кажется?*

— Поделюсь одним воспоминанием. Готовясь к экзаменам в Центральной музыкальной школе при Московской государственной консерватории, я за фортепиано зазубривал отрывки из русских и зарубежных классических опер. А в соседней комнате сидел мой дедушка, никогда в своей жизни не пересекавшийся с профессиональным миром музыки, и свободно напевал те же самые отрывки. Когда я поинтересовался, откуда он все это знает, дедушка ответил убийственно просто: «Я же рос при однопрограммном радио. Включишь — оттуда все эти мелодии льются. Поневоле усвоишь!» Кроме того, окружавшая наших предков музыка — мелодичная и легко запоминающаяся — побуждала их петь. Сейчас, чтобы найти хорошую музыку на общедоступных радио- и телеканалах, надо еще постараться, что развитию певческой культуры никоим образом не способствует. Поэтому люди стесняются не только петь — но и бояться своего голоса! По занятиям в семинарии подмечаю: студенту даже теорию отвечать тяжело. Он знает материал, открывает рот, а произнести вслух ничего путного не в состоянии.



Концерт в доме ветеранов г. Асунсьон (Республика Парагвай). Февраль 2016 г.

— *Предположим, среди абитуриентов Коломенской духовной семинарии находится вокально одаренный юноша. Обязательно ли он будет рассматриваться в числе ближайших кандидатов в епархиальный хор духовенства?*

— По крайней мере, система настроена именно на такой вариант. Во время вступительных экзаменов все ребята прослушиваются моим ассистентом, старшим регентом семинарии диаконом Николаем Глуховым. Затем он докладывает мне, кто в состоянии влиться в наш состав, кто сам этого сильно хочет, у кого налицо требующие шлифовки начальные данные и т. д. Желających петь в нашем хоре и обладающих неплохой певческой фактурой берем сразу, а кто-то подтягивается в процессе обучения. Очень интересно наблюдать, как талантливые студенты, не очень-то понимавшие поначалу, зачем им вообще петь в хоре, приходят к нам на старших курсах и сразу вливаются в состав.

— *Спустя три года после прихода в хор вы его возглавили. Как это произошло?*

— Мое назначение случилось буквально на небесах. Дело в том, что в 2012 году будущий владыка Константин летел в самолете на заседание Священного Синода в Киеве, где как раз было запланировано обсуждение его кандидатуры на поставление во епископы. И по пути

с митрополитом Ювеналием обговаривал возможные варианты регента себе на смену. Именно с того момента мне и суждено было стать во главе коллектива.

От «Мазепы» до «битлов»

— *Несмотря на возросшее число концертов, ваш хор довольно редко можно услышать на светских площадках в концертах хоровой классики. Почему?*

— Потому что я вынужден отказываться от 95 % подобных предложений. То же самое касается и зарубежных гастролей. У наших хористов просто физически нет ни времени, ни сил на более интенсивную деятельность. Хорошо, что пока текучесть состава у нас небольшая: два-три человека в год покидают коллектив в силу совсем уж непреодолимых жизненных или профессиональных обстоятельств.

— *По каким принципам вы формируете репертуар для концертных выступлений?*

— Концертов у нас по меркам любительского коллектива сейчас много; каждый, как правило, приурочен к какой-то дате или посвящен определенной теме. О некоторых запланированных выступлениях я узнаю задолго. К примеру, мы уже вовсю готовим большую программу, посвященную 75-летию Победы в Великой Отечественной



В музыкальной студии «Мосфильма». 2015 г.

Певчие хора отвечают на наши вопросы

- ❶ Когда вы впервые услышали о хоре духовенства Московской епархии? Каким было первое впечатление от этого коллектива?
- ❷ Поделитесь, пожалуйста, самым сильным воспоминанием за все годы пения в хоре.

Протоиерей Марк Ермолаев,

благочинный церковью Богородского округа,
настоятель Богоявленского собора города Ногинска

❶ О первом знакомстве с творчеством хора духовенства даже не помню — такое впечатление, будто он всегда присутствовал в моей жизни. На клирос я попал еще учеником обычной детской музыкальной школы, до того как открыл для себя церковное учение, это было четверть века назад в Павловском Посаде. В Коломенской духовной семинарии у нас практически сразу же сложился студенческий вокальный ансамбль, организованный Ильей Островским — будущим монахом Константином, а ныне епископом Зарайским, которому со временем предстояло организовывать хоры и Коломенской духовной семинарии, и епархиального духовенства. Так что первые шаги эти коллективы делали на моих глазах и при моем непосредственном участии.

❷ Когда мы принялись исполнять симфоническую классику одними только лишь вокальными средствами, мне показалось,

что затевается авантюра с совершенно непредсказуемыми последствиями. Пробным шаром в этом направлении стала ария князя Игоря. Возможно, в мире кое-кто подобное и практикует, но мы с такими аранжировками не были знакомы. Удивительно, что это получилось — более того, вошло в постоянный репертуар хора, став одной из его визитных карточек!

Диакон Николай Глухов,

клирик Трехсвятительского храма Коломенской духовной семинарии,
регент учебного хора Коломенской духовной семинарии

❶ Я родом из Коломны. Учился там в православной гимназии, храмы посещал с детства. На одном из праздничных богослужений услышал пение семинарского хора под управлением отца Константина (Островского) и с тех пор стал мечтать о поступлении в семинарию. Когда это случилось в 2010 году, при прослушивании меня определили в студенческий хор. Там-то впервые и познакомился с хором духовенства, а вошел в него во время подготовки к первым

войне: в епархии намечено несколько грандиозных мероприятий к этой дате, первым из которых стало торжественное закрытие епархиального этапа Рождественских чтений в конце года. Другие концерты, наоборот, возникают спонтанно. На такие случаи в нашей обойме — в любой момент готовые программы светских хоровых сочинений на патриотическую, военную, детскую, семейную темы. Хочу заметить, что мы принципиально не поем под фонограмму, даже на больших открытых площадках.

— А если соответствующее требование выставляет звукорежиссер?

— От участия в таких мероприятиях мы стараемся отказываться. Пару раз я нарушал этот принцип — по молодости. Но позитивными те эксперименты назвать при всем желании нельзя. Почему «фанера» далеко не всегда кажется фальшью, когда выступают эстрадные звезды? Потому что они на сцене двигаются, внимание зрителя привлекают их костюмы, осветительные спецэффекты и другие компоненты сценического шоу. У нас ничего этого нет — только священнослужители, которые исполняют живую музыку. Пение под фонограмму при таком раскладе — обман и ничего больше, на что мы пойти никак не можем.

— Узнаваемой «фишкой» вашего коллектива стали хоровые переложения отрывков из оперной классики и других симфонических сочинений. Честно говоря, трудно припомнить, когда бы другой церковный вокальный коллектив столь уверенно «играл» на этом поле. Зачем вам это нужно и как вообще зародилась подобная идея?

— В 2013 году за полторы недели до Всероссийского дня молодежи мне позвонил митрополит Ювеналий и попросил спеть на концерте что-то полузабытое на патриотическую тему — но такое, чтобы действительно проняло подрастающее поколение. Я сходу предложил какие-то вещи из обкатанного репертуара, но мы быстро сошлись во мнении, что все это не то. И вдруг владыка говорит: «А помнишь, была такая песня “Широка страна моя родная”? Можете сделать?» Тут, конечно, в полной мере проявилось, что митрополит Ювеналий, которому, к слову, присуща широкая музыкальная эрудиция, не очень знаком с нашей профессиональной спецификой. И он не представляет себе, каким образом, например, эту песню Дунаевского — Лебедева-Кумача можно исполнить силами однородного хора без оркестрового аккомпанемента и вообще возможно ли теоретически,

итальянским гастролем. Было немного непривычно: частые репетиции, молодой регент, не всем привычный стиль работы и управления... Но в отце Сергии мы сразу увидели профессионала, и даже люди без образования смогли быстро разобраться в музыкальном языке произведений, которому он нас обучал.

② Таких было много... Пожалуй, каждый большой концерт или торжественное богослужение привносит в нашу жизнь что-то новое.

Диакон Василий Костеркин,
клирик Новодевичьего монастыря

① Впервые услышал хор в интернете: знакомые посоветовали, и я нашел записи. Попал в состав, можно сказать, случайно. Отец Сергей был у нас в монастыре на престольном празднике 10 августа 2015 года, услышал меня и попросил прийти на репетицию. Там поразило количество поющего духовенства: никогда прежде видеть такое не доводилось. Вдохновило, что тут поют духовно сплоченные люди, а регент как чуткий, мудрый и тонкий музыкант их совершенствует. Очень нравится, что в нашем хоре нет рутины, регент не дает нам застаиваться и постоянно побуждает нас выходить на новые уровни исполнительского мастерства.

② Пожалуй, такими стали латиноамериканские гастролы, когда мы сопровождали Святейшего Патриарха Кирилла в его визите на Кубу. Вообще они стали для меня первой хоровой поездкой и уже потому воспринимаются как событие уникальное и неповторимое.

Сергей Гребешков,

четверокурсник очного отделения Коломенской духовной семинарии

① При поступлении в семинарию на прослушивании меня попросили спеть, но в семинарский хор тогда не взяли. На клирос поднялся несколько позднее, уже студентом. Тогда и узнал про хор духовенства: он репетировал рядом, в семинарии, некоторые однокурсники там же пели.

② Поражает, насколько требовательно регент подходит к внимательной и четкой артикуляции звуков: как хор духовенства, мы обязаны очень четко доносить до слушателей любое слово в каждой музыкальной фразе. Больше же всего запомнилось первое для меня патриаршее богослужение в Новодевичьем монастыре на праздник Иверской иконы Божией Матери в прошлом году. Предстоятель был очень близко от нас, мы буквально чувствовали молитвенное единение с ним. Когда в проповеди он поблагодарил за пение, по щеке даже пробежала слеза...

Священник Сергий Голев

родился в 1982 г. в Москве. После окончания Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского преподавал там на кафедре специального фортепиано в должности ассистента. Окончил аспирантуру при Московской государственной консерватории и Коломенскую духовную семинарию. В 2002 г. рукоположен во диаконы, в 2007 г. — во пресвитеры. С 2012 г. — регент хора духовенства Московской епархии и преподаватель Коломенской духовной семинарии. Настоятель трех храмов Домодедовского благочиния: Воскресения словущего в Колычеве, в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» в Чурилкове и Духовского в Красине. Лауреат международных конкурсов.

чтобы в этом варианте она прозвучала не карикатурно, а достойно. Но я воспитан так, что слово моего правящего архиерея для меня — слово Божие.

Делать нечего, уехал в отпуск с ручкой и пустой нотной тетрадью. Закончилось все триумфально: присутствовавшие в зале и молодые люди, и представители старшего поколения допевали песню вместе с нами единым многотысячным хором. После этого я понял: нашему коллективу по плечу большие высоты!

— Почему вы перекладываете для мужского хора эти сочинения самостоятельно? Нет возможности заплатить профессиональным композиторам и аранжировщикам?

— Дело совсем в другом. Свой хор я досконально знаю и прекрасно его слышу. Был опыт сотрудничества с аранжировщиками со стороны. Они прекрасно выполняют сложную, трудоемкую работу, а в результате... ничего: в нашем непрофессиональном коллективе это не звучит. Я же знаю, каким хоровым партиям что можно поручить, какие сольные голоса какую тему способны исполнить, а какую нет. Так что пока эта работа осталась за мной. Хотя в нашем хоре есть талантливый аранжировщик — священник Анатолий Трушин. Ему мы поручаем песенные переложения — например, из репертуара Шарля Азнавура и Мирей Матье, Евгения Мартынова и Муслима Магомаева. Я тоже люблю их делать, но у него попросту лучше получается. Сейчас в нашем репертуаре — его хоровые аранжировки «битлов» и группы «Queen».

— У вас замечательные сольные голоса. Поделись секретом: откуда такое сокровище?!

— Главным образом это подлинные самородки, которые очень любят петь и потому со временем освоили это искусство в совершенстве. Есть еще одна когорта солистов — вокалисты, прошедшие суровую певческую школу в Троице-Сергиевой лавре у архимандрита Матфея (Мормыля). Наконец, несколько хористов продолжают оттачивать свое умение, занимаясь с педагогами по вокалу. К примеру, протодиакон Успенского кафедрального собора в Коломне Сергей Трутнев — человек-легенда, никогда нигде не учившийся пению и при этом настоящий, хрестоматийный русский диакон. За счет искренней веры, глубочайшего смирения, тонкого юмора, колоссаль-

ной физической силы он осваивает музыкальный материал, который по плечу далеко не всякому оперному басу-профессионалу. Однажды он пришел на репетицию и говорит: есть потрясающая песня Пахмутовой о войне — «Поклонимся великим тем годам», давай споем!

Крещение на взлетной полосе

— Каковы ваши предпочтения при подборе нотного репертуара для богослужений?

— Из обихода исполняем то, с чем знакомы певчие Коломенской духовной семинарии, — с чисто практической целью, чтобы священники, закончившие учебное заведение полтора-два десятка лет назад и редко бывающие у нас на богослужениях, без труда смогли исполнить эти произведения. Например, такова «Владимирская» Херувимская песнь, хотя лично я и не очень ее люблю. Из авторских сочинений в нашем кругу в основном вещи, с которыми прекрасно знакомы прихожане из числа московской интеллигенции (Рахманинов, Чесноков, Кастаньский). Из современных композиторов большим открытием для меня стал москвич Максим Котогаров — один из лучших, считаю, авторов церковных песнопений молодой плеяды, музыку которого мы перепели практически полностью (а кое-что даже вошло в юбилейный диск хора, увидевший свет четыре года назад).

— Расскажите об этой работе подробнее.

— В 2014 году благодетель предложил записать диск к 1000-летию преставления святого равноапостольного князя Владимира. Над двухальбомником продолжительностью общего звучания 2,5 часа мы начали работать в сентябре, закончили в мае, а после сведения и мастеринга диск появился только в конце июля. Там в итоге оказалось 40 произведений. Но чтобы их выдать в устраивающем нас качестве, нам прежде предстояло разучить сотню новых вещей. Под руководством замечательного звукорежиссера Марии Соболевой на тон-студии «Мосфильм» мы собирались по два-три раза еженедельно. Хор получил колоссальный импульс: в певческом отношении подтянулись абсолютно все хористы. По-моему, именно тогда хор преодолел какой-то рубежный уровень, ниже которого, надеюсь, уже не опустится.

— *Несмотря на небольшую историю коллектива, у вас за плечами несколько громких гастролей, в которых хор духовенства Московской епархии достойно представлял как Церковь, так и Россию. Что из зарубежных выступлений вам запомнилось больше всего?*

— На сирийской авиабазе Хмеймим мы оказались через несколько недель после того, как разбился летевший туда Краснознаменный ансамбль песни и пляски имени А. В. Александрова. Фактически мы встали на место погибших соотечественников, не добравшихся до этой сцены. Честно говоря, думал, что после сообщения об авиакатастрофе в Сочи мне позвонят несколько хористов и откажутся ехать. Но никто не испугался, хотя это был самый разгар боев в Сирии! И вот после одного из концертов, посвященных празднику Крещения Господня, прямо на взлетной полосе крестили двух летчиков, готовившихся к боевому вылету. Думаю, медали «За борьбу с терроризмом», полученные участвовавшими в тех гастролях певчими, они могут носить с полным правом.

— *Подобных вашему хоров очень мало даже в общецерковном масштабе. Можно привести примеры именитого, заслуженного хора Санкт-Петербургской митрополии, крепкого хора духовенства Гродненской епархии — вот, пожалуй, и все. Что можно пожелать тем, кто захочет пойти по этому пути?*

— Во-первых, не торопиться. Конечно, в самом начале своего развития наш коллектив многое заимствовал у петербургского хора, у истоков которого стоял наставник митрополита Ювеналия митрополит Никодим (Ротов). И мы появились не на пустом месте: хору духовенства

предшествовало несколько вокальных коллективов, созданных студентами и выпускниками Коломенской духовной семинарии. Их опыт тоже очень пригодился.

Второе необходимое условие — неустанная и деликатная забота правящего архиерея. Сейчас общее число наших выступлений за 10 лет приближается к тысяче. И не было ни разу, чтобы митрополит Ювеналий не поблагодарил за пение — лично по телефону или через секретаря. Причем не просто дежурным «спасибо». Он не преминет подметить, что из репертуара особенно тепло приняла аудитория, что удачнее прозвучало в музыкальном отношении. Но вот что особенно удивительно — он предельно внимателен к певчим: может, к примеру, передать благодарность одному хористу, приехавшему на концерт, несмотря на проблемы в семье, или поинтересоваться, почему другой хрипел — не заболел ли?! Если бы не такое неусыпное внимание, сомневаюсь, что многие певчие трудились бы с должным усердием. Пение в нашем любительском хоре, разумеется, не предполагает зарплаты и иных регулярных финансовых дивидендов. Но к великим праздникам или после самых ответственных выступлений владыка Ювеналий не забывает отблагодарить хористов и материально. Хотя это, конечно, никоим образом не гонорар, а скорее подарок от правящего архиерея. Такие знаки уважения и внимания не позволяют забыть о том, что наш хор нужен, его очень ценят и любят.

Беседовал Василий Константинов

*Патриаршее богослужение в соборе святого Павла г.Сан-Паулу (Бразилия).
Февраль 2016 г.*





Ювелирная точность

ЗАМЕНИТ ЛИ 3D-ПРИНТЕР РУКУ МАСТЕРА?

Дмитрий Анохин

Золото и серебро в Православии ценны не только как драгоценные металлы, но и как материалы, несущие определенную смысловую нагрузку. Золото символизирует солнце, свет истины и Самого Господа, а также первосвященническую и архиерейскую власть. Серебро — нравственную чистоту и девство Пресвятой Богородицы. Ювелирное искусство во многих своих проявлениях связано с жизнью Церкви. В постиндустриальную эпоху ювелиры, как и многие другие мастера декоративно-прикладных искусств, оказались перед рядом вызовов, ответ на которые им предстоит найти.

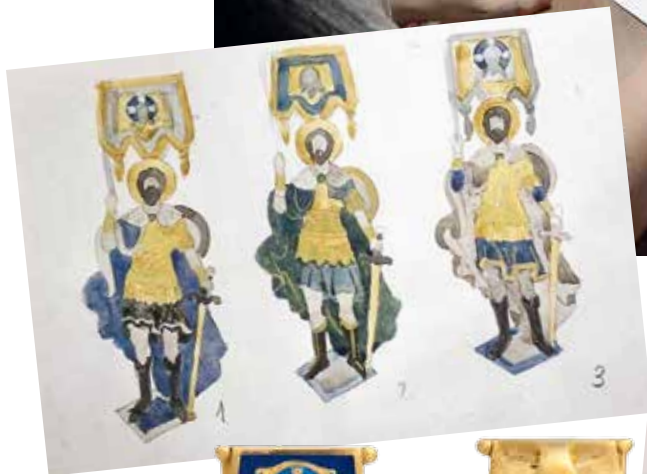
Прежде всего, надо определиться: интересует ли вас продукция массового профиля или же эксклюзивная (изготавливаемая на заказ). Естественно, «эксклюзив» далеко не полный синоним слова «дорого», а изделие массового производства может быть вполне качественным. Однако в конечной цене изделий из массового сегмента, как правило, преобладает стоимость материалов (в прайс-листах она указывается в рублях за грамм), а для «эксклюзива» определяющей, наоборот, становится работа, мастерство ювелира. В России известны хорошо зарекомендовавшие себя бренды, ориентированные преимущественно

на массового потребителя (к примеру, общество с ограниченной ответственностью «Софийская набережная»), так и на эксклюзив (ювелирно-художественная мастерская «Апостол», «Мастерские Юрия Федорова» и ювелир Владимир Михайлов, права на продукцию которого принадлежат предпринимателю Михаилу Сасонко). Некоторые же пытаются параллельно работать на двух уровнях, сочетая на своих производственных площадях как машинный, так и ручной труд. К таким в первую очередь следует отнести художественно-производственное предприятие «Софрино», чье ювелирное произ-

Краткий словарь используемых терминов

Воск модельный (ювелирный) — полимерная мастика на основе пчелиного воска.

Гальванический метод (гальваника) — технологический процесс получения металлических покрытий путем осаждения требуемого элемента на поверхность детали из раствора солей. Подразделяется, в свою очередь, на химический и электрохимический. Электрохимическим называется способ получения металлического неорганического покрытия в электролите под действием тока от внешнего источника. Химическим называется способ получения металлического неорганического покрытия в растворе солей без наложения на него электрического тока.



Художник Ирина Никитина работает над эскизами подвески «Казанский образ Божией Матери». Различные этапы работы над моделью в ювелирной компании «Акимов». Эскизы скульптурного образка «Александр Невский» и готовое изделие (художник Анна Аксенова).

водство ориентировано на священнослужителей и при этом отличается большими объемами валовой продукции. В этом же ряду можно также назвать Православное ювелирное производство «Иордань» в поселке Красное-на-Волге (Костромская область), у истоков которого стоит семейная династия во главе с потомственным ювелиром протоиереем Петром Чулковым.

Если говорить о церковных изделиях, то современное ювелирное массовое производство в первую очередь основано на выпуске литых изделий — как из пробирного серебра, так и из недорогих металлов (главным образом ла-

туни и меди, с последующими серебрением и золочением гальваническим методом). Поэтому основное внимание уделим влиянию современных технологий на процесс литья.

Металл, резина, воск, гипс и... вновь металл

Литье ювелирных изделий — процесс с технологической точки зрения сложный, состоящий из большого числа материало- и энергоемких операций. На некоторых из этапов не обойтись без ручного труда. На других человека заменяют (с каким успехом — отдельный вопрос)



**В верхнем ряду
3D-моделирование
и его
промежуточный
результат;
резиновые формы
для отливки**

**В нижнем ряду
образцы
силиконовой
резины; восковой
прототип,
выращенный
на 3D-принтере;
резиновый
«негатив»**



машины и механизмы. Вкратце отливка ювелирного изделия, если иметь в виду классический алгоритм индустриальной эпохи, выглядит следующим образом. Технологический процесс начинается с так называемой мастер-модели. Это максимально точная копия придуманного художником изделия, вырезанная модельером в металле (как правило, в серебре). Мастер-модель — продукт интеллектуальной собственности ювелирной компании и весьма дорогая вещь, поэтому собственно в самом литье она не участвует. Сначала специалист снимает с нее другую копию — резиновую форму. Делается это следующим образом: мастер-модель помещают под вулканизационный пресс между двух слоев «половинок» резиновой заготовки (в ювелирном производстве обычно применяются две специ-

фические разновидности — сырой каучук или силиконовая резина, см. Краткий словарь используемых терминов, далее — Словарик) и при помощи пневматического или механического воздействия под давлением 1,5–2 атм. в течение долей секунды при 180 °С вулканизируют резину. Остается осторожно скальпелем разрезать резиновую заготовку, извлечь мастер-модель — и у вас «негатив» будущего изделия — окруженная резиной пустота, в точности повторяющая пространственную геометрию мастер-модели. Под давлением туда впрыскивают расплавленный воск (тоже специальный, модельный, иначе — ювелирный, см. Словарик). Эту операцию на одной и той же резиновой модели несколько раз подряд повторяют с разными объемами воска, чтобы получить сразу несколько копий.



ЛИТЬЕ ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ — ПРОЦЕСС, СОСТОЯЩИЙ ИЗ БОЛЬШОГО ЧИСЛА ОПЕРАЦИЙ. НА НЕКОТОРЫХ ЭТАПАХ НЕ ОБОЙТИСЬ БЕЗ РУЧНОГО ТРУДА, НА ДРУГИХ ЧЕЛОВЕКА ЗАМЕНЯЮТ МАШИНЫ И МЕХАНИЗМЫ.



Силиконовая резина — эластичный материал, получаемый на основе высокомолекулярных соединений кремния с органическими веществами. Внешне неотличима от традиционной резины, но по сравнению с ней гораздо эластичнее и теплоустойчивее.

Штихель (нем. *Stichel* — резец) — режущий инструмент, стальной резец. Используется при работе с металлом, деревом, костью, камнем, кожей. Применяется для гравирования.

Впоследствии, в печи, это даст возможность сэкономить: за один цикл литья получится целый набор (небольшая партия) одинаковых готовых изделий.

Восковые копии, иначе восковки, паяльником припаивают к единому восковому же стержню. Получается своеобразная «елочка» с одинаковыми ветвями-«лапами» (все литейщики-ювелиры эту конструкцию так и зовут — елочка) и с общим литником — каналом, через который позднее будет поступать расплавленный металл.

Теперь из елочки опять надо сделать «негатив» — пустоту для заливки металлического расплава через литник. Для этого елочку в резиновой подложке ставят в опоку — перфорированный стакан из нержавеющей стали, в котором и происходят основные процессы отливки.

Прежде всего в опоку подается формовочная масса — водный раствор мелкодисперсного гипса. В процессе обжига при 70–80 °С весь воск из елочки расплавляется и вытекает наружу, и сама она примерно в течение 9 мин исчезает, оставляя место для жидкого металла внутри затвердевшего гипса. При медленном, рассчитанном на 16 часов, разогреве прокалочной печи до рабочей температуры 720–730 °С остатки избыточной влаги из гипса уходят, а сам он спекается, обволакивая внутри себя финальную форму для отливки.

Сама отливка производится в течение примерно четверти часа в вакууме при 1020–1030 °С в индукционных печах или на центрифугах, использующих центробежную силу для заполнения формы расплавом. Опоку помещают

в рабочий объем, куда по единому литнику (вот для чего был нужен общий стержень — «ствол» елочки) поступает расплав металла (изначально материал загружается в машину в виде стандартных гранул). После окончательной кристаллизации и остывания металла оставшуюся гипсовую обечайку удаляют струей воды под сильным (до 100 атм.) давлением, и на выходе получается семейство из нескольких отлитых изделий.

Кому восковку?

Их, конечно, нужно еще освободить от литника, а также пропустить через несколько важных операций, чтобы довести изделие до товарного вида. Их мы кратко коснемся ниже. Пока же, как видим, многоэтапность процесса порождает внутри себя некоторое количество «полуфабрикатов». А чем больше копий — тем легче их использовать в не всегда благовидных целях.

Многие покупаются на дешевизну, из-за чего цены на рынке падают, а добросовестные производители вынуждены поступаться качеством послелитейной обработки.

Во-первых, на производстве можно позаимствовать (хотя бы на несколько часов!) мастер-модель. Представитель фирмы-конкурента изготовит из нее елочку из восковок — и по ним уже можно отливать готовые формы. Во-вторых, можно вынести с производства сами восковки. Это гораздо проще, поэтому подобный бизнес процветает. В интернете легко найти массу сайтов, предлагающих как восковки «от Акимова» и «от Федорова», так и объемные копии их изделий. Один из веб-ресурсов, чьи владельцы называют себя Студией ювелирного дизайна «Золотая модель», очень смело приводит сравнительный расчет затрат до выхода восковки на литье и цены восковки на черном рынке. А именно: покупка мастер-модели 250–3 500 руб.; доработка ее геометрических погрешностей 100–750 руб.; изготовление резиновой формы 50–300 руб.; получение восковки на инжекторе 2–2,5 руб.

Здесь же каталог: готовые восковки на крестики и подвески (образки на цепочке) — 35–100 руб. за артикул. «Что выгоднее — считайте сами!», — призывают бизнесмены от воска. В России и на Украине также широко известен каталог восков «Русь Православная», который продается даже в бумаге, в виде офлайн-альбома. Все без исключения модели в нем ворованные!

«Проблема не столько в шпионаже, сколько в общей культуре рынка, — говорит директор интернет-магазина «Софийская набережная» Владимир Кязимов. — Копируют все, но далеко не каждый, увы, осознает: заимствование чужих идей принесет кратковременную прибыль, но заведет в тупик. Если резиновую форму вы будете снимать не с мастер-модели, а с восковки, о качестве даже и говорить нечего. Никому ведь не приходит в голову фотографировать картинку с монитора, распечатывать ее на принтере, а потом обратно сканировать ее! А здесь примерно то же самое: вы изначально имеете дело с копией копии. Это самый настоящий ширпотреб в худшем смысле слова: недостатки в тонких линиях ликов у таких горе-производителей буквально бросаются в глаза».

Авторское право

«Предупреждая интеллектуальное воровство, коллеги с одной фирмы решили поставить на участке литья видеокамеры, — продолжает технолог «Софийской набережной» Роман Гостев. — Все прекрасно видно: кажется, ни один рабочий не сможет ничего положить в карман. Я поставил эксперимент: позвонил с чужого телефона как посторонний клиент и поинтересовался, можно ли купить вашу копию. “Вопрос цены, — услышал в ответ. — Тысяча рублей — и привезем все что желаете!” Настоящая беда в том, что сегодня уже не надо все это так тщательно охранять. В ювелирном салоне вы покупаете понравившееся изделие. Привозите себе на производственный участок, копируете, а на завтра возвращаете оригинал: не подошел, дескать».

Но как же авторское право?! Неужели на пиратов, без зазрения совести копирующих чужие разработки, нет управы?!

«Чтобы доказать что-то в суде, нужно сослаться на собственное зарегистрированное авторское право, — объясняет художественный



1 Беречь от механических воздействий. Они вызывают микроцарапины на поверхности, из-за которых изделие теряет блеск.

2 Протирать изделие каждый раз, когда вы его снимаете, тряпочкой из микрофибры, фланели или замши.

Пять главных правил по хранению изделий, отлитых из драгметаллов, и уходу за ними

3 Хранить в обитой изнутри мягкой тканью шкатулке отдельно друг от друга в мешочках из мягкой ткани (микрофибры или органзы).

4 Избегать контактов позолоченной поверхности с щелочными моющими средствами. В домашних условиях очищать такие изделия от небольших загрязнений в мыльном растворе с нашатырным спиртом (5–10 капель на стакан воды), от сильных — в слабом водном растворе обычного средства для мытья посуды. После этой процедуры изделие обязательно тщательно промыть, ополоснуть в чистой воде и просушить.

5 Посеребрённые поверхности окисляются и темнеют в обычной воздушной среде. В домашних условиях их рекомендуется очищать только вручную мягкой плотной тканью (микрофиброй или фланелью), а удалять темный налет окислов — в теплой мыльной воде с последующей очисткой при помощи смоченной в нашатырном спирте салфетки.



руководитель фирмы «Акимов», член Союза художников РФ кандидат культурологии Оксана Губарева. — На песню оно возникает автоматически в момент первого исполнения, на текст — в момент публикации в печати. А кто отлил конкретное изделие впервые, в суде доказать довольно сложно даже при наличии оригинальных эскизов и документальных подтверждений собственной разработки. Разумеется, по детализовке, добротности линий, общему качеству литья пиратские копии сильно уступают “родным” версиям. Но многие покупаются на дешевизну, из-за чего цены на рынке падают, а добросовестные производители вынуждены поступаться качеством последлительной обработки. Но, помимо банальных воров, без затей крадущих чужие разработки, есть еще и плагиаторы, “творчески” использующие находки других людей. Особой популярностью у пиратов и плагиаторов пользуются изделия, выпущенные Сергеем Акимовым совместно с художницей Ириной Никитиной. Один отсканировал их на 3D-сканере и вырезал... в кости. Другой ско-

пировал разработку на... памятнике в качестве поклонного креста (этот монумент установлен в одном из городов на Юге России). И даже итальянская компания “Гавелло”, чьи основатели как ювелиры когда-то начинали в Санкт-Петербурге, взяла себе форму “Морского” креста Никитиной. Сейчас он — один из лидеров их продаж! В качестве своеобразной защиты от плагиата мы теперь продаем свою продукцию только с сертификатом подлинности».

Быть может, в Церкви настала пора ввести процедуру добровольной сертификации производителей ювелирной продукции, чтобы отсеять с рынка наименее добросовестных поставщиков? В Санкт-Петербургской митрополии применяется немного иная схема. И она, кстати, прекрасно доказала свою состоятельность на практике: храмы приобретают всю ювелирную продукцию исключительно через специализированный оптовый центр «Диомида». Его сотрудники прекрасно осведомлены о подлинном авторстве основных артикулов в ювелирной отрасли, так что пиратам там делать нечего.



Крест Юрия Федорова (слева) и его пиратская копия с заимствованием ряда элементов

Дмитрий Солунский. Распятие. Художник Ирина Никитина, по заказу компании «Акимов»

Типичный пример отливки прошлого века: черты лика смазаны, мелкая пластика не читается

Можем все, кроме ликов и молитв

Увы, на распространение плагиата самым негативным образом повлияла и цифровизация промышленных процессов. 3D-сканер и 3D-принтер, работающие с компьютерными программами трехмерного моделирования, поставили ювелирную отрасль перед новыми вызовами. А ведь незадолго до их появления на свет казалось, что современная постиндустриальная эпоха, наоборот, обернется расцветом церковного ювелирного искусства.

Очень долго, вплоть до самого конца прошлого века, массовое изготовление изделий православной символики отличалось традиционно низким качеством литья. Крестикам и иконкам были присущи нечеткие формы, расплывшиеся лики, раковины и неровности. Достойный эстетический вид литые миниатюры приобретали только после кропотливой ручной доводки. Происходило так потому, что сложные рельефные поверхности с высоким качеством формопередачи отливать в миниатюре просто не умели. Точное же исполнение качественного рельефа в мелкой пластике

однозначно свидетельствовало не о массовом производстве, а как раз об эксклюзивном изделии, эталоном

которого по праву на протяжении долгих поколений рассматривалась продукция Карла Фаберже.

Кардинально ситуация поменялась в конце 1990-х годов. Используя открытия в других разновидностях точных литейных производств, ювелир и технолог Сергей Акимов разработал принципиально новую технологическую линию для литья сложного рельефа. Вместе с художником-миниатюристом Юрием Федоровым ему удалось создать фирменный стиль компании — сочетание оттененного чернением тонкого серебряного рельефа с золочеными элементами бортов и орнаментов (теперь принятый практически повсеместно в Церкви). К сожалению, творческий союз Акимова с Федоровым спустя несколько лет распался. Федоров ушел из компании и создал собственное производство, а Сергей Акимов принялся искать нового художника, который обладал бы навыками резчика-миниатюриста, — увы, безуспешно. Тогда он решил использовать известный еще с начала XVIII века

принцип создания миниатюр с помощью уменьшителя.

Первый подобный станок был создан гениальным русским инженером, токарем Петра I Андреем Нартовым. Чуть позже на Западе появился плоттер, после чего начался расцвет европейского миниатюрного искусства.

Естественно, Акимов на производстве стал использовать современный станок, работающий на цифровых технологиях. Но по существу ничего не поменялось: масштабируемую модель полностью готовит художник, потом ее вырезает станок в ювелирном пластике, и в итоге под микроскопом доводит художник-гравер.

Федорову пантограф не нужен. Он изготавливает модели в натуральную величину штихелями под микроскопом и критически относится к компьютерным технологиям в церковном искусстве: «Любое настоящее произведение церковного искусства, как и человек, трехсоставно. Это тело — его материальная часть, душа — художественность и, наконец, дух — та невидимая, но самая важная составляющая — благодать Божия. И конечно, главным художником является Бог. Но действовать в нашем мире Он может и через человека, через его открытое сердце. Поэтому в Церкви всегда существовали строгие требования к художнику. Мне часто возражают, говоря, что компьютер лишь инструмент в руках человека. На мой взгляд, наоборот: человек все больше попадает под власть компьютера и стремится с его помощью обмануть Бога. Когда человек работает руками и духовно не готов к выполняемой работе, Господь не благословит его труд, и ничего не получится. Когда человек с Божией помощью работает руками, он получает ответную реакцию от каждого прикосновения штихеля и решает в процессе работы сложные вопросы композиции, пропорций и детализовки в реальном размере. Ну и конечно, древо познается по плодам, а плоды компьютерного “творчества”, даже по мнению их авторов, все же уступают ручной работе. Правда, многие объясняют это несовершенством современной техники. Да, это один из соблазнов нашего мира — совершенствовать технику, а не себя».

К сожалению, владельцы крупнейших ювелирных брендов мира художественная суть этих поисков и творческих дискуссий интере-



*Токарно-копировальный станок-уменьшитель
Андрея Нартова
(1729 г.)*

совала мало. Они были нацелены на увеличение прибыли для чего понадобилась минимизация человеческого труда и, соответственно, максимальная автоматизация и компьютеризация производственного процесса. Программисты стали писать программы специально под ювелиров, а места художников — авторов мастер-моделей — все чаще стали занимать куда скромнее оплачиваемые 3D-конструкторы. Производство подешевело, прибыли выросли. Окончательно этот процесс взял верх с появлением так называемого быстрого прототипирования: с помощью трехмерной печати появилась возможность штамповать восковки при помощи станков с числовым программным управлением напрямую из компьютера.

«Теперь усовершенствованные программы позволяют “лепить” и видоизменять рельефы, а также чужие модели прямо в компьютерной программе, — разводит руками Оксана Губарева. — Автор-художник всегда продумывает согласованность пластичных форм и лепки, поэтому они ритмично гармонизируют друг с другом. А 3D-конструктор на компьютере свободно подставляет одну и ту же модель в разные формы, заменяя одного святого другим. Композиция разваливается, ощущение гармонии исчезает!» Неслучайно из российских ювелирных фирм, работающих на церковном рынке, имена художников в описании к изделиям указывают лишь

«Акимов», «Софийская набережная», «Мастерские Юрия Федорова» и «Владимир Михайлов». А ведь православных ювелирных компаний уже свыше четырех десятков! Правда, и крупнейшие светские ювелирные бренды поступают так же. Обнадеживающие тенденции наметились буквально в последние пару лет, считает Губарева: «Например, на сайте “Tiffany” рядом с изделиями появились имена дизайнеров, и в России в последних каталогах компании “SOKOLOV” тоже стали указывать авторов некоторых коллекций. Возможно, это предвестники сдвига к лучшему».

Как же выходить из положения добросовестным производителям, оказывающимся в заведомо проигрышной ситуации? Заведующий ювелирным цехом ХПП «Софрино» Сергей Баринов считает, что в массовых сериях за 3D-печатью будущее в любом случае: с ее использованием полный цикл производства партии укладывается в трое-четверо суток против двух недель в «классике». «Но за компьютер мы посадили не 3D-конструктора, а закончившего специальные курсы профессионального ювелира, — уточняет Сергей Васильевич. — Обычный художник, даже дизайнер с устраивавшим нас уровнем качества не справился бы: работая в компьютерной программе, нужно досконально понимать тонкости ремесла, в совершенстве чувствовать материал. В идеале же, думаю, в цехе компьютерного моделирования должны работать несколько специалистов: ювелир — автор изделия, программист и модельер-конструктор. Такой творческой бригаде по силам избежать самых принципиальных недостатков этого метода. Другое дело, позволить себе сформировать ее мы пока не можем». На Православном ювелирном производстве «Иордань» машине стараются не доверять проектирование самых чувствительных в механическом отношении компонентов литого церковного изделия — ликов святых и текстов молитв. Эти элементы тут традиционно берут исключительно из вырезанных вручную мастер-моделей.

Основное внимание — тонким линиям, мелкой пластике и крепежу

Довольно сильно на качество готового товара влияет комплекс работ, производимых после вы-

хода изделия из печи: монтировка, полировка, гравировка, галтовка, серебрение и золочение, а также чернение. Поэтому, прежде чем сформулировать советы по выбору готовой продукции, кратко охарактеризуем эти процессы.

Под **монтировкой** обычно понимают самую грубую обработку вышедшего из процесса отливки изделия после того, как от него кусачками удалят элемент общего литника и зачистят точку бывшего соединения с ним: шлифовку наждачной бумагой и шкуркой, сверление отверстий под последующий крепеж декоративных элементов, пайку. Особенно важное значение качество монтировки принимает при изготовлении колец с украшением в виде камня или перстней с миниатюрным мощевиком, серег при припайке к ним ушек и т. д.

Цель **полировки** — более тонкая обработка поверхности для придания ей блеска. Гораздо более качественной по сравнению с машинной считается ручная полировка, для которой обычно используют шлифовальную пасту ГОИ или специально разработанные присадки. Напротив, **галтовка** как процесс выравнивания поверхности предполагает исключительно машинную обработку изделий во вращающемся барабане со слабым кислотным или щелочным раствором, куда свободно погружены рабочие расходные элементы: кусочки ореховой скорлупы, пластиковые или металлические шарики и т. д. Изделия при этом могут зачищаться или полироваться в разных режимах в зависимости от заданных условий вплоть до зеркального блеска. Тут главное — удалить дефекты отливки в виде мельчайших неровностей поверхности и при этом сохранить тонкую гравировку на свежоотлитом изделии. В «Софийской набережной», к примеру, этой цели достигают с помощью собственного ноу-хау — защитного лака. Он препятствует повреждениям элементов мелкой пластики в барабане.

Серебрят или золотят изделие в современном ювелирном производстве **гальваническим методом**, при этом защитным лаком можно предотвратить появление слоя драгметалла на тех участках поверхности, где он не требуется. Еще один популярный вариант аналогичной поверхностной обработки изделия без использования драгметаллов — **гальванизация родием или никелем**: использование этих металлов позво-

ляет добиться благородного светлого отлива внешней поверхности.

Задача **чернения** — придание визуального объема изделию, обычно посеребренному или же целиком отлитому из серебра. Для этой цели специальной кисточкой из стекловолокна на требуемые элементы его поверхности наносят раствор серной меди. На фоне светло-белесого серебра он зрительно усиливает рельеф и акцентирует контраст, придавая поверхности вид антикварной вещи. Техника чернения становится возможной, только если поверхность соответствующим образом к ней подготовлена, а именно в заданных местах на ней устроены рабочие выемки (вогнутости). Проще всего необходимая геометрия достигается при помощи **гравировки** — лазерной или механической, при помощи штихеля. Лазерная считается грубее, механическая — нежнее и тоньше, поэтому вторая часто следует за первой.

Итак, можно ли покупателю или клиенту ювелирного салона самостоятельно оценить качество отлитого изделия? Полностью — нет, но самые принципиальные моменты в состоянии определить на глаз (лучше вооруженный лупой) даже неспециалист. Главный элемент, на который призывают обращать внимание ювелиры, — качество литых тонких линий и мелкой пластики: насколько правильна геометрия прямых отрезков, не смазаны ли лики, легко ли читаются даже мелко набранные тексты надписей. Кроме того, обязательно следует проверить детали крепежа декоративных элементов: недобросовестные производители на их контроле экономят. Конечно, можно поинтересоваться и степенью механизации при таких деликатных операциях, как гравировка и полировка. Но тут вам придется полностью положиться на честность отвечающего...

Окончание следует

Православное ювелирное производство **ИОРДАНИ**

Потир
объем: 0,5 л
серебро 925 пробы
60 000 руб.

Потир
объем: 1 л
серебро 925 пробы
110 000 руб.

Дискос
со звездцей
серебро 925 пробы

Ложка
серебро 925 пробы
16 000 - 13 500 руб.

Интернет-магазин: lordani.com

Сайт церковной утвари: cru925.ru

Оптовый склад: opt-iordani.ru

+7 (910) 958-25-07
8 (800) 234-42-27

Современные иконы и ретрофото Валаама, образы земной кончины и обряд венчания глазами историков



ЧЕТЫРЕ ВЫСТАВКИ В МОСКОВСКИХ МУЗЕЯХ, КОТОРЫЕ НЕЛЬЗЯ ПРОПУСТИТЬ

К Святкам ведущие столичные музеи, традиционно устраивающие выставки православного искусства, порадовали экспозициями практически на любой вкус — выстроенными как академически, так и по современной интерактивной методике. «Журнал Московской Патриархии» советует, на что в них стоит обратить особое внимание.

Другое измерение. Смерть и загробная жизнь в христианском искусстве

Где: Центральный музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева (Андроньевская пл., 10).

Когда: до 26 января, среда — выходной.

Стоимость: 250 руб.

Новый выставочный проект в рамках программы «Концепция образов и смыслов» начинается от колоды, причем в буквальном смысле слова. Прямо возле гардероба посетителей встречает выдолбленная из цельного ствола дерева домовина. Конечно, на произведение искусства в привычном понимании этот предмет не тянет: «экспонат» нашли на чердаке частного дома в Нижегородской области, где раньше жила семья старообрядцев. Дизайнерский ход нетривиальный и запоминающийся. Особенно если кому-то придет в голову примерить изделие под себя.

В узком и продолговатом зале временных выставок, да еще специально перегородженном

застройкой вдоль длинной стороны, устроители сумели отразить пять различных преломлений темы исхода души от тела в христианском искусстве. Причем сотня представленных икон, гравюр, рукописных книг и изделий декоративно-прикладного искусства столь гармонично распределены по разделам, что в каждом находятся изюминки — либо по-настоящему уникальные памятники, либо экспонаты, представленные публике впервые.

Камертон всей выставке задает иконография Крестных страданий Спасителя и Его сошествия во ад как искупления Адамова греха. Здесь внимание в первую очередь привлекают две Пла-

щаницы. Причем если шитая в последней трети XVII столетия в Ярославле икона хрестоматийна как по композиции, так и по стилистике исполнения, то об изготовленном в 1731 году облачении этого не скажешь. Это довольно архаичное для той эпохи и скупое по набору живописных приемов (хотя и не без очаровательного флера наивного искусства) изображение Христа, мирно почивающего во гробе. Его сон надежно хранят Серафим и пара Херувимов, парящие на небесах, и приваленный к двери камень, на котором символично начертан запертый замок. Впервые демонстрируемое широкой публике произведение иконографически соответствует скорее не чину выноса Плащаницы, а утреннему богослужению Великой субботы, когда Церковь уже предпразднствует Воскресение Христово. «В музей эта святыня поступила в советское время из собрания коллекционера Ламцова, который нашел ее, по его словам, в Рязанской области, — рассказывает куратор выставки замдиректора музея по развитию Светлана Липатова. — Датировали мы ее по надписи на одном из двух покровцов, поступивших вместе с ней: “1731. Устинья Лихарева”. Долгое время было непонятно, кто этот человек — владелица предприятия, заказчица или, быть может, вкладчица в монастырь? В архивах Рязанской губернии мне удалось найти упоминание об Устинье Лихаревой как о помещице. Но версия, что она владела пошивочной мастерской по изготовлению облачений, еще ждет подтверждения».

«Когда нам передали эту икону из частного собрания А. М. Иванова, мы даже не знали, как назвать сюжет, — куратор обращает внимание на еще один памятник изобразительного искусства второй трети XVIII века из-под Вологды. — Согласитесь, необычная компоновка: будто парящий на мас-

сивной фигуре Агнца Христос “приговждает” одним Своим взглядом символы и зияющую смерть скелет, который в немом ужасе схватился своей правой кистью за череп! И только когда в Российской государственной библиотеке мы подбирали экспонаты для выставочного ряда, почти случайно наткнулись на гравюру Схелте Адамса Болсверта — голландского художника, работавшего при мастерской Питера Пауля Рубенса. У Рубенса, как известно, есть похожее изображение Христа, попирающего смерть ногами. Гравер Болсверт разнообразил композицию группой ангелочков, воздевающих лавровый венец Триумфатора и удерживающих апокалиптического зверя древком копьа. Безвестный же русский живописец, которому, видимо, эта гравюра попала на глаза, в свою очередь, предпринял “обратный перевод” сюжета: снабдил фигуру Спасителя благочестивыми, на его взгляд, одеждами, заменил ангелочков аллегорическими изображениями евангелистов и убрал следы крестных ран с тела Богочеловека. То есть о прямой цитате говорить тут



Рака прп. Павла Обнорского. Нач. XX в. Вологодская губ. (?) Дерево, темпера (вверху)

Старик и Смерть. XIX в. Дерево, темпера. Егорьевский историко-художественный музей (внизу слева)

Снятие четвертой печати. Кон. XVIII в.



не приходится, но сюжетное заимствование налицо со всей очевидностью».

Второй раздел выставки посвящен персонализации смерти. Здесь преобладают собирательные образы мертвеца и скелета, получившие распространение в западном искусстве после выкосившей треть европейского населения эпидемии чумы 1348—1350 годов, а также фигур из традиционной восточной иконографии Апокалипсиса, вооруженных трезубцем, пищалью или косой. Но подлинными жемчужинами здесь представила Государственная Третьяковская галерея. Это две работы из так называемого псевдоушаковского ряда — талантливые подделки под стиль и приемы знаменитого царского изографа Оружейной палаты.

«Речь идет не о моленных образах, а о малоизвестных на Руси живописных притчах, — замечает Светлана Липатова. — Первая

повествует о египетском царе Птолемеи Филедефе — монархе просвещенном и неизменно державшем на своем столе человеческий череп, как сказано в подписи, “дабы с фортуною сего света не возвышал и за бессмертного себя не почитал”. Более того, продолжает автор развернутого текстового комментария, царь еще и специально приказал слуге приходить к нему и ежедневно обо всем этом напоминать: “Познай, царю, чья сия голова по смерти и будет такова твоя”. Аккомпанирует этой работе пример противоположного, недальновидного отношения к бренности человеческого бытия. “Смертный человек, бойся того, кто над тобой”, — обращается к зрителю автор, изобразивший богатого вельможу, который упрямо не замечает ни подставки под собственными ногами в виде гробовой крышки, ни притаившейся буквально за спиной смерти».



Современные иконы из собрания Валаамского монастыря

Где: Собрание мастеров Гильдии храмоздателей (2-я ул. Энтузиастов, 5, корп. 7).

Когда: до мая по четвергам с 17.00.

Стоимость: бесплатно.

Многие из сотни представленных работ посетители увидят впервые. Они принадлежат признанным корифеям современной иконописи — архимандриту Зинону (Теодору), священнику Андрею Давыдову, Александру Соколову, Ирине Зарон, Георгию Гашеву, Ивану Кусову, Людмиле Ждановой, Ольге Шаламовой и Алексею Трунину. Но в первую очередь этот проект интересен тем, что написанные в различных манерах и стилях иконы собраны вместе в одном зале. Обычно они «расходятся» по различным церквям, ведь востребованные иконописцы

сейчас редко творят в пространстве одного и того же храма.

«Верность канонам, использование современных технологий, новые интерпретации древних образов — все это позволяет нам говорить об этих работах как об уникальных произведениях современного искусства. По ним очень интересно наблюдать, как сегодня соотносятся канон и творчество. Мы стараемся работать именно с лучшими мастерами и сторонимся крайностей — например, небезызвестной группы “После иконы” и “подхода принтера”, когда иконописец лишь механически воспроизводит византийские образцы», — говорит наместник Спасо-Преображенского Валаамского монастыря епископ Троицкий Панкратий. По словам преосвященного Панкратия, летом будущего года в восстановленном после пожара здании



Ирина Зарон.
Троица
(слева)

Зимней гостиницы откроется монастырский Музей современной иконы. Основу его экспозиции составят именно эти работы, так что московскую выставку можно рассматривать как длительную презентацию будущего музея.



Валаам. Пространство вне времени

Где: Галерея классической фотографии (Саввинская наб., 23, стр. 1).

Когда: до 30 января, понедельник и вторник — выходные.

Стоимость: 300 руб.

Фотография — искусство по сравнению с иконописью гораздо более молодое. Однако благодаря своему бурному развитию именно в первые десятилетия существования оно донесло до нас важные и любопытные свидетельства бытования позапрошлого столетия.

Валаамской фотостудии, одной из первых в русских монастырях, около полутора сотен лет. «При нашей галерее действует клуб коллекционеров фотографии — небольшой, но очень

крепкий. Некоторое количество валаамских фотоснимков удалось найти в архивах его членов. Бросив клич, собрали еще, за что огромное спасибо собирателям Виктору Шульману, Сергею Максимишину, Виктору Молчанову, — рассказывает куратор выставки Константин Бенедиктов. — Безмерно благодарны Российской национальной библиотеке, предоставившей нам альбом из фотографий валаамского путешествия великокняжеской четы Владимира Александровича и Марии Александровны».

Конечно, не обходится экспозиция и без современных снимков. Большинство из них сделаны фотографом патриаршей пресс-службы священником Игорем Палкиным и авторами петербургской галереи «ART of FOTO» (они снимают на крупноформатные камеры и филигранно



печатают черно-белые фотографии с классических «контактов» оптическим способом). Не забыли и фотографов восстановленной валаамской фотомастерской: летопись возобновле-

ния монашеской жизни запечатлена на снимках 30-летней давности иеромонаха Савватия (Севостьянова). Нашлось место на выставке и новым технологиям. На основе фотографий рубежа XIX—XX веков совместно с лабораторией иммерсивных технологий Балтийского федерального университета имени Канта и компанией «Эврика» реализована 3D-реконструкция некоторых валаамских мастерских того периода. Ее можно наблюдать в специальном зале в режиме слайд-шоу при помощи стереочков. Издан в стереоформате и небольшой набор фотокарточек с видами архипелага из коллекции Сергея Максимишина (причем в галерее предлагают не только посмотреть, но и приобрести эти фотографии). А творческое объединение «Парсуна» специально к выставке разработало специальное приложение-путеводитель к андроид-смартфонам. Оно включает в себя полноценный виртуальный 3D-тур по территории Валаама, свыше семи сотен круговых панорам, православный календарь, молитвослов на двух языках и раздел заказа поминовений.

Русская свадьба. Традиции и обряды



Где: Выставочный комплекс Государственного исторического музея (пл. Революции, 2/3).

Когда: до 1 апреля ежедневно, кроме вторника.

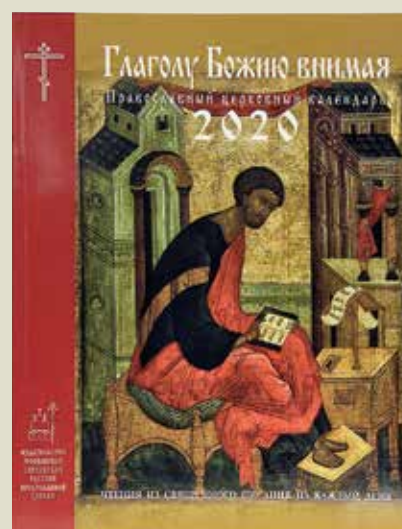
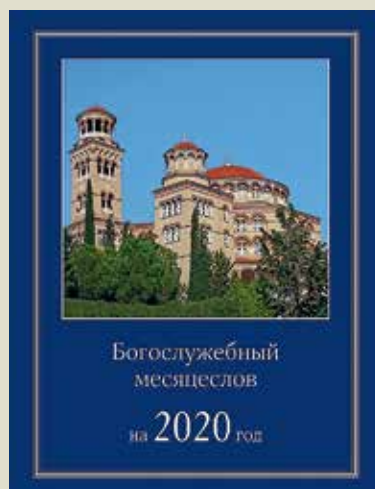
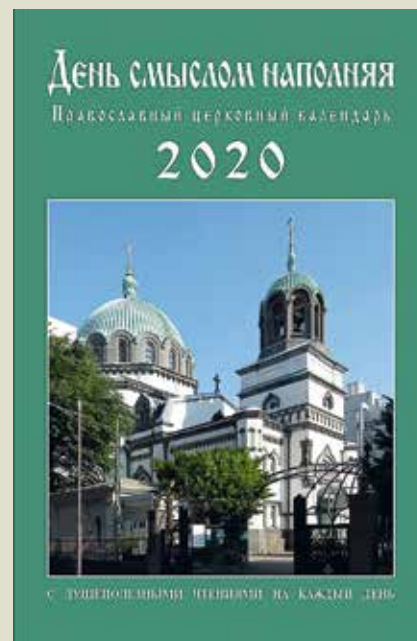
Стоимость: 300 руб.

Выставка развернута в бывшем здании Центрального музея В. И. Ленина, атриум которого семь лет назад занял Музей Отечественной войны 1812 года. Экспозиция знакомит посетителей в основном с забытыми и утраченными народными обрядами и обычаями, сопутствующими Таинству венчания. Она приурочена к одному из календарных периодов, когда свадьбы на Руси играли активнее всего, — от Крещения Господня до Сырной седмицы. В центре экспозиции — написанные царскими изографами в 1680-е годы иконы Покрова Божией Матери, Рождества Христова и Крещения Господня. О формировании русской свадебной традиции и пышной царской свадьбе рассказывают чиновные списки свадьбы царей Михаила Федоровича и Алексея Михайловича и венчальная икона царицы Евдокии Федоровны Лопухиной.

Игнат Харибин



КАЛЕНДАРИ ИЗДАТЕЛЬСТВА МОСКОВСКОЙ ПАТРИАРХИИ





ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ПОЗНАНИЕ»

УЧЕБНИК БАКАЛАВРА ТЕОЛОГИИ

НОВЫЙ ШАГ В РАЗВИТИИ БОГОСЛОВСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ



В издательстве «Познание» вышли первые книги из серии учебников для бакалавриата духовных школ Московского Патриархата, рассчитанные также на студентов теологических факультетов. Проект осуществляется под общим наблюдением Святейшего Патриарха Кирилла и Высшего Церковного Совета. Непосредственное руководство проектом осуществляет митрополит Волоколамский Иларион.

Серия включает издание более 60 учебников. Впервые в практике издания учебной православной литературы все книги написаны по единому образовательному стандарту. Проект не имеет аналогов в новейшей истории Русской Церкви. Учебники нового поколения откроют нашим студентам богатство церковного Предания и побудят их к самостоятельному глубокому и всестороннему развитию на пути служения Церкви.



Под общей ред.
митрополита Волоколамского
Илариона (Алфеева)

Церковная письменность доникейского периода. Патрология

Том 1

Издание открывает собрание учебников по курсу патрологии для духовных семинарий, в котором впервые будут собраны воедино (в трех томах)

материалы, охватывающие весь

классический период церковной письменности с I по XV век. Цель учебника — максимально полно отразить учение Церкви о Боге и спасении.

Под общей ред. митрополита Волоколамского
Илариона (Алфеева)

Святые отцы и учителя Церкви

Антология. В 2-х томах

В 1-й том антологии вошли тексты отцов Церкви и церковных писателей доникейской эпохи, с конца I века до начала IV века



христианской эры: фрагменты из писаний мужей апостольских, сочинений греческих и латинских апологетов, антигностических писателей, ранних представителей александрийской богословско-экзегетической школы, западных отцов Церкви и церковных писателей.

Во 2-й том вошли тексты отцов Церкви и церковных писателей никейской и постнической эпох, с начала IV века до начала V века: фрагменты сочинений богословов александрийской, антиохийской и эдесско-нисибинской богословско-экзегетических школ, староникейцев, великих Каппадокийцев, западных отцов Церкви и церковных писателей.

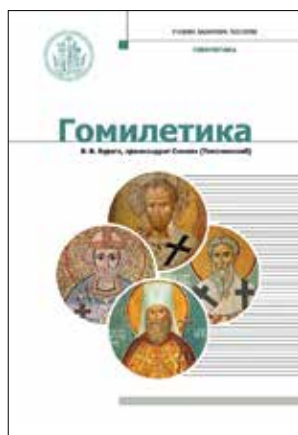
Корпус новых учебников должен стать для тысяч будущих церковных работников и пастырей источником знаний о Церкви, ее месте в Отечестве и мире. Эти учебники должны быть доступными, написанными на современном уровне пособиями для любого человека, желающего ознакомиться с соответствующими дисциплинами. Отмечу, что работа над данным проектом, требующая сложной структурной организации, становится площадкой коллективного труда сотен авторов, что требует нестандартных решений, в том числе управленческих, а также методических и педагогических.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл



Протоиерей Олег Корытко
История нехристианских религий

Книга ориентирована на объективное и максимально доступное изложение исторических фактов и инокультурных реалий с общепризнанных в научном сообществе позиций с учетом мировоззрения православного христианина. В первом разделе учебника речь идет о двух монотеистических религиях: иудаизме и исламе. Второй раздел посвящен политеистическим религиям.



В. В. Бурева, архим. Симеон
(Томачинский)
Гомилетика

Книга написана в соответствии с учебной программой курса «Гомилетика» для духовных учебных заведений Русской Православной Церкви. В ней рассмотрены как общетеоретические, так и практические вопросы церковного проповедничества.

Учебник адресован студентам духовных семинарий, но будет полезен и студентам светских вузов, осуществляющих подготовку учащихся в рамках образовательного стандарта по теологии, а также всем интересующимся историей религии, культурологией, религиоведением, риторикой и искусством речи.

Митрополит Волоколамский Иларион (Алфеев)
Четвероевангелие

В 3-х томах

В 1-м томе учебника рассматриваются все начальные главы четырех Евангелий, в том числе рассказы Матфея и Луки о рождении Спасителя; повествования евангелистов-синоптиков



о Крещении Иисуса Христа; о выходе на проповедь и призвании первых учеников; Нагорная проповедь, содержащая квинтэссенцию нравственного учения Иисуса Христа. Большое внимание уделяется вопросу о евангельской хронологии.

2-й том посвящен чудесам и притчам Иисуса Христа. Изложение материала основано на последовательном разборе евангельского текста с опорой как на научные данные, так и на святоотеческие толкования. Особое значение придается сравнению параллельных мест у разных евангелистов, которое не только открывает новые перспективы в понимании библейского текста, но и имеет большое педагогическое значение.

3-й том посвящен подробному анализу материала из Евангелия от Иоанна, который не имеет параллелей в синоптических Евангелиях, и анализу евангельских повествований о Крестной смерти и Воскресении Господа. События от входа Спасителя в Иерусалим до Его Вознесения на небо в изложении всех четырех евангелистов подробно разбираются в контексте культурно-исторических реалий и святоотеческих толкований.





Под ред.
д-ра пед. наук, проф. Н. Ф. Басова
и канд. богословия свящ. Георгия
Андреянова

Социальное служение Русской Православной Церкви

В учебном пособии раскрываются основные направления социального служения Русской Православной Церкви, анализируется содержание ее деятельности по церковной социаль-

ной помощи престарелым и инвалидам, нуждающимся семьям, военнослужащим и гражданам, уволенным с военной службы, а также осужденным. Особое внимание уделено характеристике социальной помощи молодежи, алко- и наркозависимым людям.



Н. И. Колотовкин.
Под ред. А. Г. Следникова
Латинский язык

Древние языки на протяжении очень большого периода церковной истории являлись языками христианской Церкви. Именно поэтому их изучение является обязательным в духовных школах Русской Православной Церкви.

Учебник характеризует современ-

ный метод подачи материала при значительном расширении числа примеров и тематики упражнений для перевода. В уроках комплексно излагаются грамматика и синтаксис, а упражнения снабжены полным словарем.

Автор-составитель игумен Дионисий (Шлёнов)

Хрестоматия по латинской христианской литературе

с приложением латинско-русского словаря

Учебное пособие включает фрагменты патристических текстов и словарь. Первая часть пособия содержит тексты из Вульгаты. Вторая часть представляет собой сборник отрывков из произведений латинской патристической литературы для избирательного чтения на усмотрение преподавателей: Лактанций, свт. Амвросий Медиоланский, св. Киприан Карфагенский, блж. Иероним, св. Иларий Пиктавийский, блж. Августин,

Тертуллиан. Третья часть включает подборку христианских пословиц и кратких изречений из сборника, приписываемого Беде Достопочтенному (VIII в.). Словарь содержит более 5 000 слов, где наряду с латинскими словами особо пояснены грецизмы, гебраизмы и арамеизмы.



А. В. Карташёв

Очерки по истории Русской Церкви

В 2-х томах

Вниманию читателей и учащихся предлагается двухтомник известного отечественного историка и одного из ведущих профессоров парижского Свято-Сергиевского богословского института, крупнейшего центра русской богословской мысли первой половины XX века. Включенные в книгу очерки, по словам самого автора, не являются системой истории Русской Церкви или справочной книгой. Это обзор главных сторон в историческом развитии Русской Церкви для составления читателем оценочного суждения о выполняемой ею миссионерской роли в истории России, истории всего Православия и всемирной истории. Книга вовлекает читателя в проблематику характерных моментов и явлений в исторической жизни Русской Церкви. Рассматриваются вопросы, связанные с апостольством Андрея Первозванного, догосударственный период, Крещение Руси, киевский и московский периоды, разделение митрополий и установление патриаршества, богословские споры и ереси на территории Руси, Юго-Западная митрополия, разделение Русской Церкви и Брестская уния, русское православное просвещение.

